

POURQUOI?

APPROCHE STRATEGIQUE

APPROCHE DE MANAGEMENT

GUIDER ET GARDER UNE COHERENCE

COMMUNICATION INTERNE OU EXTERNE

POUR QUI?

Entreprises Administrations Organisations Associations ONG Syndicats Institutions religieuses Institutions politiques

POSER LES BONNES QUESTIONS

Pourquoi ?	/	Notre objectif
• Dire quoi ?	/	Le message
A qui ?	/	Cibles
Par qui ?	/	Acteurs
Comment?	/	Moyens techniques
• Quand?	/	Calendrier
A quel cout ?	/	Budget
 Selon quels critères ? 	/	Indicateurs

ETAPE 1

DEFINIR LES OBJECTIFS



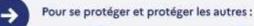


DEFINIR LES OBJECTIFS

INFORMATIF?

- Existence d'une marque/produit, mode d'utilisation
- Notoriété

Coronavirus





Se laver très régulièrement les mains



Tousser ou éternuer dans son coude



Utiliser un mouchoir à usage unique et le jeter

- En cas de fièvre ou sensation de fièvre, toux, difficultés à respirer :
 - Contacter rapidement le SAMU centre 15
- Éviter tout contact avec son entourage
- Ne pas se rendre directement chez le médecin, ni aux urgences de l'hôpital
- Le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse demande aux établissements de suspendre tous les voyages scolaires internationaux et dans les clusters jusqu'à nouvel ordre.

Numéro vert (0 800 130 000) 24 h/24 et 7 j/7 pour les questions non médicales

Plus d'informations sur : www.gouvernement.fr/info-coronavirus

DEFINIR LES OBJECTIFS

AFFECTIF?

 Domaine de la relation, de la sympathie (ou de l'hostilité), de l'adhésion (ou du rejet) etc.

Se faire aimer

• de faire aimer l'organisation, de faire aimer les marques, les produits et les services de l'entreprise, de faire aimer l'entreprise par ses salariés etc.

Exemple: Publicité Nutella© début 2000 <u>YouTube</u>





erza jellal il y a 7 mois

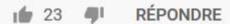
C'est tellement nostalgique cette pub décrit parfaitement ton enfance





Ismaël 1996 💝 💝 😉 😉 il y a 4 ans

Vive cette Pub dommage que il ont pas gardé a L'antenne de la télévision Française mais heureusement que il est ici sur youtube pour regarder tous les jours

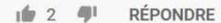


Afficher les 4 réponses



Wartax il y a 7 mois

A l'époque c'était quand même bine mieux que maintenant..





Chrichri 0.2 il y a 3 mois

Tout ces enfants ont la vingtaine entamés en 2019... comme moi

Les années 2000 me manque



s

stew tumams il y a 5 mois

Cette pub me rappelle ma tendre enfance. La première fois que j'ai suivi cette mélodie c'était en 2003 dans la chaîne TF6. Que des beaux souvenirs quand j'y repense encore! Quand on est enfant, on ressent tout intensément. C'est très beau! Ça me donne envie de vivre!





RÉPONDRE

DEFINIR LES OBJECTIFS

CONATIFS?

- Le plus difficile mais essentiel!
- But : changer le comportement de la cible, ses habitudes, ses opinions, faire acheter



ETAPE 2

DEFINIR LA CIBLE



CHOISIR LES CIBLES

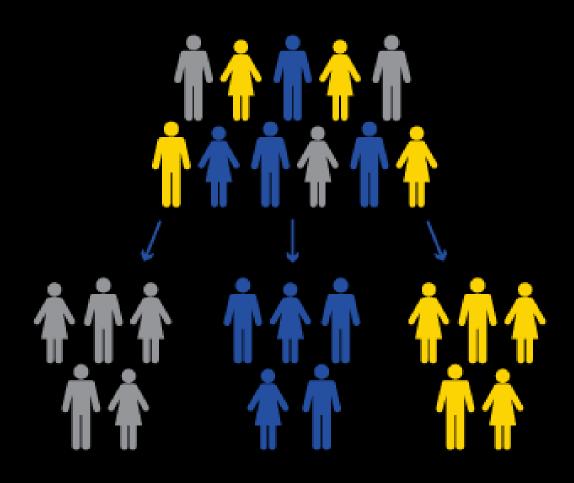
Son personnel
Ses clients
Ses actionnaires
Les influenceurs
Leaders d'opinion
Les pouvoirs publics







Analyse ⇔ Concept de segmentation



Segmentation sociodémographique

Age

Sexe

Lieu d'habitation

Revenu

Catégorisation A à D

- A: haut revenu / pouvoir d'achat potentiel élevé
- B: revenus aisés
- C: revenus moyens
- D: revenus faibles

Segmentation par variable comportementale

 comportements à l'égard d'un problème, habitude de consommation, style de vie, d'ouverture ou non au changement

Avec internet +++



Segmentation par avantages recherchés

 Fondé sur les études de marchés pour Indiquer la position d'un produit dans un marché Exemple pour les produits alimentaire en France:

Le plaisir (terroir, gourmand)

La praticité (gain de temps)

La santé et la forme physique

(minceur, nutrition)

L'éthique (écologie, citoyenneté)



Autres segmentation

- Segmentation Socio-dynamique
- Concentrer son énergie sur les indécis, les partagés
- Communication interne, crise et politique +++

- Segmentation psychographique
- Style de vie, tribalisme (Exemple les surfeurs/skateur)

- Segmentation ethnique
- Peu utilisé en France (ghettoïsation)
- Utiliser que dans des cas particulier : hygiène et cosmétique

ETAPE 3

LE MESSAGE ET LA DIFFUSION

LE MESSAGE

• C'est la traduction techniques de l'objectif général

Colonne vertébrale, maintient de la cohérence

Pas de méthodologie

On sait juste qu'il doit respecter des critères indispensables :

Attractif, compréhensible, mémorisable

« venez comme vous êtes »



DIFFUSION

- Mass-média (Journaux, TV, Radio, Cinéma, Internet)
 - Visibilité ++++
- Communication directe (Mails, téléphone)
 - Aujourd'hui +++ avec internet et la géolocalisation
- Evènements (Salon, Foire, Sponsoring/Mécénat)
 - Très prisé par les entreprises

DIFFUSION

- Relation publique
 - opération ciblés sur des publics importants pour l'entreprise en vue de les informer et gagner leurs sympathie
 - Relation presse +++
- PLV (Publicité sur lieu de vente)
 - Stand et lieu de vente



DIFFUSION

- Bouche à oreille
 - Le plus efficace
 - MAIS le plus difficile à contrôler (effet pervers)
 - Avec Internet +++ (Marketing Viral)
 - Mais pas que...





TECHNIQUES DE DIFFUSION

- Identité visuel / Sensoriel
 - Logo
 - Odeur dans un magasin (boulangerie) ...
- Packaging produit
 - Le premier contact avec le consommateur
- Lobbying
 - Cibler certaines professions et institutions et influencer l'évolution d'un cadre juridique
- Promotion de vente
 - Faire des offres et stimuler les comportement des cibles pour accroitre la demande



ETAPE 4

GESTION DE LA COMMUNICATION

GERER LA COMMUNICATION

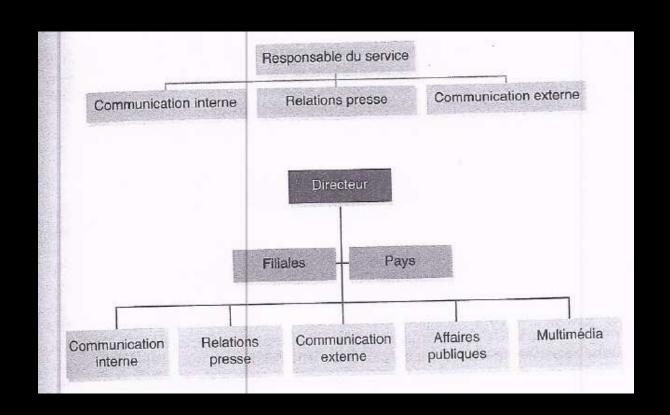
Varie selon les structures, les besoins et la taille de l'organisation

Ici va être présenté 3 manières:

- 1. Gestion centralisée
- 2. Gestion par chaque direction
 - 3. Gestion par projet

1. GESTION CENTRALISEE

- Grandes entreprises et administrations
- Création d'un service dédié à la communication
- Direction du service de communication en haut de la hiérarchie (membre du comité exécutif)
- Ramification en filiale
 - pour chaque région/pays,
 - communication interne/externe



2. GESTION PAR CHAQUE DIRECTION

- Communication rattaché à chaque direction, ex:
 - Communication Interne > Direction RH
 - Communication marketing -> Direction marketing
 - Communication financière > Direction générale

- Incohérences +++
- Perte d'énergie à surveiller et maintenir la cohérence
- Perte de temps dans le choix des agence de communication différente

3. GESTION PAR PROJET

- Uniquement lors d'opération importante et complexe
 - Fusion, privatisation, entrée en bourse
- Transversalité des services et des métiers
 - Avocats, Marketing, Financiers
 - + prestataires extérieurs
- Exceptionnel et demande des efforts de gestion importantes

ETAPE 5

EVALUER

ARGENT \$\$\$ + APPRENTISSAGE

- L'argent investi = rentabilité (économique, social, culturel ...)
 - Une action sans possibilitée de l'évaluer = une action qui peut-être remise en cause !

- Pourquoi mesurer ?
 - Vérifier si les actions répondent aux objectifs et ajuster
 - Apprendre
 - Evaluer le directeur de communication et les collaborateurs

COMMENT ON EVALUE?

- Utilisation d'indicateurs
 - Quantitatif
 - Qualitatif

Ex: Le nombre d'article de presse

On compare avec quoi? (quantitatif)

Comment juger si un article est positif ou négatif? (qualitatif)

Communication Interne

- Nombre de journaux internes
- Nombre de réunions
- Nombre d'entretiens
- Nombre de consultations sur l'intranet
- Analyse des questions posées en réunion



Communication externe

- Nombre de lettre, d'appels téléphoniques, mails
- Evolution de candidature spontanée
- Présence dans les mass-médias
 - Temps d'antenne
 - Questions posées
 - Nombre d'articles

EVALUATIONS POSSIBLES



Pré-test (avant)

Post-test (après)

Sondage anonyme

Analyse des chiffres (ventes, candidatures, dons...)

QUIZZ TIME (V/F)

- Le plan de communication n'est que pour la communication externe ?
- Le titre de l'étape 1 est « Définir la cible » ?
- Un objectif conatif consiste à faire appel aux émotions ?
- Le message doit être attractif, compréhensible, mémorisable
- Le bouche à oreille n'est pas efficace mais est facile à contrôler ?
- PLV signifie Publicité sur Liste de Vente ?

MERCI

POUR VOTRE ATTENTION