|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD DIDÁCTICA CUESTIONARIO | | | | | | |
| Generalidades de la actividad   * Las indicaciones, el mensaje de correcto e incorrecto debe estar la redacción en segundo persona. * Diligenciar solo los espacios en blanco. * El aprendiz recibe una retroalimentación cuando responde de manera correcta o incorrecta cada pregunta. * Señale en la columna Rta. Correcta con una (x) de acuerdo con las opciones presentadas. * Al final de la actividad se muestra una retroalimentación de felicitación si logra el 70% de respuestas correctas o retroalimentación de mejora si es inferior a este porcentaje.   Para sugerir este tipo de actividad tener presente equipo de Diseño Instruccional, que solo debe haber máximo doce opciones de pregunta y que cada campo tiene un límite de palabras permitidas para garantizar el responsive web. | | | | | | |
| Instrucciones para el aprendiz | | *Esta actividad le permitirá determinar el grado de apropiación de los contenidos del componente formativo:* **Capas y máscaras**  *Antes de su realización, se recomienda la lectura del componente formativo mencionado. Es opcional (no es calificable), y puede realizarse todas las veces que se desee.*  *Lea la pregunta de cada ítem y seleccione la respuesta correcta.* | | | | |
| Nombre de la Actividad | | Evaluación de conocimientos sobre capas y máscaras en Adobe Photoshop | | | | |
| Objetivo de la actividad | | Evaluar la comprensión y conocimiento de los conceptos fundamentales relacionados con el uso de capas, máscaras y objetos inteligentes en Adobe Photoshop. | | | | |
| PREGUNTAS | | | | | | |
| Pregunta 1 | | ¿Qué capa permite hacer cambios significativos a la imagen sin descomponer la original? | *Rta(s) correcta(s) (x)* | | | |
| Opción a) | Capa de imagen. | |  | | | |
| Opción b) | Capa de texto. | |  | | | |
| Opción c) | Capa de ajuste. | | *x* | | | |
| Opción d) | Capa de forma | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 2 | | ¿Cuál de las siguientes no es una herramienta de creación de formas vectoriales en Photoshop? | | | | |
| Opción a) | Elipse. | |  | | | |
| Opción b) | Pluma. | |  | | | |
| Opción c) | Rectángulo. | |  | | | |
| Opción d) | Pincel. | | *x* | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 3 | | ¿Cómo se puede identificar una máscara en el panel de capas? | | | | |
| Opción a) | Con un ícono de ojo. | |  | | | |
| Opción b) | Con un ícono situado al lado derecho de la miniatura de la capa. | | *x* | | | |
| Opción c) | Con un ícono de candado. | |  | | | |
| Opción d) | Con un ícono de carpeta. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 4 | | ¿Qué operación realiza el modo de fusión "Multiplicar" en una capa? | | | | |
| Opción a) | Aclara la imagen de la capa subyacente. | |  | | | |
| Opción b) | Oscurece la imagen sin afectar los tonos blancos. | | *x* | | | |
| Opción c) | Contrasta la imagen respetando las luces y sombras. | |  | | | |
| Opción d) | Interfiere en el tono de la capa subyacente. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 5 | | ¿Qué debe hacerse para revisar si una máscara está correcta? | | | | |
| Opción a) | Hacer clic en el ícono de la cadena | |  | | | |
| Opción b) | Hacer clic + Alt sobre el ícono que le corresponde en el panel de capas. | | *x* | | | |
| Opción c) | Rasterizar la máscara. | |  | | | |
| Opción d) | Eliminar la máscara y volver a crearla. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 6 | | ¿Cuál es el propósito principal de las máscaras en Photoshop? | | | | |
| Opción a) | Añadir efectos de color. | |  | | | |
| Opción b) | Ocultar sectores de la imagen sin modificarla. | | *x* | | | |
| Opción c) | Crear nuevos trazados de recorte. | |  | | | |
| Opción d) | Convertir una capa en fondo. | |  | | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 7 | | ¿Cuál es una característica de los objetos inteligentes en Photoshop? | | | | |
| Opción a) | | No se pueden modificar una vez creados. | |  | | |
| Opción b) | | Permiten aplicar filtros que pueden ser modificados en cualquier momento. | | *x* | | |
| Opción c) | | No pueden contener imágenes de otros archivos. | |  | | |
| Opción d) | | Se rasterizan automáticamente. | |  | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 8 | | ¿Qué ocurre al deseleccionar la capa asociada a una máscara vectorial? | | | | |
| Opción a) | | El trazado de la máscara se borra. | |  | | |
| Opción b) | | El trazado de la máscara se vuelve visible. | |  | | |
| Opción c) | | El trazado de la máscara desaparece | | *x* | | |
| Opción d) | | La máscara se rasteriza automáticamente. | |  | | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 9 | | ¿Cuántos tipos de capas se mencionan en el documento, excluyendo la capa de fondo? | | | | |
| Opción a) | | 4 | | |  | |
| Opción b) | | 5 | | | *x* | |
| Opción c) | | 6 | | |  | |
| Opción d) | | 7 | | |  | |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| Pregunta 10 | | ¿Qué capa se crea al hacer clic en el lienzo con la herramienta de texto? | | | |  |
| Opción a) | | Capa de imagen. | | | |  |
| Opción b) | | Capa de ajuste. | | | |  |
| Opción c) | | Capa de relleno. | | | |  |
| Opción d) | | Capa de texto. | | | | *x* |
| Comentario respuesta correcta | | ¡Muy bien! Has acertado la respuesta. | | | | |
| Comentario respuesta incorrecta | | Lo sentimos, tu respuesta no es la correcta. | | | | |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | | |
| Mensaje cuando supera el 70% de respuestas correctas | | *¡Excelente! Ha superado la actividad.* | | | | |
| Mensaje cuando el porcentaje de respuestas correctas es inferior al 70% | | *Le recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica.* | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE REVISIÓN** | | |
|  | **Responsable** | **Fecha** |
| **Revisión de Estilo** |  |  |
| **Revisión Asesor metodológico** |  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |