

PROGRAMME IMMERSION 2-3 JANVIER 2020

À lire attentivement









PROGRAMME du jeudi 2 janvier 2020

8h	Arrivée du ner	sonnel staff, ass	sociations et Ai	mhaccadeure
OII	Allivee uu pei	วบเเเเษเ วเลเเ, สระ	SUCIALIUIIS EL AI	แมลออลนนนเอ

8h10 / 8h30 Installation logistique en P445 : disposition des tables et buffet

8h30 / 9h Accueil des participants et pointage (TDH + 1 Ambassadeur)

(Accueil petit déjeuner)

9h / 9h20 Mot de bienvenue de Laurence Léonard en P445

9h20 / 9h30 Présentation de l'association NGA et ses membres

9h30 / 10h30 Atelier « Keep Talking and Nothing will burn »¹

10h30 / 10h45 Debrief avec l'ensemble de l'équipe NGA

10h45 / 11h Pause

11h / 12h45 Atelier « Open Source : création libre »

12h45 / 13h Debrief avec l'ensemble de l'équipe NGA

13h / 13h45 Pause déjeuner²

13h45 / 14h15 Visite des Campus Eiffel 4 et Eiffel 1

14h15 / 14h45 Présentation de l'association ECEBORG et ses membres,

présentation de l'atelier et répartition des groupes dans les 4

salles (4 groupes de 15 et 3 groupes de 5 dans chaque salle)

14h45 / 16h15 Atelier « Projet Don't Dry³ »

16h15 / 16h30 Debrief avec l'ensemble de l'équipe ECEBORG et conclusion

16h30 / 17h Continuité de l'atelier « Projet Don't Dry » pour les participants qui

le souhaitent







^{1 «} Continue de parler et rien ne brulera »

² Offert par l'ECE

³ « Ne sèche pas »



PROGRAMME du vendredi 3 janvier 2020

8h30 Arrivée du personnel staff, associations et Ambassadeurs

8h40 / 9h Installation logistique en P445 : disposition des tables et buffet

9h / 9h30 Accueil des participants et pointage (TDH + 1 Ambassadeur)

(Accueil petit déjeuner)

9h30 / 10h45 Atelier « Mieux se connaître pour aborder ses études d'ingénieurs

en confiance et positivement », animé par Anne-Marie JEGARD,

Conseillère en Ressources Humaines

10h45 / 11h Pause

11h / 12h50 Reprise de l'atelier

13h / 14h Pause déjeuner⁴ et visite du jardin connecté (max 20 personnes) ?

14h / 16h (programme à définir)

Soit: Atelier « ECE CUP » faire participer les lycéens/étudiants au projet des ING1 (sous réserve de leur présence le 3/01 ce qui

semble difficile selon Léa)

Soit: Atelier « **E-sport** » avec 5 personnes max et des étudiants

NGA doués dans le domaine pour coacher les participants

16h Fin de l'immersion et départ des participants







⁴ Offert par l'ECE



Moyens logistiques sur place:

NGA:

- Salle P445 pour le jeudi matin / îlot de 5 personnes (en fonction du nombre de participants)
- 2 Ambassadeurs encadrants par groupe
- 4 étudiants NGA

La salle P445 doit être donc prête pour 8h30. Les groupes pour l'atelier devront être déjà créés et sur un listing.

ECEBORG:

- Salles P346, P305, P306, P307
- Salle P445 pour la présentation générale du projet : les participants seront divisés en 4 groupes de 15 dans les différentes salles ci-dessus. Une fois les groupes dans les classes, les salles seront composées de 3 groupes de 5 étudiants encadrés par des Ambassadeurs, membres d'ECEBORG et de NGA.

En parallèle, une activité de jeux vidéo sera possible en P445 pour permettre à des participants qui ont finis trop tôt de « passer le temps ».

Chaque salle disposera du même matériel et du même projet à construire, mais pas dans le même ordre et même rapidité.

Cependant, tous les groupes devront avoir fini pour 16h30.









RESTE À FAIRE au 13/12:

- Création du livret d'accueil (en attente du retour A. Rivière absent du bureau à cause de la grève)

 ⇒ la propale a déjà été envoyée
- MàJ du kakémono « Immersion » (toujours en attente du retour d'AR)
- Mot de bienvenue de Laurence Léonard (10 lignes grand max)
- Validation du programme définitif par les étudiants des assos
- Petit dej + déjeuner commandés : en attente des devis (début semaine pro au plus tard)
- Création des badges staff / étudiants encadrants / participants
- Envoyer la confirmation d'inscription aux participants
- Envoyer toutes les infos aux étudiants encadrants
- Listing des participants à créer + imprimer
- Listing des étudiants encadrants + imprimer
- En attente du retour de Anne-Marie JEGARD sur la disposition de la salle





