АВТОЭНКОДЕРЫ И СИАМСКИЕ СЕТИ

Неделя 9

Святослав Елизаров, Борис Коваленко, Артем Грачев 26 января 2018

Высшая школа экономики

· Представим себе множество всех возможных изображений разрешения 256х256

- · Представим себе множество всех возможных изображений разрешения 256х256
- · Всего возможно $255^{256 \cdot 256 \cdot 3} = 255^{196608} = 10^{473145}$
- · Очевидно, что большая часть таких «изображений» это просто шум, не несущий никаой полезной информации

- · Представим себе множество всех возможных изображений разрешения 256х256
- Всего возможно $255^{256 \cdot 256 \cdot 3} = 255^{196608} = 10^{473145}$
- · Очевидно, что большая часть таких «изображений» это просто шум, не несущий никаой полезной информации
- Можно предположить, что внутри этого пространства существует некоторая структура, описывающая осмысленные изображения

- Такая структура назвается многообразием
- Очевидно, что элементов, принадллежащих многообразию, значительно меньше чем всех возможных изображений
- · Следовательно изображения могут быть закодированы более эффективно

Как нам получить это более оптимальное кодирование?

$$E: X \mapsto H$$

$$D: H \mapsto X$$

Где Х – пространство кодируемых объектов

Н - скрытое представление меньшей размерности

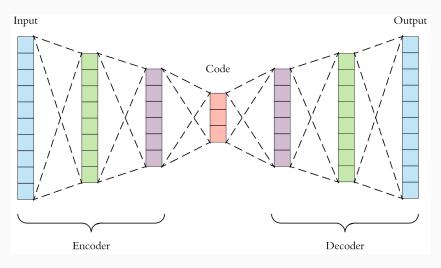
Функции E и D называются encoder и decoder соответсвенно.

Определим функцию потерь следующим образом:

$$L(x) = d(x, D(E(x)))$$

Где d – метрика в пространстве объектов

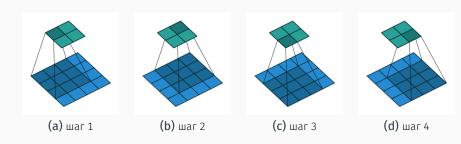
Такая модель называется autoencoder



Пример архитектуры encoder-decoder

- Такая модель подразумевает обучение без учителя
- Мы ожидам, что она найдёт оптимальное представление
- Как писать декодер?

Рассмотрим простой пример свёртки:



Легко угадать парамтры:

- · Ядро 3 × 3
- \cdot stride = 1
- \cdot padding = 0

Обозначим ядро:

$$K = \begin{pmatrix} k_{0,0} & k_{0,1} & k_{0,2} \\ k_{1,0} & k_{1,1} & k_{1,2} \\ k_{2,0} & k_{2,1} & k_{2,2} \end{pmatrix}$$

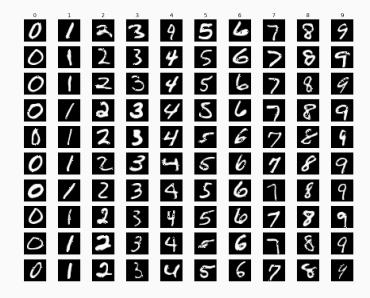
- · Операция свёртки может быть представлена, как умножение матриц
- · Для этого размотаем оригинал I_{4x4} (аналог операции Flatten в Keras), запишем как I_{flat}
- Запишем свёртку, как матрицу специального вида

Теперь мы можем вычислить операцию свёртки следующим образом:

$$C \cdot I_{flat} = O_{flat}$$

Где O_{flat} является пслоской версией карты активации

- · Transposed convolution расширяет карту активации
- · Может быть использовано для генерации изображений

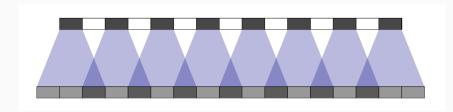


Изучая результаты работы разных алгоритмов, или, возможно, самостоятельно обучая модели, вы могли сталкнуться так называемым эффектом шахматной доски (checkerboard artifacts)



Откуда они берутся?

Odena, et al., "Deconvolution and Checkerboard Artifacts Distill, 2016.



Мы видим, что результаты применения каждой транспонированной свёртки «наслаиваются». Отсюда и возникает эффект шахматной доски.

· Существует несклько способов избежать эффекта шахмотной доски в изображениях, сгененированных нейронной сетью

- · Существует несклько способов избежать эффекта шахмотной доски в изображениях, сгененированных нейронной сетью
- · Размер ядра свёртки должен быть кратен stride
- · Использовать up-sampling (nearest neighbors) и обычный свёртки

ЗАЧЕМ НУЖНЫ АВТОЭНКОДЕРЫ?

Зачем нужны автоэнкодеры?

ЗАЧЕМ НУЖНЫ АВТОЭНКОДЕРЫ?

Зачем нужны автоэнкодеры?

- Извлечение признаков
- Подавление шума
- Обучение расстояния
- Восстановление распределения

ИЗВЛЕЧЕНИЕ ПРИЗНАКОВ

Предобучим автоэнкодер, а потом используем его в другой модели

ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА

$$L(x) = d(x, D(E(x + \epsilon)))$$

Где ϵ – шум, например Гауссовский

ОБУЧЕНИЕ РАССТОЯНИЯ

При помощи арихтектуры энкодер-декодер можно решать задачу обучения расстояния (distance learning)

- 1. Дано множество объектов Х
- 2. Дана разметка по сходству для пар объектов. {0,1}
- 3. Необходимо построить метрику на объектах таких образом, чтобы её значения соответсвовали представленной разметке

ОБУЧЕНИЕ РАССТОЯНИЯ

$$L(x_1, x_2, y) = ||d(E(x_1), E(x_2)) - y||_2$$