

Checklist E2 – Évaluation n°2

Cosmétologie

Séances évaluées : S01 → S14

 Cette checklist enrichit celle de l'éval 1. Les nouveautés (S08-S14) sont signalées par .

Comment utiliser cette checklist ?

Moment	Utilisation
Avant l'épreuve	Relire pour mémoriser les attendus
Pendant l'épreuve	Vérifier chaque réponse
Avant de rendre	Cocher tous les items

Rappel : Barème de l'épreuve E2

Compétence	Points	Ce qu'on évalue
Mobiliser	/4	Utiliser les connaissances et le vocabulaire
Analyser	/5	Extraire les informations d'un dossier
Interpréter	/4	Donner du sens aux observations et mesures
Argumenter	/4	Justifier avec des arguments scientifiques
Communiquer	/3	Rédiger avec rigueur et vocabulaire précis
TOTAL	/20	



MOBILISER (4 points)

Connaissances S01-S06 (rappel éval 1)

✓	Je sais...
<input type="checkbox"/>	Donner la définition d'un produit cosmétique (3 critères)
<input type="checkbox"/>	Citer le règlement CE 1223/2009 et l'exigence de sécurité
<input type="checkbox"/>	Définir la personne responsable et le DIP
<input type="checkbox"/>	Expliquer les règles INCI (ordre décroissant, seuil 1 %, allergènes)
<input type="checkbox"/>	Distinguer excipients / actifs / additifs
<input type="checkbox"/>	Définir un tensioactif et « molécule amphiphile »
<input type="checkbox"/>	Citer les 4 familles de tensioactifs et leur douceur



Connaissances S08-S14

✓	Je sais...
<input type="checkbox"/>	Définir la CMC (concentration micellaire critique)
<input type="checkbox"/>	Expliquer monomères vs micelles (en dessous / au-dessus de la CMC)
<input type="checkbox"/>	Lire un graphique de CMC (rupture de pente = CMC)
<input type="checkbox"/>	Expliquer la saponification (hydrolyse d'un ester par une base forte)
<input type="checkbox"/>	Identifier les familles fonctionnelles (ester, carboxylate, triol)
<input type="checkbox"/>	Expliquer pourquoi le savon est basique (pH 9-10)
<input type="checkbox"/>	Distinguer formes homogènes (solutions, gels) et hétérogènes (dispersions)
<input type="checkbox"/>	Identifier les 4 grandes familles de formes galéniques
<input type="checkbox"/>	Nommer le stabilisant de chaque forme (émulsifiant, gélifiant, raidisseur)
<input type="checkbox"/>	Distinguer émulsion H/E et E/H (phase continue, texture, rinçage)
<input type="checkbox"/>	Définir la coalescence (rupture d'émulsion)



ANALYSER (5 points)

Lecture de documents

✓	Face à un dossier technique, j'ai...
<input type="checkbox"/>	Lu tous les documents avant de commencer
<input type="checkbox"/>	Surligné les informations utiles
<input type="checkbox"/>	Identifié le contexte professionnel
<input type="checkbox"/>	Repéré les allégations et le public cible

Analyse INCI

✓	Face à une liste INCI, j'ai identifié...
<input type="checkbox"/>	Le solvant (1er ingrédient)
<input type="checkbox"/>	Les tensioactifs / émulsionnants
<input type="checkbox"/>	Les corps gras (phase huileuse)
<input type="checkbox"/>	Les actifs cosmétiques
<input type="checkbox"/>	Les conservateurs
<input type="checkbox"/>	Les allergènes (fin de liste, si présents)
<input type="checkbox"/>	Les gélifiants / épaississants



Identification de la forme galénique

✓	Pour identifier la forme, j'ai...
<input type="checkbox"/>	Cherché les indices dans le dossier (description, INCI, texture)
<input type="checkbox"/>	Vérifié : y a-t-il une phase huileuse + un émulsionnant → émulsion
<input type="checkbox"/>	Vérifié : y a-t-il un gélifiant sans phase grasse → gel

✓	Pour identifier la forme, j'ai...
<input type="checkbox"/>	Vérifié : est-ce fluide, transparent, 1 seule phase → solution
<input type="checkbox"/>	Déterminé si c'est H/E ou E/H (position de Aqua dans la liste INCI)



Analyse d'un graphique de CMC

✓	Pour le graphique, j'ai...
<input type="checkbox"/>	Repéré la rupture de pente
<input type="checkbox"/>	Lu la valeur de la CMC sur l'axe des concentrations
<input type="checkbox"/>	Expliqué ce qui se passe en dessous (monomères) et au-dessus (micelles)



INTERPRÉTER (4 points)



Interprétation de la forme galénique

✓	J'ai relié la forme galénique à...
<input type="checkbox"/>	L' usage du produit (hydratation, nettoyage, protection...)
<input type="checkbox"/>	La cible (type de peau, zone d'application)
<input type="checkbox"/>	Les avantages de cette forme (texture, pénétration, confort)
<input type="checkbox"/>	Les contraintes (stabilité, conservation, conditionnement)



Interprétation du pH

✓	J'ai...
<input type="checkbox"/>	Comparé le pH du produit au pH cutané (5,5)
<input type="checkbox"/>	Calculé l' écart de pH si demandé
<input type="checkbox"/>	Relié le pH au film hydrolipidique (protection, tolérance)

✓	J'ai...
<input type="checkbox"/>	Comparé avec le pH d'un savon (9-10) si pertinent



Interprétation de la stabilité

✓	Face à des résultats de stabilité, j'ai...
<input type="checkbox"/>	Identifié les paramètres qui changent (aspect, pH, viscosité)
<input type="checkbox"/>	Nommé le phénomène (coalescence , sédimentation, oxydation...)
<input type="checkbox"/>	Relié à la durée de vie (PAO) du produit
<input type="checkbox"/>	Proposé des actions correctives argumentées



ARGUMENTER (4 points)

Structure de l'argumentation

✓	Ma réponse argumentée contient...
<input type="checkbox"/>	Un constat (observation / fait du document)
<input type="checkbox"/>	Une explication scientifique (connaissance)
<input type="checkbox"/>	Un lien avec le contexte pro (usage, cible, allégations)
<input type="checkbox"/>	Une conclusion professionnelle



Arguments spécifiques au bloc 2

✓	J'ai pu argumenter sur...
<input type="checkbox"/>	Le choix de la forme galénique par rapport à l'usage
<input type="checkbox"/>	Le choix de l' émulsifiant par rapport à la tolérance
<input type="checkbox"/>	La cohérence du pH avec la cible

✓	J'ai pu argumenter sur...
<input type="checkbox"/>	La stabilité et les actions qualité nécessaires
<input type="checkbox"/>	La pertinence d'un syndet vs savon pour peaux sensibles



COMMUNIQUER (3 points)





Vocabulaire enrichi (S08-S14)



✓	J'ai utilisé les termes précis...
<input type="checkbox"/>	Émulsion (pas « crème » tout court)
<input type="checkbox"/>	H/E ou E/H (pas « huileuse » ou « aqueuse »)
<input type="checkbox"/>	Émulsionnant (pas « mélangeur »)
<input type="checkbox"/>	Non ionique / anionique / amphotère
<input type="checkbox"/>	CMC (concentration micellaire critique)
<input type="checkbox"/>	Micelles (pas « bulles »)
<input type="checkbox"/>	Coalescence (pas « séparation »)
<input type="checkbox"/>	pH physiologique (pas « pH normal »)
<input type="checkbox"/>	Film hydrolipidique (pas « protection de la peau »)
<input type="checkbox"/>	Forme galénique (pas « forme du produit »)
<input type="checkbox"/>	Gélifiant / Épaississant
<input type="checkbox"/>	Carboxylate (pour le savon)

ERREURS FRÉQUENTES À ÉVITER



Erreurs sur les formes galéniques

 Erreur	 Correction
« C'est une crème donc c'est une émulsion » sans preuve	Donner 2 indices INCI (phase grasse + émulsionnant)
Confondre gel et émulsion	Gel = 1 phase + gélifiant. Émulsion = 2 phases + émulsionnant
« H/E = l'huile est au-dessus »	H/E = huile DANS eau → l'eau est la phase CONTINUE
Oublier le stabilisant	Chaque forme a SON stabilisant spécifique

Erreurs sur le pH

 Erreur	 Correction
« pH 5,5 c'est acide donc c'est mal »	pH 5,5 = pH cutané → adapté à la peau
« Le savon est dangereux car pH 10 »	Nuancer : inadapté aux peaux sensibles, pas dangereux en soi
Pas de lien pH / film hydrolipidique	Toujours relier le pH au film HL

Erreurs sur la CMC

 Erreur	 Correction
Lire la CMC sur l'axe des ordonnées	La CMC se lit sur l'axe des CONCENTRATIONS (abscisses)
« Les micelles se forment en dessous de la CMC »	Non : micelles au-DESSUS de la CMC
Pas d'explication de la rupture de pente	Avant = monomères (pente forte). Après = micelles (pente faible)



AUTO-ÉVALUATION AVANT DE RENDRE

✓	Vérification
<input type="checkbox"/>	J'ai répondu à toutes les questions
<input type="checkbox"/>	J'ai identifié la forme galénique avec des preuves
<input type="checkbox"/>	J'ai lu correctement le graphique de CMC
<input type="checkbox"/>	J'ai relié le pH au film hydrolipidique
<input type="checkbox"/>	J'ai argumenté la cohérence de la formulation
<input type="checkbox"/>	J'ai analysé les résultats de stabilité
<input type="checkbox"/>	Ma synthèse contient les 5 éléments et les 9 mots obligatoires
<input type="checkbox"/>	Ma copie est lisible et organisée



ÉVOLUTION DE LA CHECKLIST

Évaluation	Séances	Contenu
Éval 1 (S07)	S01-S06	Définition, réglementation, INCI, composition, sécurité, TA
Éval 2 (S15)	S01-S14	<input checked="" type="checkbox"/> Version actuelle : + CMC, pH, saponification, formes galéniques, stabilité
Éval 3 (S22)	S01-S21	+ Écriture de formule, contrôles qualité, conditionnement, cosmétiques bio
Sujet blanc (S29)	Toutes	Version complète E2



Repères essentiels à connaître

Notion	Repère
Définition cosmétique	3 critères : nature, zones superficielles, finalités
Règlement	CE 1223/2009
4 familles TA	Anionique, cationique, amphotère, non ionique
CMC	Concentration à partir de laquelle les TA forment des micelles
Savon = carboxylate	pH 9-10, sel d'acide faible + base forte
Syndet	Savon sans savon, pH 5,5-6,5
Forme homogène	Solution, gel (1 phase)
Forme hétérogène	Émulsion, suspension, mousse, aérosol, poudre
H/E	Eau = phase continue, huile dispersée, fluide, se rince
E/H	Huile = phase continue, eau dispersée, riche, ne se rince pas
Coalescence	Rupture d'émulsion (gouttelettes grossissent → séparation)
pH cutané	≈ 5,5 → film hydrolipidique

Bonne préparation et bonne évaluation ! 🍀