《师说》（韩愈）

古之**学者**必有师。师者，**所以**传道**受**业解惑也。人非生而知之者，**孰**能无惑？惑**而**不**从师**，其为惑也，终不解矣。**生乎吾前，其闻道也固先乎吾，吾从而师之**；生乎吾后，其闻道也亦先乎吾，吾从而师之。吾**师道**也，**夫庸知其年之先后生于吾乎**？**是故无**贵无贱，无长无少，**道之所存，师之所存也**。

嗟乎！**师道之不传**也久矣！欲人之无惑也难矣！古之圣人，其出人也远矣，犹且从师而问**焉**；今之众人，其**下**圣人也亦远矣，而**耻学于师**。是故**圣益圣，愚益愚**；圣人之所以为**圣**，愚人之所以为愚，**其**皆出于此乎！爱其子，择师而教之，**于**其身也，则**耻师**焉，惑矣！**彼**童子之师，授之书而习其句读者，非吾所谓传其道解其惑者也。**句读之不知，惑之不解**，**或**师焉，或不焉，**小学而大遗，吾未见其明也**。巫医乐师百工之人，**不耻相师**；士大夫之**族**，曰师曰弟子云者，则群聚而笑之。问之，则曰：“彼与彼年相若也，道相似也。位卑则足羞，官**盛**则近**谀**。”呜呼！**师道之不复**可知矣。巫医乐师百工之人，君子**不齿**。今其智**乃**反不能及，**其**可怪也欤！

圣人无**常**师。孔子**师**郯子、苌弘、师襄、老聃。郯子**之徒**，其贤不及孔子。孔子曰：“三人行，则必有我师”是故弟子**不必**不如师，师不必贤**于**弟子。闻道有先后，术业有专攻，如是而已。

李氏子蟠，年十七，好古文，六艺经传，**皆通习**之，**不拘于时**，学**于**余。余**嘉**其能行古道，作《师说》**以贻**之。

**《师说》文言知识归纳整理**

一. 通假字

1 师者，所以传道受业解惑也（受，通“授”，教授）

2 或师焉，或不焉（不，通“否”，fǒu）

二、古今异义

（1）古之学者必有师

古义：求学的人；今义：指在学术上有一定成就的人

（2）师者，所以传道受业解惑也

古义：用来……的；今义：表因果关系的连词

（3）是故弟子不必不如师

古义：不一定；今义：用不着

（4）今之众人

古义：一般人；今义：众多的人，大家

（5）小学而大遗

古义：小的方面学习

今义：指教育的一个阶段，也指实施这种教育的机构（常指与中学、大学相对的“小学”）

吾从而师之

三、词类活用

（一）名词的活用

1.名词作状语

则群聚而笑之（群，表动作的情态，成群）

2.名词作动词

① 吾师道也（名词作动词，学习）

② 其下圣人也亦远矣（名词作动词，低于）

3.名词的意动用法

① 吾从而师之（名词的意动用法，以……为师）

② 孔子师郯子（名词意动用法，以……为师）

（二）形容词的活用

1.形容词作名词

① 小学而大遗（形容词作名词，小的方面、大的方面）

② 吾未见其明也（形容词作名词，高明的地方）

③ 是故圣益圣，愚益愚（形容词作名词，圣明的人、愚昧的人）

④ 师者，所以传道受业解惑也（形容词作名词，疑惑的问题、糊涂的问题）

⑤ 位卑则足羞，官盛则近谀（形容词作名词，卑：卑贱的人、低下的人  盛：势盛位高的人）

2.形容词作动词

惑而不从师（形容词作动词，遇到疑难问题）

3.形容词的意动用法

而耻学于师（形容词的意动用法，以……为耻）

（三）动词的使动用法

授之书而习其句读者（习，使……学习）

四、一词多义

1 师

① 古之学者必有师（名词，老师）

    ② 师道之不传也久矣（动词，从师求学）

    ③ 吾从而师之（名词的意动用法，以……为师）

    ④ 吾师道也（名词作动词，学习）

2.传

① 师者，所以传道受业解惑也（动词，传授）

  ② 师道之不传也久矣（动词，流传）

  ③ 六艺经传皆通习之（zhuàn，名词，解释经文的著作）

3.道

① 传道受业解惑也（名词，道理）

② 师道之不传也久矣（有“风尚”的意思）

③ 道相似也（名词，道德学问）

4.惑

① 惑之不解（名词，疑难问题）

② 于其身也，则耻师焉，惑矣（形容词，糊涂）

③ 惑而不从师（动词，遇到疑难问题）

5. 乎

（1）生乎吾前，其闻道也固先乎吾(介词，相当于“于”，前一个是“在”的意思；后一个是“比”，表比较)

（2）夫庸知其年之先后生于吾乎（语气助词，表反问，译为“吗”）

（3）其皆出于此乎（语气助词，表揣测，译为“吗”或“吧”）

（4）嗟乎！师道之不传了久矣（语气助词，表感叹，与“嗟”连用，译为“唉”）

6. 而

（1）人非生而知之者（连词，表承接）

（2）惑而不从师（连词，表转折）

（3）吾从而师之（连词，表承接）

(4) 择师而教之（连词，表承接）

(5) 授之书而习其句读者（连词，表并列）

(6) 小学而大遗（连词，表转折）

(7) 则群聚而笑之（连词，表修饰）

(8) 如是而已（与“已”连用，表陈述语气）

7. 之

（1）古之学者必有师（结构助词，的）

（2）人非生而知之者（代词，指代知识、道理等）

（3）道之所存，师之所存也（助词，主谓之间取消句子独立性）

(4) 夫庸知其年之先后生于吾乎（助词，主谓之间取消句子独立性）

(5) 师道之不传也久矣（助词，主谓之间取消句子独立性）

(6) 欲人之无惑也难矣（助词，主谓之间取消句子独立性）

(7) 圣人之所以为圣（代词，指代这件事）

(8) 彼童子之师，授之书而习其句读者（助词，的；代词，指代童子）

(9) 句读之不知，惑之不解（助词，宾语前置的标志）

(10) 巫医乐师百工之人（代词，这，这一类）

（11）郯子之徒（代词，这，这一类）

（12）六艺经传皆通习之（音节助词，起凑足音节的作用，不译）

（13）作师说以贻之（代词，他，指代李蟠）

8. 其

（1）其为惑也终不解矣（代词，那些，指代疑难问题）

（2）其闻道也固先乎吾（代词，他，指代“生乎吾前”者）

（3）夫庸知其年之先后生于吾乎（代词，他的）

（4）其皆出于此乎（副词，表揣测语气，大概）

（5）其可怪也欤（副词，与“也欤”配合表反问语气，相当于“这不是……吗？”）

9. 于

（1）夫庸知其年之先后生于吾乎（介词，比）

（2）而耻学于师（介词，向）

（3）于其身也（介词，对于）

（4）皆出于此乎（介词，从）

（5）不拘于时（介词，表被动，被）

10. 也

（1）师者，所以传道受业解惑也（句末语气助词，与“者”连用，表判断）

（2）其闻道也固先乎吾（句中语气助词，表停顿）

（3）其为惑也终不解矣（句中语气助词，表停顿）

（4）其可怪也欤（句末语气助词，与“欤”连用，加强语气）

五、文言句式

（一）判断句

（1）师者，所以传道受业解惑也（……者，……也，表判断）

（2）道之所存，师之所存也（……也，表判断）

（3）彼童子之师，授之书而习其句读者，非吾所谓传其道解其惑者也（非，表否定判断）

（二）被动句

不拘于时（介词“于”表被动）

（三） 倒装句

1．介宾结构后置句（状语后置句）

（1）而耻学于师（于师学，介宾短语后置）

（2）师不必贤于弟子（于弟子贤，介宾短语后置）

（3）不拘于时，学于余（于余学，介宾短语后置）

2．宾语前置句

句读之不知，惑之不解（不知句读，不解惑，宾语前置）

4. 省略句

（1）今其智乃反不能及（之）（省宾语）

（2）吾从（之）而师之（省宾语）

（3）（其，指士大夫之族）群聚而笑之（省主语）

（4）（师）位卑（者）则足羞，（师）官盛（者）则近谀（省略谓语动词）

六、固定格式

庸……乎：表反问，难道……吗，哪里……呢

例句：夫庸知其年之先后生于吾乎