赤壁赋

壬戌之秋，七月既**望**，苏子与客泛舟游于赤壁之下。清风**徐**来，水波不**兴**。举酒**属**客，诵明月之诗，歌窈窕之章。**少焉**，月出**于**东山之上，徘徊**于斗牛**之间。白露横江，水光接天。纵一苇之所**如**，**凌**万顷之茫然。浩浩乎如**冯**虚御风，而不知其**所止**；飘飘乎如**遗世**独立，羽化而登仙。

于是饮酒乐**甚**，**扣**舷而歌之。歌曰：“桂**棹**兮兰桨，击空明兮**溯**流光。渺渺兮予怀，望美人兮天一方。”**客有吹洞萧者**，倚歌而和之。其声呜呜然，如怨如慕，如泣如诉，余音袅袅，**不绝如缕**。**舞**幽壑之潜蛟，**泣**孤舟之嫠妇。

苏子**愀然**，正襟**危**坐而问客曰：“**何为其然也**？”客曰：“月明星稀，乌鹊南飞，此非曹孟德之诗乎？**西**望夏口，东望武昌，山川相**缪**，郁乎苍苍，此非孟德之困**于**周郎者乎？**方**其破荆州，**下**江陵，顺流而**东**也，舳舻千里，旌旗蔽空，**酾**酒临江，横槊赋诗，**固**一世之雄也，而今**安在**哉？况吾与子**渔樵于江渚之上**，**侣**鱼虾而**友**麋鹿，驾一叶之扁舟，举匏樽**以相属**。寄蜉蝣与天地，渺沧海之一粟。哀吾生之**须臾**，羡长江之无穷。**挟**飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎**骤**得，托遗响**于**悲风。”

苏子曰：“客亦知**夫**水与月乎？逝者如**斯**，而未尝往也；**盈虚者如彼**，而**卒**莫消长也。**盖**将自其变者而观之，而天地**曾**不能一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆**无尽**也，而又何羡乎!且夫天地之间，物各有主,**苟**非吾之所有，**虽**一毫而莫取。**惟**江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无**禁**，用之不**竭**，**是**造物者之无尽**藏**也，而吾与子之所**共适**。”

客喜而笑，洗盏**更**酌。肴核**既**尽，杯盘狼藉。**相与枕藉乎舟中**，不知东方之既**白**。

赤壁赋知识点

**一、通假字**

（1）浩浩乎如**冯**虚御风（通“凭”，乘       ）

（2）山川相**繆**（通“缭”，环绕  ）

（3）举酒**属**客  （ 通“嘱”，劝人饮酒 ）

（4）举匏尊以相**属**（通“嘱”，劝人饮酒  ）

**二、古今异义**

（1）徘徊于**斗牛**之间

古义：斗宿和牛宿，都是星宿名

今义：一种游戏方式

（2）**白露**横江

古义：白茫茫的水汽

今义：二十四节气之一

(3)凌万顷之**茫然**

古义：旷远的样子

今义：完全不知道的样子

**三、词类活用**

（1）西望夏口，东望武昌（名词用作状语，向西，向东）

（2）月明星稀，乌鹊南飞（ 名词用作状语，向南  ）

（3）下江陵（名词用作动词，攻占）

（4）顺流而东也（名词用作动词，向东进军）

（5）舞幽壑之潜蛟（动词的使动用法，使……起舞 ）

（6）泣孤舟之嫠妇（动词的使动用法，使……哭泣）

（7）侣鱼虾而友麋鹿（名词的意动用法，以……为侣，以……为友）

（8）正襟危坐（形容词用作动词，整理 ）

（9）渺沧海之一粟（形容词用作动词，渺小的像 ）

（10）不知东方之既白（形容词用作动词，显出白色 ）

**四、一词多义**

**虚词**

**1．** **而**

（1）浩浩乎如冯虚御风，而不知其所止（连词，表转折）

（2）倚歌而和之（连词，表修饰）

（3）正襟危坐，而问客曰（连词，表承接）

（4）侣鱼虾而友麋鹿（连词，表并列 ）

（5）逝者如斯，而未尝往也（连词，表转折 ）

（6）盈虚者如彼，而卒莫消长也（连词，表转折）

 (7)自其不变者而观之（ 连词，表修饰 ）

**2.** **之**

（1）月出于东山之上（助词，的）

（2）凌万顷之茫然（ 助词，定语后置的标志）

（3）哀吾生之须臾（助词，的）

（4）盖将自其变者而观之（代词，它 ）

（5）苟非吾之所有（助词，主谓之间取消句子独立性）

（6）耳得之而为声（代词，它  ）

(7)取之无禁，用之不竭（代词，它们）

（8）吾与子之所共食（助词，主谓之间取消句子独立性  ）

**3.** **于**

（1）苏子与客泛舟游于赤壁之下（介词，在  ）

（2）月出于东山之上（  介词，从 ）

（3）徘徊于斗牛之间（ 介词，在   ）

（4）于是饮酒乐甚（ 介词，在 ）

（5）此非孟德之困于周郎者乎（ 介词，表示引出被动行为的施事者，相当于“被”）

（6）渔樵于江渚之上（介词，在）

(7)寄蜉蝣于天地（ 介词，在）

（8）托遗响于悲风（ 介词，在 ）

**4.** **乎**

（1）浩浩乎如冯虚御风（ 形容词词尾）

（2）飘飘乎如遗世独立（ 形容词词尾 ）

（3）郁乎苍苍（ 形容词词尾  ）

（4）此非孟德之困于周郎者乎（ 语气词，表示疑问）

（5）而又何羡乎（语气词，表示疑问  ）

（6）相与枕藉乎舟中（  介词，在   ）

**实词**

（1）东

a顺流而东（动词，向东进军）

 b东望武昌（方位名词作状语，向东）

（2）望

a七月既望（名词，农历每月十五）

b望美人兮天一方（动词，眺望，远看）

（3）下

a方其破荆州，下江陵（动词，攻占）

b苏子与客泛舟游于赤壁之下（名词，下面）

（4）如

a纵一苇之所如 （动词，往）

b如怨如慕（副词，像）

**五、文言句式**

**1.** **判断句** 是造物者之无尽藏也（语气词“也”，表判断）

**2.** **被动句**

（1）此非孟德之困于周郎者乎（被周郎困，意思表被动）

**3.** **省略句**

（1）（其声）如怨如慕，（其声）如泣如诉

（2）（其声）舞幽壑之潜蛟，（其声）泣孤舟之嫠妇

（3）（苏子与客）相与枕藉乎舟中

**4.** **变式句**

**主谓倒装**

渺渺兮予怀（予怀渺渺，主谓倒装）

**宾语前置**

（1）何为其然也（何为，为何，宾语前置）

（2）而今安在哉（安在，在安，宾语前置）

（3）而又何羡乎（何羡，羡慕什么呢，宾语前置）

**状语后置（介词结构后置）**

（1）苏子与客泛舟游于赤壁之下（于赤壁之下泛舟游，介宾短语后置）

（2）月出于东山之上，徘徊于斗牛之间（于东山之上出，于斗牛之间徘徊，介宾短语后置）

（3）此非孟德之困于周郎者乎（于周郎困，介宾短语后置）

（4）况吾与子渔樵于江渚之上（于江渚之上渔樵，介宾短语后置）

**定语后置**

（1）凌万顷之茫然（茫然万顷，定语后置）

（2）客有吹洞箫者（有吹洞箫客，定语后置）

**六、文化常识**

朔：每月第一天

晦：每月最后一天