

TECNOLOGÍA EN SUPERVISIÓN EN PROCESOS DE CONFECCIÓN

PATRONAJE DE PRENDAS DE VESTIR

Pasos para tener en cuenta en el levantamiento del patrón falda básica

Atendiendo a los llamados de acción anterior, a continuación, se presentan los pasos detallados para realizar la base de falda:

1. Trazar un rectángulo con las medidas correspondientes a la talla:

- » **Ancho:** contorno de Cadera/2.
- » **Largo:** largo de falda o rodilla.

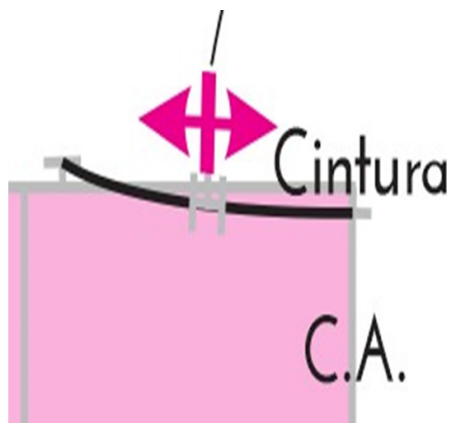
2. Localizar las líneas:

- » **Largos:** cintura y rodilla, entre cintura y rodilla aparece la línea de altura de cadera.
- » **Anchos:** centro frente y centro atrás, la división entre delantero y posterior es costado.

3. Identificar cada uno de los puntos de referencia en la parte posterior:

- » **Cintura:** en la medida de cintura se aumenta los centímetros de pinza. Esta puede variar dependiendo de diferentes factores como silueta, tipo de cuerpo, edad.
- » **Pinza:** la pinza se compone por largo y ancho, en el manual se sugiere trabajar un ancho de 3cm. Pero cuando se realiza sobre medida también se puede obtener con $\frac{1}{4}$ busto – $\frac{1}{4}$ cintura para obtener el ancho pinza
- » **Ancho de pinza:** se compone por primer y segundo lado de pinza, por lo general se suele distribuir el ancho de pinza a lado y lado del vértice, es decir en este caso que la pinza es de 2cm, la distribución se hace desde el vértice de pinza 1cm a cada lado.

Figura 1. Ancho de pinza





- » **Largo de pinza:** el largo de pinza se encuentra estandarizada en el manual, o se puede sacar por medida deducida.

4. **Desniveles de cintura:**

- » En el punto de cintura costado posterior se debe subir 1 cm, con el fin mantener los desniveles de cintura.
- » En el punto de cintura centro atrás se debe bajar 1 cm, con el fin favorecer la curva de cintura, frente al volumen de los glúteos.

2. **Marcar líneas desde la línea de profundidad de sisa, mitad hacia arriba, mitad hacia abajo.**

5. **Separación de busto y/o vértice de pinza:** desde los básicos se suelen identificar los puntos de vértice de pinza.

6. **Curva de cadera:** unir desde el punto de cintura costado en línea curva, hasta la línea base de costado, suavizando la unión.

7. **Marcar o repisar el trazo de la falda base posterior,** centro atrás, cintura, pinza, costado, largo.

8. **Luego de tener finalizada la parte posterior,** se debe identificar cada uno de los puntos de referencia en la parte delantera, se debe tener en cuenta los mismos pasos de la parte posterior.



Equipo de Gestores de Repositorio

» Paola Angélica Castro Salazar - Ledy
Johana Velásquez Hernández

Administrador Repositorio de
Contenidos y Gestores de Repo-
sitorio.

Regional Antioquía – Centro de Dise-
ño, confección y moda.

Recursos Gráficos

Fotografías y vectores tomados de www.shutterstock.com y www.freepik.com

creative
commons



BY NC SA

Este material puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de la licencia que el trabajo original.

