|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD DIDÁCTICA CUESTIONARIO | | | | | | |
| Generalidades de la actividad   * Las indicaciones, el mensaje de correcto e incorrecto debe estar la redacción en segundo persona. * Diligenciar solo los espacios en blanco. * El aprendiz recibe una retroalimentación cuando responde de manera correcta o incorrecta cada pregunta. * Señale en la columna Rta. Correcta con una (x) de acuerdo con las opciones presentadas. * Al final de la actividad se muestra una retroalimentación de felicitación si logra el 70% de respuestas correctas o retroalimentación de mejora si es inferior a este porcentaje.   Para sugerir este tipo de actividad tener presente equipo de Diseño Instruccional, que solo debe haber máximo doce opciones de pregunta y que cada campo tiene un límite de palabras permitidas para garantizar el responsive web. | | | | | | |
| Instrucciones para el aprendiz | | *Esta actividad le permitirá determinar el grado de apropiación de los contenidos del componente formativo:* Herramientas de pintura, dibujo y retoque fotográfico  *Antes de su realización, se recomienda la lectura del componente formativo mencionado. Es opcional (no es calificable), y puede realizarse todas las veces que se desee.*  *Lea la pregunta de cada ítem y seleccione la respuesta correcta.* | | | | |
| Nombre de la Actividad | | Herramientas de pintura, dibujo y retoque fotográfico | | | | |
| Objetivo de la actividad | | Evaluar el conocimiento y comprensión sobre las herramientas y funciones básicas de Adobe Photoshop, con énfasis en las herramientas de edición de imágenes, dibujo, texto, selección y transformaciones. | | | | |
| PREGUNTAS | | | | | | |
| Pregunta 1 | | ¿Qué herramienta en Photoshop se utiliza para suavizar los bordes de una imagen? | *Rta(s) correcta(s) (x)* | | | |
| Opción a) | Herramienta Enfocar. | |  | | | |
| Opción b) | Herramienta Dedo. | |  | | | |
| Opción c) | Herramienta Desenfocar. | | *x* | | | |
| Opción d) | Herramienta Subexponer. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 2 | | ¿Cuál de las siguientes opciones permite aumentar el contraste entre los bordes de una imagen? | | | | |
| Opción a) | Herramienta Desenfocar. | |  | | | |
| Opción b) | Herramienta Enfocar. | | *x* | | | |
| Opción c) | Herramienta Esponja. | |  | | | |
| Opción d) | Herramienta Mano. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 3 | | ¿Qué herramienta de Photoshop simula el efecto de mezclar pintura fresca? | | | | |
| Opción a) | Herramienta Dedo. | | *x* | | | |
| Opción b) | Herramienta Sobreexponer. | |  | | | |
| Opción c) | Herramienta Enfocar. | |  | | | |
| Opción d) | Herramienta Pluma. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 4 | | Para aclarar áreas específicas de una imagen, ¿cuál herramienta se debe utilizar? | | | | |
| Opción a) | Herramienta Dedo. | |  | | | |
| Opción b) | Herramienta Esponja. | |  | | | |
| Opción c) | Herramienta Sobreexponer. | | *x* | | | |
| Opción d) | Herramienta Subexponer | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 5 | | ¿Qué herramienta se utiliza para oscurecer áreas específicas de una imagen? | | | | |
| Opción a) | Herramienta Subexponer. | | *x* | | | |
| Opción b) | Herramienta Dedo. | |  | | | |
| Opción c) | Herramienta Enfocar | |  | | | |
| Opción d) | Herramienta Mano. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 6 | | ¿Qué herramienta permite saturar o desaturar una imagen? | | | | |
| Opción a) | Herramienta Dedo. | |  | | | |
| Opción b) | Herramienta Esponja. | | *x* | | | |
| Opción c) | Herramienta Sobreexponer. | |  | | | |
| Opción d) | Herramienta Subexponer. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 7 | | ¿Cuál herramienta de pluma dibuja trazados al igual que un lápiz? | | | | |
| Opción a) | | Herramienta Añadir punto de ancla. | |  | | |
| Opción b) | | Herramienta Eliminar punto de ancla. | |  | | |
| Opción c) | | Herramienta Pluma de forma libre. | | *x* | | |
| Opción d) | | Herramienta Convertir punto de ancla. | |  | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 8 | | ¿Qué herramienta selecciona todas las líneas y puntos de ancla de un trazado al hacer clic en el centro de este? | | | | |
| Opción a) | | Herramienta Selección directa. | |  | | |
| Opción b) | | Herramienta Selección de trazado. | | *x* | | |
| Opción c) | | Herramienta Pluma. | |  | | |
| Opción d) | | Herramienta Mano. | |  | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 9 | | ¿Qué herramienta permite desplazarse por la ventana de trabajo para ver áreas ocultas de la imagen? | | | | |
| Opción a) | | Herramienta Mano. | | | *x* | |
| Opción b) | | Herramienta Zoom. | | |  | |
| Opción c) | | Herramienta Rotar vista. | | |  | |
| Opción d) | | Herramienta Esponja. | | |  | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 10 | | ¿Cuál comando de transformación permite distorsionar un elemento arrastrando los manejadores de esquina? | | | |  |
| Opción a) | | Escalados. | | | |  |
| Opción b) | | Rotar. | | | |  |
| Opción c) | | Distorsionar. | | | | *x* |
| Opción d) | | Sesgar. | | | |  |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | | |
| Mensaje cuando supera el 70% de respuestas correctas | | *¡Excelente! Ha superado la actividad.* | | | | |
| Mensaje cuando el porcentaje de respuestas correctas es inferior al 70% | | *Le recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica.* | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE REVISIÓN** | | |
|  | **Responsable** | **Fecha** |
| **Revisión de Estilo** |  |  |
| **Revisión Asesor metodológico** |  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |