

CONCURSO MÚSICA TEMA

REGULAMENTO



1. TEMA : "IMUNES COMO JÓ"

2. PARTICIPANTES

Grupos, unidades ou clubes completos, cantando a música tema do campori, usando a criatividade para a sua apresentação que poderá ser com coreografia, com instrumentos exóticos, de maneira lúdica, em um ambiente diferente e etc. Não se deve esquecer a afinação, harmonia e boa apresentação.

A música deverá ser gravada em vídeo (com celular na horizontal), e enviada à comissão julgadora para a devida avaliação dentro do prazo estabelecido neste regulamento. O clube também poderá postar em suas redes sociais e obter likes. De uma etapa para outra, o clube, unidade ou grupo poderá regravar a música, usando cada vez mais recursos e criatividade subindo de nível e se preparando cada vez melhor para a final.

3. ETAPAS

Cada clube deverá se preparar para a primeira etapa que será a nível de região. O regional avisará a data de inscrição aos seus clubes para que todos estejam devidamente inscritos dentro do prazo. A inscrição será a forma de controle

para que o regional tenha por certo quantos dos seus clubes estarão participando.

Etapla Regional: 03 de Abril – Até esta data, cada região classificará apenas um clube para a etapa da Macro. As regras e sistema de avaliação estarão mais abaixo.

Etapla Macro: 01 de Maio – A semifinal será na Macro. Até a data estabelecida, cada região apresentará um clube finalista. A realização a nível de Região e Macro será responsabilidade dos Regionais e Coordenadores, respectivamente.

Etapla APlAC: Será realizada no campori "Imunes como Jó", ao vivo, no sábado a tarde e os clubes envolvidos poderão estar presentes para prestigiar seus participantes. Antes, porém, a música gravada deverá ser enviada à comissão julgadora do campori até o dia 01 de junho.

4. AVALIAÇÃO:

Este regulamento deverá ser levado à risca em todas as etapas do concurso, para que os clubes tenham a mesma experiência, da primeira à última etapa. A avaliação será composta dos seguintes critérios:

a)Tempo:

Parágrafo Primeiro

O tempo para cada apresentação será de no mínimo 2 (dois) e no máximo 4 (quatro) minutos.

Parágrafo Segundo

O cronômetro será iniciado com a primeira palavra dita pelos participantes e será finalizado na última palavra dita.

Parágrafo Terceiro

As apresentações com o tempo dentro do intervalo determinado obterão a pontuação máxima de 10 (dez) pontos.

Parágrafo Quarto

Tempos com variação de ATÉ 30 (trinta) segundos aquém ou além dos tempos mínimo e máximo, respectivamente, obterão pontuação de 8,0 (oito) pontos no quesito.

Parágrafo Quinto

A pontuação máxima da parte TEMPO será de 10 pontos.

b) Apresentação

A parte da apresentação será avaliada por músicos, pastores e/ou outros convidados.

Parágrafo Primeiro

Em cada etapa haverá pelo menos 3 avaliadores que atendam ou representem uma jurisdição igual ou maior que a da referida etapa do concurso.

Parágrafo Segundo

Cada um dos itens serão avaliados com pontuação de 0 (zero) a 10 (dez) pontos, à critério dos avaliadores.

Parágrafo Terceiro

Os itens avaliados serão:

- a. Harmonia
- b. Ritmo
- c. Criatividade na apresentação
- d. Uso de elementos lúdicos ou instrumentos curiosos

Parágrafo Quarto

A pontuação máxima da parte de Apresentação será de 40 pontos, obtidos através da média aritmética da pontuação concedida por cada avaliador.

Parágrafo Quinto

A pontuação TOTAL será a soma da pontuação TEMPO e da APRESENTAÇÃO, igual a 50 pontos

Parágrafo Sexto

Em casos de empate, o desempate se dará pela maior pontuação na parte da APRESENTAÇÃO.

5. CLASSIFICAÇÃO

O clube participante com a maior pontuação na etapa Regional será classificado para a etapa da Macro. A Região poderá presentear o candidato se assim desejar.

6. PREMIAÇÃO

O clube participante com a maior pontuação na etapa de Macro receberá a premiação no Campori APlAC 2022.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

Parágrafo Primeiro

Ao se inscrever no concurso o clube participante concede ao MDA APlAC e sua equipe o Direito de Execução Pública da apresentação em cada etapa em áudio e/ou vídeo.

Parágrafo Segundo

Ao se inscrever no concurso o clube participante autoriza o uso de sua imagem, obtida durante as etapas do concurso para fins de divulgação do evento.

Parágrafo Terceiro

Casos omissos ao presente regulamento serão decididos pela Coordenação do concurso, não cabendo recurso das decisões.

Benção a todos.

MDA APlAC



MDA APLAC

