科目	计算机图形学
学号	16340294
姓名	张星
邮箱	dukestar@foxmail.com

Basic

题目—

实验要求

画一个立方体(cube): 边长为4, 中心位置为(0,0,0)。分别启动和关闭深度测试glEnable(GL_DEPTH_TEST)、glDisable(GL_DEPTH_TEST), 查看区别,并分析原因。

实验思路

• 绘制正方体:正方体有六个面,在之前画三角形的时候,就有做过用两个三角形拼成一个长方形,所以这次只需要画12个三角形即可。为了使深度测试的结果更加明显,给六个面分别设置了不同的颜色,矩阵如下:

```
float vertices[] = {
      -2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
       2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
       2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
       2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
      -2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
      -2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
      -2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,
      -2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,
      -2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.0f,
      -2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,
      -2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,
      -2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,
      -2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,
      -2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,
      -2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.0f, 0.5f,
       2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.5f, 0.0f,
       2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.5f, 0.0f,
```

```
2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.5f, 0.0f,

-2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.5f,
2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.5f,
2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.5f,
2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.5f,
2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.5f,
-2.0f, -2.0f, 2.0f, 0.5f, 0.0f, 0.5f,
-2.0f, -2.0f, -2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.5f,
2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.5f,
2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.5f,
2.0f, 2.0f, 2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.5f,
-2.0f, 2.0f, -2.0f, 0.0f, 0.5f, 0.5f,
```

深度测试:未启动深度测试时,正方体只能看到后面的区块颜色,覆盖了不应该覆盖的颜色,这样的原因是OpenGL是一个接一个地绘制三角形,即使之前那里已经绘制也会被新的覆盖。启动了深度测试后,就符合我们的日常认知,是因为启动了深度测试后,每当片段想要输出其颜色时,OpenGL就会将它的深度值和一个用于存储深度信息的深度缓冲比较,如果当前片段在其他片段之后,则该片段被丢弃,否则就会覆盖之前的片段,这个过程称之为深度测试。

难点

一开始拿到题目,看到正方体的边长为4时我有点懵,因为之前的实验中屏幕的坐标为-1.0f~1.0f~1.0f之间,超出这个范围就会无法显示。但通过看教程,学会了局部坐标到屏幕坐标之间的转换,只需要调整view的坐标,类似Unity中的摄像机坐标,就可以使正方体正常显示了。

题目二

实验要求

平移(Translation): 使画好的cube沿着水平或垂直方向来回移动。

实验思路

本题目使用了GLM, 关键代码如下:

```
glm::mat4 model = glm::mat4(1.0f);
glm::mat4 view = glm::mat4(1.0f);
glm::mat4 projection = glm::mat4(1.0f);
model = glm::translate(model, glm::vec3(0.0f, 0.0f, 0.0f));

//move the cube on the horizontal direction
model = glm::translate(model, (float)speed*glm::vec3(0.01f, 0.0f, 0.0f));
if (speed >= 300) {
    direction = 1;
}
if (speed <= -300) {
    direction = 0;
}
//move to the right or left</pre>
```

```
if (direction == 0) {
    speed++;
}
else {
    speed--;
}
```

由于题目中要求来回移动,所以我用两个变量,一个表示长度,一个表示方向,然后在一次次循环中不断更新数据,使用translate函数,达到移动的目的。

题目三

实验要求

旋转(Rotation): 使画好的cube沿着XoZ平面的x=z轴持续旋转。

实验思路

本题依旧使用GLM,关键代码如下:

```
//rotate the cube
model = glm::rotate(model, (float)glfwGetTime()*glm::radians(angle), glm::vec3(1.0f, 0.0f,
1.0f));
```

angle是一个可以调整的参数,用于控制旋转的速度快慢,glfwGetTime()是为了使其持续,连续地旋转,最后一个参数是旋转的中心轴,这里是x=z的向量。

题目四

实验要求

放缩(Scaling): 使画好的cube持续放大缩小。

实验思路

本题可以使用GLM的scale函数实现,也可以通过调整摄像机等参数实现,这里我选择的方式是调整透视投影的参数来实现。关键代码如下:

```
projection = glm::perspective(glm::radians(scale), (float)height / (float)width, 0.1f,
100.0f);
```

scale为参数,表示观察空间的大小,我们可以通过调整其来实现缩放或方法正方体的目的。

题目五

实验要求

在GUI里添加菜单栏,可以选择各种变换。

实验思路

使用ImGui实现,用好几次了,不再赘述,不过这周发现了一个新的部件,可以实现滑动条的效果:

```
ImGui::SliderFloat("Scale", &scale, 35.0f, 100.0f);
```

其最后两个参数表示滑动条的范围。

题目六

实验要求

结合Shader谈谈对渲染管线的理解。

答案

Shader即控制GPU的一系列指令集,使用GLSL编写。OpenGL的Shader渲染管线框图包括:

- 1. Vertex Processor:对顶点进行Shader操作,入坐标空间变换等。
- 2. Geometry Processor:可以改变输出体元语义类型。
- 3. Clipper: 固定管线模块,将用裁剪空间的6个面对体元进行裁剪操作。
- 4. Rasterizer: 光栅化, 产生fragment。
- 5. Fragment Processor: 装入纹理,颜色等。

我们经常声明Shader程序对象,然后声明Shader对象,以此使用可编程管线的功能。最常用的Vertex Shader和 Fragment Shader,但若不进行定义,则这两个Shader则使用固定管线的功能。

编程的过程为:

- 1. 声明Shader程序对象和Shader对象。
- 2. 指定Shader源代码。
- 3. 编译Shader对象。
- 4. 检验是否正常。
- 5. 绑定Shader对象和Shader程序对象。
- 6. 验证Shader程序对象的有效性。(可略去)
- 7. 将链接好的Shader程序对象送入Shader管线。

Bonus

题目一

实验要求

将以上三种变换相结合,打开你们的脑洞,实现有创意的动画。比如:地球绕太阳转等。

实验思路

我的目的是实现地球绕太阳的效果,但是没有绘制球体,直接以正方体代替,有三个正方体,分别为太阳,地球以及 另一颗行星,绕着太阳转。实现的难点是如何使其实现公转,我试了很多次,最后以先旋转,再平移的操作,实现了 公转,具体代码如下:

```
modelBonus1 = glm::rotate(modelBonus1, (float)glfwGetTime()*glm::radians(angle),
glm::vec3(0.0f, 0.0f, 1.0f));
modelBonus1 = glm::translate(modelBonus1, glm::vec3(0.0f, 10.0f, 0.0f));
```

先使在原点的正方体绕Z轴旋转,然后将其平移(0.0f, 10.0f, 0.0f),即可实现公转的操作。但并非所有的旋转+平移都能够实现公转,经我实验,平移的向量必须与旋转轴垂直,才可以达到效果。