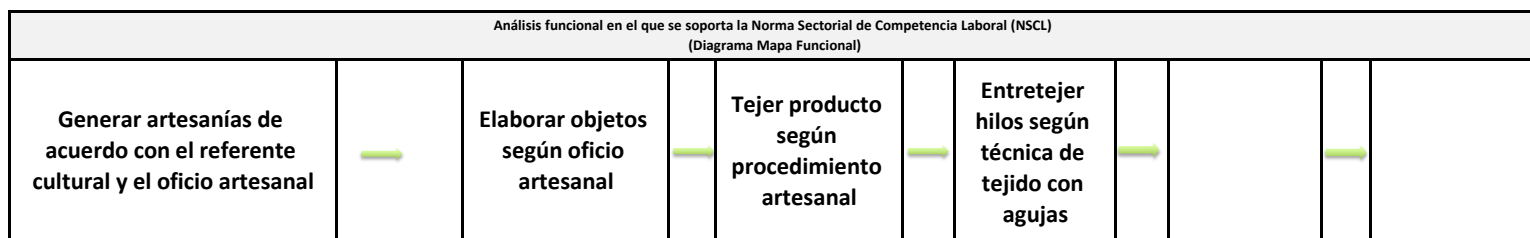




SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
FORMATO NORMA SECTORIAL DE COMPETENCIA LABORAL

Título de la Norma Sectorial de Competencia Laboral (NSCL)	Entretejer hilos según técnica de tejido con agujas				Código NSCL:	250701123
					Versión NSCL	1
Estado Producto	Proyecto	Definitivo	Avalado	Aprobado	Fecha de Revisión (dd/mm/aa):	13/10/2021
				X		
Fecha de Aprobación Consejo Directivo Nacional (dd/mm/aa)	14/12/2016				No. Acta de Aprobación CDNS	1541

Mesa Sectorial	ARTESANÍAS				Código Mesa	50701
Regional (Seleccionar en lista)	BOYACÁ				Centro de Formación (Seleccionar en lista)	Centro de Gestión Administrativa y Fortalecimiento Empresarial



Términos Técnicos Utilizados	
Términos	Definición
Disminuciones y Aumentos	Proceso mediante el cual se reduce o aumenta el número de puntos en el tejido de acuerdo al diseño del producto, generalmente está consignado en una ficha técnica
Esquema de tejido	Gráfico o patrón del tejido a elaborar, contiene el tipo de puntada e instrucciones gráficas en cuanto a tipo de punto y vueltas del tejido

Actividades Clave Las acciones fundamentales que se desarrollan para cumplir con la función son:		Consecutivo	Criterios de desempeño específicos Los resultados esenciales de la actividad son:
1	Alistar materiales	1.1	El cálculo de materiales corresponde con las características de la fibra y el criterio técnico
		1.2	La verificación de las herramientas del tejido cumple con el requerimiento técnico y el calibre del hilo
		1.3	La verificación de la materia prima corresponde con la ficha técnica
		1.4	La selección de insumos cumple con la ficha técnica y el criterio técnico
2	Desarrollar tejido	2.1	La elaboración de la muestra corresponde con el procedimiento técnico y el esquema de tejido
		2.2	El control de la tensión corresponde con el tipo de puntada y el requerimiento técnico
		2.3	El control de los aumentos y disminuciones corresponde con el requerimiento técnico y la ficha técnica
		2.4	El empalme de los hilos cumple con el requerimiento técnico y las características del material



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
FORMATO NORMA SECTORIAL DE COMPETENCIA LABORAL

2	Desarrollar tejido	2.5	El uso de tapabocas corresponde con la normativa en seguridad y salud en el trabajo
		2.6	La verificación de las dimensiones cumple con el procedimiento técnico
		2.7	El empalme de las piezas corresponde con el requerimiento técnico y la ficha técnica
		2.8	El remate del tejido corresponde con el criterio técnico

Criterios de desempeño generales		Consecutivo	Aplica (Relacione el No. de la actividad)	No aplica	Descripción Los resultados esenciales que aplican a toda la función son:
A	Gestión de contingencias	1		X	
		2		X	
B	Seguridad y salud en el trabajo	1	1,2		Las implementaciones de pausas activas cumple con la normativa en seguridad y salud en el trabajo
		2	1,2		El manejo de higiene postural cumple con los principios de salud ocupacional
C	Gestión ambiental	1		X	
		2		X	
D	Gestión de la información	1		X	
		2		X	

Conocimientos esenciales: Los conocimientos aplicados en el desarrollo de la función son: (Asociar los criterios de desempeño con los conocimientos)	
Tejido con agujas: principios técnicos, tipos de puntadas, estrategias para cálculo de puntos o mallas por centímetros, aumentos y disminuciones, tipos de remate y acabados (1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,2.7,2.8)	
Operaciones matemáticas: adición, sustracción, multiplicación y división (1.1,2.3)	
Sistema métrico decimal: Unidades de medida y peso (2.3)	
Fibras o hilos para el tejido en agujas: origen, propiedades físicas, codificaciones o títulos de los hilos (1.1,1.3,1.4,2.4)	
Control de calidad de productos tejidos: niveles aceptables, tipos de control, criterios de verificación (1.2,1.3,2.1,2.2,2.3,2.4,2.6,2.7,2.8)	
Salud y seguridad en el trabajo: tipos de enfermedades profesionales, beneficios de las pausas activas, tipos de riesgos, tipos de calentamiento y estiramiento, tipos de elementos de protección personal, características de los puestos de trabajo (2.5,B1,B2)	
Fichas técnicas: tipos, contenidos (1.3,1.4,2.3,2.7)	



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
FORMATO NORMA SECTORIAL DE COMPETENCIA LABORAL

Herramientas para el tejido con agujas: características, tipos de agujas, auxiliares de tejido, tipos de mantenimiento (1.2,2.3,2.6)

Patronaje: dimensiones estándar, tallas, tipos y tablas de medidas, tipos de moldes (2.3,2.6,2.7)

Esquemas de tejido: tipos de esquemas, convenciones (2.1)

Insumos para el tejido: tipos, características, tipos de aplicaciones (1.1,1.4)

Evidencias

El desarrollo competente de la función se demuestra a través de:

Evidencias de desempeño	Directo:	1. Aplicación de técnicas de tejido
		2. Control de calidad aplicado al tejido
	De producto:	3. Producto artesanal terminado
		4. Muestra de tejido
Evidencias de conocimiento	1. Patronaje: dimensiones estándar, tallas, tipos y tablas de medidas, tipos de moldes	
	2. Salud y seguridad en el trabajo: tipos de enfermedades profesionales, beneficios de las pausas activas, tipos de riesgos, tipos de calentamiento y estiramiento, tipos de elementos de protección personal, características de los puestos de trabajo	



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
FORMATO NORMA SECTORIAL DE COMPETENCIA LABORAL

En la elaboración/actualización de la Norma participaron:			
Experto	Cargo	Empresa/Organización	Ciudad
Beatriz de Jesús Herrera Martínez	Maestra artesana	Asociación de mujeres artesanas "Manos creativas Paipanas/Organización de trabajadores	Paipa
Luz Marina Ochoa	Artesana	Taller independiente	Paipa
Ligia Fonseca Fonseca	Socia, maestra artesana	Tejeduría de Paipa/Organización de trabajadores	Paipa
María del Pilar Torres Jordán	Maestra artesana	Artemapy/Taller independiente	Paipa
Gladys Omaira Malagón Tenza	Maestra artesana	Omagoma/Taller independiente	Paipa
María Concepción Gamba Moreno	Artesana	Tejidos la Nobseña/Empresa	Paipa
Stella Rodríguez	Maestra artesana	Nasun/Empresa	Paipa
Jorge Eliecer Rodríguez Cetina	Artesano	Sara Valentina/Empresa	Paipa
Martha Yanneth Martínez	Artesana	Exclusividades Artesanales/Empresa	Tunja
Ana Sara García Forero	Artesana	Taller independiente	Tunja
Alba Cecilia Tapias Ladino	Maestra artesana	Artelana Mongüí/Organización de trabajadores	Mongüí
María Amparo Tejedor	Maestra textil, investigadora	SENA Centro de Gestión Administrativa y Fortalecimiento Empresarial/Entidad de formación	Tunja

En la validación técnica participaron representantes de:			
Experto	Cargo	Empresa/Organización	Ciudad
Ana Lucía Cárdenas Murcia	Tejedora	Samoaswimwear/Taller independiente	Sopó



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
FORMATO NORMA SECTORIAL DE COMPETENCIA LABORAL

María Eugenia Cadena Rodríguez	Tejedora- Instructora	Creaciones Rebeca/Empresa	Sopó
Olga Patricia Moreno Cortés	Tejedora	Artesopò/Organización de trabajadores	Sopó
María Nidia Silva Jiménez	Tejedora- Tintorera	Tejidos OVE/Empresa	Sopó
Juan Vicente Moreno Cortés	Tejedor- Presidente	Artesopò/Organización de trabajadores	Sopó
María Jacinta Chuchillo Tunubalá	Artesana Tejedora	Resguardo Guambía Cabildo Indígena Misak/Organización indígena	Silvia
Sandra Patricia Salazar	Artesana Tejedora	De manos silvianas. Tejiendo con identidad/Organización de trabajadores	Silvia
Eucaris Muelas Hurtado	Artesana Tejedora	De manos silvianas. Tejiendo con identidad/Organización de trabajadores	Silvia
Aurora Hurtado Solarte	Maestra Artesana, tejedora, hilandera y tintorera	Resguardo Kiskó/Organización indígena	Silvia
Janeth Grajales Bonilla	Maestra artesana tejedora	De manos silvianas. Tejiendo con identidad/Organización de trabajadores	Silvia
María Edit Betancourt Córdoba	Artesana Tejedora	Taller Creaciones Madelin/Empresa	Cartago
Luz Stella Valencia Cuartas	Artesana Tejedora	Taller Independiente	Cartago
Martha Juliana Marín Silva	Evaluada en agujas	SENA. Centro de Tecnologías Agroindustriales/Entidad de formación	Cartago

La orientación metodológica estuvo a cargo de:	Alexandra Jeanette Pinto Linares	Regional	Boyacá	Centro de Formación:	Centro de Gestión Administrativa y Fortalecimiento Empresarial
------------------------------------------------	----------------------------------	----------	--------	----------------------	----------------------------------------------------------------

La norma fue avalada en el Consejo Ejecutivo de la Mesa Sectorial conformado por Representantes de:			
Nombre de la Organización	Nombre del Integrante del Consejo Ejecutivo	Rol en el Consejo Ejecutivo	Ciudad
Red de Artesanos de la Costa Atlántica	Juan Guillermo Peláez Rodríguez	Presidente	Santa Marta
Federación Nacional de Artesanos de Colombia	Raúl Antonio Bogoya Arias	Vicepresidente	Bogotá
Handy Craft	Mary Pomere Simpson	Delegado 1	San Andrés
Asociación de artesanos del Amazonas	Raúl Paima Rengifo	Delegado 2	Leticia



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
FORMATO NORMA SECTORIAL DE COMPETENCIA LABORAL

Dactos	Silvino Ariusto Patiño Molina	Delegado 3	Sogamoso
Escuela de Artes y Oficios Santo Domingo	Laura Mejía Flórez	Delegatario Permanente	Bogotá
Universidad Jorge Tadeo Lozano. Programa de diseño Industrial	Juan Manuel España	Delegatario Permanente	Bogotá
Universidad Jorge Tadeo Lozano. Programa de diseño gráfico	María Ximena Betancourt Ruiz	Delegatario Permanente	Bogotá
Universidad del Bosque. Facultad de diseño imagen y comunicación	Juan Pablo Salcedo Ortégón	Delegatario Permanente	Bogotá
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Escuela de diseño industrial grupo de investigación taller XI	Henry Enrique García Solano	Delegatario Permanente	Duitama
Esta norma toma como referente las normas: <u>250701043 Elaborar producto artesanal con dos agujas según diseño y orden de producción</u> , <u>250701077 Elaborar producto artesanal con aguja de crochet o ganchillo según diseño y orden de producción</u> , <u>250701076 Elaborar producto artesanal según diseño y contexto cultural</u> , elaborado por (Organismo o entidad) SENA, del año: 2011, 2012 y se puede consultar en: http://certificados.sena.edu.co/claborales/			
Control de Cambios			
Tipo de Cambio	Síntesis Cambio Realizado		