



Fundamentación Textil

TEJIDOS

Carolina Calderón Rojas
ccalderon72@misena.edu.co
discreativo.textil@gmail.com

Agradecimiento:

GENERALIDADES

- Una tela es **una estructura** mas o menos plana.
- **Flexible** y susceptible de ser **confeccionada** .
- Para **uso** doméstico o industriales.
- Las telas se elaboran a partir de **fibras, hilos o soluciones**.

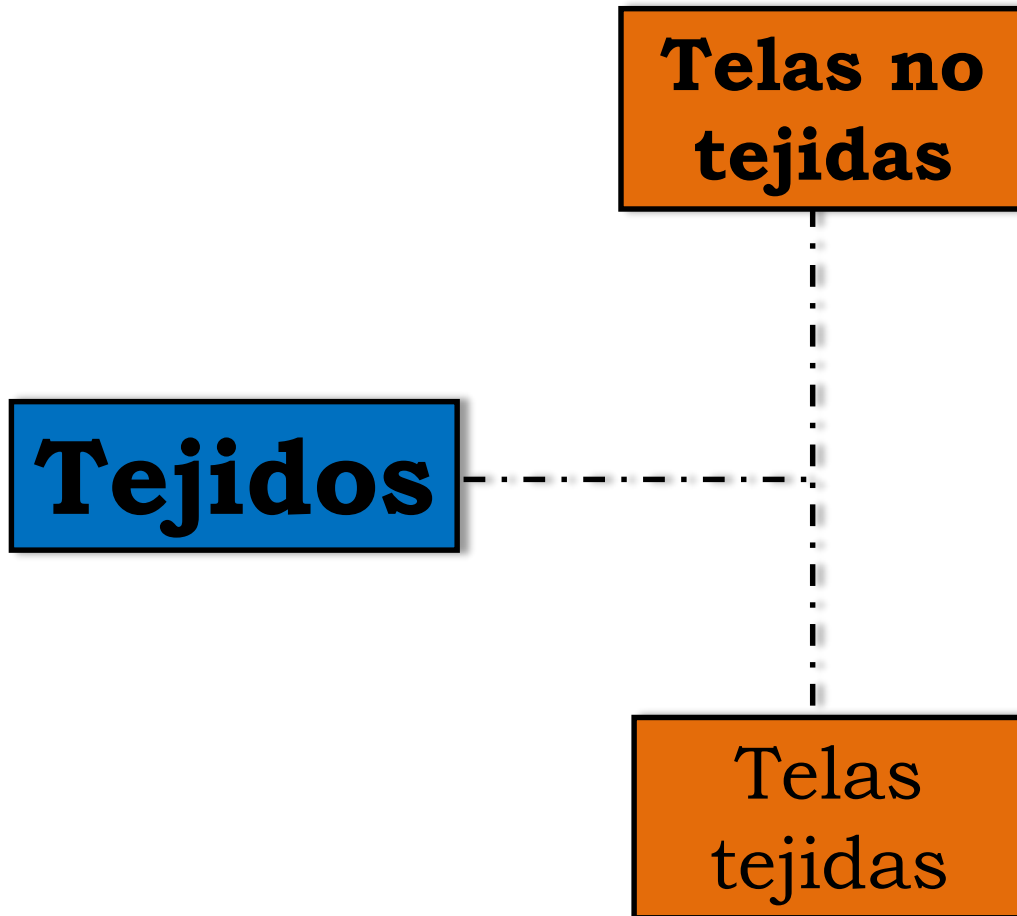


GENERALIDADES

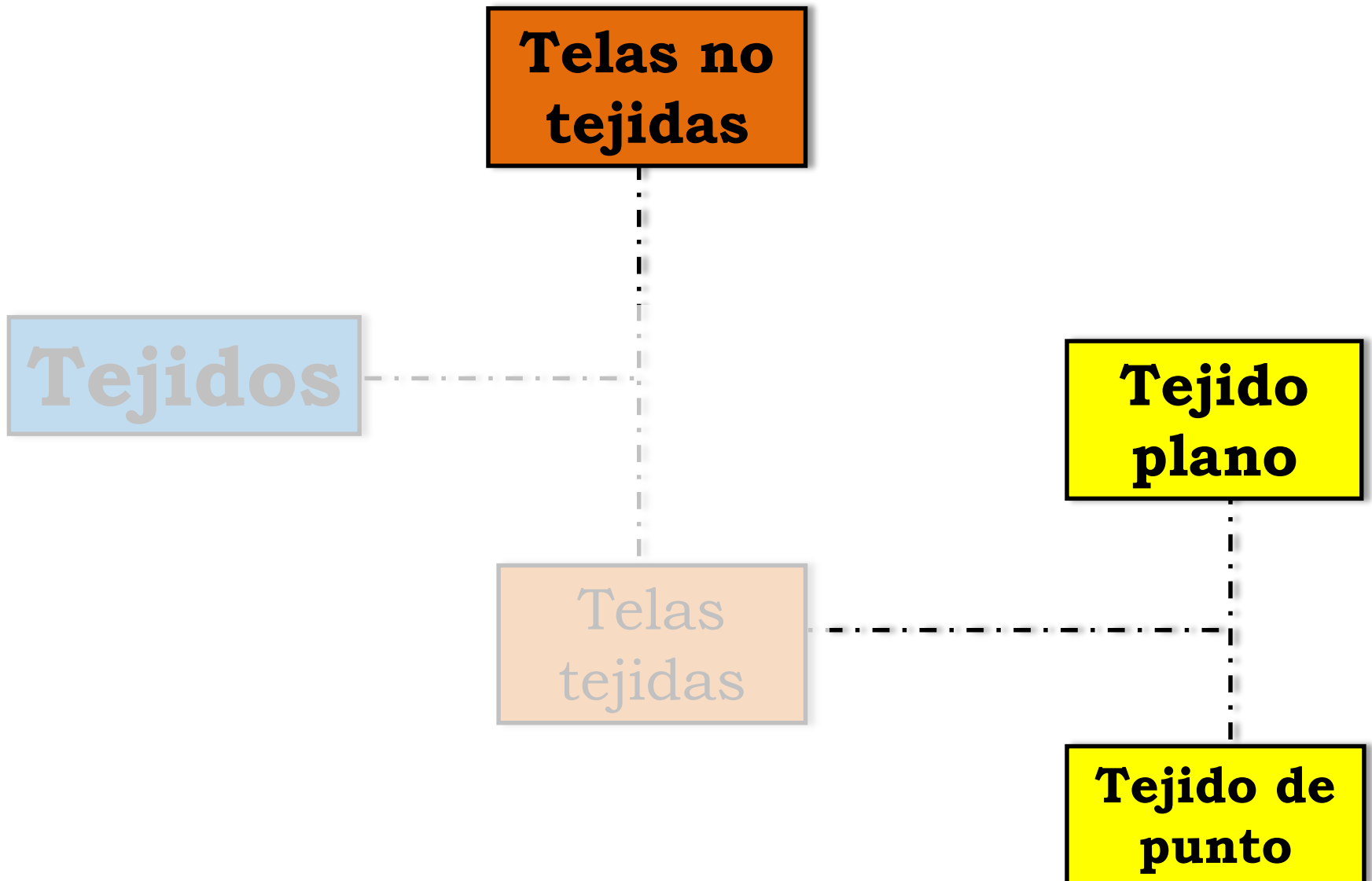
- Una tela es **una estructura** mas o menos plana.
- **Flexible** y susceptible de ser **confeccionada** .
- Para **uso** doméstico o industriales.
- Las telas se elaboran a partir de **fibras, hilos o soluciones**.
- El proceso de fabricación de las telas incide directamente en el aspecto, apariencia, textura, conservación – cuidado, el costo y uso.
- Muchas veces el proceso determina el nombre de la tela ejemplo: fieltro, encaje, tejido, doble punto, jersey.



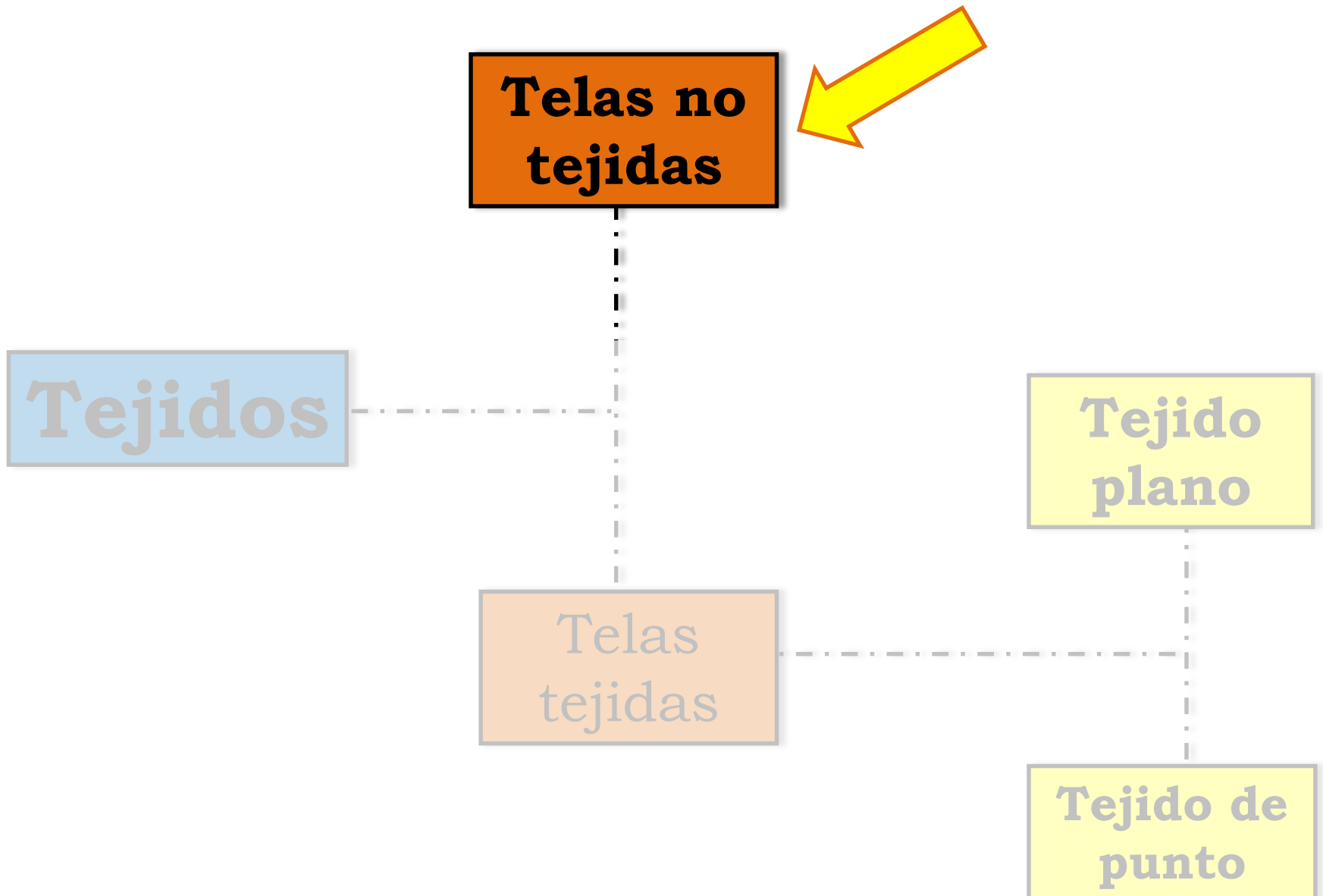
CLASIFICACIÓN TIPOS DE TEJIDOS



CLASIFICACIÓN TIPOS DE TEJIDOS



CLASIFICACIÓN TIPOS DE TEJIDOS



TELAS ELABORADAS A PARTIR DE FIBRAS

Fieltros

Las fibras organizadas en láminas gruesas.

Se enmarañan combinando medios :

Acuosos: Rociando agua con jabón neutro.

Físicos: Aguja que atraviesan.

Químicos: usando disolventes.

Temperatura: pasar por placas calientes agitando.



TELAS ELABORADAS A PARTIR DE FIBRAS

Fieltros

Las fibras organizadas en láminas gruesas.

Se enmarañan combinando medios :

Acuosos: Rociando agua con jabón neutro.

Físicos: Aguja que atraviesan.

Químicos: usando disolventes.

Temperatura: pasar por placas calientes agitando.

- No tiene grano,
- No se deshilacha
- No se rasga.
- Absorbe el sonido
- No tiene flexibilidad
- Baja resistencia
- No se recupera del alargamiento



TELAS ELABORADAS A PARTIR DE FIBRAS



TELAS ELABORADAS A PARTIR DE FIBRAS

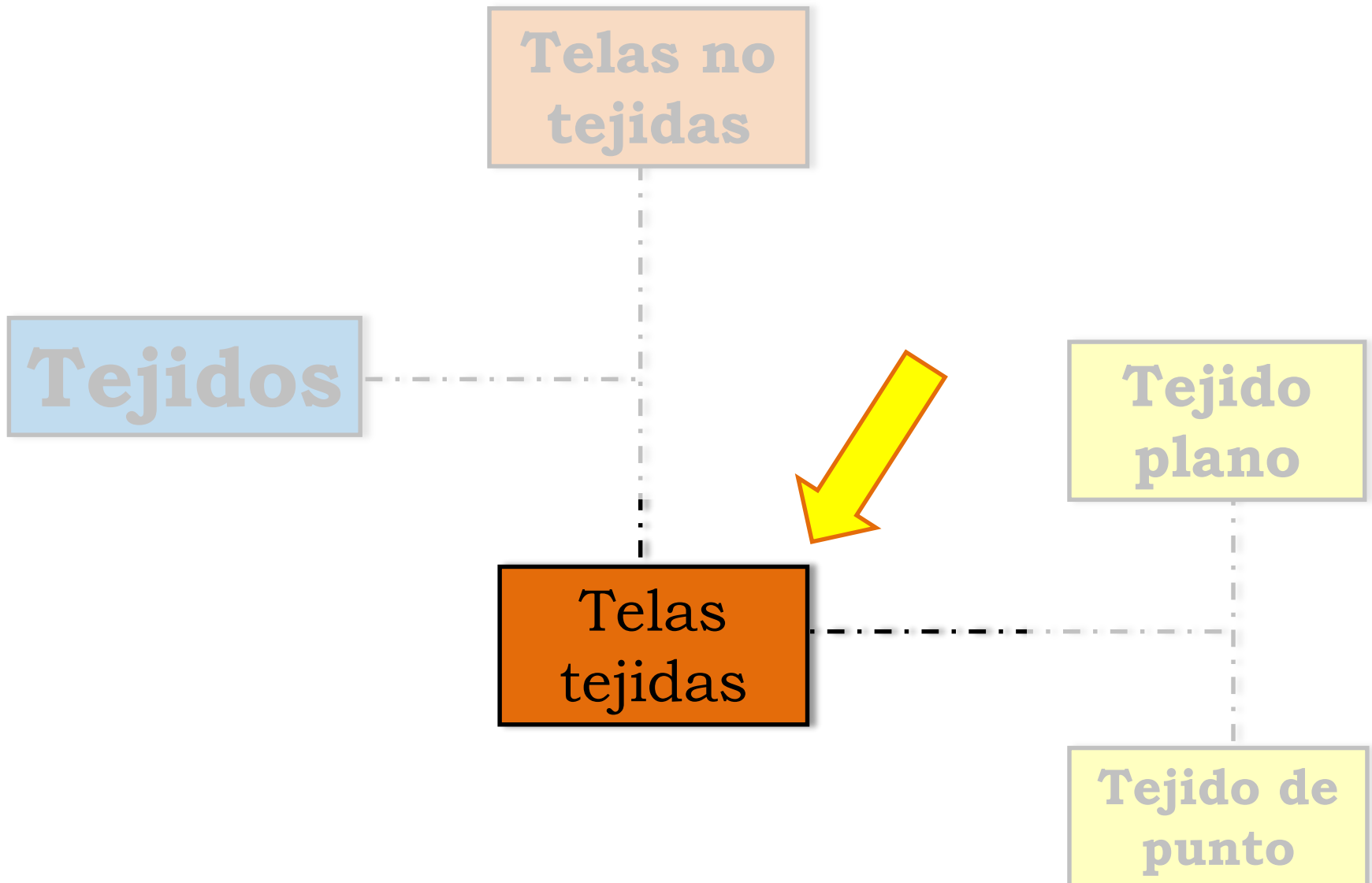
No Tejido

Son mas económicas que las telas tejidas o de punto.

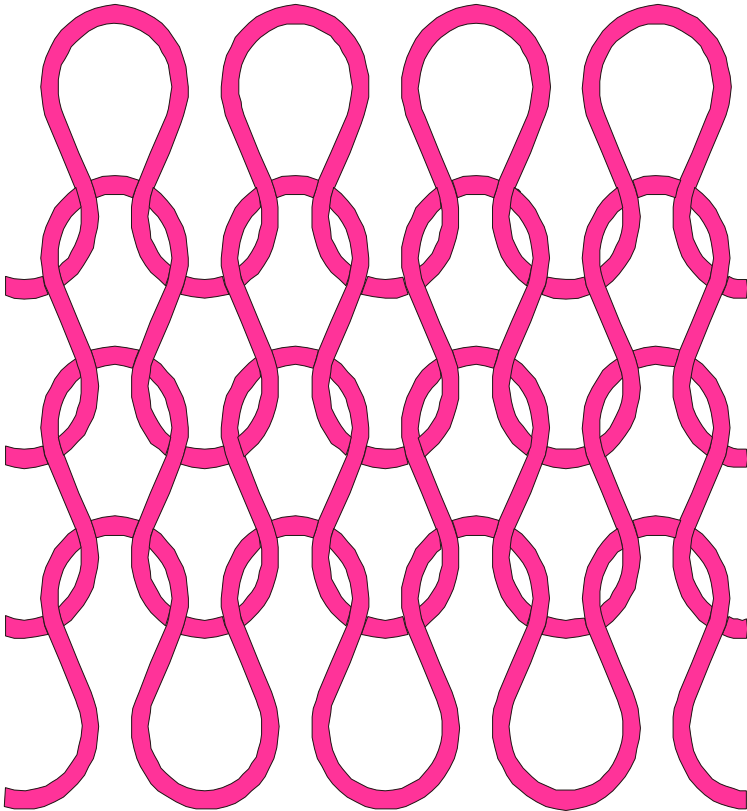
Se utilizan ampliamente para artículos desechables o durables.



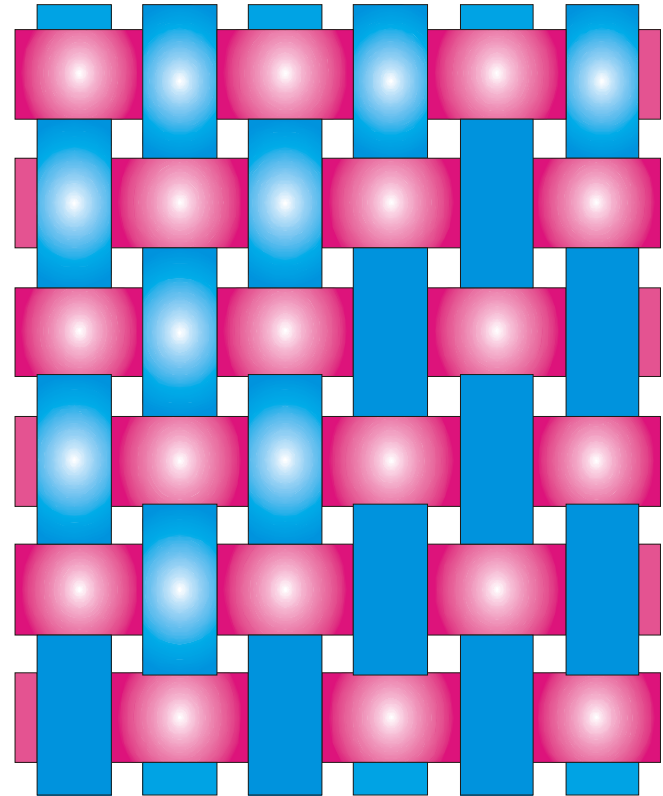
CLASIFICACIÓN TIPOS DE TEJIDOS



TEJIDO DE PUNTO

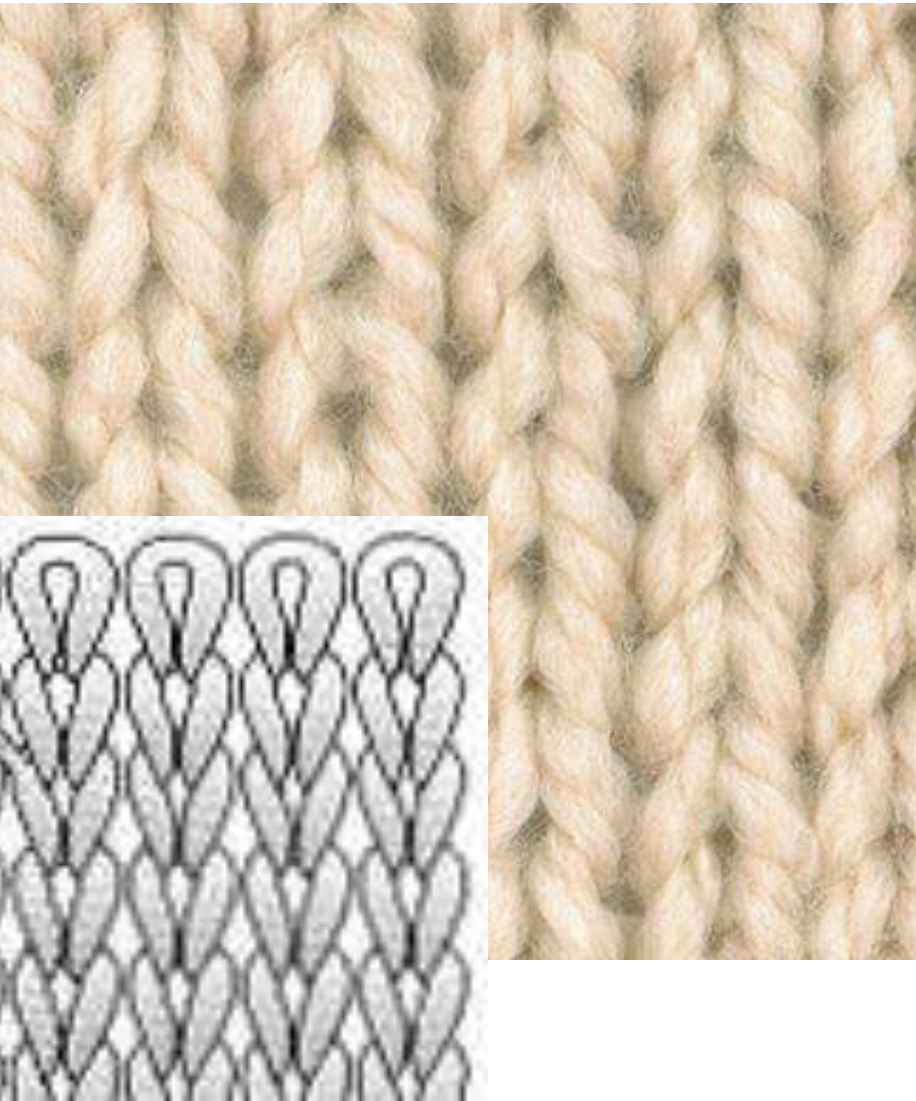


TEJIDO PLANO

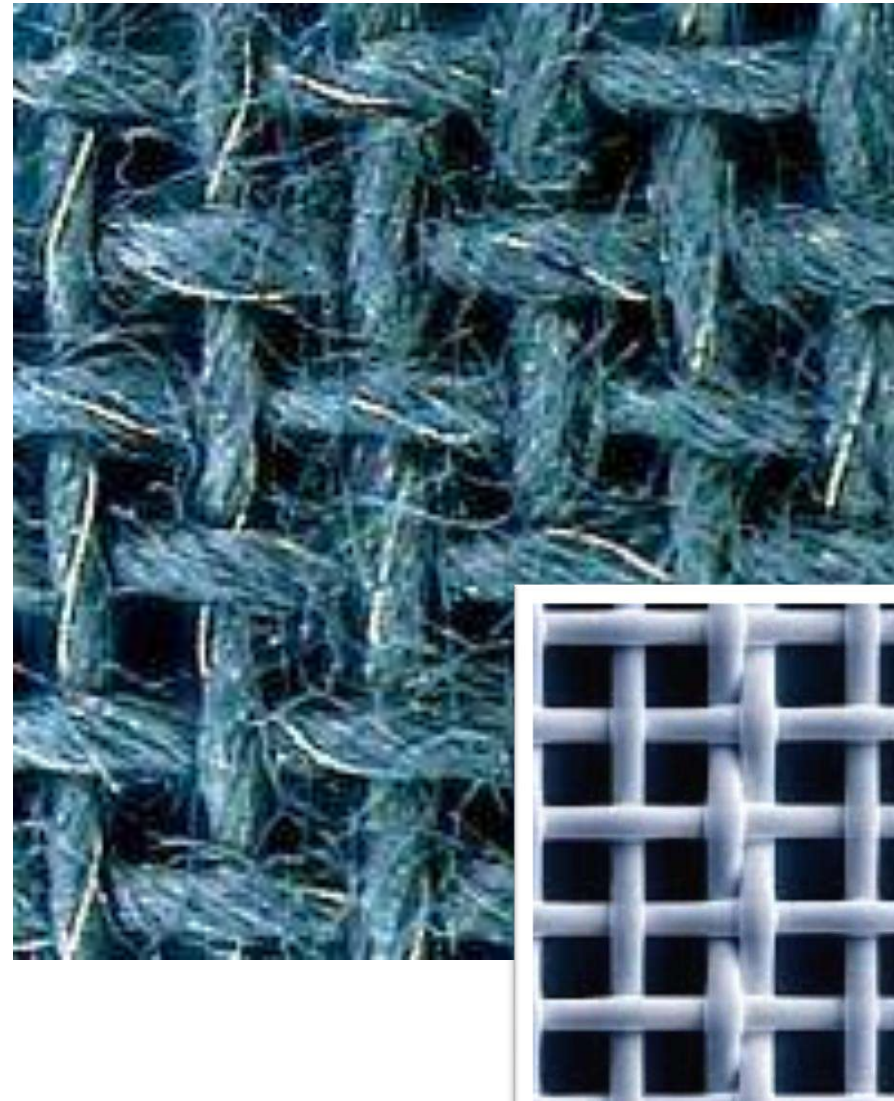


TELAS ELABORADAS A PARTIR DE HILOS

TEJIDO DE PUNTO



TEJIDO PLANO



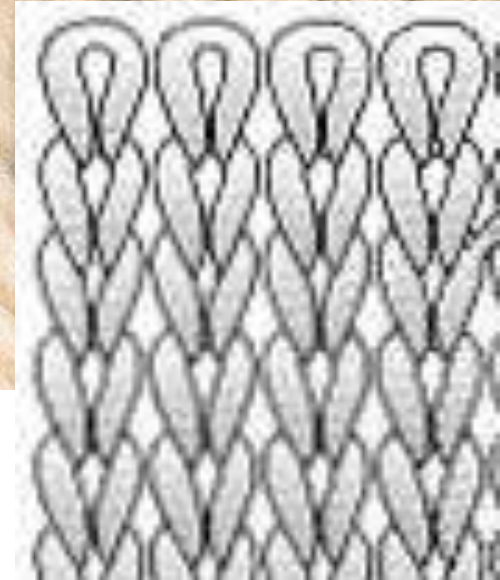
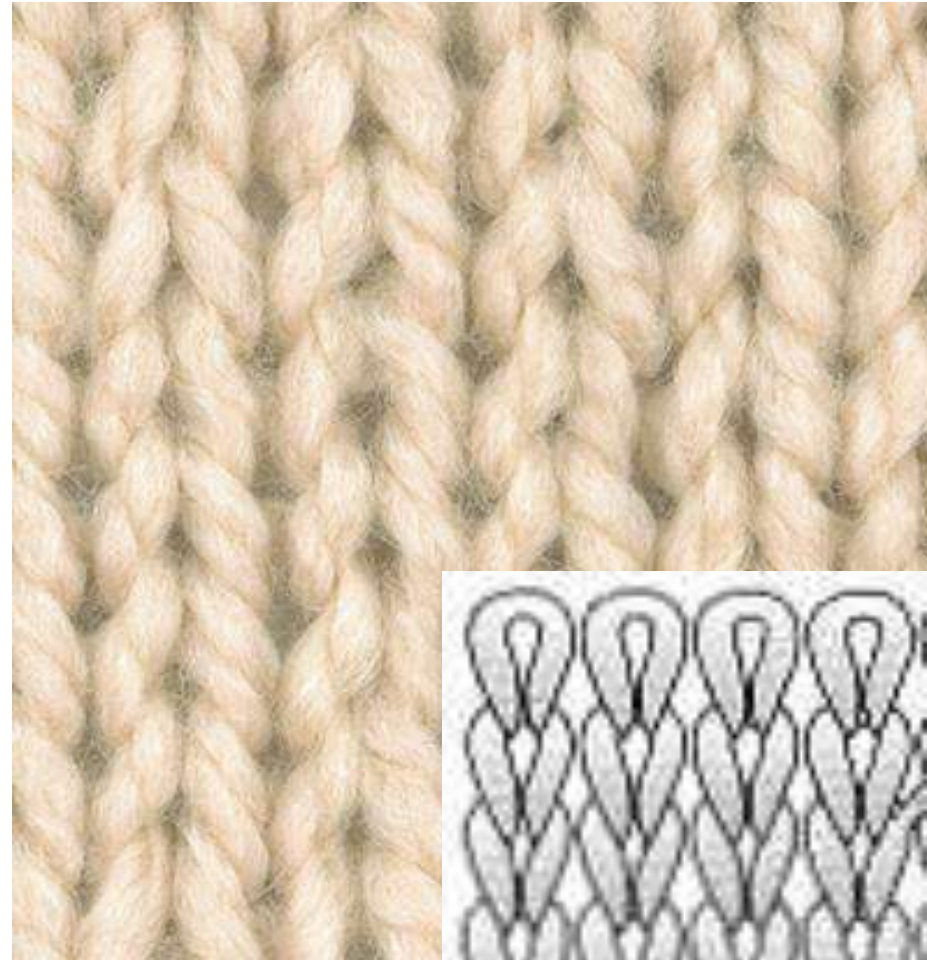
TEJIDO DE PUNTO

DEFINICIÓN:

telas elaboradas con agujas que forman una serie de mallas entrelazadas a partir de uno o mas hilos.

CARACTERÍSTICAS:

Las telas elásticas. Puede variar según la tecnología. Se adaptan fácilmente al movimiento corporal. Se pueden lograr estructuras muy resistentes



TEJIDO DE PUNTO

DEFINICIÓN:

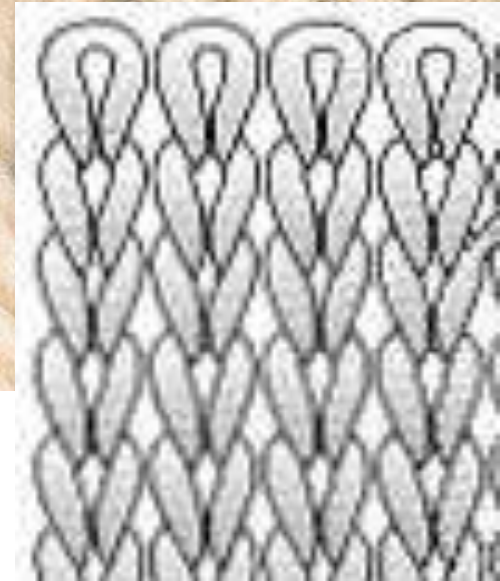
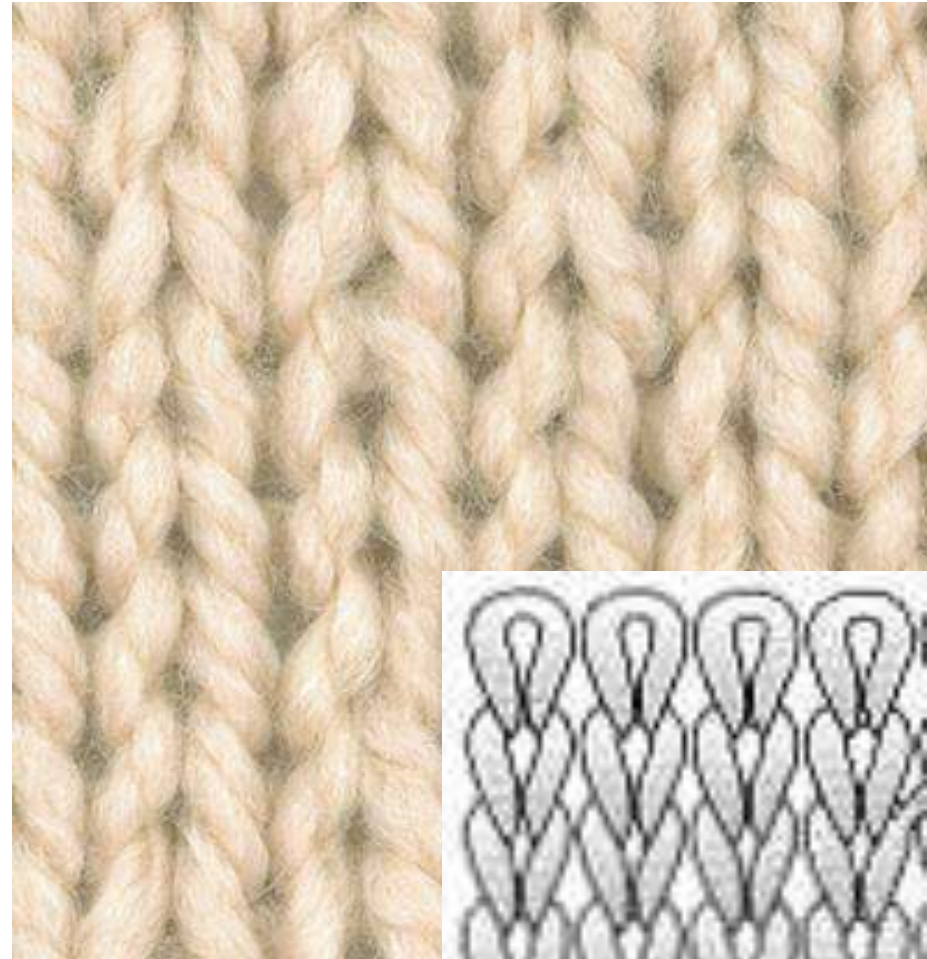
telas elaboradas con agujas que forman una serie de mallas entrelazadas a partir de uno o mas hilos.

CARACTERÍSTICAS:

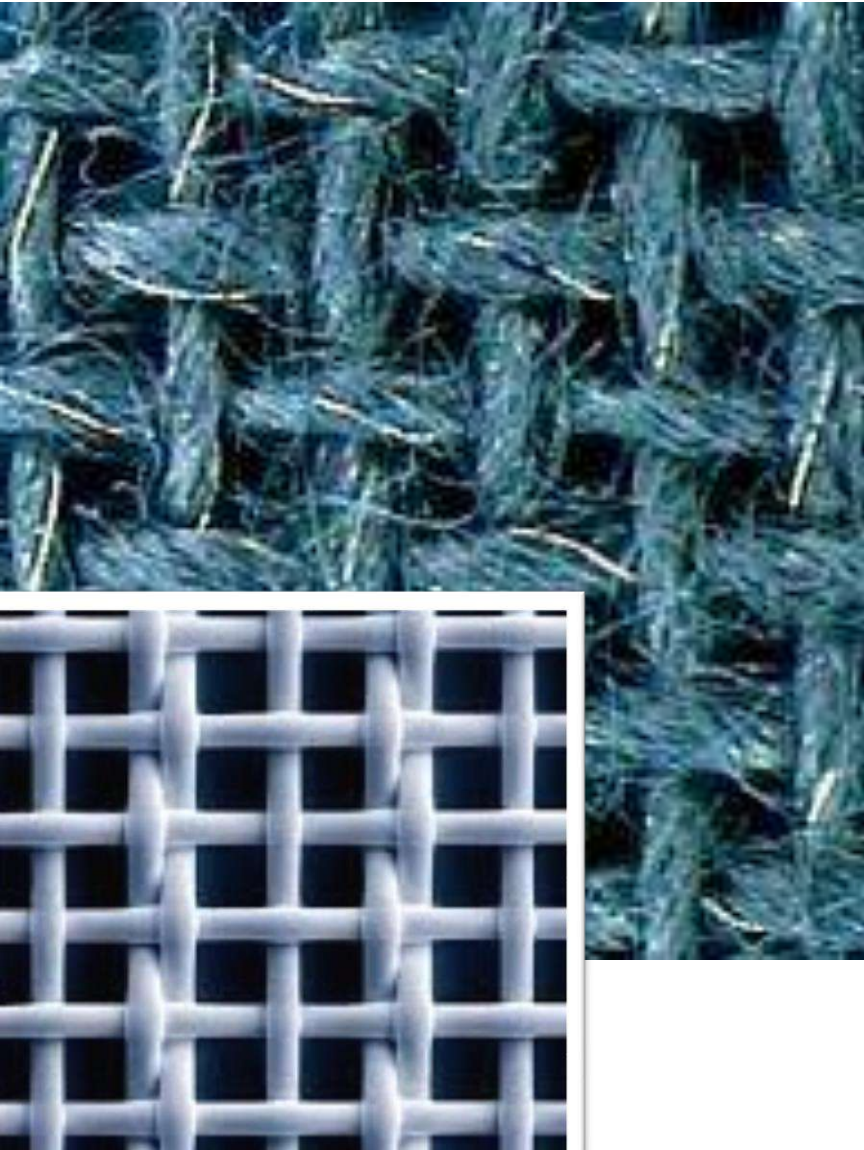
Las telas elásticas. Puede variar según la tecnología. Se adaptan fácilmente al movimiento corporal. Se pueden lograr estructuras muy resistentes

CONCEPTOS BÁSICOS:

- **Tejido de punto por trama:** La dirección de tejido es horizontal. Da propiedades específicas.
- **Tejido de punto por trama:** La dirección de tejido es vertical. Da propiedades específicas.



TEJIDO PLANO



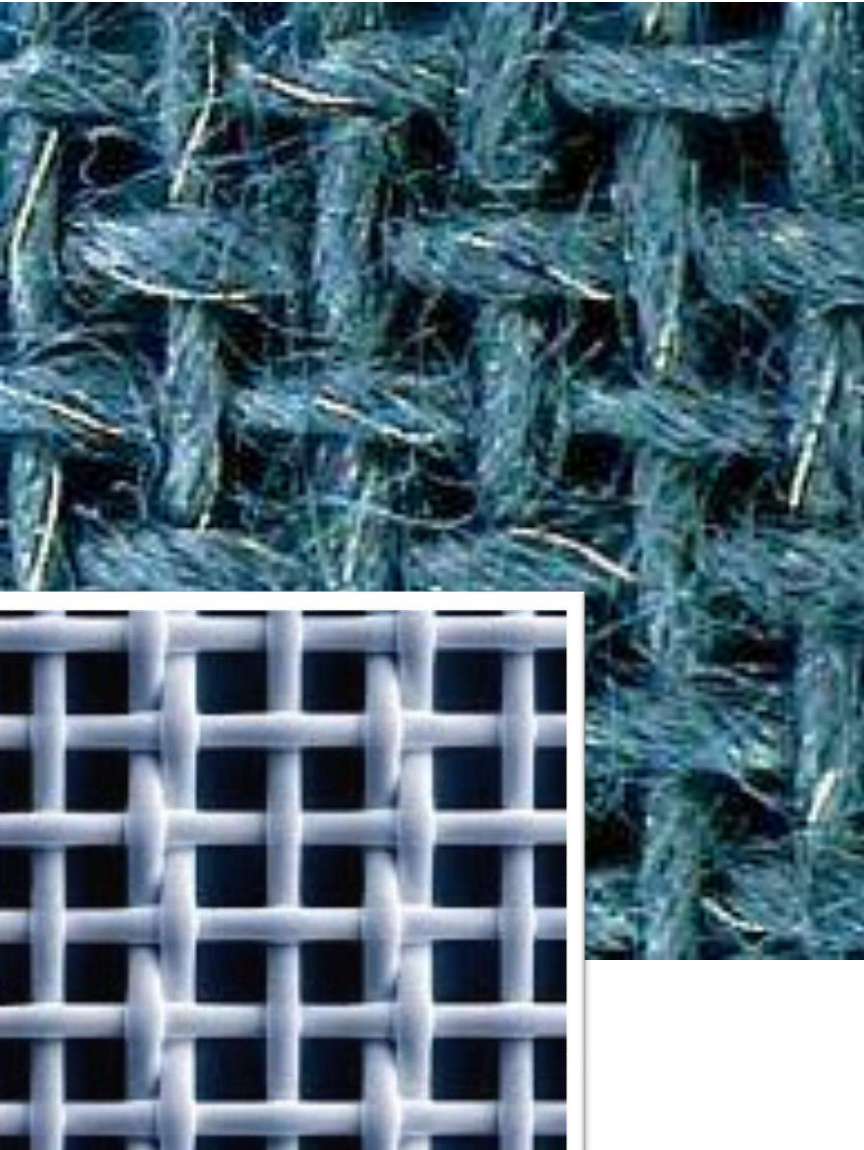
DEFINICIÓN:

Dos o mas conjuntos de hilos se entrelazan perpendicularmente. (90º)

CARACTERÍSTICAS:

Las telas son rígidas, no son elásticas a menos que se usen hilos con esa propiedad.

TEJIDO PLANO



DEFINICIÓN:

Dos o mas conjuntos de hilos se entrelazan perpendicularmente. (90º)

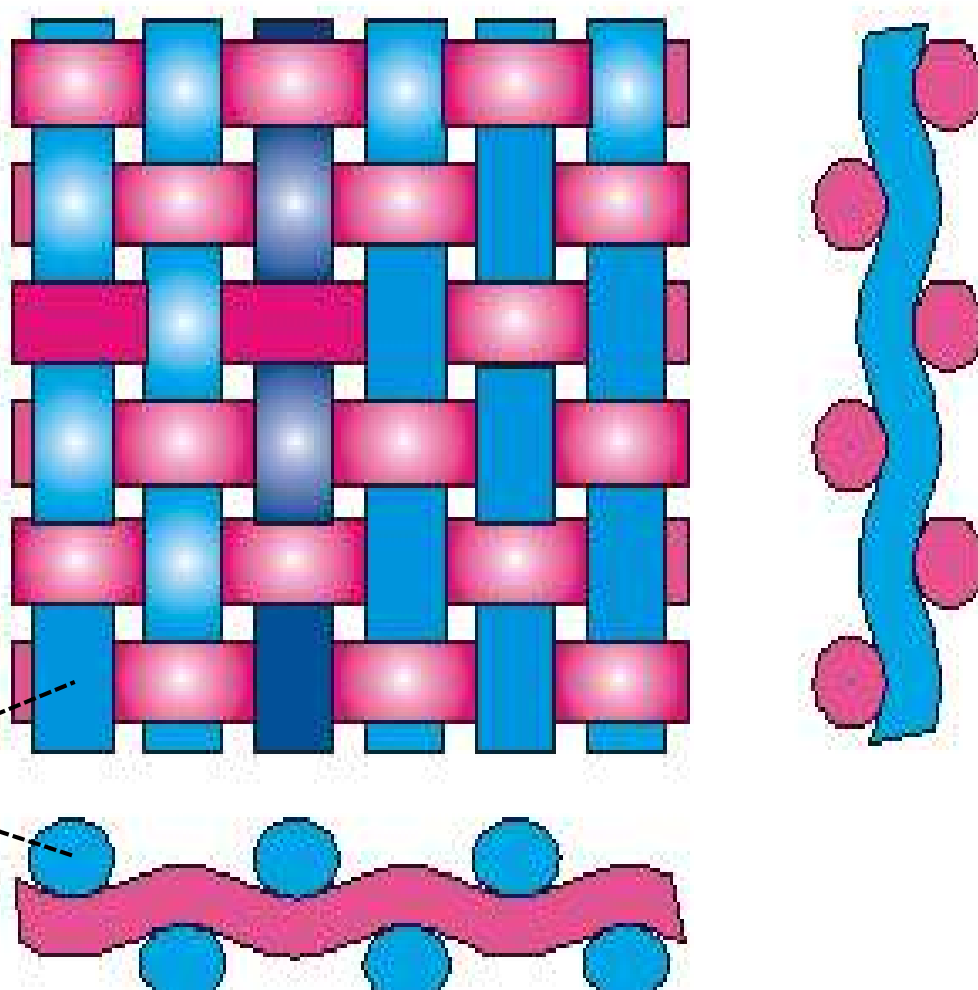
CARACTERÍSTICAS:

Las telas son rígidas, no son elásticas a menos que se usen hilos con esa propiedad.

CONCEPTOS BÁSICOS:

- **Urdimbre:** Hilos que corren en la dirección longitudinal del tejido.
- **Trama:** Hilos que van en dirección transversal.
- **Ligamento:** la forma como se entrecruzan los hilos de trama y urdimbre.

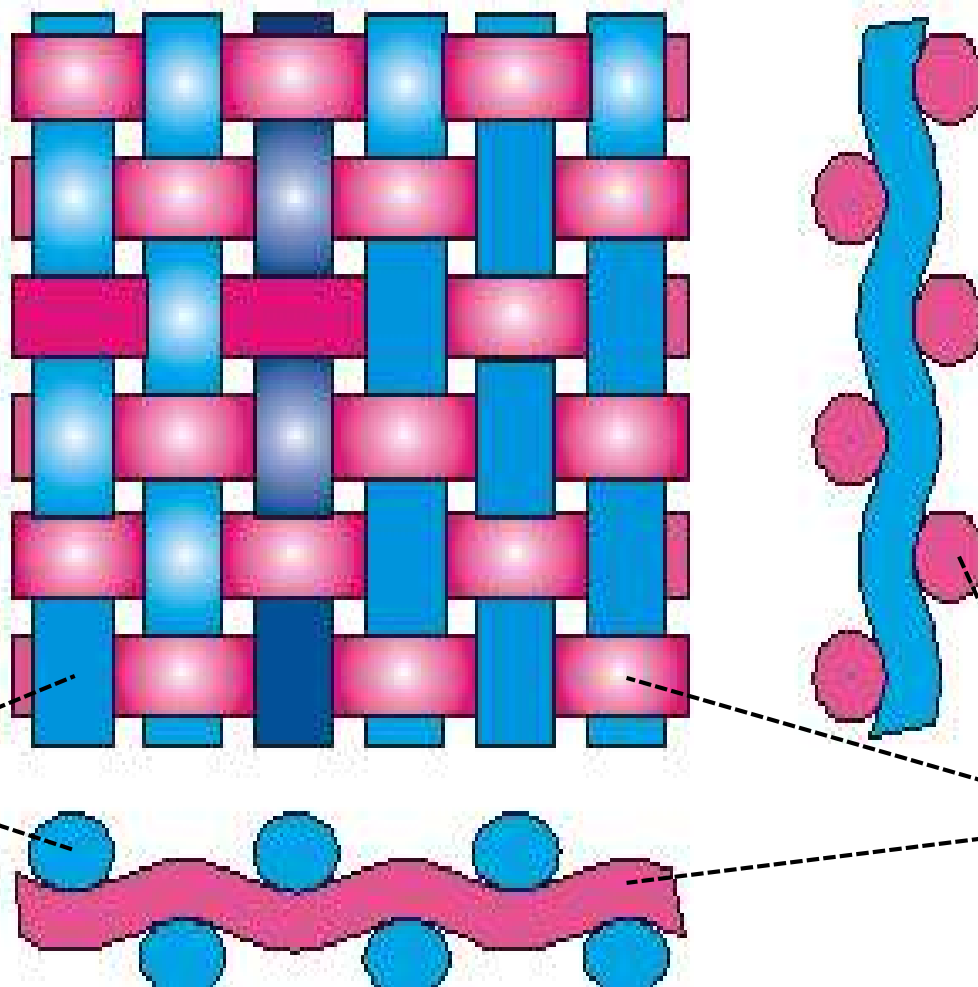
TEJIDO PLANO - TAFETÁN



Urdimbre

Conjunto de hilos paralelos dispuestos en sentido **longitudinal** en el tejido

TEJIDO PLANO - TAFETÁN



Urdimbre

Conjunto de hilos paralelos dispuestos en sentido **longitudinal** en el tejido

Trama

Conjunto de hilos paralelos dispuestos en sentido **transversal** en el tejido.

CLASIFICACIÓN - TEJIDO PLANO

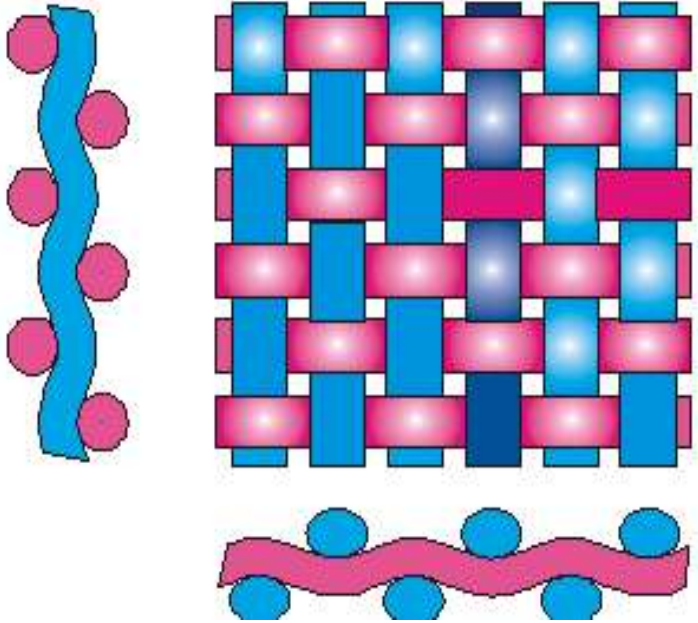
**LIGAMENTOS
BÁSICOS**

Tafetán

**Sarga o
Diagonal**

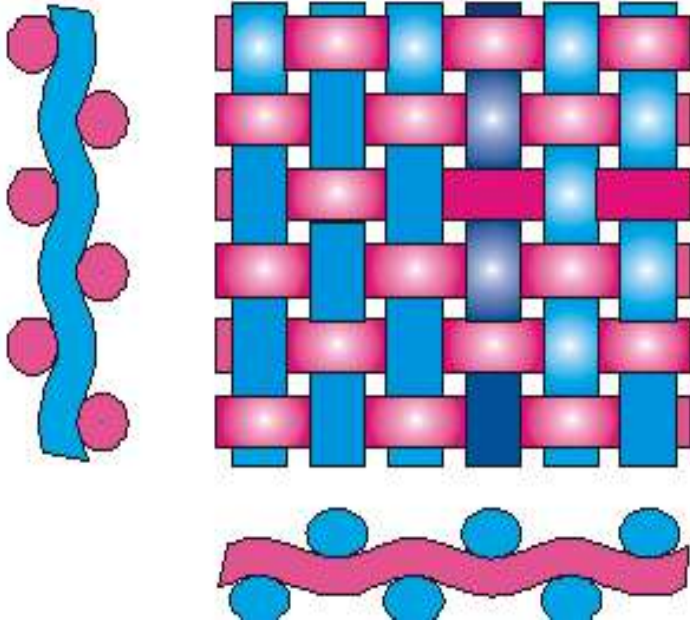
Satín o Raso

**Marquissette o
Marquinilla**



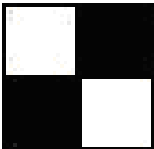
Características

- Es el ligamento mas simple.
- No tiene derecho ni revés.
- Es el más estable .
- Las telas tienden a arrugarse más.
- Se deshilachan menos .
- Son menos absorbentes.

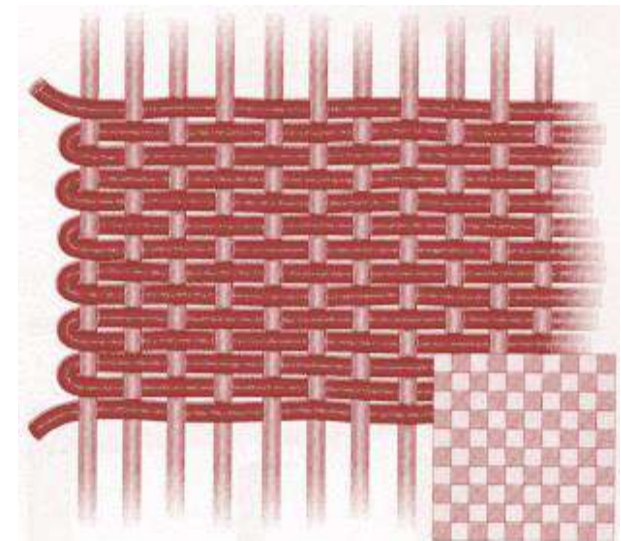
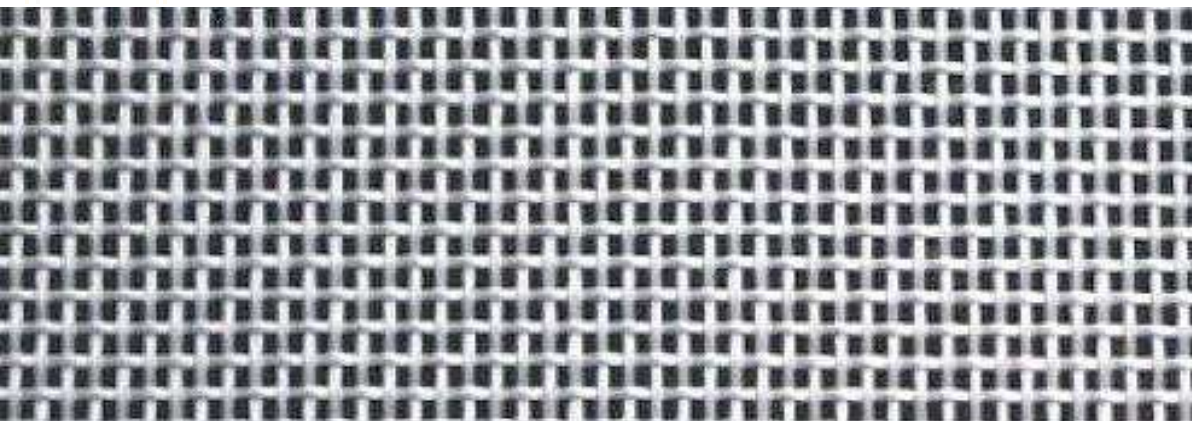


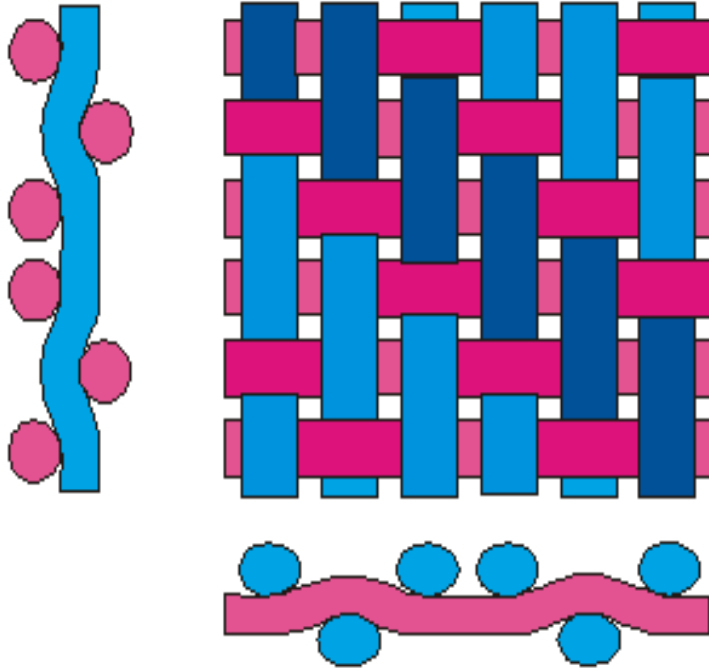
Características

- Es el ligamento mas simple.
- No tiene derecho ni revés.
- Es el más estable .
- Las telas tienden a arrugarse más.
- Se deshilachan menos .
- Son menos absorbentes.



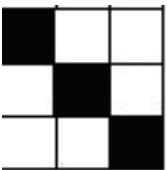
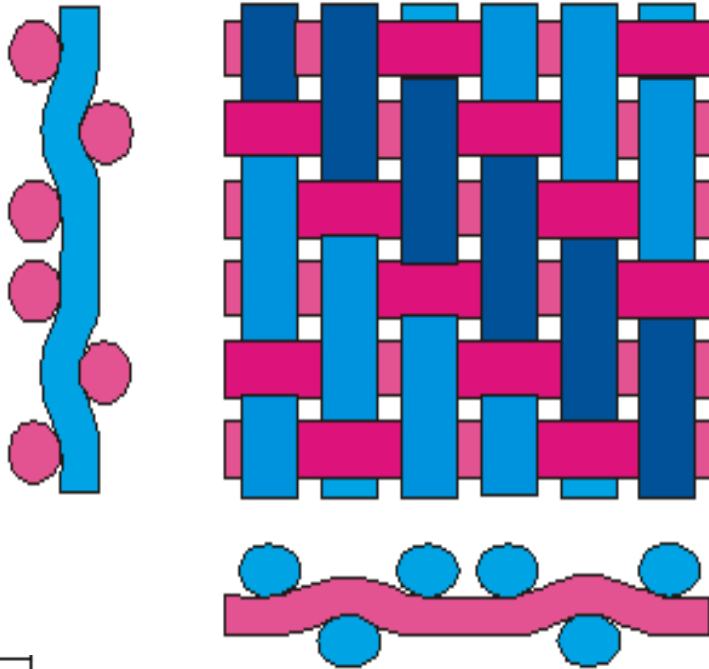
1 x 1: Uno por encima y uno por debajo





Características

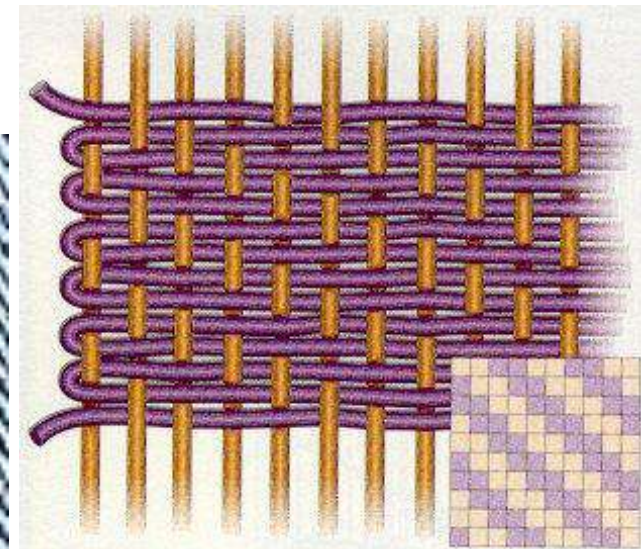
- Forma diagonales
- Es más flexible que tafetán.
- Si tienen derecho y revés.
- Pueden tener variaciones:
1 x 3, 1 x 4, 2 x 2

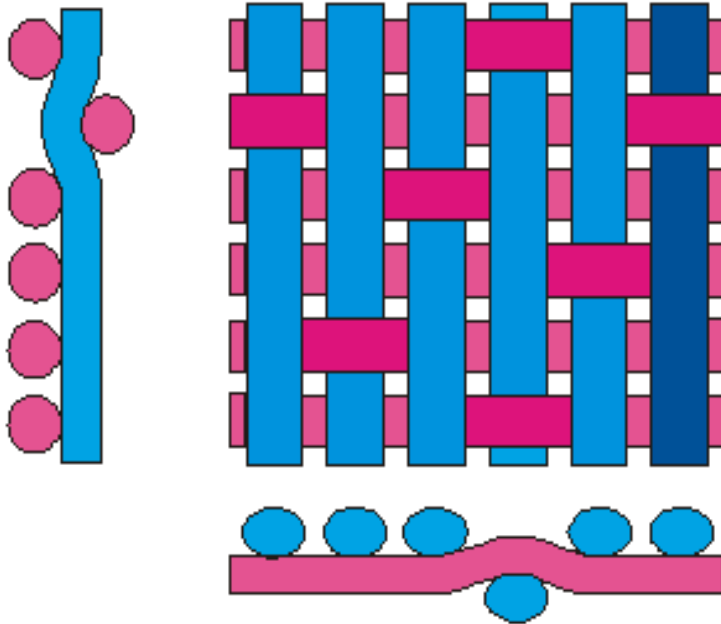


1 x 2: Uno por encima y dos por debajo

Características

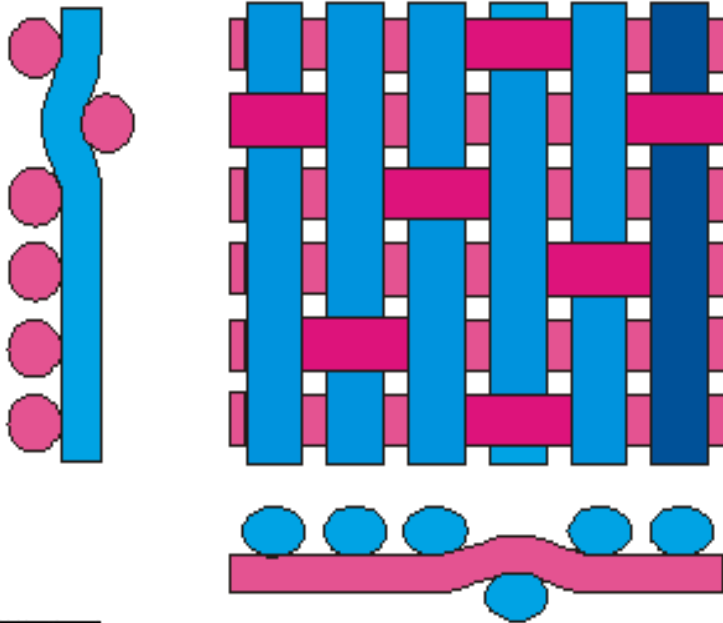
- Forma diagonales
- Es más flexible que tafetán.
- Si tienen derecho y revés.
- Pueden tener variaciones:
1 x 3, 1 x 4, 2 x 2





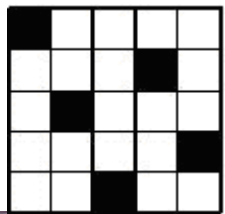
Características

- Tejidos de alto brillo
- Es más inestable de los ligamentos
- Si tienen derecho y revés.
- Propensa al enganche y deslizamiento de los hilos en costuras

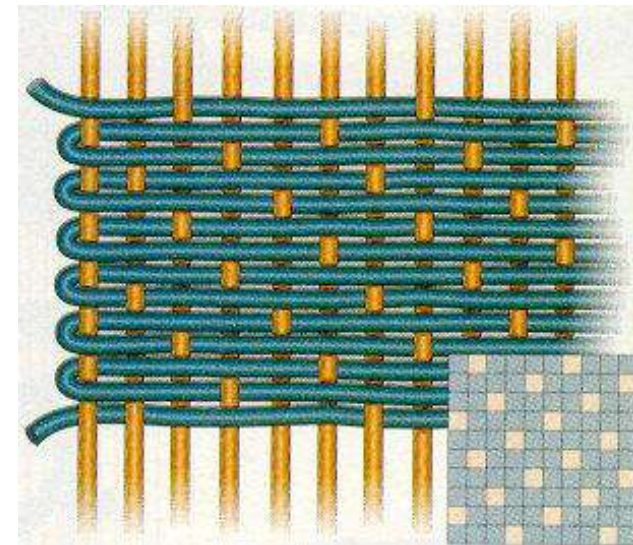
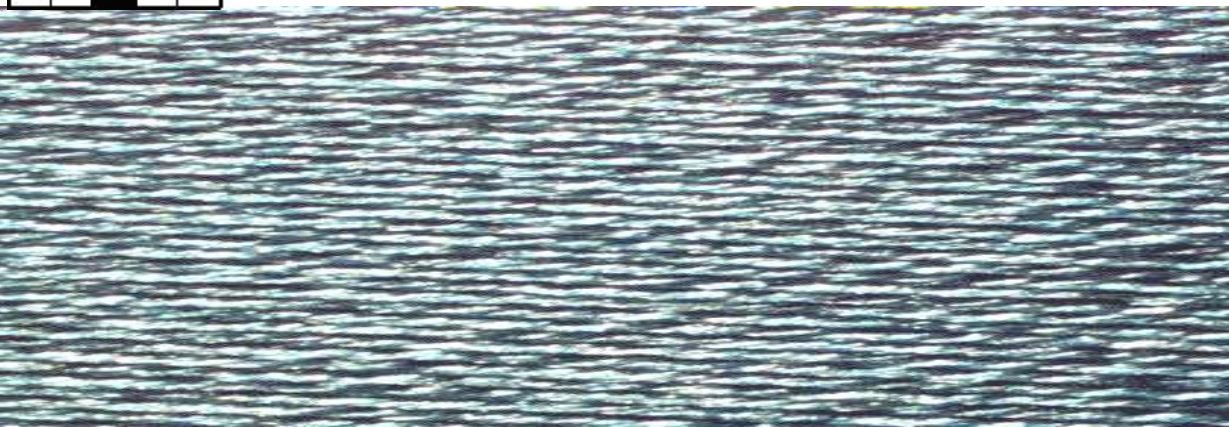


Características

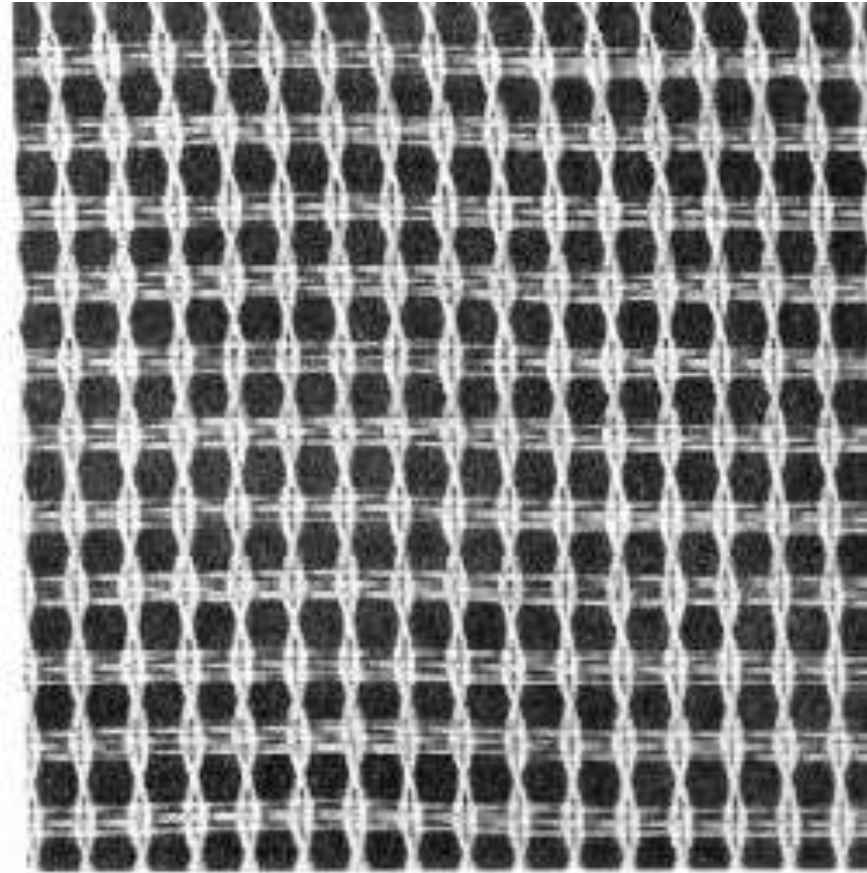
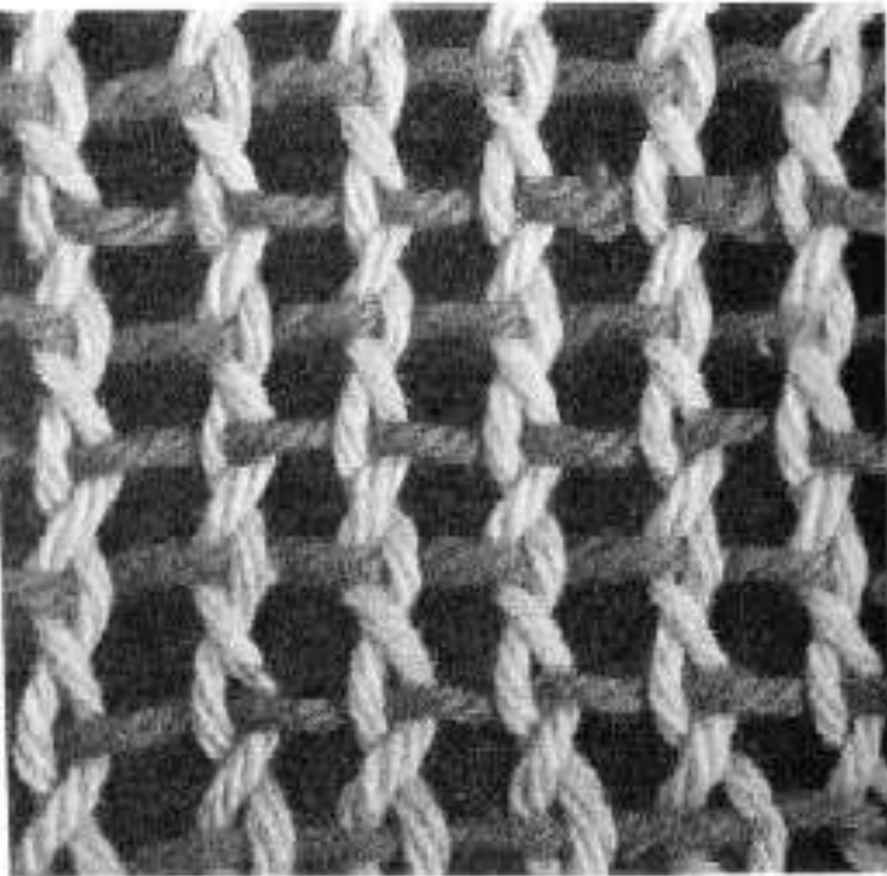
- Tejidos de alto brillo
- Es más inestable de los ligamentos
- Si tienen derecho y revés.
- Propensa al enganche y deslizamiento de los hilos en costuras



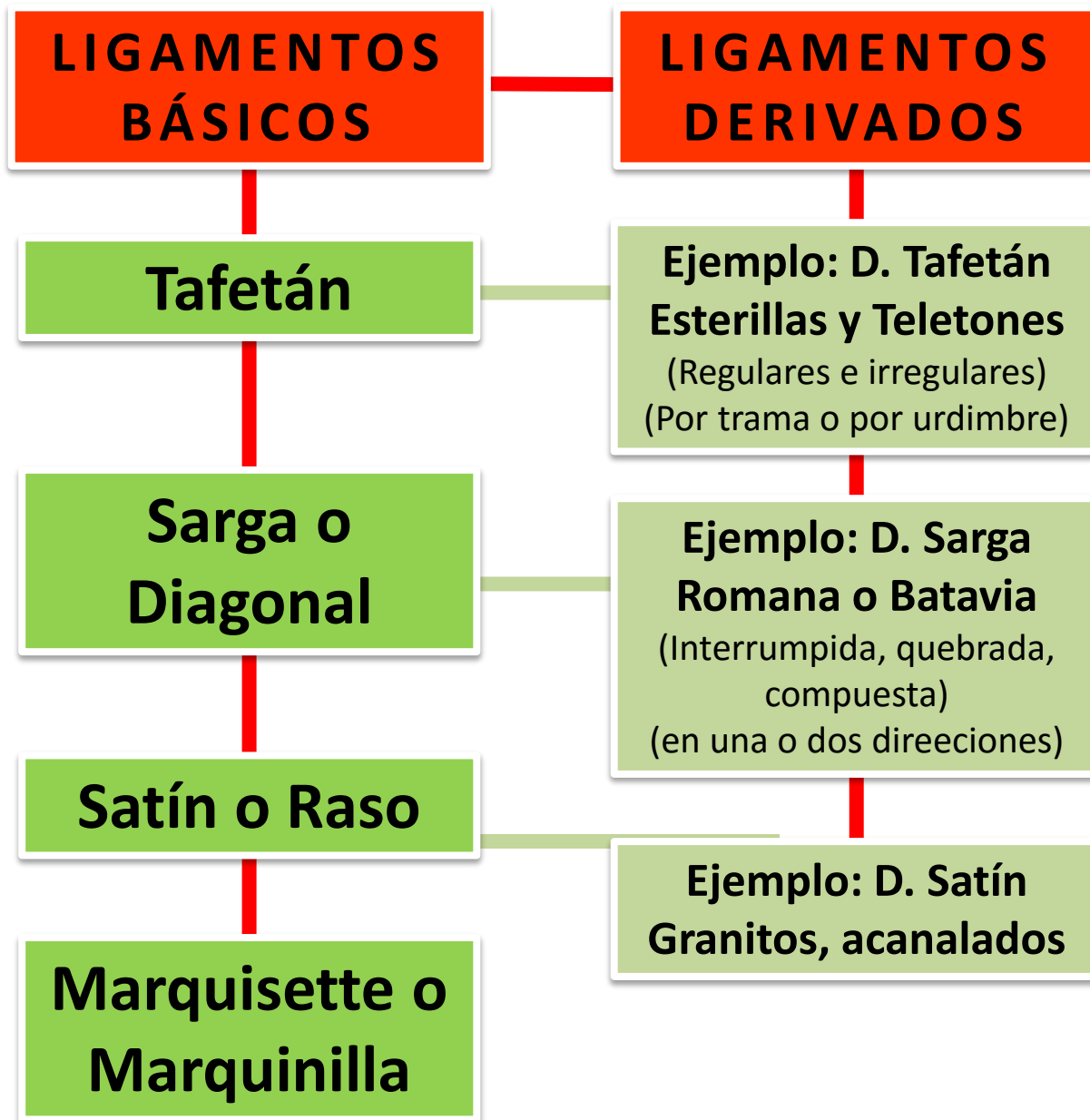
1 x 3: Uno por encima y tres o mas por debajo



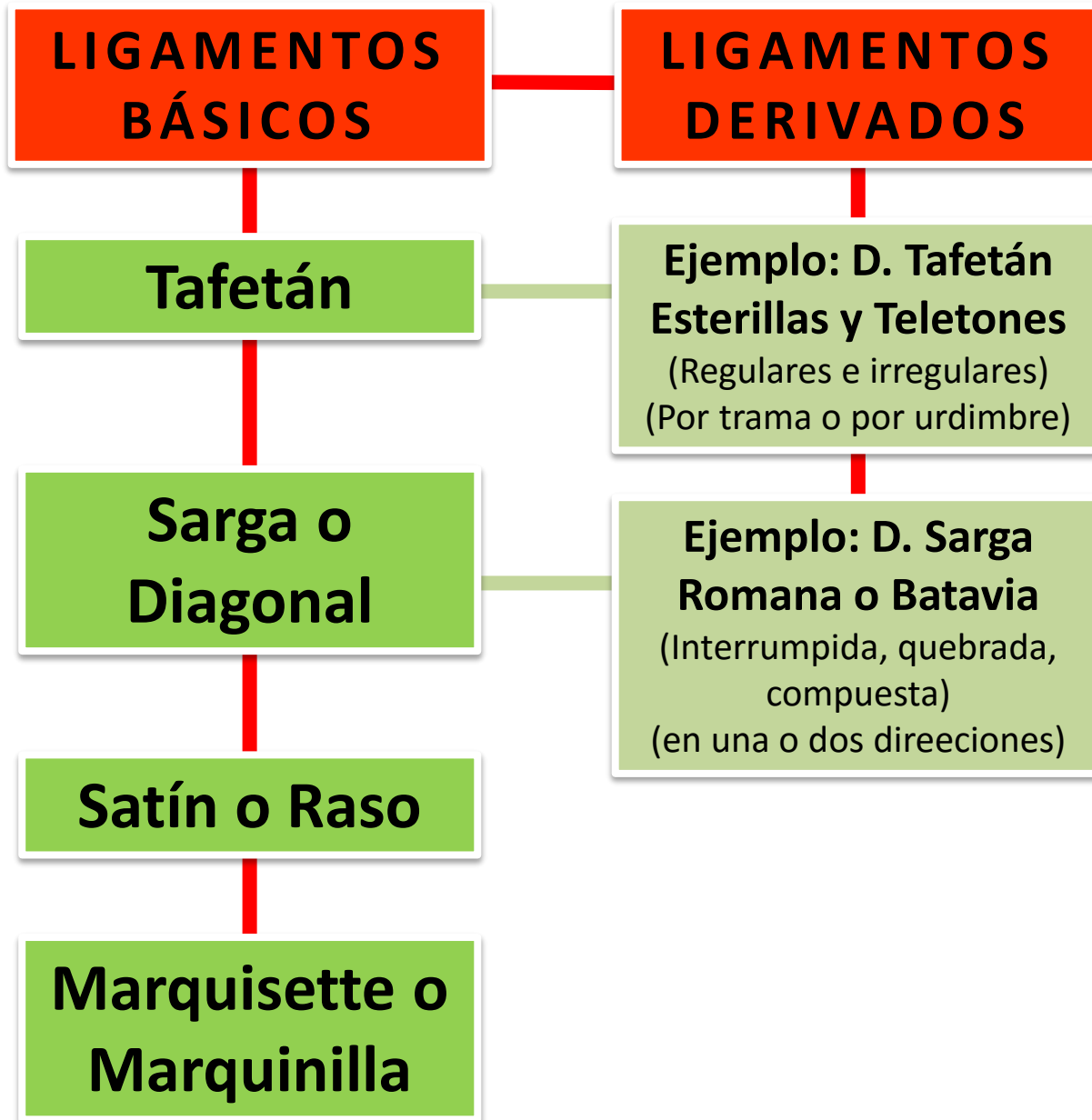
TEJIDO PLANO - Marquisete



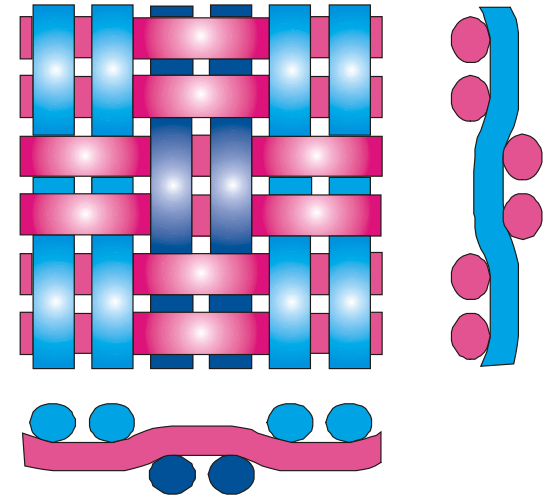
CLASIFICACIÓN - TEJIDO PLANO



CLASIFICACIÓN - TEJIDO PLANO



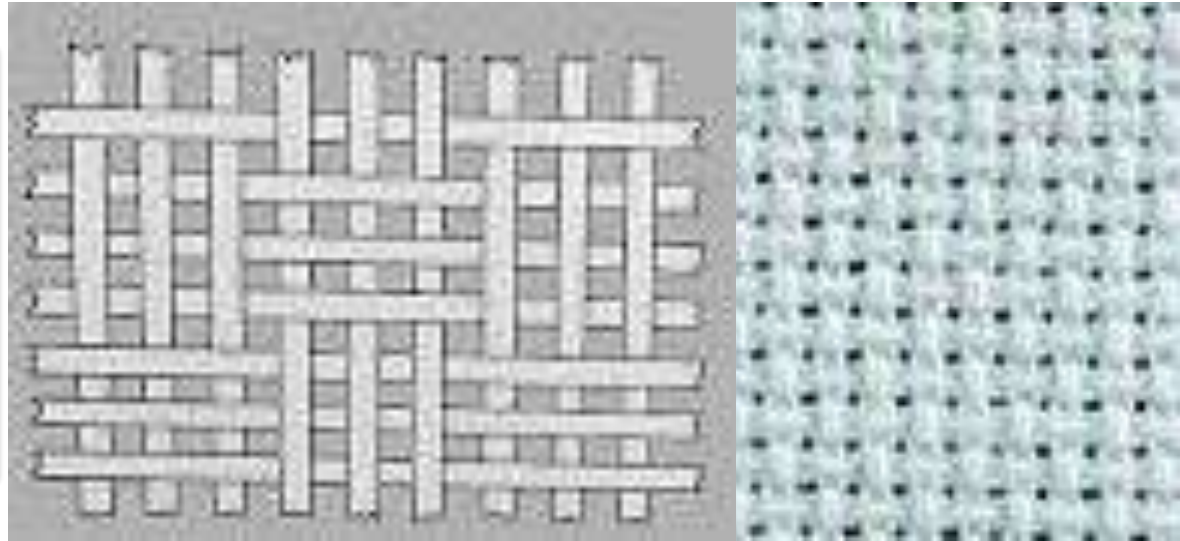
Esterilla 2x2



Derivados del Tafetán: Esterillas y Teletones

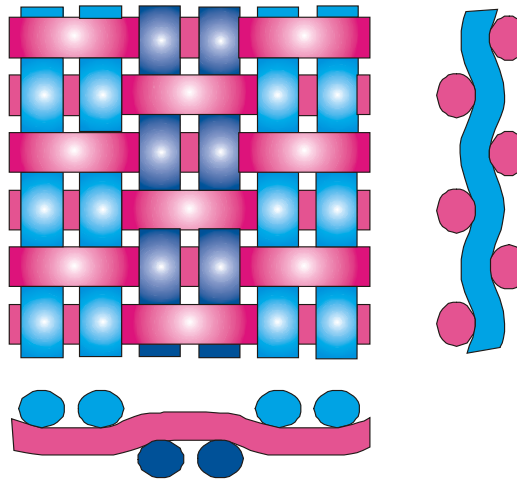
(Regulares e irregulares)

(Por trama o por urdimbre)

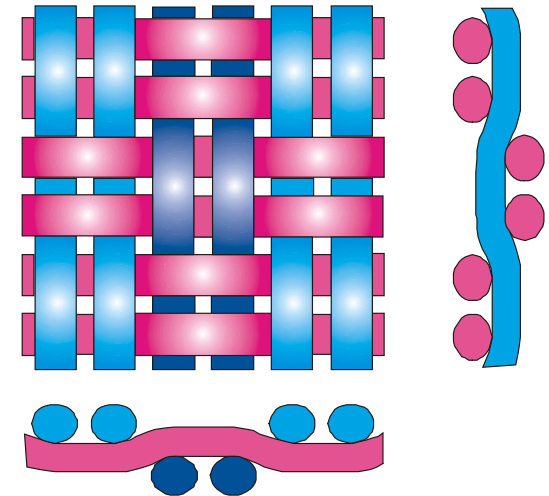




Esterilla 2x1



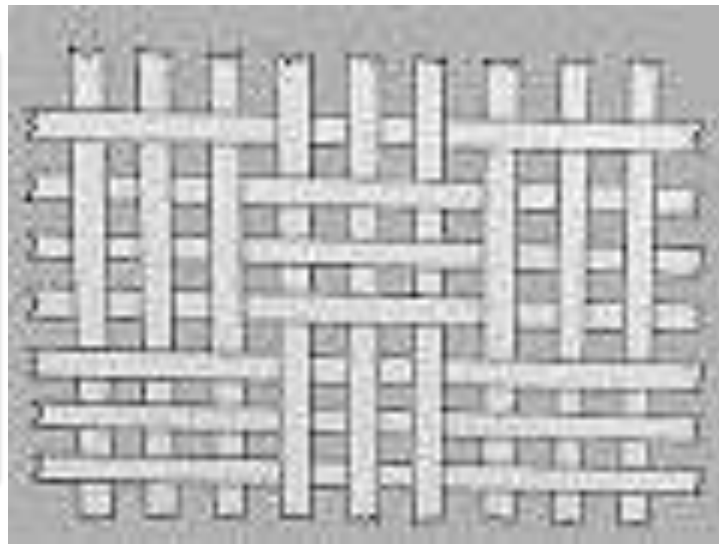
Esterilla 2x2



Derivados del Tafetán: **Esterillas y Teletones**

(Regulares e irregulares)

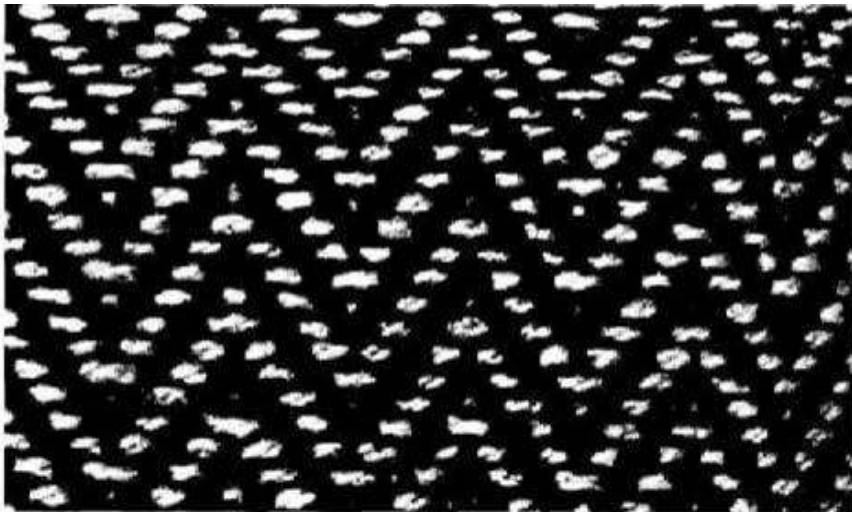
(Por trama o por urdimbre)



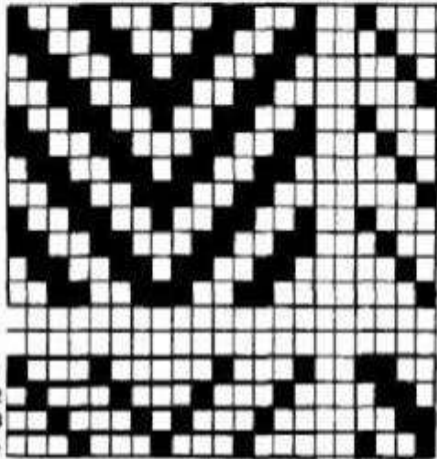
TEJIDO PLANO – Derivados

Derivados de la Sarga Romana o Batavia

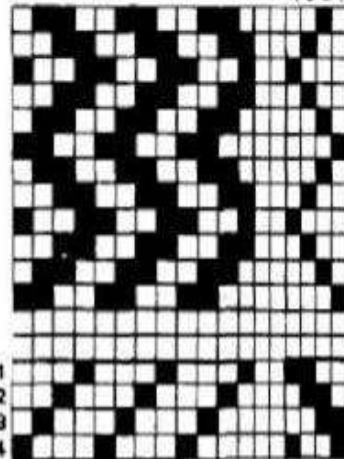
(Interrumpida, quebrada, compuesta)
(en una o dos direcciones)



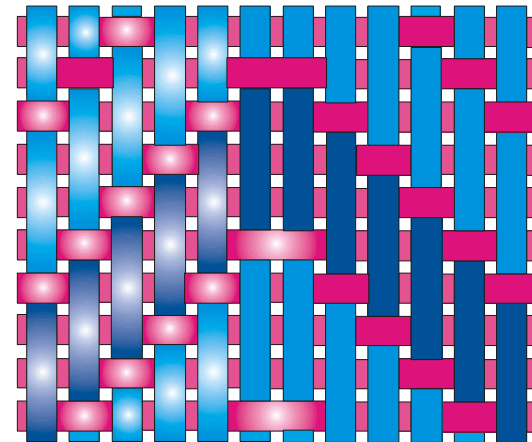
4 3 2 1



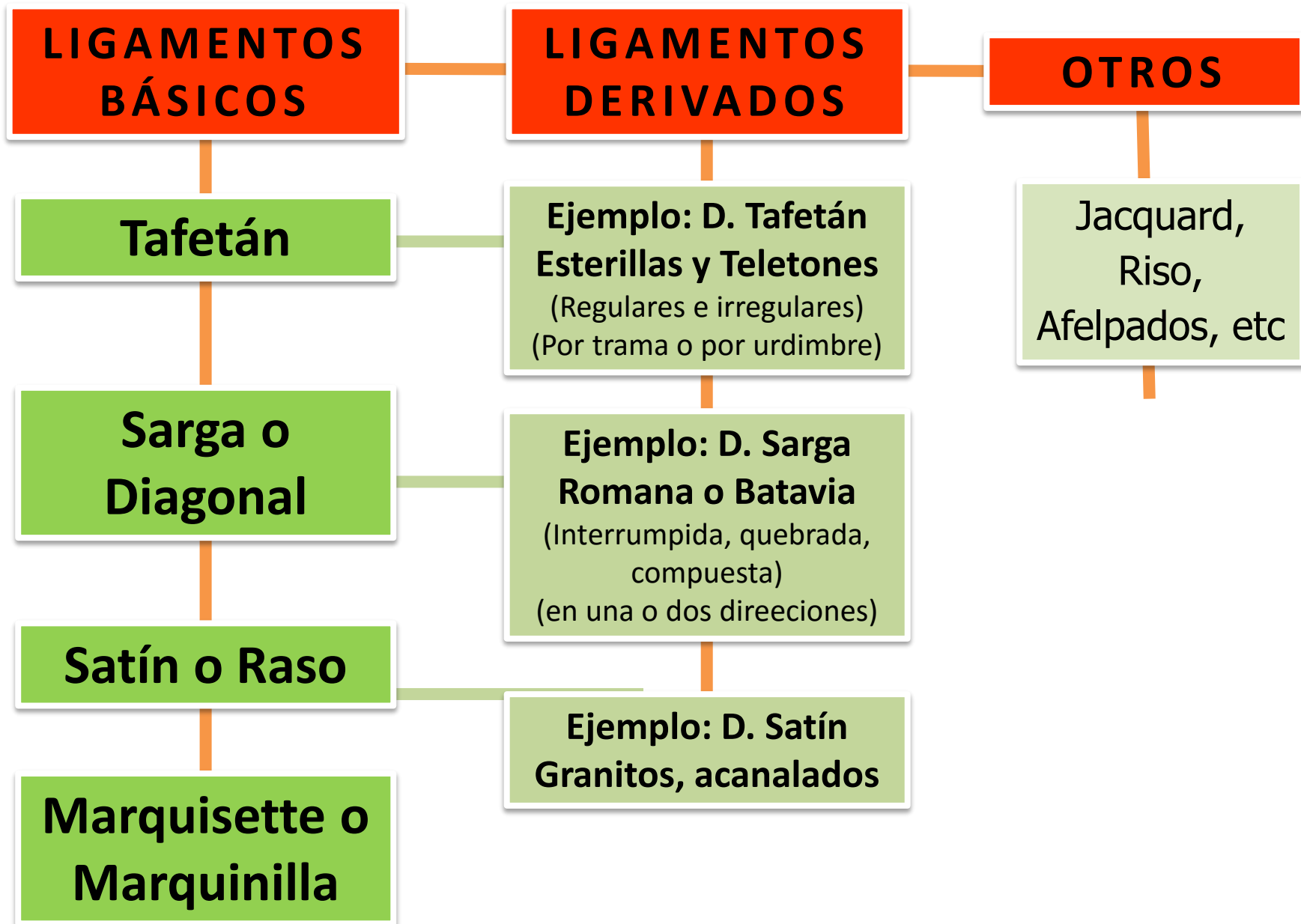
4 3 2 1



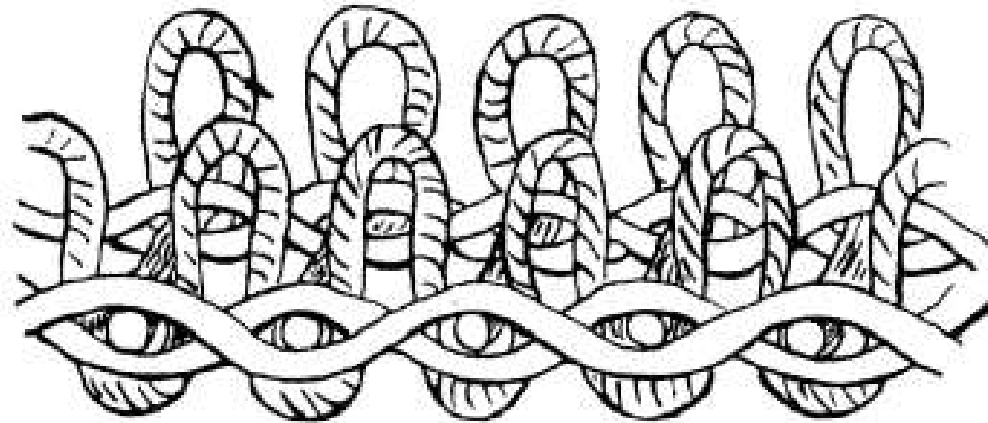
Espina



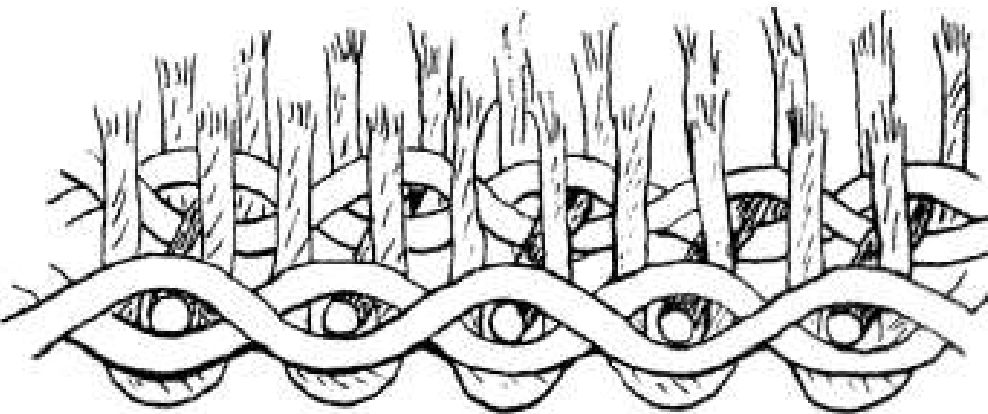
CLASIFICACIÓN - TEJIDO PLANO



TEJIDO DE RIZO



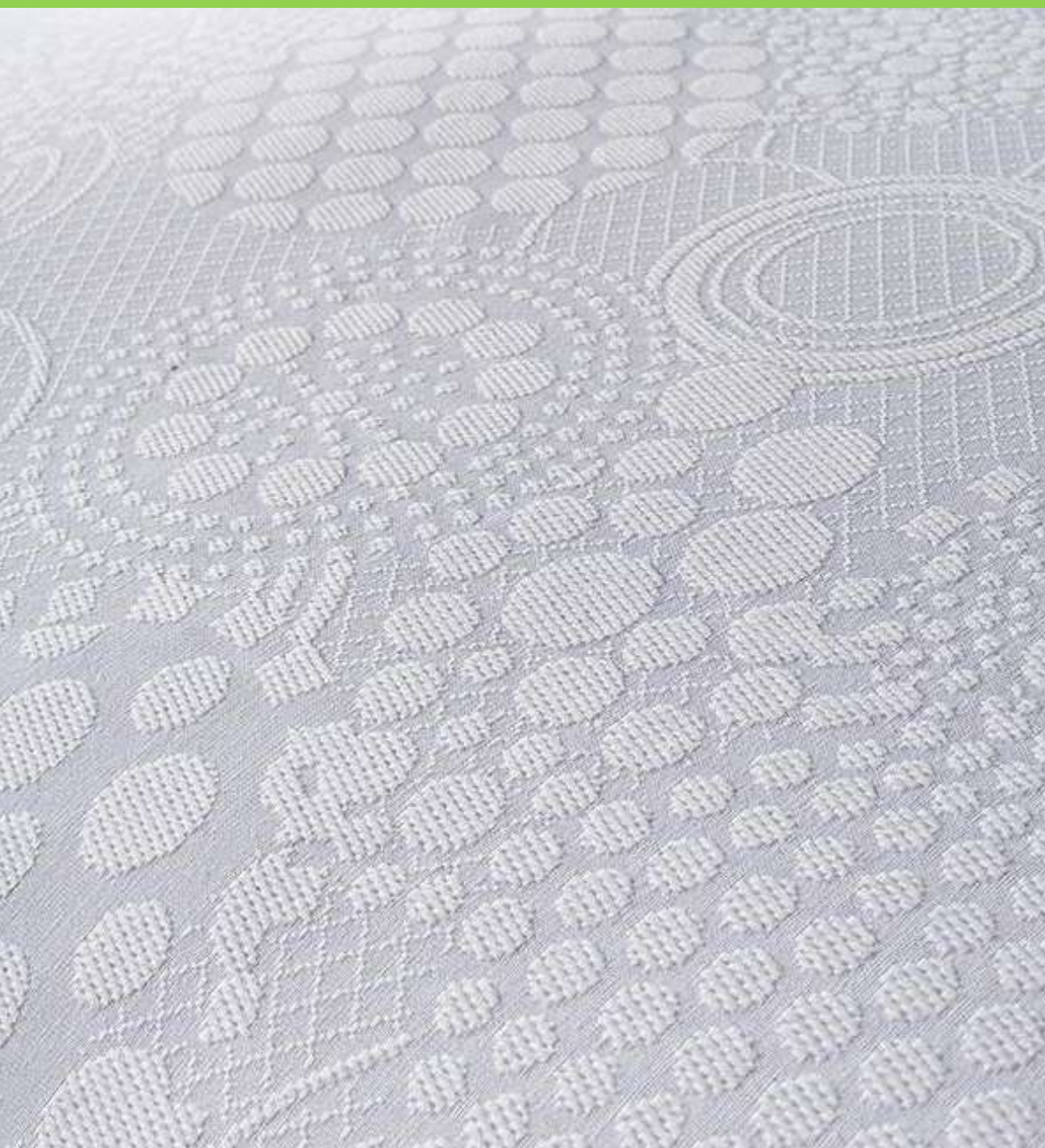
Pelo rizado



Pelo cortado



TEJIDO PLANO - JACQUARD



TEJIDO PLANO - JACQUARD



TEJIDO PLANO - JACQUARD



LOS TEJIDOS

TEJIDO PLANO

DISEÑO	NOMBRES COMERCIALES	CARACTERÍSTICAS GENERALES
TAFETÁN	Batista, coleta, cretona, etamina, falla, gasa, género, lienzo, lino, olán, opal, otomana, pañuelo, percal, popelina, seda, velo, algunas lonas	Es el tejido mas compacto, es el que mas se arruga, se deshilacha muy fácil, es el tejido menos absorbente
ESTERILLA	Basket, oxford, canasta, canvas, algunas lonas	Es menos compacto que el tafetán, se deshilacha mas que el tafetán.
DIAGONAL O SARGA	Sarga, mezclilla, gabardina, dril, twill, jean, algunos lienzos	Apariencias de líneas diagonales. De mucho uso en telas de trabajo.
SATÍN	Satín, razo, chinz	Superficie plana generalmente lustrosa o brillante, delicada.

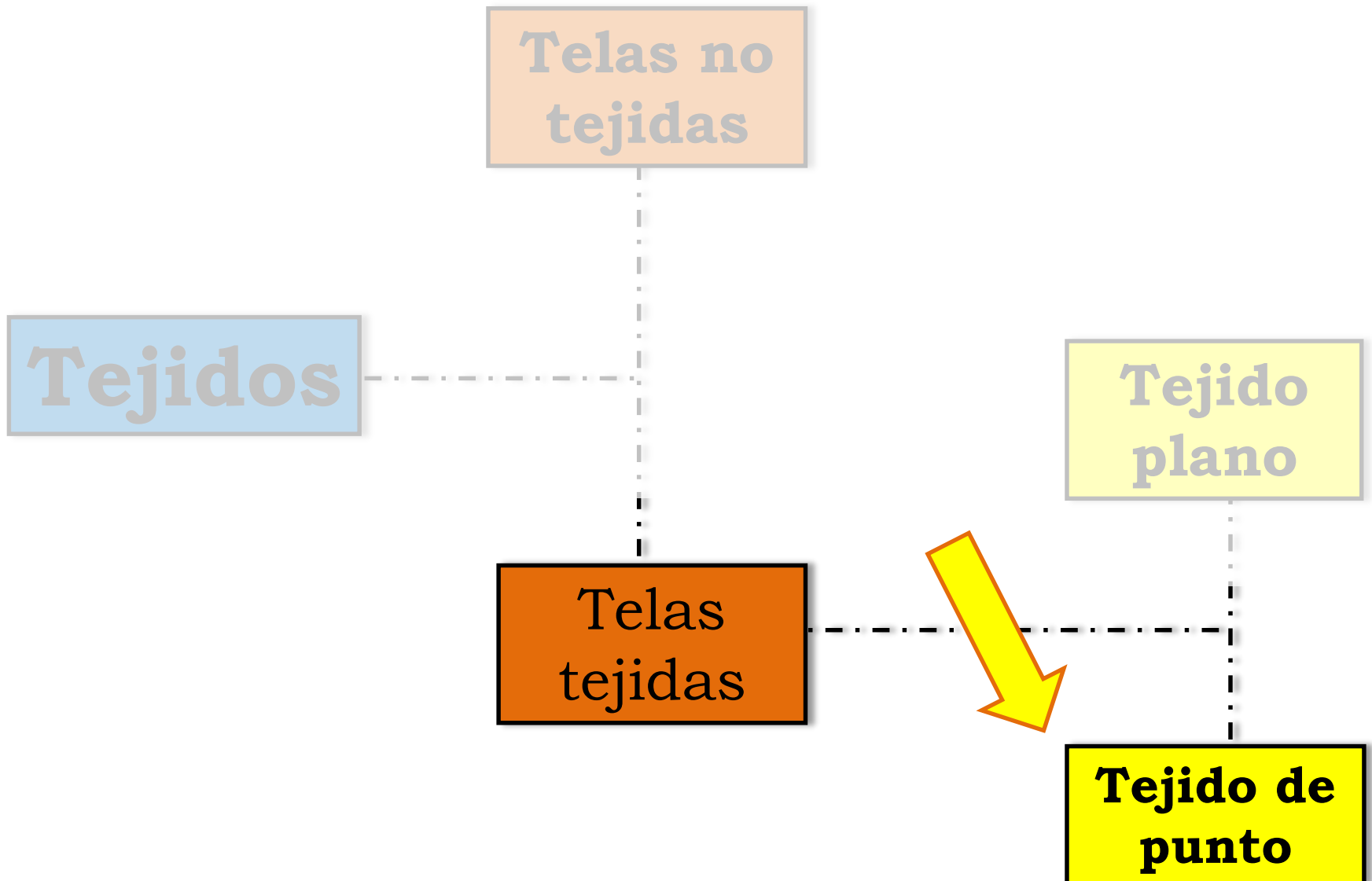
LOS TEJIDOS

TEJIDO PLANO

DISEÑO	NOMBRES COMERCIALES	CARACTERÍSTICAS GENERALES
CREPE	Crepé, granité	Aspecto áspero
MAQUINILLA O DOBY	Madras, nido de abejas, piqué	Pequeñas figuras sobre la superficie de la tela
JACQUARD	Damáscos, brocado, tapicería	Superficie con figuras grandes
FELPA	Terciopelo, pana, corduroy	Superficie de pelo u ondulada
TEJIDO DE RIZO	Toalla, tejido de rizo	Superficie afelpada o con bucles
MARQUISETTE	Tela de malla, angeo	Apariencia de una malla

VIDEOS TELARES

CLASIFICACIÓN TIPOS DE TEJIDOS



TEJIDO DE PUNTO

DEFINICIÓN:

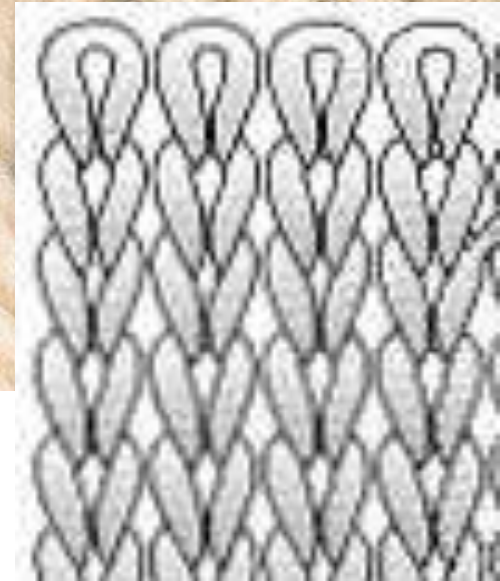
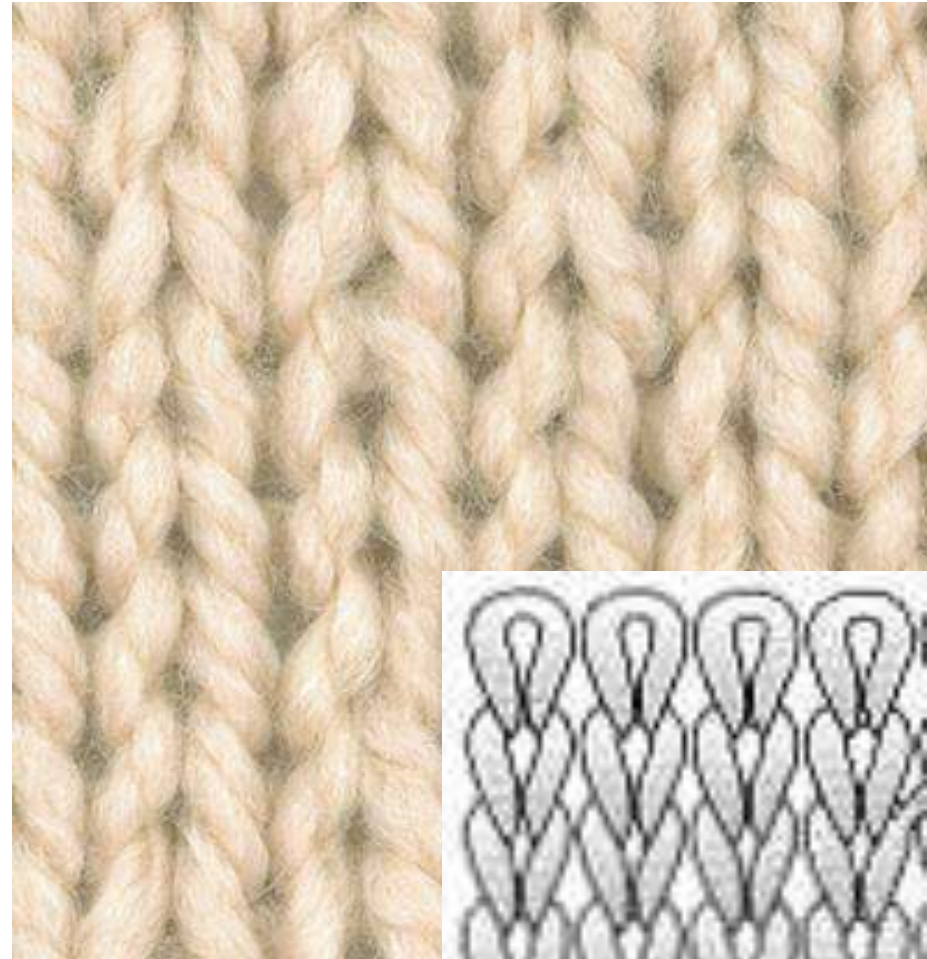
telas elaboradas con agujas que forman una serie de mallas entrelazadas a partir de uno o mas hilos.

CARACTERÍSTICAS:

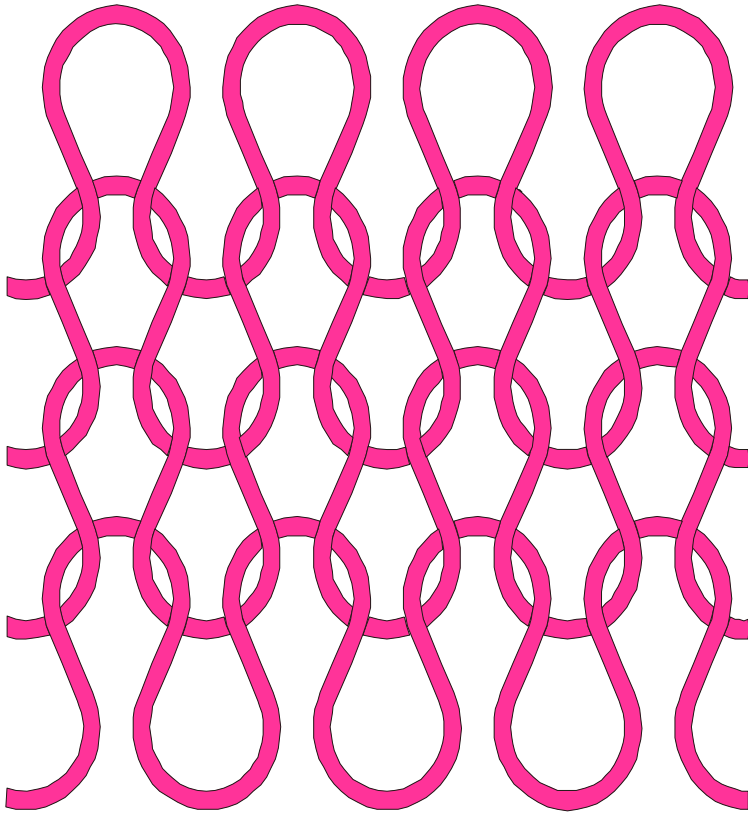
Las telas elásticas. Puede variar según la tecnología. Se adaptan fácilmente al movimiento corporal. Se pueden lograr estructuras muy resistentes

CONCEPTOS BÁSICOS:

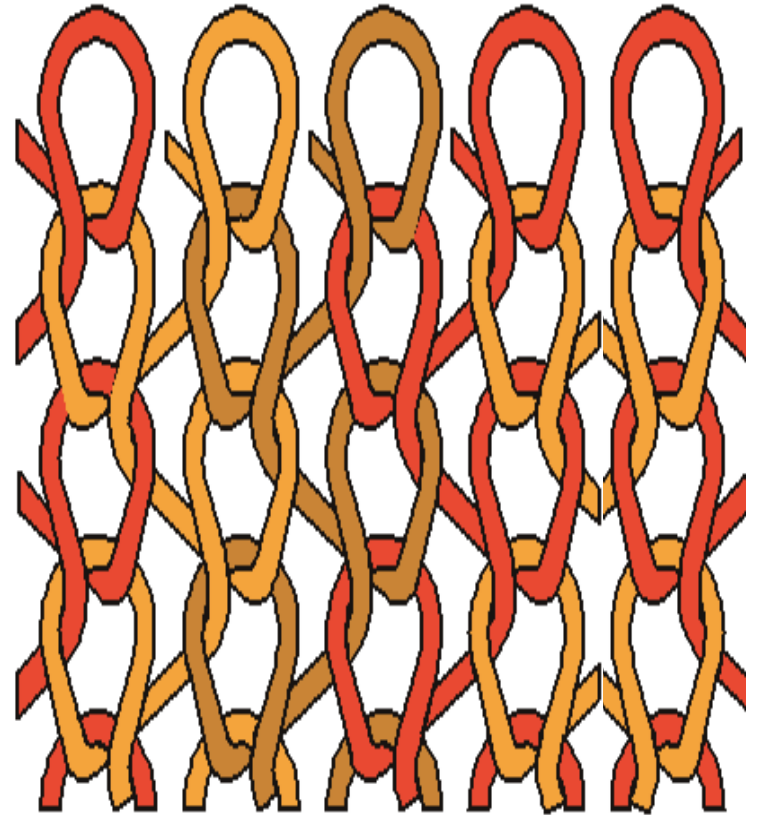
- **Tejido de punto por trama:** La dirección de tejido es horizontal. Da propiedades específicas.
- **Tejido de punto por columna:** La dirección de tejido es vertical. Da propiedades específicas.



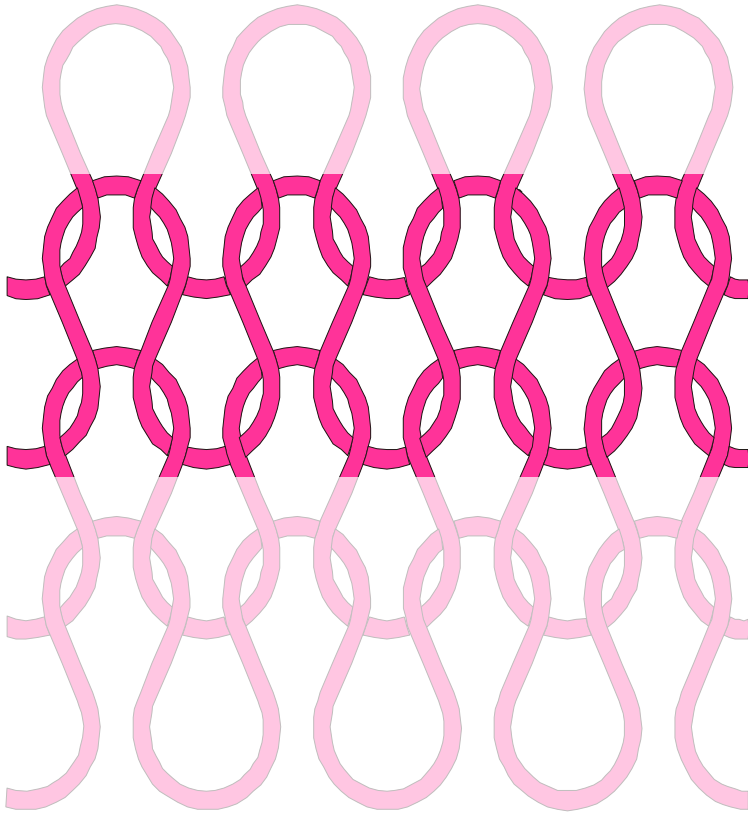
Tejido de punto
POR TRAMA



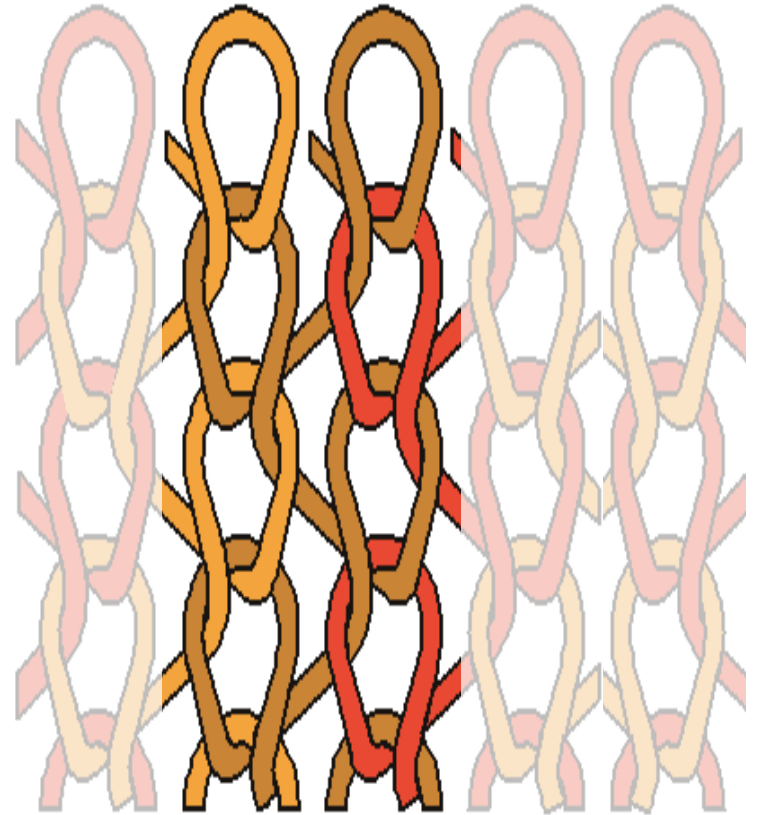
Tejido de punto
POR URDIMBRE



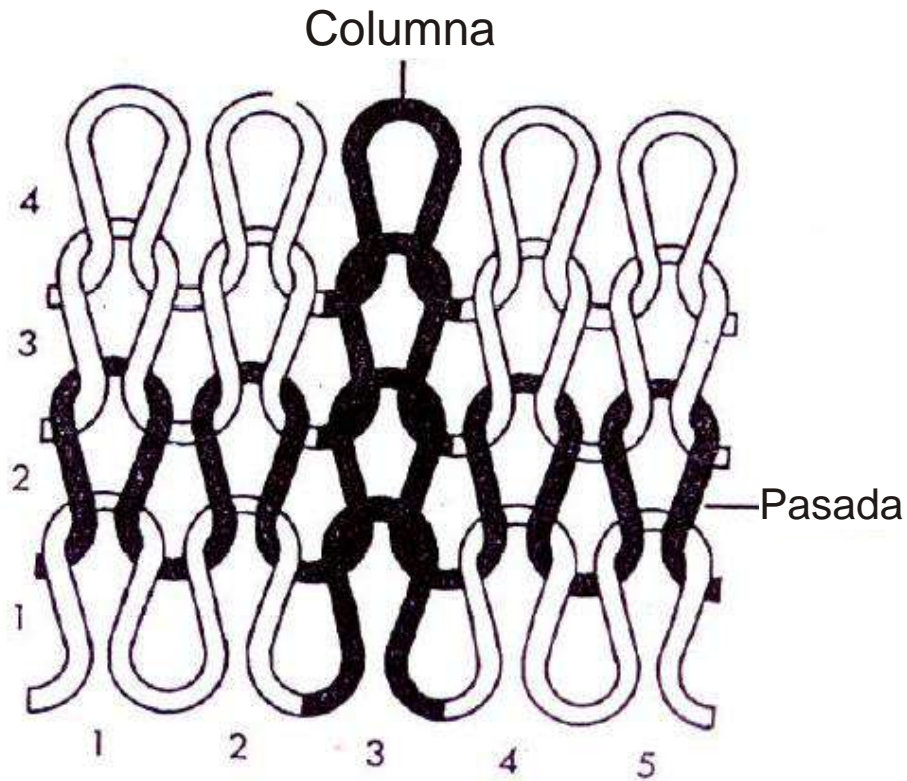
Tejido de punto
POR TRAMA



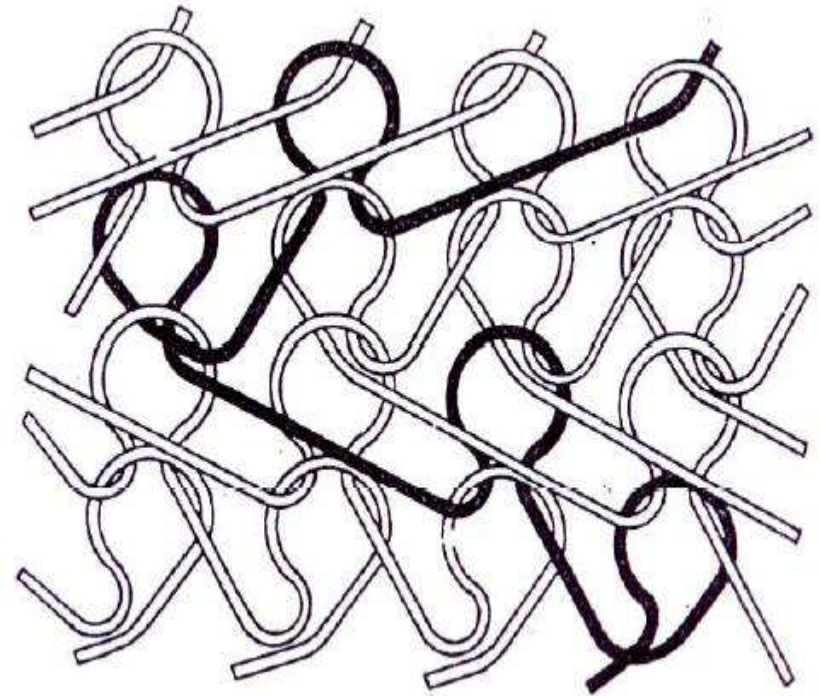
Tejido de punto
POR URDIMBRE



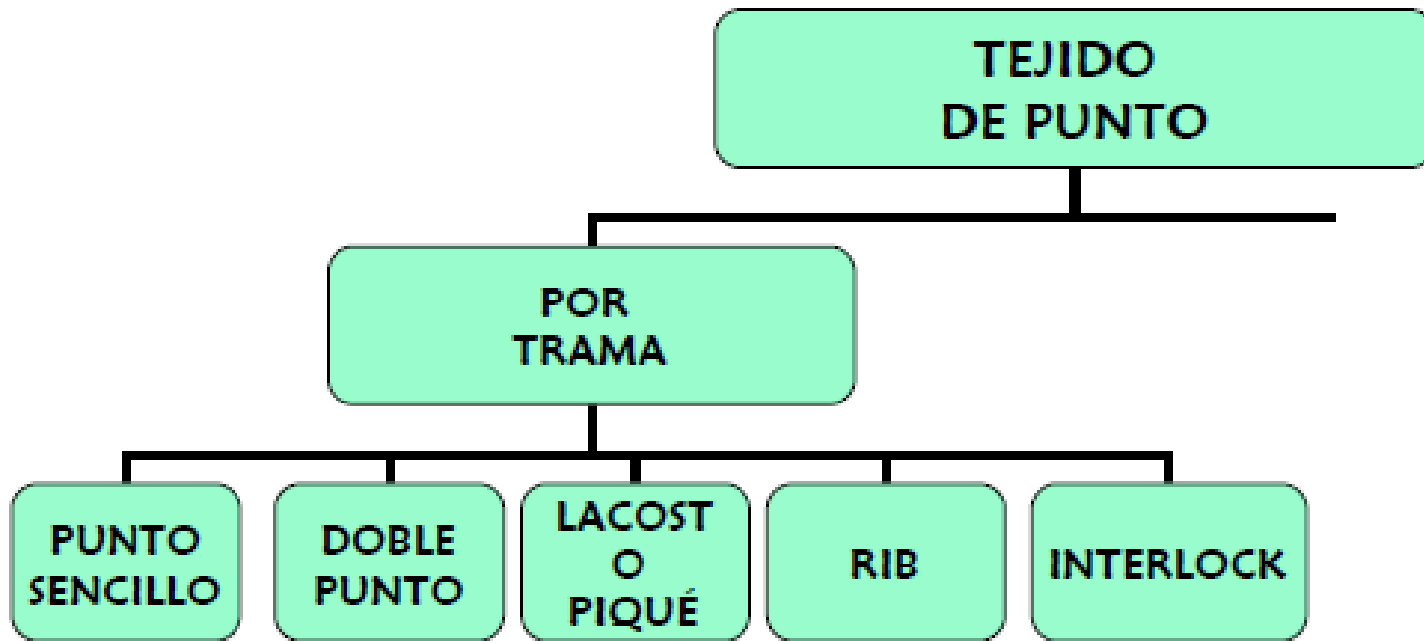
Tejido de punto POR TRAMA



Tejido de punto POR URDIMBRE



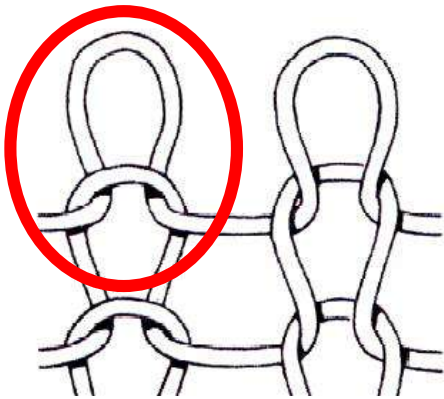
TEJIDO DE PUNTO - CLASIFICACIÓN



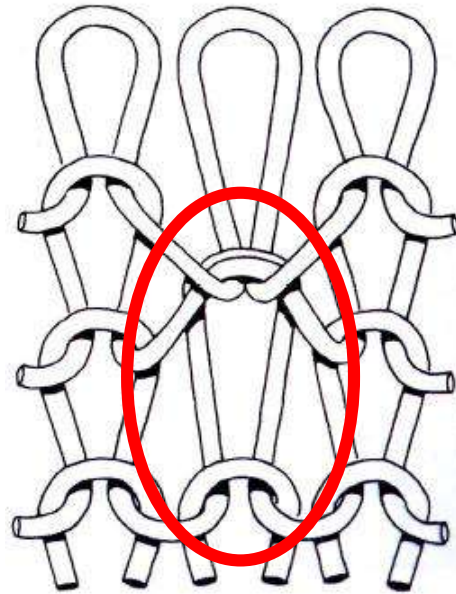
TEJIDO DE PUNTO - UNIDADES

MALLA

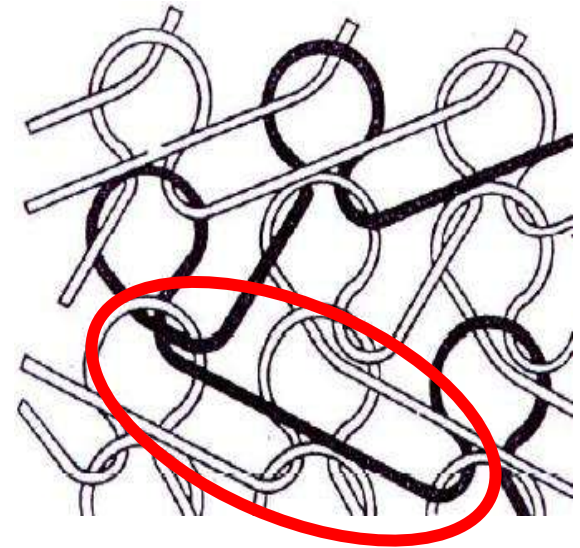
Derecho y revés



RETENIDO

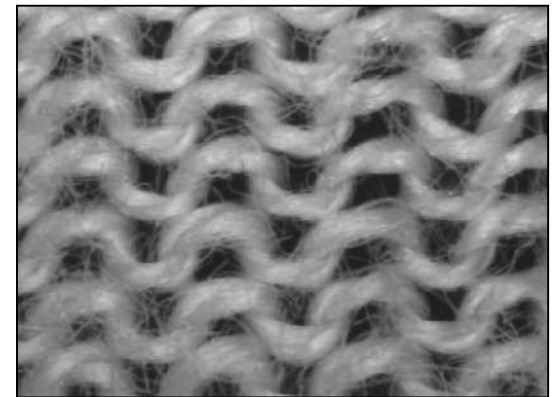
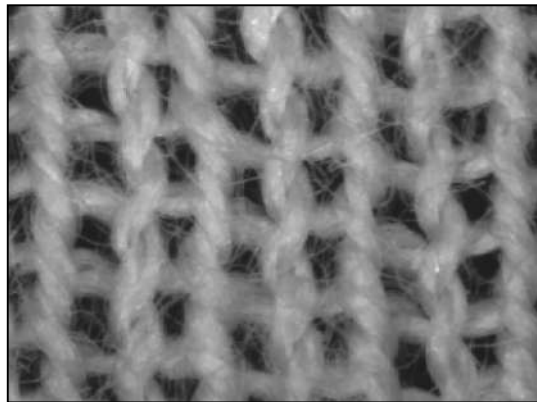
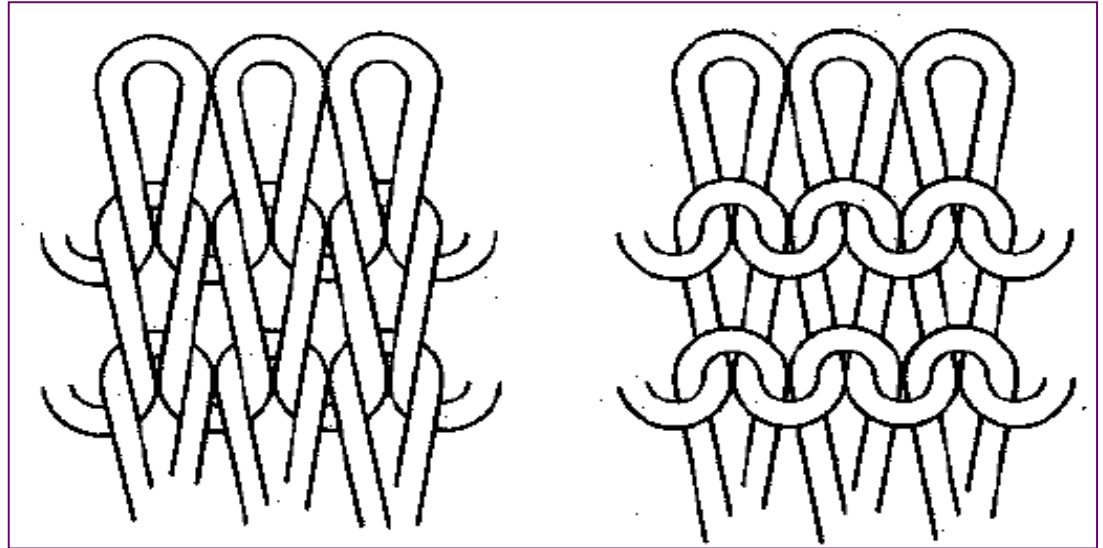
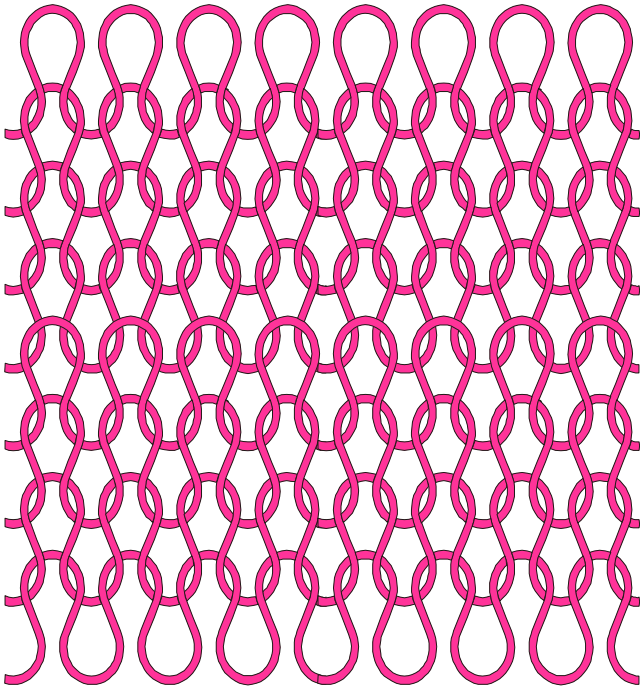


FLOTE



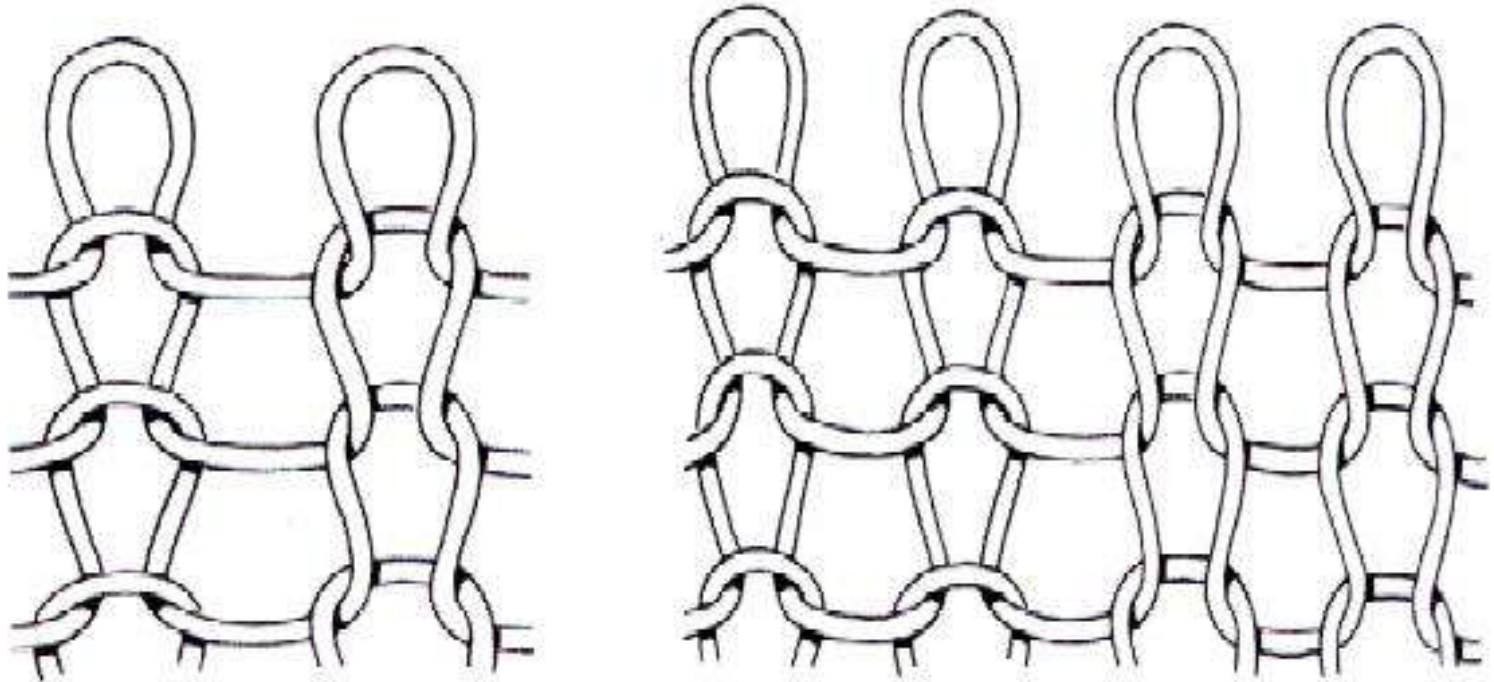
TEJIDO DE PUNTO – POR TRAMA

JERSEY



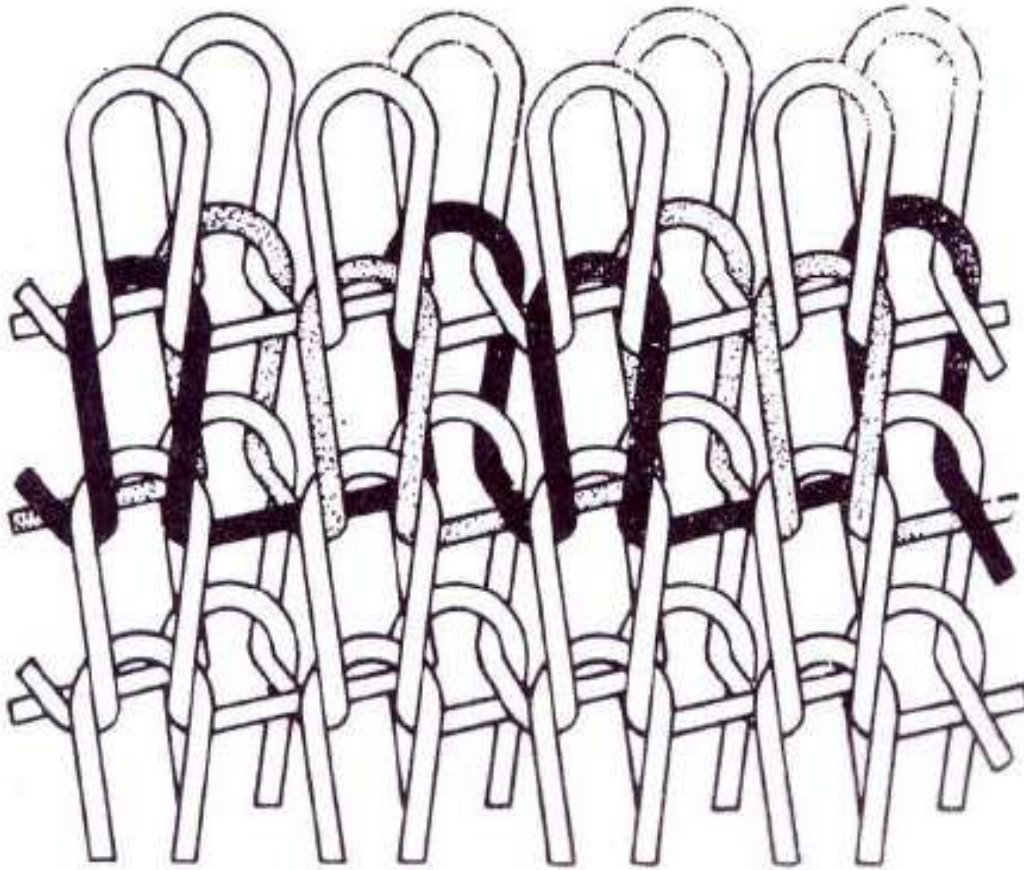
TEJIDO DE PUNTO – POR TRAMA

PUNTO RIB

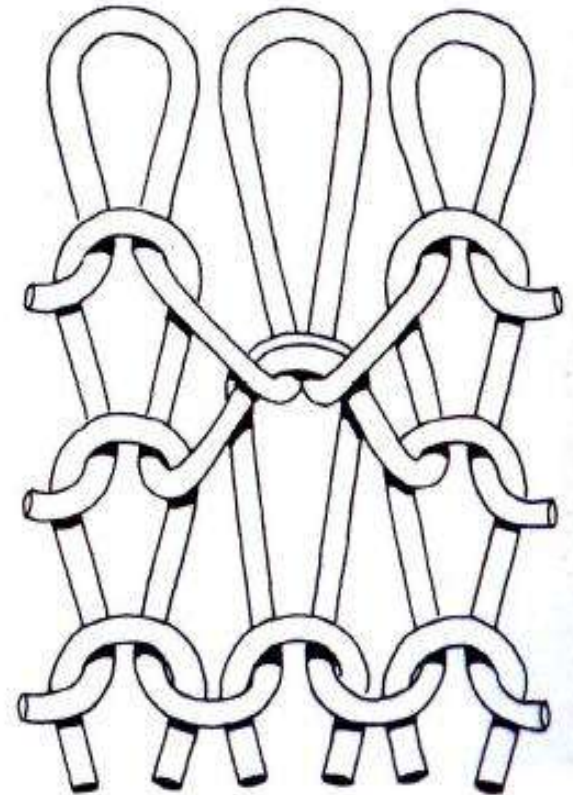


TEJIDO DE PUNTO – POR TRAMA

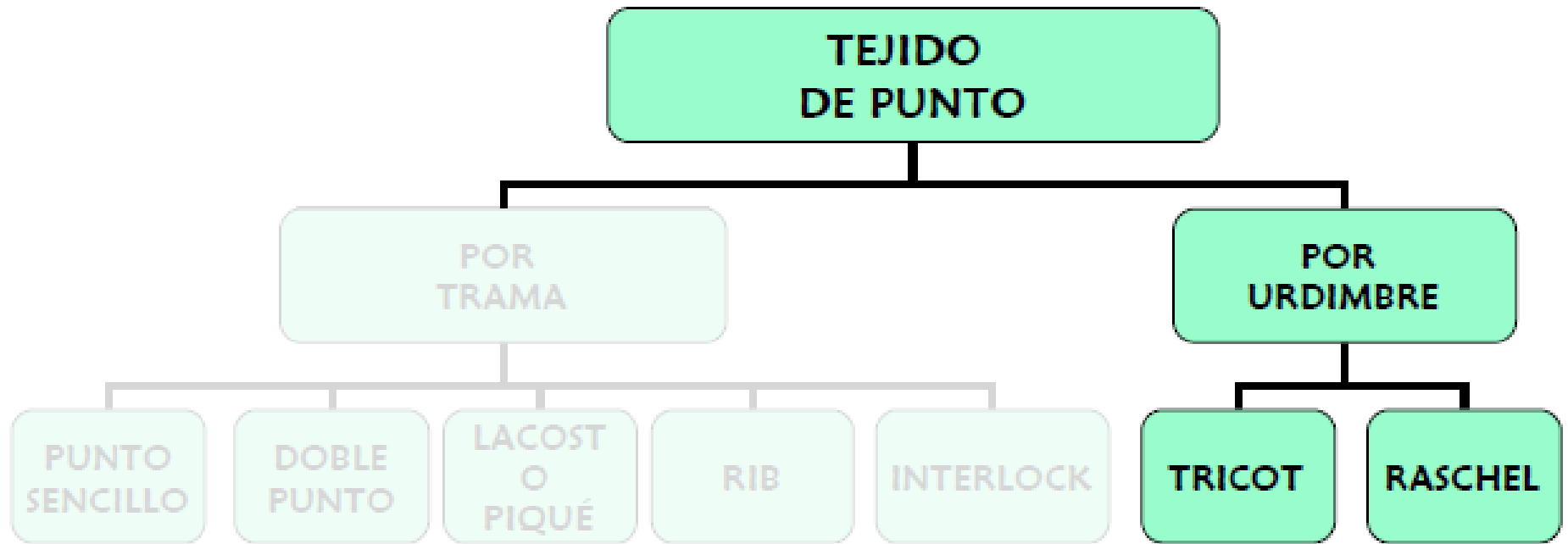
INTERLOCK



PIQUÉ

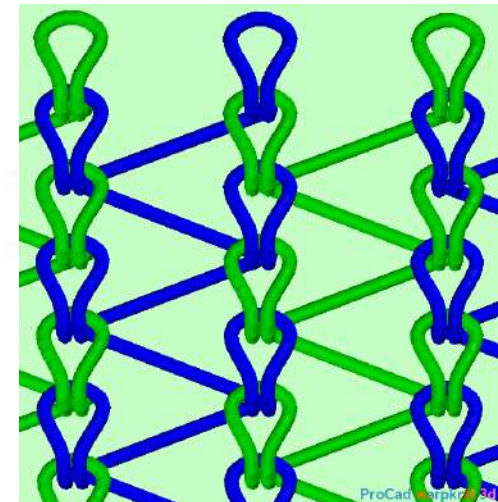
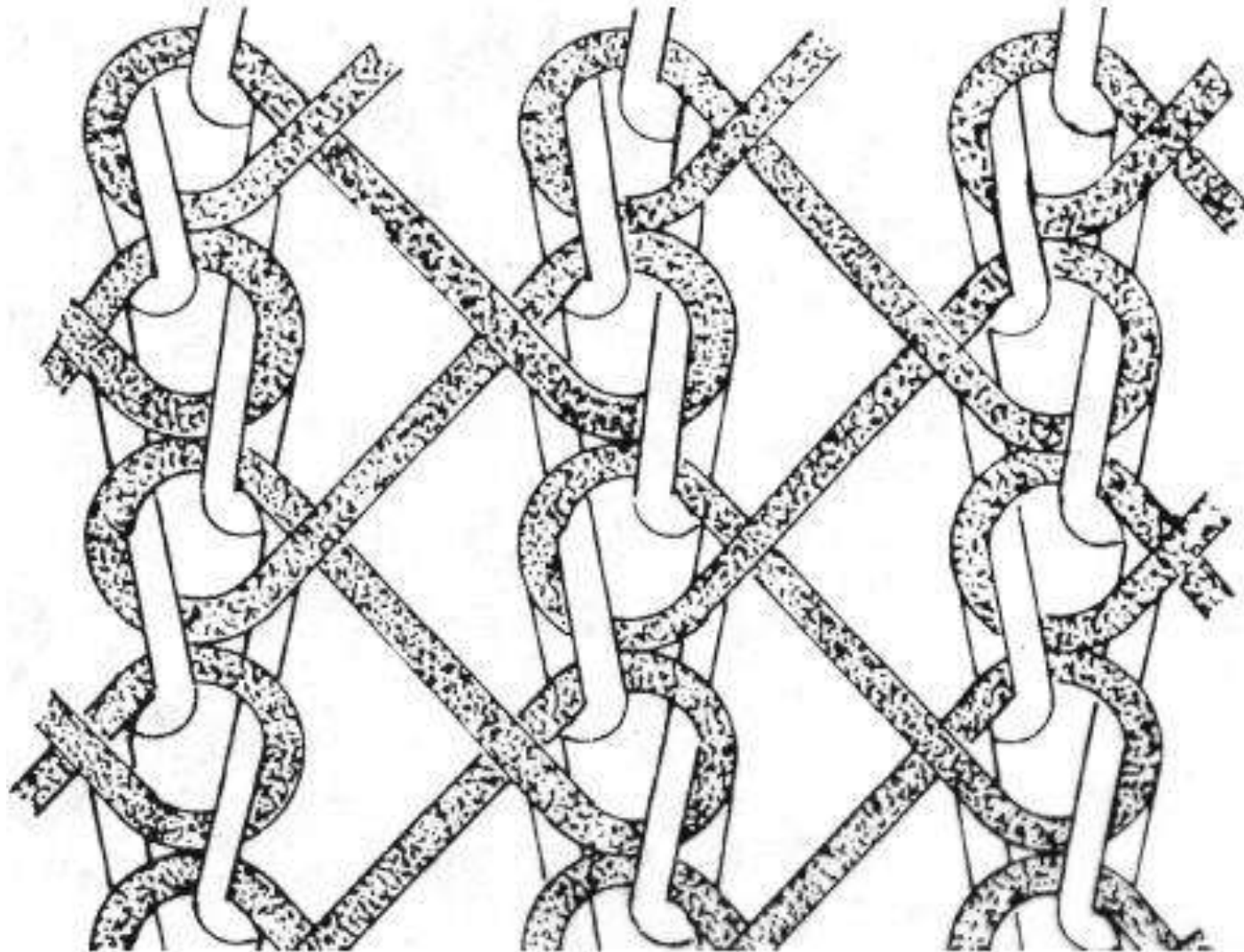


TEJIDO DE PUNTO - CLASIFICACIÓN



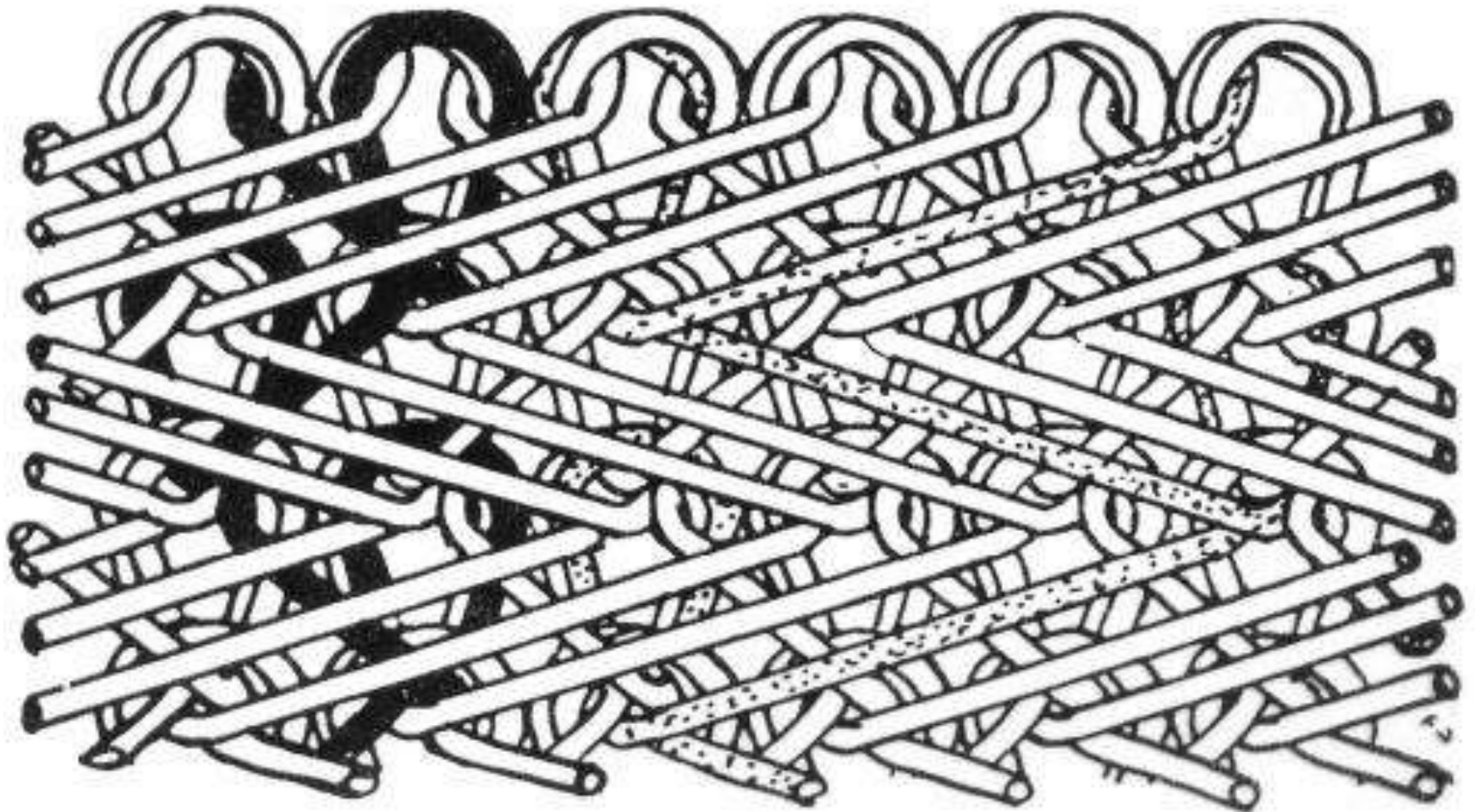
TEJIDO DE PUNTO – POR URDIMBRE

TRICOT VESTIDO DE BAÑO



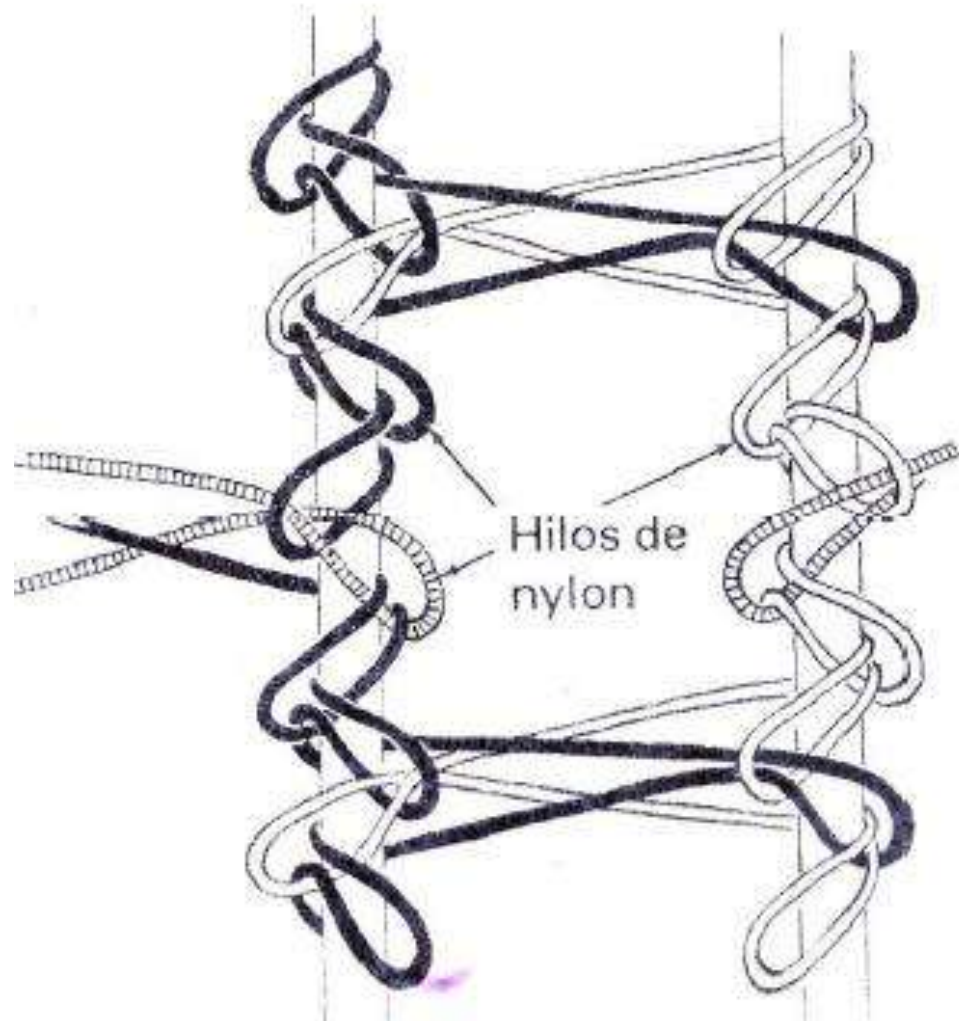
TEJIDO DE PUNTO – POR URDIMBRE

TRICOT



TEJIDO DE PUNTO – POR URDIMBRE

RASHELL



TEJIDO DE PUNTO – POR URDIMBRE

TEJIDO DE PUNTO POR TRAMA

DISEÑO	CARÁCTERÍSTICAS	USOS
JERSEY	La tela tiene distinta la apariencia por el derecho y por el revés	Calcetería, ropa interior, pijamería, ropa peso ligero, listadores
INTERLOCK	Tiene la misma apariencia en ambas caras de la tela	Ropa exterior, ropa peso medio a pesado, camisetas, listadores
RIB	Parecido al interlock pero con relieve o aspecto de resorte	Cuellos, puños, camisetas, busos.
PIQUÉ	Apariencia de pequeños relieves en forma de panal	Camisetas tipo polo, algunas prendas infantiles
JACQUARD O MINIQUARD	Telas con diseños y relieves	Acordonados, telas con dibujos en colores, camisetas infantiles

TEJIDO DE PUNTO – POR URDIMBRE

TEJIDO DE PUNTO POR URDIMBRE

DISEÑO	CARÁCTERÍSTICAS	USOS
TRICOT	Telas de alta resistencia o afelpadas	Ropa interior Telas de control Vestido de baño Tapicería automotriz
RASHEL	Especial para telas con mucho diseño	Blondas Encajes
JACQUARD	Telas con mucho diseño por pesadas	Cortinería Mantelería

