

# **COMPUTAÇÃO GRÁFICA**

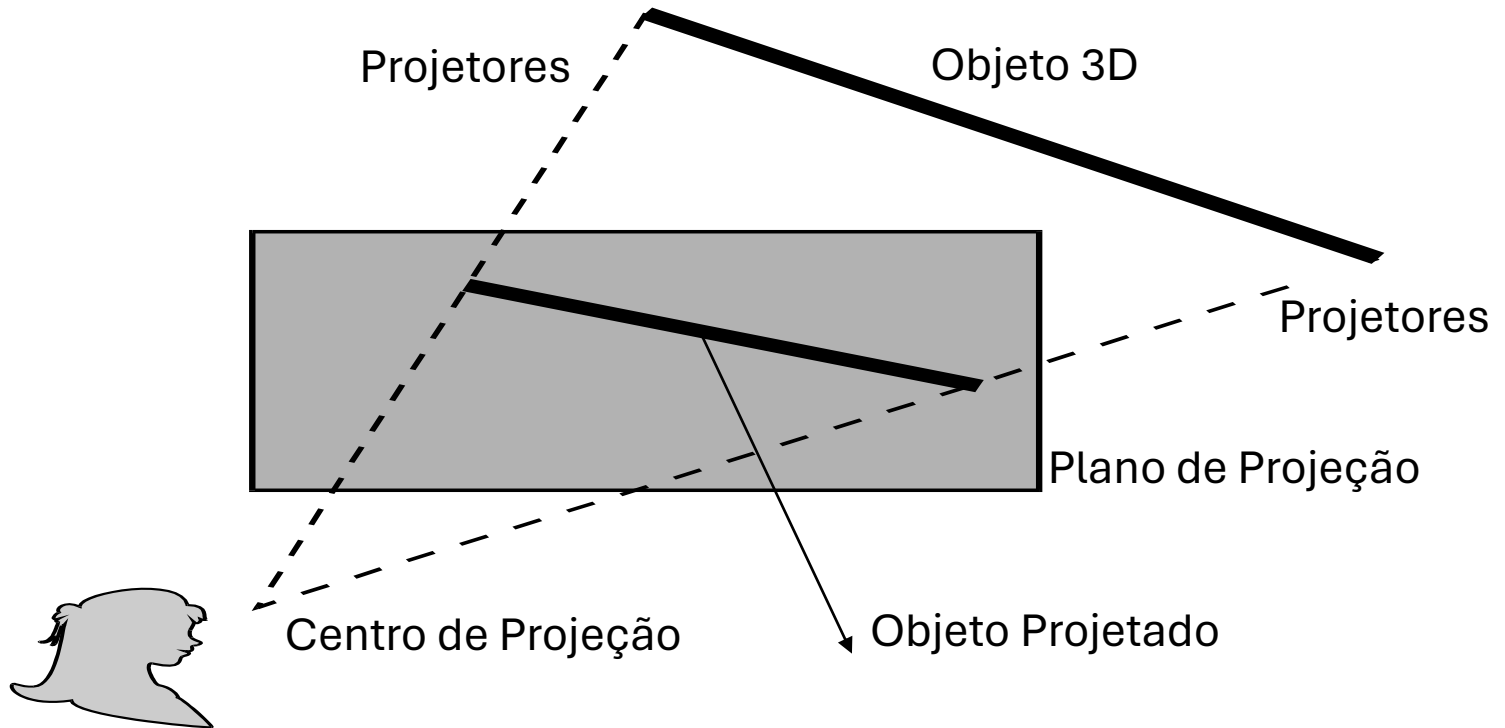
## **PROJEÇÕES**

*Prof. Robson Lins*  
**UNICAP ICAM-TECH**  
**Ciência da Computação**

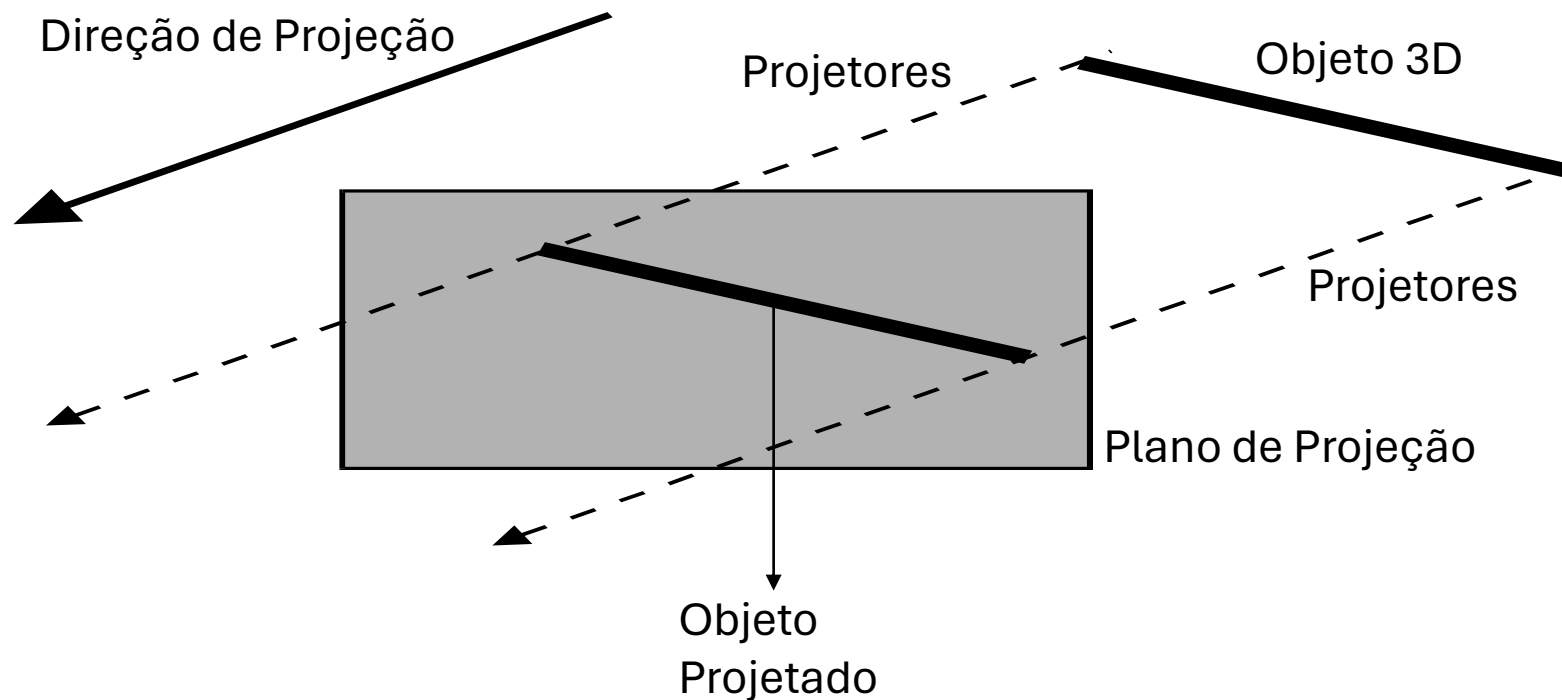
# PROJEÇÕES

- As *projeções* transformam pontos de uma dimensão  $n$  em uma dimensão  $m$  menor que  $n$ 
  - Exemplo:  $\mathbb{R}^3 \rightarrow \mathbb{R}^2$  ou  $(x,y,z) \rightarrow (x,y)$
- Projeções Geométricas Planares
  - Projeção em Perspectiva
    - Projetores originam-se em um centro de projeção
  - Projeção Paralela
    - Projetores paralelos a uma direção de projeção

# PROJEÇÃO EM PERSPECTIVA

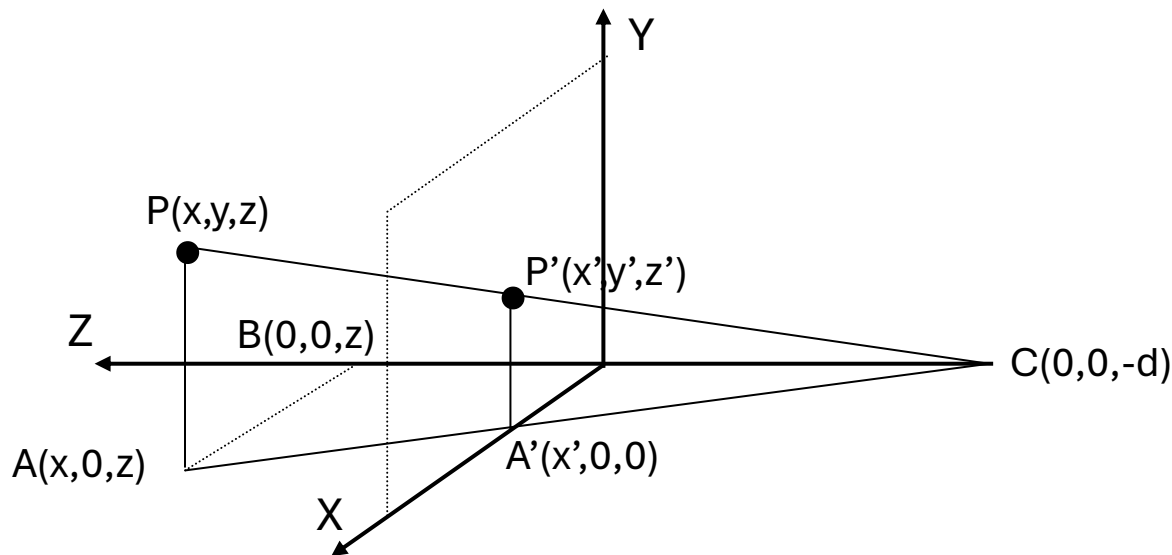


# PROJEÇÃO PARALELA



# PROJEÇÃO EM PERSPECTIVA: DESRIÇÃO MATEMÁTICA

- Um ponto  $P(x,y,z)$  do objeto será transformado em um ponto  $P'(x',y',z')$  no plano de projeção
- Considere que o plano de projeção contém os eixos  $X$  e  $Y$
- O centro de projeção é o ponto  $C(0,0,-d)$



# PROJEÇÃO EM PERSPECTIVA: DESRIÇÃO MATEMÁTICA

- Pode-se usar semelhança entre os triângulos ABC e A'OC. Assim,

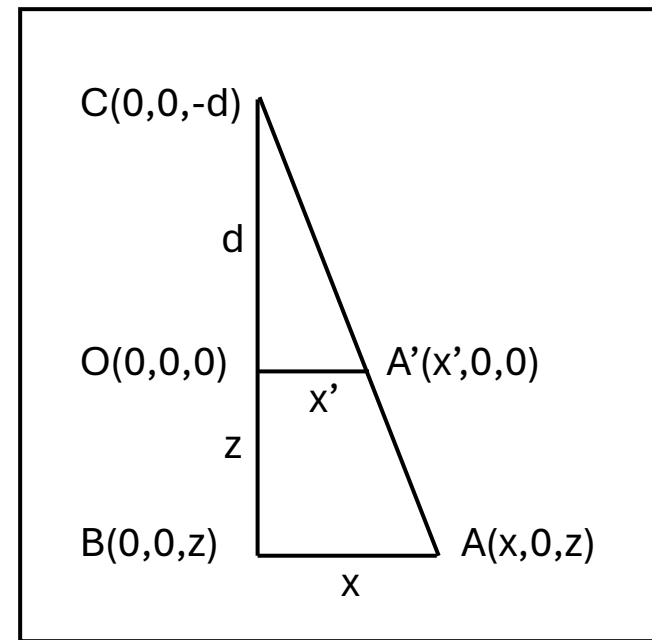
$$\frac{x'}{d} = \frac{x}{z+d} \Rightarrow x' = \frac{x \cdot d}{z+d}$$

Analogamente,

$$\frac{y'}{d} = \frac{y}{z+d} \Rightarrow y' = \frac{y \cdot d}{z+d}$$

Finalmente,

$$z' = 0$$



# PROJEÇÃO EM PERSPECTIVA: DESRIÇÃO MATEMÁTICA

- Problema: As equações para  $x', y'$  não são lineares, então como podemos representá-las na forma matricial?
- Solução: fazer  $w \neq 1$ , em que  $w = z + d$ . Logo,

$$\left. \begin{array}{l} x' = x \cdot d \\ y' = y \cdot d \\ z' = 0 \\ w' = z + d \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{equações lineares, possível de criar} \\ \text{a fórmula matricial} \end{array}$$

# PROJEÇÃO EM PERSPECTIVA: DESCRIÇÃO MATEMÁTICA

- Matriz em Perspectiva

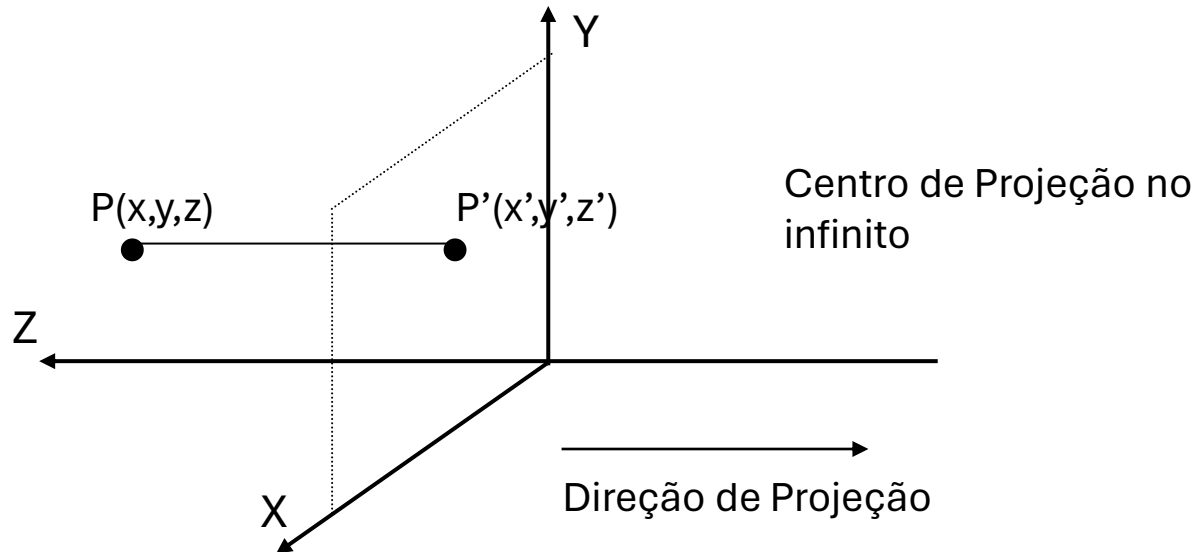
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} d & 0 & 0 & 0 \\ 0 & d & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & d \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x \cdot d \\ y \cdot d \\ 0 \\ z + d \end{bmatrix}$$

Em coordenadas homogêneas

$$\begin{bmatrix} \frac{x \cdot d}{z + d} & \frac{y \cdot d}{z + d} & 0 & 1 \end{bmatrix}^T$$



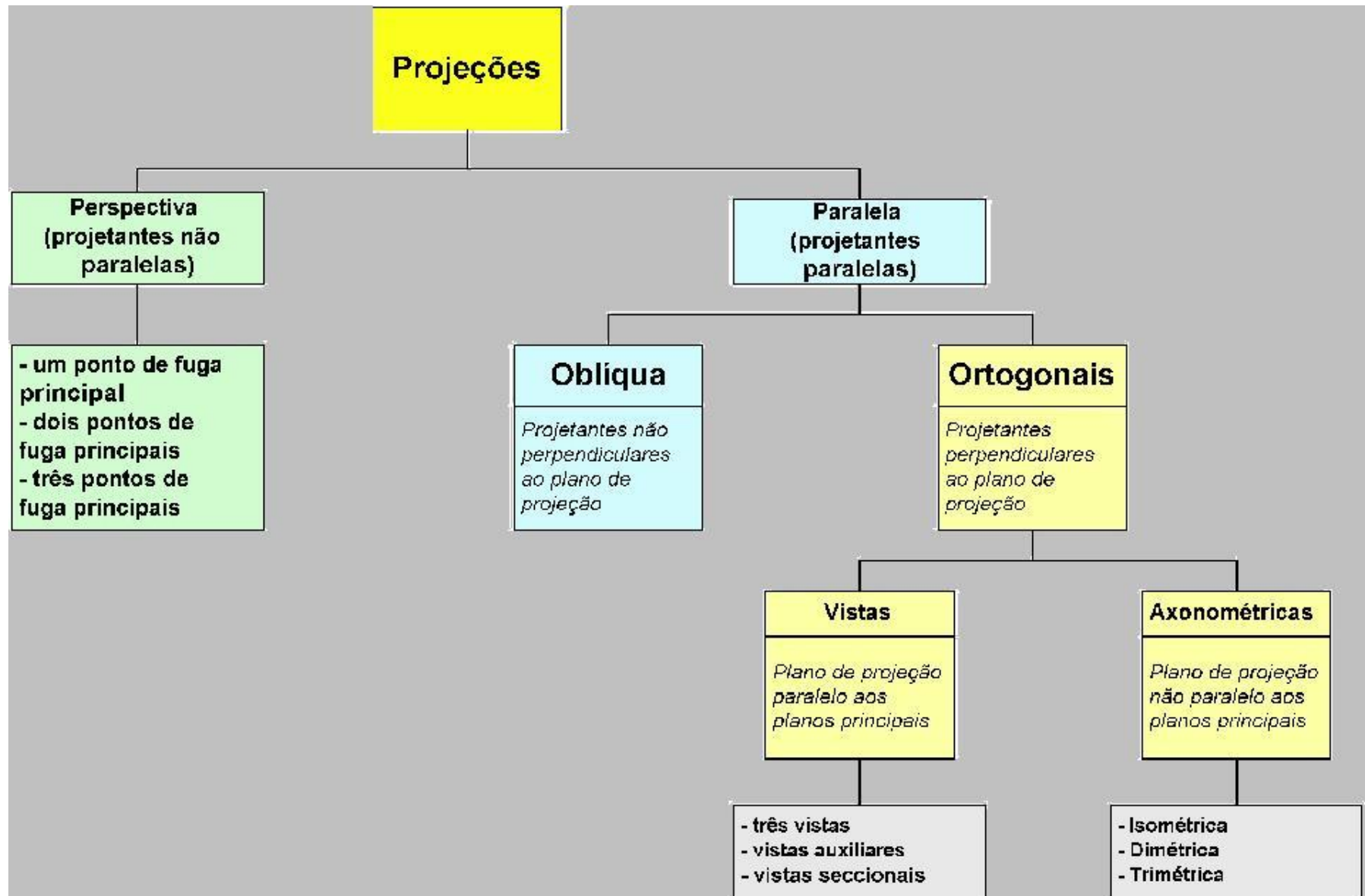
# PROJEÇÃO PARALELA: DESRIÇÃO MATEMÁTICA



Forma matricial:

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

# CLASSIFICAÇÃO DAS PROJEÇÕES



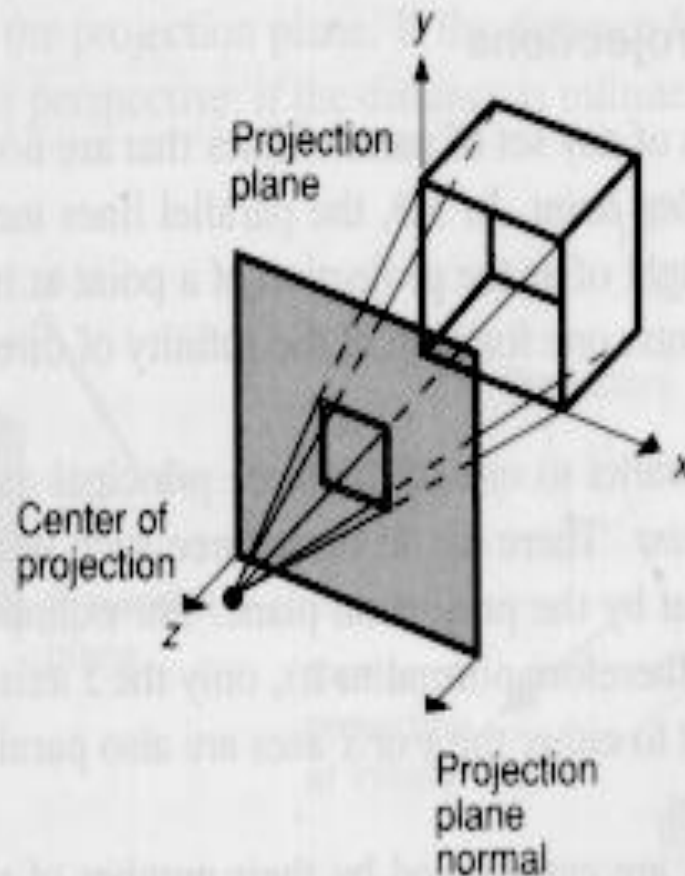
# Projeções Perspectivas

- determinada pelo centro de projeção
- similar à câmaras de vídeo e ao olho humano
- imagem parece mais realista
- não preserva ângulos (apenas em faces do objeto paralelas ao plano de projeção)
- não preserva escalas

# Projeções Perspectivas

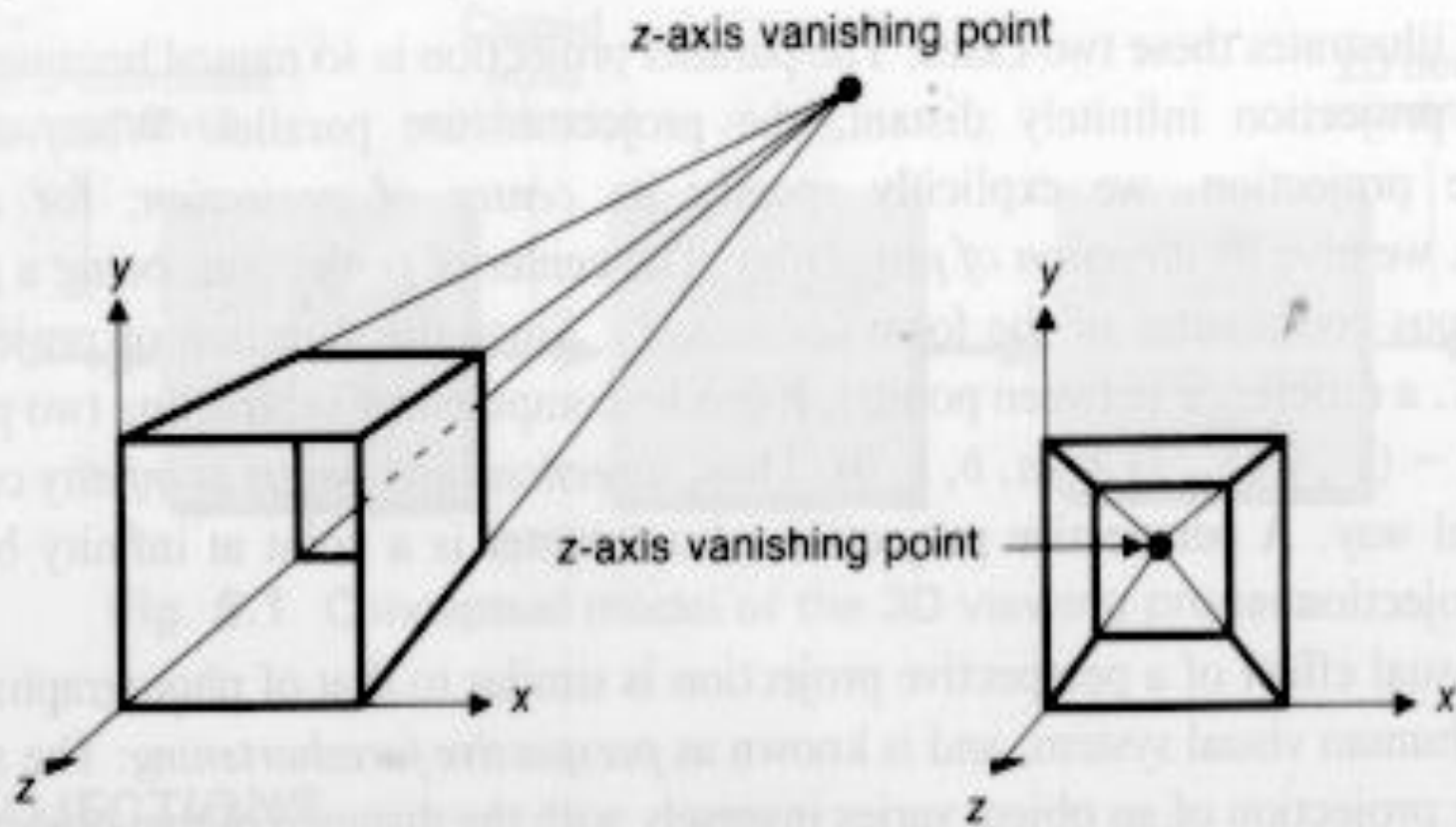
- não permite medidas diretas
- objetos mais distantes parecem menores
- retas paralelas se encontram em um ponto: ponto de fuga
- pode haver: 1, 2, 3 pontos de fuga.

# Projeções Perspectivas



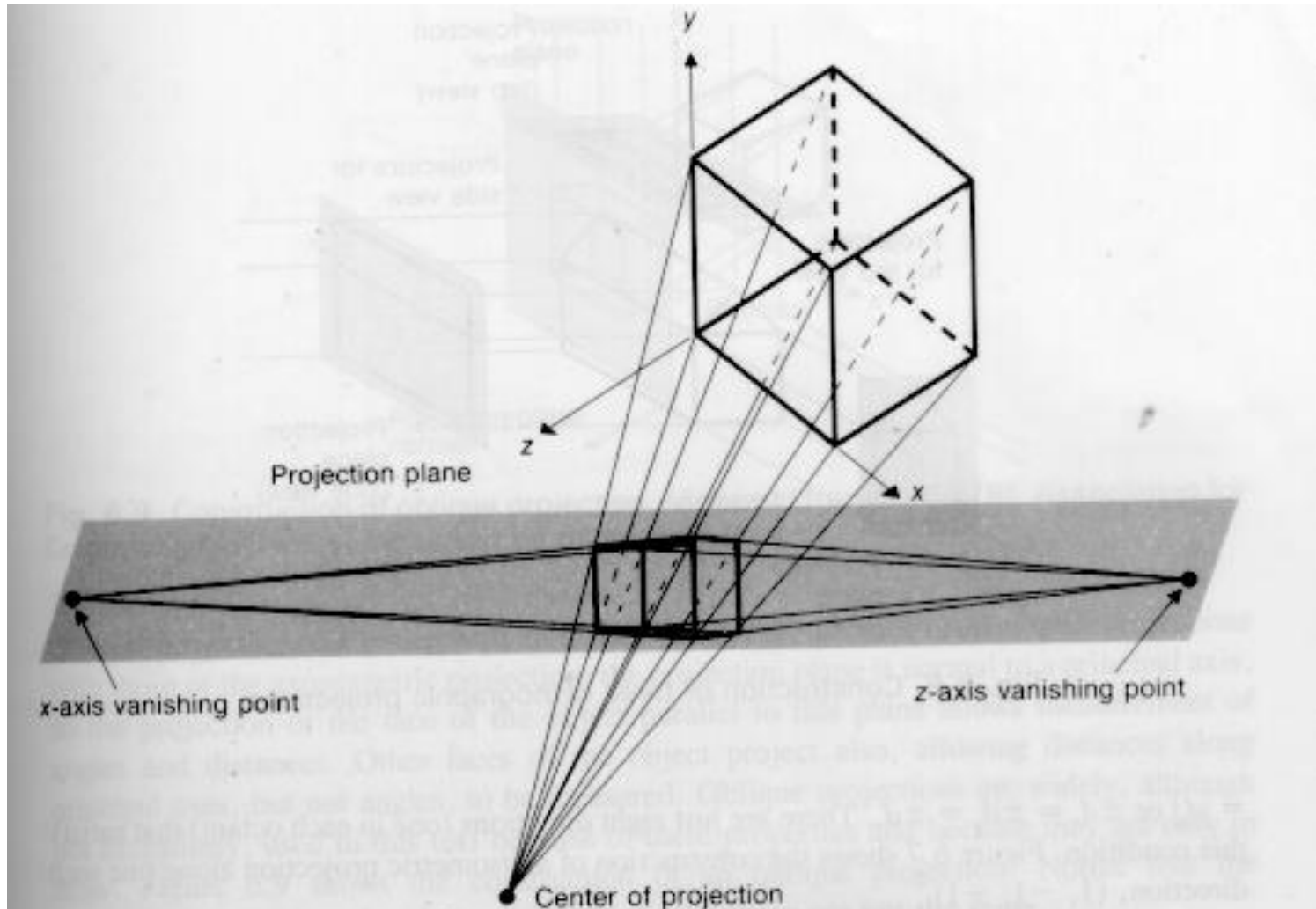
**Fig. 6.4** Construction of one-point perspective projection of cube onto plane cutting the  $z$  axis. Projection-plane normal is parallel to  $z$  axis. (Adapted from [CARL78], Association for Computing Machinery, Inc.; used by permission.)

# Projeções Perspectivas



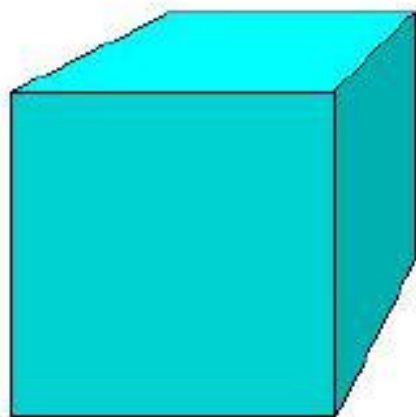
**Fig. 6.3** One-point perspective projections of a cube onto a plane cutting the  $z$  axis, showing vanishing point of lines perpendicular to projection plane.

# Projeções Perspectivas

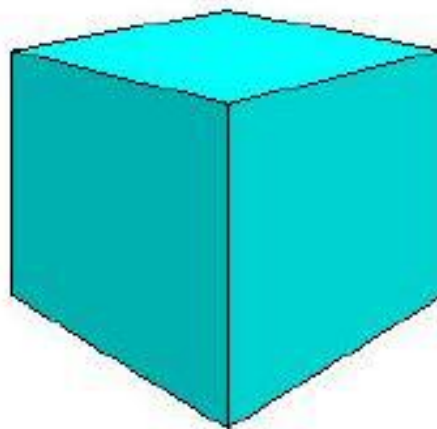


**Fig. 6.5** Two-point perspective projection of a cube. The projection plane cuts the x and z axes.

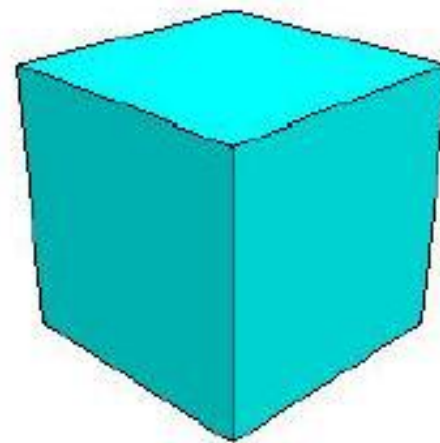
# Projeção Perspectiva



um ponto



dois pontos



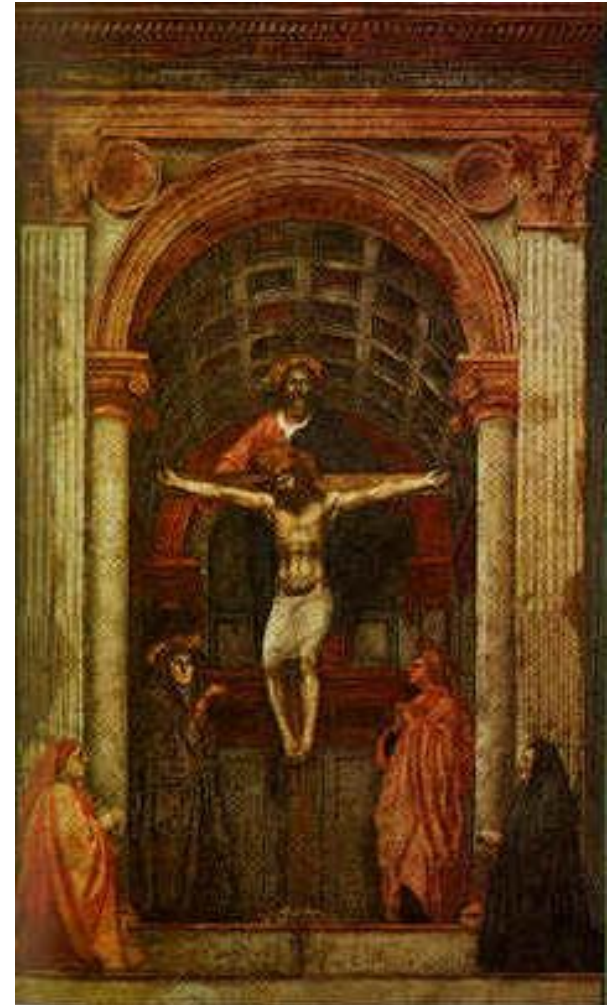
três pontos

Figura: pontos de fuga possíveis



# Exemplos

*Figura: Trinity with the Virgin, St. John and Donors*) feita em perspectiva por *Masaccio*, em 1427. Traçado com um ponto de fuga.



# Exemplos



*Figura: The Piazza of St. Mark, Venice) feita por Canaletto em 1735-45 - perspectiva com um ponto de fuga.*

# Exemplos



**Figura:** *The Mansard Roof* - 1923 por Edward Hopper com dois pontos de fuga.

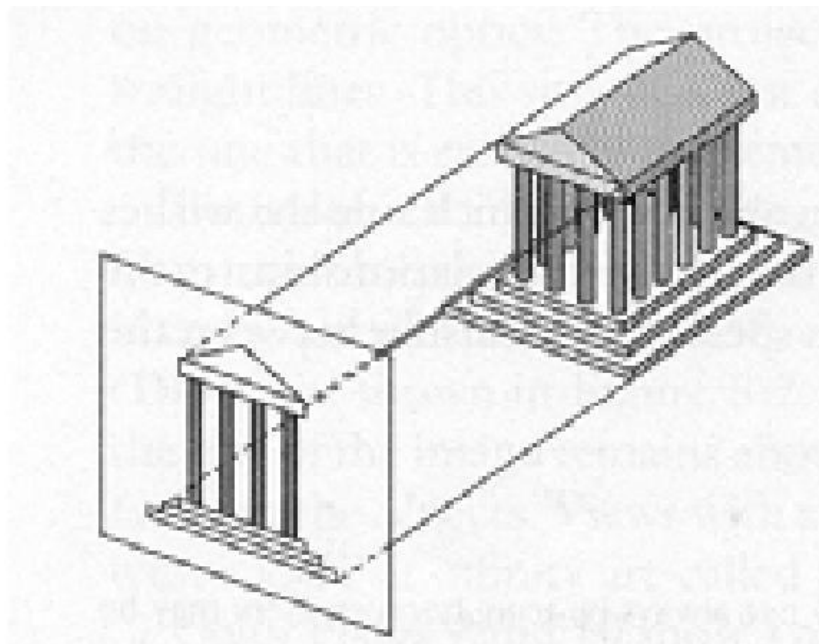
# Anomalias da Perspectiva

- Encurtamento perspectivo: aumentando a distância do objeto ao centro de projeção: objeto parece ser menor;
- Pontos de fuga: as projeções são categorizadas pelo número de pontos de fuga principais ( $n^{\circ}$  de eixos que o plano de projeção corta). Se a projeção é com 1 ponto de fuga principal então o plano de projeção corta o eixo  $z$  e linhas paralelas aos eixos  $x$  e  $y$  não convergem.



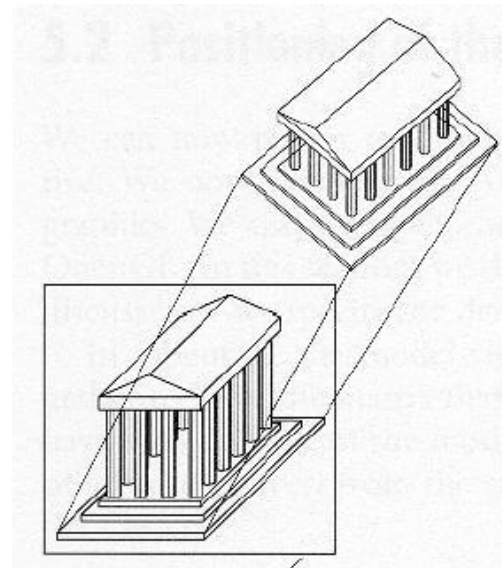
# Projeções Paralelas

- Ortográficas (Ortogonais):
  - a direção de projeção é a mesma direção da normal ao plano de projeção

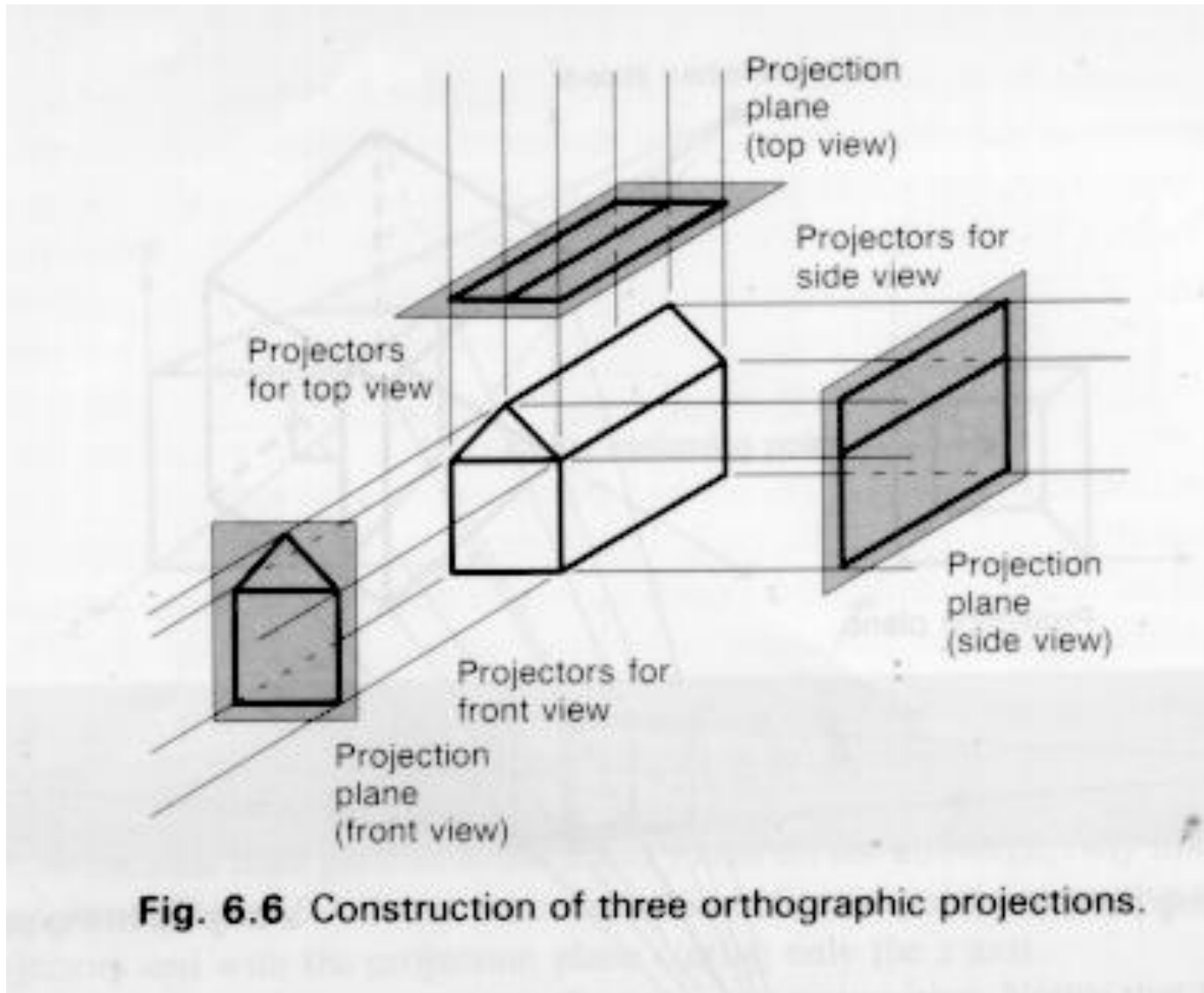


# Projeções Paralelas

- Oblíquas:
  - a direção de projeção não é a mesma direção da normal ao plano de projeção
  - permite a vista de mais de um lado do objeto



# Projeções Paralelas Ortográficas com 3 vistas



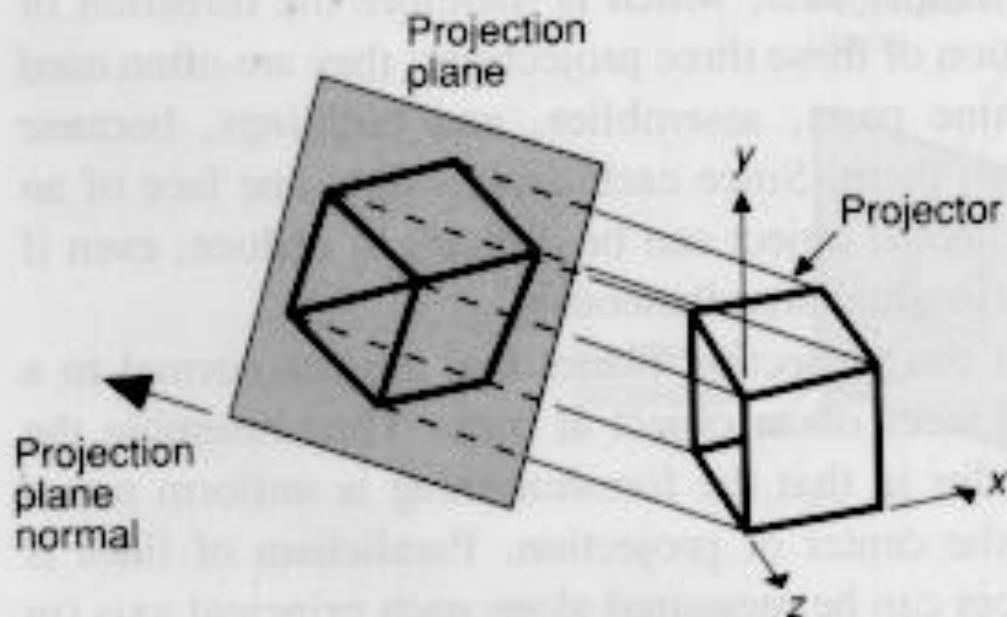
# Projeções Paralelas Ortográficas

## Axonométricas

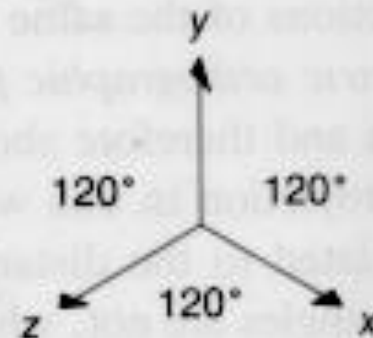
- Usadas para dar sensação 3D, a partir da projeção paralela
- mostra mais de uma face do objeto projetado
- o plano de projeção não pode ser perpendicular a um eixo principal
- podem ser:
  - isométrica
  - dimétrica
  - trimétrica



# Projeção isométrica



**Fig. 6.7** Construction of an isometric projection of a unit cube. (Adapted from [CARL78], Association of Computing Machinery, Inc.; used by permission.)



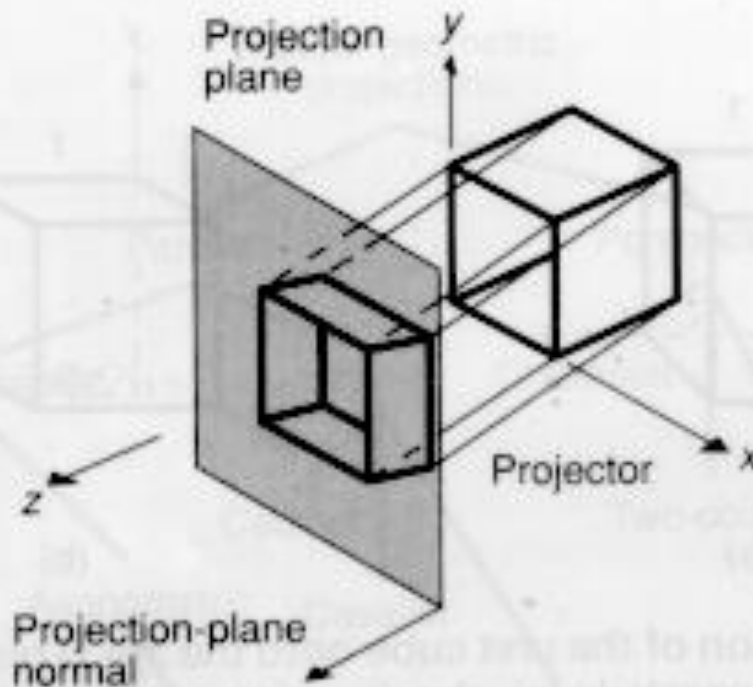
**Fig. 6.8** Isometric projection of unit vectors, with direction of projection  $(1, 1, 1)$ .

Direção de projeção  $(1, -1, -1)$

# Projeções Oblíquas

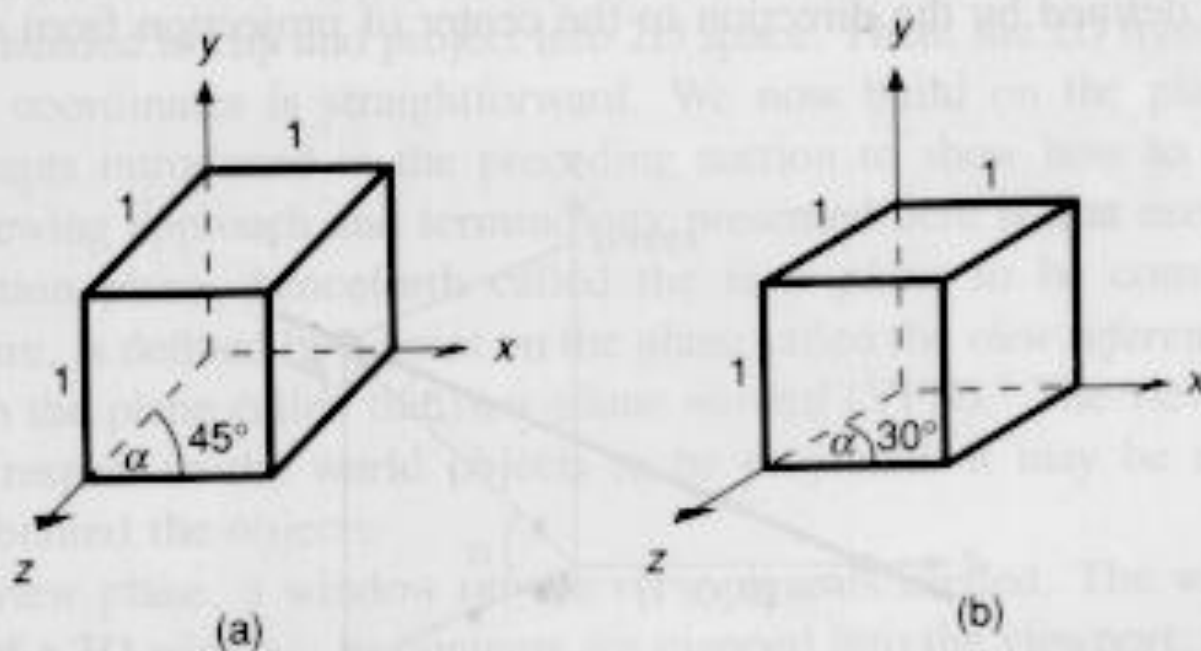
- Fornecem sensação espacial e permitem medidas de ângulos e distâncias
- A direção de projeção não forma  $90^\circ$  com o plano de projeção, mas,
- O plano de projeção é paralelo a um dos 3 eixos
- Geralmente:
  - faz-se uma face paralela ao plano de projeção (normalmente, a face que tem mais detalhes)
  - a face paralela projeta-se em sua verdadeira grandeza
  - não há deformação das formas desta face.

# Projeções Oblíquas



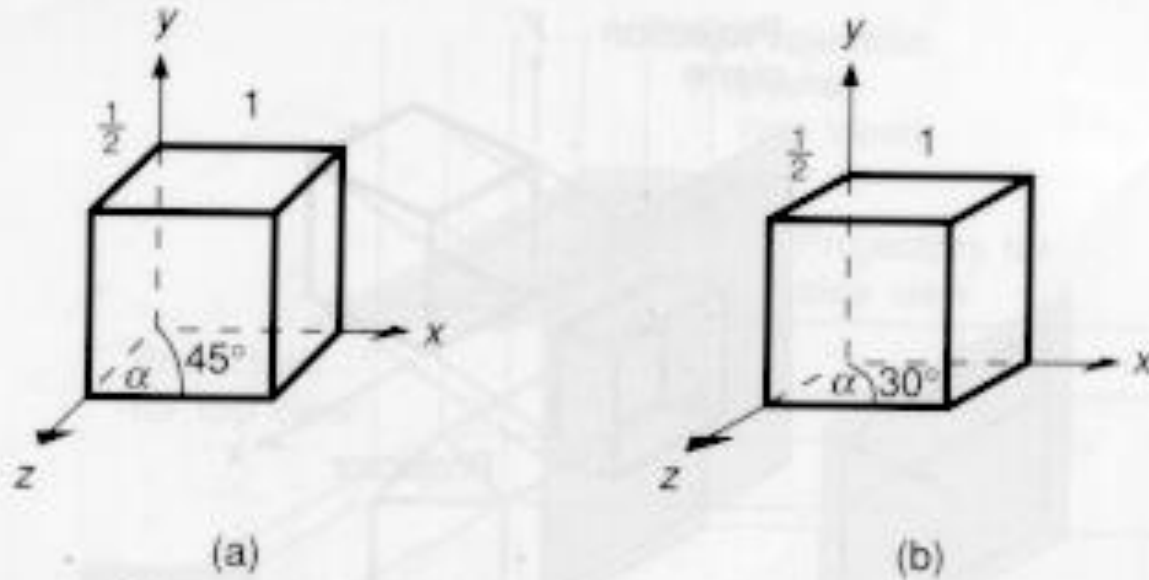
**Fig. 6.9** Construction of oblique projection. (Adapted from [CARL78], Association for Computing Machinery, Inc.; used by permission.)

# Projeções Oblíquas Cavaleiras



**Fig. 6.10** Cavalier projection of the unit cube onto the  $z = 0$  plane. All edges project at unit length. In (a), the direction of projection is  $(\sqrt{2}/2, \sqrt{2}/2, -1)$ ; in (b), it is  $(\sqrt{3}/2, 1/2, -1)$ .

# Projeções Oblíquas de Gabinete



**Fig. 6.11** Cabinet projection of the unit cube onto the  $z = 0$  plane. Edges parallel to the  $x$  and  $y$  axes project at unit length. In (a), the direction of projection is  $(\sqrt{2}/4, \sqrt{2}/4, -1)$ ; in (b), it is  $(\sqrt{3}/4, 1/4, -1)$ .