

The background image shows two red apples with some yellow streaks resting on a stack of three thick, black-covered books. The books are stacked on a light-colored wooden surface. A white piece of chalk is visible in the bottom left corner. The overall scene is set against a dark green background.

APLICACIÓN DE METODOLOGÍA SENA PARA DISEÑO CURRICULAR

## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN



## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN



### ESTRUCTURA DE CONTENIDOS

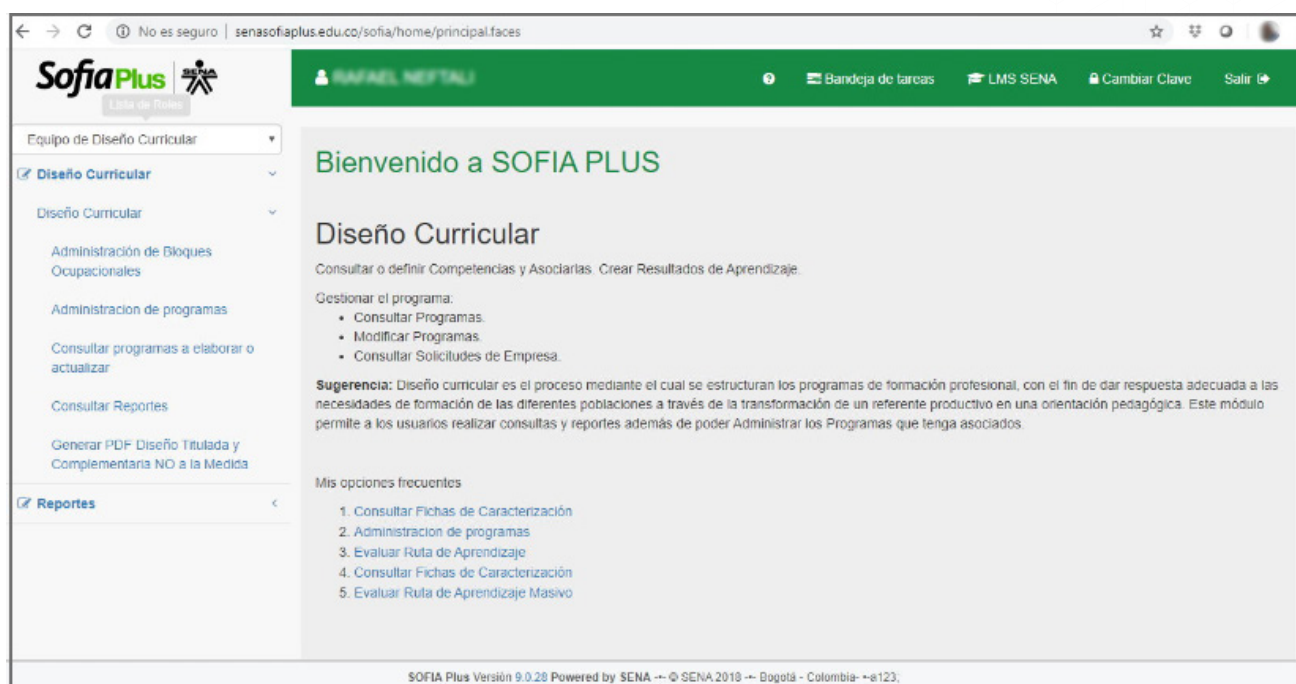
INTRODUCCIÓN .....	3
1. IDENTIFICAR LA ETAPAS PARA INGRESO DE INFORMACIÓN DEL DISEÑO .....	4
2. REGISTRAR INFORMACIÓN BÁSICA DEL DISEÑO .....	6
GLOSARIO.....	7
BIBLIOGRAFÍA.....	8
CRÉDITOS.....	9

## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

### INTRODUCCIÓN

En la plataforma del sistema de gestión académico - administrativo, se establecen los estados que se usan para determinar los diferentes ingresos de la información y hacer seguimiento para no permitir que el programa cambie de estado en los tiempos establecidos para tales cambios, debido a que implica la generación de una nueva versión. En la guía de diseño curricular se definen los diferentes estados y responsables en estos de un programa.

El registro del diseño curricular en la plataforma del sistema académico administrativa (Sofia Plus), se debe realizar una vez se cuente con toda la información requerida de acuerdo con el nivel de formación del programa y así obtener el código de este.





## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

### 1. IDENTIFICAR LA ETAPAS PARA INGRESO DE INFORMACIÓN DEL DISEÑO

En la plataforma del sistema de gestión académico-administrativa (Sofia Plus), se definen los diferentes estados de ingreso de un diseño los cuales pueden ser consultados en la guía de diseño curricular.



Inicialmente para realizar el ingreso de un diseño curricular a la plataforma de gestión académico-administrativa, se debe contar con el rol de equipo de diseño y desarrollo curricular.



Para el ingreso de un diseño curricular para nivel técnico o tecnológico se requiere contar con los perfiles de egreso e ingreso aprobados por sector productivo; adicionalmente el nombre de la denominación, justificación, duración, estrategia metodológica, red de conocimiento y la ocupación; así como el desarrollo curricular.



Para el ingreso del diseño de una formación complementaria, se debe tener en cuenta para la fase inicial la denominación, justificación, duración, estrategia metodológica, red de conocimiento y la ocupación.



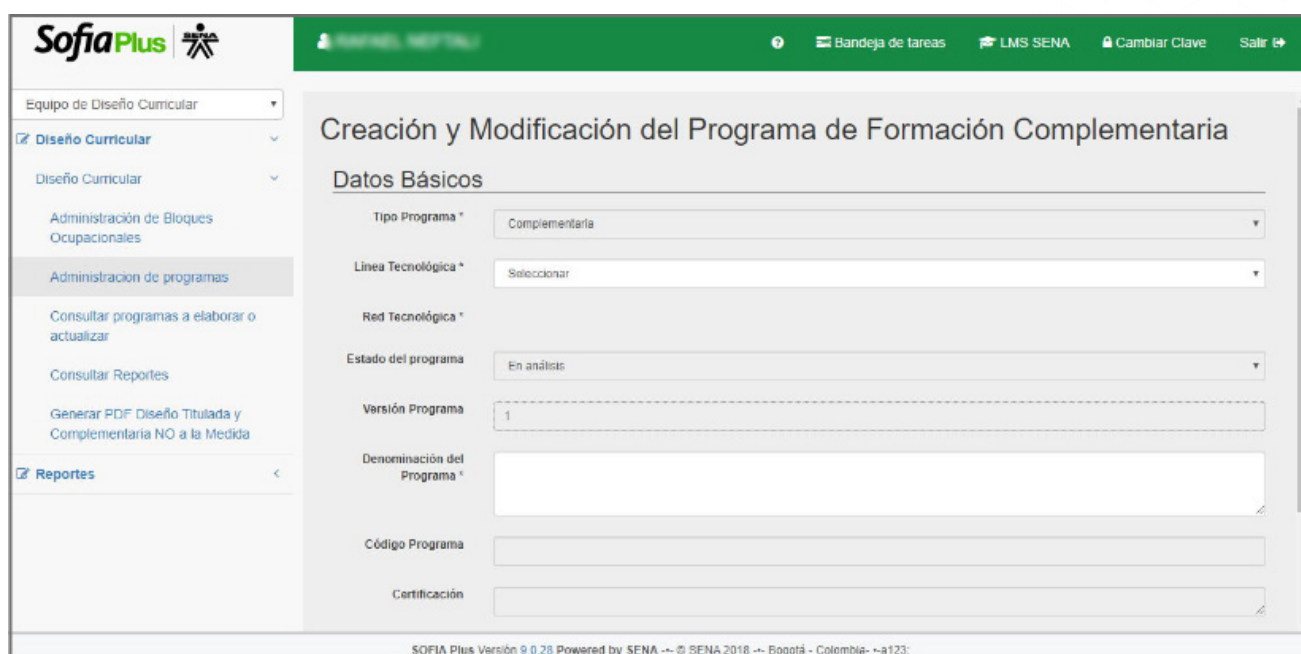
El ingreso de la información básica del diseño está asociado con un estado y el responsable de cada una de estas acciones para no dejar vencer los términos de este.



Recuerde que en la guía de diseño curricular se establecen los estados del programa y el responsable para que el programa cambie de estado.



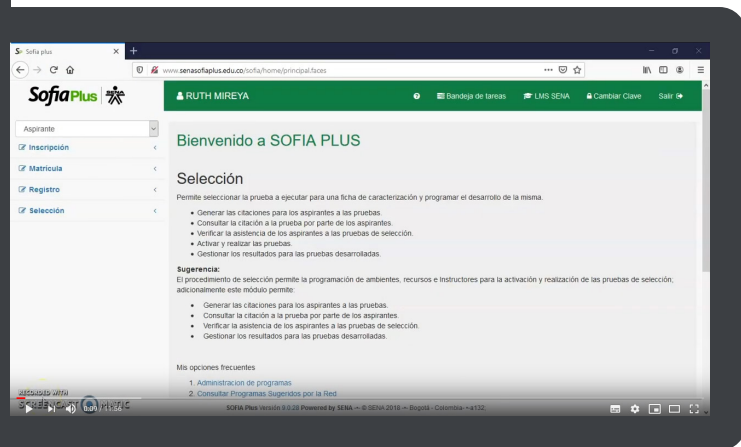
Adicionalmente, ningún diseño puede ser registrado si no se encuentra en el plan de diseño de la red correspondiente.



The screenshot displays the SofiaPlus web application interface. The top navigation bar includes the SofiaPlus logo, a user profile icon, and links for 'Bandeja de tareas', 'LMS SENA', 'Cambiar Clave', and 'Salir'. The left sidebar shows a menu with options like 'Equipo de Diseño Curricular', 'Diseño Curricular', 'Administración de Bloques Ocupacionales', 'Administración de programas', 'Consultar programas a elaborar o actualizar', 'Consultar Reportes', 'Generar PDF Diseño Titulada y Complementaria NO a la Medida', and 'Reportes'. The main content area is titled 'Creación y Modificación del Programa de Formación Complementaria' and contains a 'Datos Básicos' form. The form fields include: 'Tipo Programa' (Complementaria), 'Línea Tecnológica' (Seleccionar), 'Red Tecnológica' (En análisis), 'Estado del programa' (En análisis), 'Versión Programa' (1), 'Denominación del Programa', 'Código Programa', and 'Certificación'. The footer of the application indicates 'SOFIA Plus Versión 9.0.28 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia -- a123'.



## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN



Video: Estado de los programas.

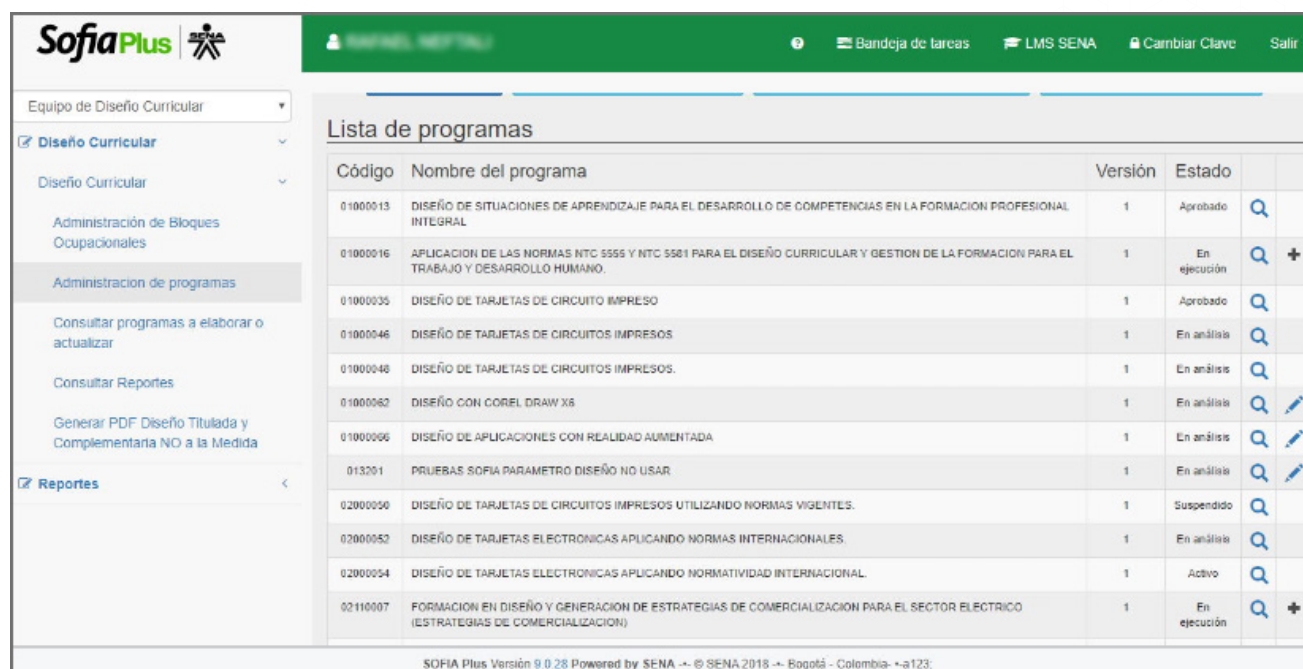


[CLIC PARA VER VIDEO](#)

## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

### 2. REGISTRAR INFORMACIÓN BÁSICA DEL DISEÑO

Una vez definidos los contenidos del programa de acuerdo con el nivel de formación y el estado del mismo, se realiza el registro en la plataforma del sistema de gestión académico administrativo.



Código	Nombre del programa	Versión	Estado		
01000013	DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACION PROFESIONAL INTEGRAL	1	Aprobado		
01000016	APLICACION DE LAS NORMAS NTC 5555 Y NTC 5561 PARA EL DISEÑO CURRICULAR Y GESTION DE LA FORMACION PARA EL TRABAJO Y DESARROLLO HUMANO.	1	En ejecución		
01000035	DISEÑO DE TARJETAS DE CIRCUITO IMPRESO	1	Aprobado		
01000046	DISEÑO DE TARJETAS DE CIRCUITOS IMPRESOS	1	En análisis		
01000048	DISEÑO DE TARJETAS DE CIRCUITOS IMPRESOS.	1	En análisis		
01000062	DISEÑO CON COREL DRAW X6	1	En análisis		
01000066	DISEÑO DE APLICACIONES CON REALIDAD AUMENTADA	1	En análisis		
013201	PRUEBAS SOFIA PARAMETRO DISEÑO NO USAR	1	En análisis		
02000050	DISEÑO DE TARJETAS DE CIRCUITOS IMPRESOS UTILIZANDO NORMAS VIGENTES.	1	Suspendido		
02000052	DISEÑO DE TARJETAS ELECTRONICAS APLICANDO NORMAS INTERNACIONALES.	1	En análisis		
02000054	DISEÑO DE TARJETAS ELECTRONICAS APLICANDO NORMATIVIDAD INTERNACIONAL.	1	Activo		
02110007	FORMACION EN DISEÑO Y GENERACION DE ESTRATEGIAS DE COMERCIALIZACION PARA EL SECTOR ELECTRICO (ESTRATEGIAS DE COMERCIALIZACION)	1	En ejecución		

SOFIA Plus Versión 9.0.28 Powered by SENA - © SENA 2018 - Bogotá - Colombia - a123

En el registro se contemplan tres fases que son:



**Fase 1:** ingreso de la información básica, de acuerdo con el nivel del programa y en el cual se obtiene el código y la versión de este.



**Fase 2:** ingreso de la información complementaria del programa como son las competencias y paso del programa de un estado de análisis a elaboración.



**Fase 3:** y finalmente, se pasa a estado de ejecución donde el programa ya puede ser ofertado.

Por consiguiente, el metodólogo de diseño curricular debe participar en cada una de estas fases para identificar el estado y puesta en ejecución del diseño a partir de la oferta.



## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

### GLOSARIO

**Catálogo de programas:** informe generado del sistema de gestión académico administrativo que refleja el nivel, modalidad, denominación y estado de los programas de formación por cada centro de formación.

**Código del programa:** corresponde en sus primeros cuatro dígitos a la ocupación, la cual se define como un elemento del campo ocupacional; está definida dentro de un área de desempeño y a un nivel de cualificación determinado.

**Estado del programa:** es la condición en la cual se encuentra un programa de formación el Sistema Académico Administrativo que inicia desde su análisis hasta la inactivación de este.

**Formación complementaria:** tiene como objeto la actualización o el desarrollo de conocimientos, habilidades y desempeños de normas de competencia laboral o componentes de la misma y corresponden a demandas específicas del sector productivo y comunidad en general.

**Formación laboral:** tiene por objeto preparar a la persona mediante la aplicación de conocimientos teóricos y prácticos, en normas de competencia laboral, integradas a las competencias clave y transversales, relacionadas con las áreas de desempeño y perfil ocupacional para el sector productivo (operarios, auxiliar, técnico laboral y profundizaciones técnicas).

**Sistema de gestión académico administrativo:** plataformas que la institución utiliza para la administración de la información educativa.





## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN



### BIBLIOGRAFÍA

SENA (s.f.). Caracterización del proceso gestión de formación profesional integral. <http://compromiso.sena.edu.co/documentos/index.php?opc=1&text=caracterizacion&codigo=GFPI>

SENA (2017). Clasificación Nacional de ocupaciones. <https://observatorio.sena.edu.co/Clasificacion/Cno>

SENA. (s.f.). SOFÍA Plus. Portal de Oferta Educativa SENA. <http://oferta.senasofiaplus.edu.co/>





## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

### CRÉDITOS

Diseño Curricular		
» Alcira Consuelo Gomez Ramirez	Responsable del equipo	Centro de Formación en Actividad Física y Cultura Regional - Distrito Capital
» Surani Silva	Experta técnica	Centro de Industria y Servicios - Regional Meta
» Belkis Rosmild Molano	Verificación metodológica	Centro de Tecnología de la Manufactura Avanzada - Regional Antioquia
Ecosistema de recursos educativos digitales		
» Ingrid Dayanna Bonilla Monzon	Lider del equipo	Dirección General
Equipo de contenido instruccional		
» Gloria Matilde Lee Mejia	Responsable Equipo	Centro de comercio y servicios - Regional Tolima
» Rafael Nelftalí Lizcano Reyes	Asesor pedagógico	Centro Industrial Del Diseño Y La Manufactura - Regional Santander
» Nancy Cifuentes Ospina	Experta temática - Dinamizadora de Gestión curricular	Dirección general
» Alix Cecilia Chinchilla Rueda	Diseñador Instruccional	Centro de Gestión Industrial - Regional Distrito Capital
» Jesús Libardo Acero Cruz	Evaluador instruccional	Centro de Diseño y Metrología - Regional Distrito Capital
Equipo de diseño y desarrollo		
» Francisco José Lizcano Reyes	Responsable Equipo	
» Carlos Julian Ramirez Benitez	Diseñador web	
» José Jaime Luis Tang Pinzón	Diseñador web	
» Luis Gabriel Urueta Alvarez	Diseñador web	Centro Industrial Del Diseño Y La Manufactura - Regional Santander
» Eulises Orduz Amezcua	Diseñador web	
» Magdi Khalifah Gamboa	Desarrollo Front-End	
» Leyson Fabian Castaño Perez	Integración de recursos y pruebas	





## VALIDACIÓN METODOLÓGICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN

### Equipo de gestores de repositorio

» Kely Alejandra Quiros Duarte

Administrador repositorio de contenidos y gestores de repositorio.

Centro de Comercio y Servicios Regional Tolima

### Recursos gráficos

Fotografías y vectores tomados de [www.shutterstock.com](http://www.shutterstock.com) y [www.freepik.com](http://www.freepik.com)

**creative commons**



Este material puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de la licencia que el trabajo original.

BY NC SA

