|  |
| --- |
| **Quem é o Povo no Brasil?** |
| |  |  | | --- | --- | | **Livro Gratis Quem é o Povo no Brasil? por Nelson Werneck Sodré** | **Antes do exame de um critério que possa levar a um conceito exato de povo, é importante assinalar que o conceito de povo não pode ser definido senão considerando as condições reais de tempo e de lugar. Povo, hoje, no Brasil, não é o que era há um século; não é a mesma coisa que nos Estados Unidos; nem o que é na China. A composição dos grupos, camadas e classes que constituem o povo muda ao longo do tempo, e varia de país em país, de nação em nação. Dentro de um mesmo país, a referida composição muda conforme a sociedade evolui.** | |  | |  |  | | --- | --- | | **Autor** | **Nelson Werneck Sodré** | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **A Escravidão no Brasil - Vol II** | | | | |  |  | | --- | --- | | **Livro Gratis A Escravidão no Brasil - Vol II por Agostinho Marques Perdigão Malheiros** | **O livro que o eventual leitor acaba de abrir é um documento histórico essencial para quem queira entender o que foi a escravidão no Brasil. Escrito antes de 1888, por autor declaradamente contra ela, chega a chocar, por se tratar de uma discussão jurídica sobre a escravidão, em tempos em que era legal e, portanto, objeto de controvérsias em tribunais, como qualquer questiúncula relativa à propriedade. Sim, porque o escravo representava um bem e era tido como tal. Mas havia nuances. E é disto que a obra se ocupa.** | |  | |  |  | | --- | --- | | **Autor** | **Agostinho Marques Perdigão Malheiros** | | | | | | **A Escravidão no Brasil - Vol I** | | |  |  | | --- | --- | | **Livro Gratis A Escravidão no Brasil - Vol I por Agostinho Marques Perdigão Malheiros** | **O livro que o eventual leitor acaba de abrir é um documento histórico essencial para quem queira entender o que foi a escravidão no Brasil. Escrito antes de 1888, por autor declaradamente contra ela, chega a chocar, por se tratar de uma discussão jurídica sobre a escravidão, em tempos em que era legal e, portanto, objeto de controvérsias em tribunais, como qualquer questiúncula relativa à propriedade. Sim, porque o escravo representava um bem e era tido como tal. Mas havia nuances. E é disto que a obra se ocupa.** | |  | |  |  | | --- | --- | | **Autor** | **Agostinho Marques Perdigão Malheiros** | | |  |  | | | **A Carta** | | | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Livro Gratis A Carta de Pero Vaz de Caminha** | |  |  | | --- | --- | | **Autor** | [**Pero Vaz de Caminha**](http://pt.wikipedia.org/wiki/Pero_Vaz_de_Caminha) |   **A Carta a el-rei D. Manuel sobre o achamento do Brasil, popularmente conhecida como Carta de Pero Vaz de Caminha, é o documento no qual Pero Vaz de Caminha registrou as suas impressões sobre a terra que posteriormente viria a ser chamada de Brasil. É o primeiro documento escrito da história do Brasil sendo, portanto, considerado o marco inicial da obra literária no país.** | |  |  | | | | |

|  |
| --- |
| História da Literatura Brasileira |
| |  |  | | --- | --- | | Livro Gratis História da Literatura Brasileira de Jose Veríssimo Dias de Matos | Em "História da Literatura Brasileira", José Veríssimo tem uma constante preocupação em registrar os principais momentos da nossa literatura: as primeiras manifestações literárias, os aspectos literários do século XVIII, o teatro e a dramaturgia, os movimentos e os principais escritores do país. Também conta um pouco sobre a Língua Portuguesa na Introdução. O autor considera esse livro um remate da sua vida literária e o dedica a seus pais: José Veríssimo de Matos e Ana Flora Dias de Matos. | |  | |  |  | | --- | --- | | Autor | Jose Veríssimo Dias de Matos | | |  |  | |
| História do Brasil |
| |  |  | | --- | --- | | Livro Gratis História do Brasil por Afrânio Peixoto | A história não é um arquivo, ou relicário de memórias evocadas: seria de pouco préstimo. Ao contrário. A história é uma criação contínua da vida. Além do documento, que aparece todos os dias, alterando o juízo, esse juízo, com o mesmo documento, muda com as gerações, dada a sensibilidade diferente das gerações sucessivas... A evocação deve ser animada para ser ressurreição. Daí o dito razoável de historiador contemporâneo, Jacques Bainville: de vinte em vinte anos devia-se reescrever a história. | |  | |  |  | | --- | --- | | Autor | Afrânio Peixoto | | |

|  |
| --- |
| Retrato do Brasil |
| |  |  | | --- | --- | | Livro Gratis Retrato do Brasil de Paulo Prado | Escrito numa prosa sóbria, que conquista o leitor com seus efeitos plásticos, Retrato do Brasil expõe cruamente as nossas mazelas e nos faz refletir sobre os nossos defeitos de formação e a tendência para a retórica na política, que, absorvendo as energias, adia o enfrentamento da questão social. | |  | |  |  | | --- | --- | | Autor | Paulo Prado | | |

|  |
| --- |
| A Vida de um Pai Adotivo |
|  |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | eLivro Gratis: A Vida de um Pai Adotivo por Anderson Hernandes Batista | |  |  | | --- | --- | | Autor | Anderson Hernandes Batista |   A adoção de uma criança pelo ponto de vista de um pai. A adoção não é um gesto de amor para uma criança e sim o gesto de amor de uma criança para seus pais. | |  |  | |

|  |
| --- |
| A Internet Segura do Menino Maluquinho |
| |  |  | | --- | --- | | Livro Gratis A Internet Segura do Menino Maluquinho de Ziraldo | A Internet Segura do Menino Maluquinho é uma cartilha desenvolvida pela empresa F-Secure, especializada em segurança digital, em conjunto com Ziraldo; seu objetivo é informar, de forma simples e didática, as medidas necessárias para se evitar os perigos presentes na Internet. Entre as várias figuras ilustradas encontramos dicas que abrangem: a criação de senhas seguras, os cuidados que devemos tomar ao receber e-mails com anexos de desconhecidos, meios para evitar o contato de crianças com criminosos em redes sociais e salas de bate-papo. | |  | |  |  | | --- | --- | | Autor | Ziraldo | | |

|  |
| --- |
| Pedagogia da Esperança |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Livro Gratis Pedagogia da Esperança de Paulo Freire | |  |  | | --- | --- | | Autor | [Paulo Freire](http://pt.wikipedia.org/wiki/Paulo_Freire) |   Segundo Paulo Freire, a educação é uma prática política tanto quanto qualquer prática política é pedagógica. Não há educação neutra. Toda educação é um ato político. Assim, sendo, os educadores necessitam construir conhecimentos com seus alunos tendo como horizonte um projeto político de sociedade. Os professores, são, portanto, profissionais da pedagogia da política, da pedagogia da esperança. | |  |  | |
| Ação Cultural para a Liberdade |
| |  |  | | --- | --- | | Livro Gratis Ação Cultural para a Liberdade de Paulo Freire | Coletânea de textos em que Paulo Freire reflete sobre a alfabetização, criticando a proposta simplificadora que se limita ao repetir mecânico de idéias alheias e à memorização de palavras e letras, condenando, também, o projeto educacional que a executa. Na concepção do autor, o processo de alfabetização deve permitir ao alfabetizando a compreensão do ato de ler, de estudar, ensinando-o a pensar a partir da realidade social que o cerca, estimulando, assim, a prática de um diálogo conscientizador e gerador de uma reflexão crítica e libertadora. | |  | |  |  | | --- | --- | | Autor | [Paulo Freire](http://pt.wikipedia.org/wiki/Paulo_Freire) | | |

|  |
| --- |
| Política e Educação |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Livro Gratis Política e Educação de Paulo Freire | |  |  | | --- | --- | | Autor | [Paulo Freire](http://pt.wikipedia.org/wiki/Paulo_Freire) |   Neste livro, Freire constitui uma das suas mais importantes reflexões enquanto pensador da educação. Nos textos reunidos, as marcas do anti-dogmático enfatiza a importância da educação através de um convite à reflexão político-pedagógica – escritos no decorrer de 1992 e discutidos em reuniões realizadas tanto no Brasil quanto em outros países. | |  |  | |

|  |
| --- |
| Pedagogia da Indignação |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Livro Gratis Pedagogia da Indignação de Paulo Freire | |  |  | | --- | --- | | Autor | [Paulo Freire](http://pt.wikipedia.org/wiki/Paulo_Freire) |   “Pedagogia da Indignação” foi organizado pela esposa Ana Maria Freire contendo cartas que foram intituladas como “Cartas Pedagógicas”. | |  |  | |

**Livros infantis**

Coleção Amigos Especiais

A coleção Amigos Especiais procura valorizar a diversidade e as diferenças, mostrando às crianças que todos nós, de alguma forma, somos pessoas diferentes. Nossa história de vida, nossos valores, nossos hábitos e o meio em que vivemos nos transformam em pessoas únicas e especiais. Por isso, devemos tratar a todos com o mesmo respeito que gostaríamos de receber, independentemente de nossas capacidades e de nosso talento.

**Diogo e Olívia**

Autor(a): Patrícia Secco   
Tema: Diversidade

Assunto: amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: Durante as férias, dois amigos descobrem, um com o outro, os hábitos da vida saudável, como comer melhor, a importância dos exercícios físicos e os horários ideais para fazê-los, como cuidar da pele, etc. No livro de atividades, as crianças, além de aprender sobre o tema, também podem colorir as ilustrações. Os direitos desta obra foram doados, pela autora, à Fundação Sobeccan.

Instituiçao: Escola Municipal João Monteiro  
Localidade: Marica / RJ  
Comentário: O livro beneficiou toda a comunidade escolar.  
Atividades: Leitura da história; socialização; desenho livre; álbum de fotografia, com o objetivo de registrar os momentos do projeto.

**Felicidade das borboletas**

Autor(a): Patrícia Secco   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: Marcela é uma menina especial que a cada dia desenvolve novas habilidades. Ela é cega, mas explica como é enxergar a felicidade com o coração.

**Grande dia**

Autor(a): Patrícia Secco   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: Rodrigo é um garoto especial. É um cadeirante, mas isso não o impede de participar do jogo de futebol.

**João, preste atenção!**

Autor(a): Patrícia Secco   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: O pequeno João descobre que tem dislexia. Todos os seus amigos e familiares vão ajudá-lo, fazendo com que se sinta capaz de fazer muitas coisas.

**Juliana pra lá de bacana**

Autor(a): Cláudia Cotes   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: Este livro nasce de um pedido de uma poetisa de 13 anos, paciente do Hospital Infantil Boldrini. Juliana era uma menina sensível e muito feliz, apesar das privações que a doença lhe causava. Através de sua poesia, muitas crianças e adultos podem aprender a valorizar as coisas simples da vida.

**Voz da estrela**

Autor(a): Cláudia Cotes   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: Uma história nascida de uma parceria entre a Fundação Educar e a Associação Viva Cazuza, que fala sobre o preconceito e a falta de informação sobre a aids e como isso pode comprometer o desenvolvimento e a felicidade de uma criança.

**Casa amarela**

Autor(a): Keyla Ferrari   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: O livro conta a história de uma família que reside numa casa amarela e tem um filho chamado Cauã. Os pais do garoto vivem tristes e angustiados, pois o filho tem dificuldade em se comunicar com eles e com o mundo. Até que um dia, na escola de Cauã, um mímico se apresenta e a professora percebe a interação do menino com ele. Como esta história vai mudar?

**Menino genial**

Autor(a): Keyla Ferrari   
Tema: Diversidade

Assunto: Amizade, cidadania, necessidades especiais e voluntariado

Descrição: Aceitar as diferenças com muito amor é uma das mensagens retratadas no livro Um menino genial, da autora Keyla Ferrari. Trata-se de uma história que pode acontecer com qualquer família. Maria Clara, uma menina de 11 anos, sonhava em ter um irmãozinho. Um dia, finalmente, seu desejo é realizado e nasce Artur, um menino muito especial. O livro procura mostrar que somos todos diferentes e, por isso, não devemos ter preconceitos e julgar, criticar ou discriminar alguém por ser diferente das outras pessoas.

**Bicho-carpinteiro**

Autor(a): Cláudia Cotes   
Tema: Diversidade

Assunto: hiperatividade, arte, criatividade.

Descrição: Rafael tem muita energia para brincar e não consegue ficar parado nem um minuto. A escola, os pais e alguns profissionais ajudam o menino a descobrir na Arte, um modo de extravasar toda a criatividade e a se desenvolver. O talento dele agrada muita gente e nos ensina algumas lições.