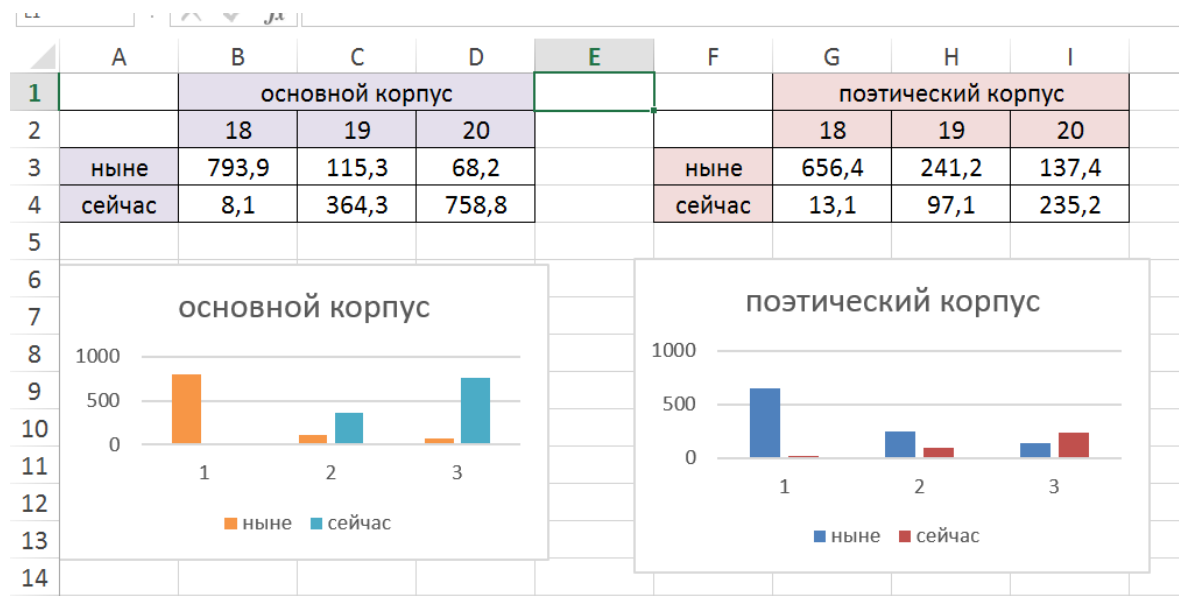


№1 С помощью Национального Корпуса Русского Языка я сравнила употребление слов «ныне» и «сейчас» с 18 по 20 века. С помощью данных графика по основному корпусу мы можем рассмотреть тенденцию использования этих слов. на графике мы видим, что в 18 веке слово «ныне» широко испльзовалось в повседневной речи людей, и уже в 19 оно резко сократилось, а в 20 вообще почти не употреблялось. Мы можем сделать вывод, что слово «сейчас» почти полностью вытеснило слово «ныне».

Если же мы посмотрим на поэтический корпус, то заметим, что и там, слово «ныне» утратило свою популярность с веками. В 20 веке, слово «сейчас» превышает в употреблении слово «ныне».



## №2

Чтобы узнать, мог ли этот диалог встречаться во время правления Екатерины II (1762-1796), я решила найти в НКРЯ отдельные слова.

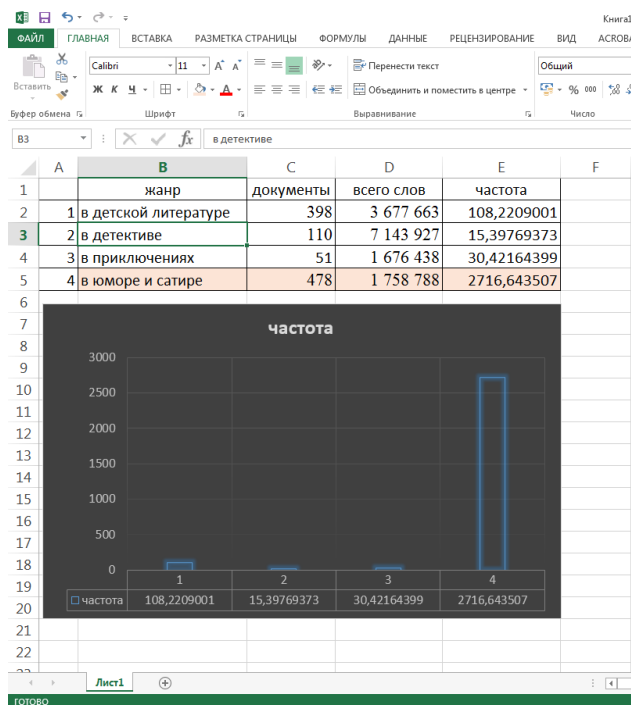
Слово «упереть» появляется в письменных текстах в значении «украсть, утащить» только в 19 веке, в то время как Екатерина II правила в 18 веке.

— Да ежели бы мне бог счастья послал, да я бы сейчас Ястребову в город упер самородок-то, а потом ищи... [Д. Н. Мамин-Сибиряк. Золото (1892)]

Второе слово – «поганка», употребленная как ругательство, тоже не существовало во время ее правления. Возможным доказательством является то, что и слово «поганец» впервые появляется в корпусе только в 40-х годах 19 века.

Так же я вбила фразу «пиши пропало», ее в 18 веке тоже не употребляли.

Из этих рассуждений мы можем сделать вывод, что данный диалог не мог существовать с 1762 по 1796, во время правления Екатерины II.



№3 В этом задании я рассмотрела динамику употребления слова «щас» с 1950 года до наших дней. к сожалению, в корпусе не обновляли эту информацию с 2015 года. По данному графику мы можем сделать вывод, что слово «щас» начинает возрастать в употреблении с 1960 года, приблизительно в 2007-2008 годах оно достигает и его употребление начинает стремительно уменьшаться.

Я сравнила употребление слова «щас» в разных жанрах, начиная с 1950 года до 2018 года и получила следующий график:

Исходя из данного графика, я могу сделать вывод, что слово «щас» в основном не употребляется в таких жанрах как: детская литература, детективы, приключения. оно в основном употребляется в юморе и сатире. Также мы можем сказать, что оно широко распространено в повседневной речи.