

Qué es coolhunting

- El coolhunting es innovación, abre nuevos horizontes, nuevas oportunidades y es una herramienta fiable y exitosa ante la crisis.
- El término coolhunter fue creado a fines de los 90 por la revista New Yorker y hace referencia a las personas visionarias que saben cuales serán las próximas tendencias.
- En este ámbito confluyen varias especialidades como el marketing, la publicidad, la psicología social, la sociología, al antropología, la etnología y la creatividad de diseñadores.



Qué es coolhunting

- El término lo acuñó la revista The New Yorker, haciendo referencia a la renombrada publicista Dee Dee Gordon, fundadora de la empresa Look-Look, quien en 1997 ya comenzaba a desarrollarla.
- Bárbara Coulon, vice presidenta y fundadora de Intelligence Group, identificaron el furor por Hello Kitty.



Qué son coolhunters o cazadores de tendencias

- Son profesionales observadores e intuitivos, huelen lo que está por venir en cuestión de consumo, distinguen y descubren modas (efímeras) y tendencias (que tienen una duración de años)
- Detectan las señales de lo más nuevo, no analizan profundamente esta información, sólo dan pistas puntuales que necesitan ser interpretadas.

Cultsearches o cazadores de cultura

No son testigos de lo que ocurre en la calle, su trabajo es más profundo, tiene el ojo puesto en lo crítico, parte de su trabajo se basa en la investigación por medio de entrevistas, tiene más habilidades comunicativas, mayor capacidad de análisis, ponen filtro al relevamiento e imágenes relevadas por los coolhunters.











Qué son coolhunters o cazadores de tendencias







Observan a las personas innovadoras, que se consideren distintas, esos quienes serán seguidos por la masa de consumidores.



Están atentos de las señales y peticiones que el mercado potencial envía, saben transformarlas y adaptarlas al mundo de la moda o el consumo.



Su principal objetivo es detectar las necesidades que demanda la sociedad.



Jamás pierden detalle de lo que sucede a su alrededor y se caracterizan por una amplia visión de futuro, se inspiran con todo.



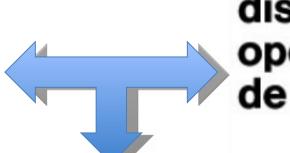
Deben tener la habilidad de contar una historia y detectar a quien le sirve y a quién se lo vendo.



decodificar señales del presente para pronosticar el

Qué son coolhunters o cazadores de tendencias

:Trend forecasting pronosticar escenarios futuros



:Brand strategy diseñar la oportunidad de una marca

:Consumer insight identificar consumidores emergentes

Qué es una tendencia



No es un hecho puntual, sino con trascendencia en el tiempo. Cambio de largo plazo en actitudes, creencias y/o valores.

Cómo se detectan las tendencias

A partir de la observación y el análisis de la realidad es posible determinar como evolucionaran y así definir las tendencias.

Estas, así como la moda en general, tienen un ciclo de vida, cuya duración dependerá en gran medida de la evolución de las causas y factores que las han impulsado.





Cómo se detectan las tendencias

Observar Detectar **Analizar** Capitalizar Patrones Motivaciones Observaciones Necesidades culturales Insights Valores subyacentes Deseos Prácticas Comprender el SENTIDO de los cambios, prácticas y emergentes Lo que los Lo que los consumidores consumidores Indagar lo SUBYACENTE (cultural, hacen hoy harán social, macro) CONTEXTUALIZAR

Cómo se generan las tendencias



Tendencias en Conducta de los consumidores

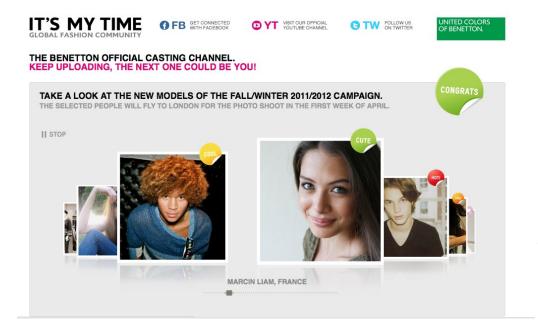
Conducta de los consumidores:

- Van por los descuentos
- Viral-midor: propaga lo que se da en la web si le gusta.
- Proactivos
- Opina-midores: hay feedback de los usuarios hacia la marca.
- Consumidores emergentes, que quieren ser protagonistas.



EJEMPLOS DE CAMPAÑAS DONDE LOS CONSUMIDORES PARTICIPAN

Benetton-its my time





EJEMPLOS DE CAMPAÑAS DONDE LOS CONSUMIDORES PARTICIPAN

American Apparel

Decidió el 2010 hacer un libro de tendencias (look book) para sus más de 280 tiendas en 20 países aliándose con un site de moda callejera, donde la gente normal y corriente sube sus fotos de moda y se somete a una votación entre los usuarios del site para ver cual es más cool/trendy.



Shorts American Apparel Eva Garrido



Skirt American Apparel AMINTA



Falda American Apparel Peeptoes



Tank American Apparel Kaitlyn Tru



Sunglasses American Apparel KATTHOY



Shorts American Appare Eva Garrido



Leather clutch American Appare Kaitlyn Tru



Skirt American Appare



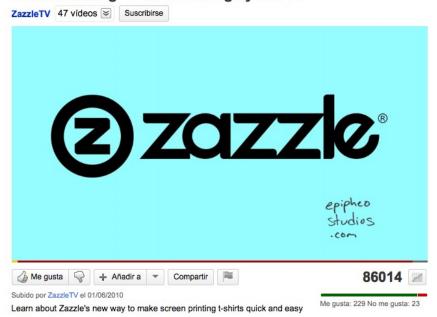
Stretch Twill High-Waist Side Zipper Short American Apparel Anna Ponsà López

EJEMPLOS DE CAMPAÑAS DONDE LOS CONSUMIDORES PARTICIPAN

Zazzle

Diseño de poleras y zapatillas desde la web.

Screen Printing - T-Shirt Printing by Zazzle





Metodología de trabajo





- Entrevistas para acceder a Significaciones
- Observación para acceder al Contexto
- Entrevista y observación se malimentan
- •Complemento de registros de diversa por visuales, de texto, de audio, etc.

Macrotendencias

TENDENCIAS MACRO SOCIALES

PROYECCIONES DE TENDENCIAS A LARGO PLAZO

Líneas conceptuales generadas al observar los comportamientos de la sociedad, las manifestaciones culturales, sus conductas hábitos y costumbres, los avances tecnológicos, el arte, el cine, etc.

- estos datos son analizados con prospectiva a 3 años,
- tienen una linealidad diacrónica,
- a veces generan una mutación por elementos disruptivos (Ej.11/9)

Microtendencias

TENDENCIAS MICRO ESTÉTICAS

PROYECCIONES DE TENDENCIAS A CORTO PLAZO

Conceptos macrosociales bajados y aplicados en todos los campos del diseño,

- Indumentaria, el textil, (ropa, accesorios)
- Arquitectura, Decoración de interiores,
- Diseño Industrial, (automotores, objetos de diseño)
- Diseño Grafico, Marketing, Publicidad, Medios de comunicación,
- Gastronomía, Estética, etc.

Microtendencias

RELEVAMIENTO MICRO CIRCUITOS

se ingresa a locales para analizar...

- Las colecciones / las temáticas de temporada,
- Las morfologías / las siluetas / las tipologías,
- Los recursos / las costuras / los textiles / los avíos,
- La relación entre el producto, la calidad y el precio.



NOCHE RELEVAMIENTO FOTOGRAFICO DE LAS VIDRIERAS



Street Vision

TENDENCIAS STREET VISIÓN

Nuevas maneras de vestir y de vivir, son una de las principales fuentes de inspiración para el mundo del diseño. Muchas veces, los diseñadores levantan y utilizan esta información para desarrollar sus nuevas colecciones.

La calle es heterogénea, novedosa, impredecible y original.

El consumidor RECOMBINA Y RESIGNIFICA las propuestas de la temporada.

Street Vision



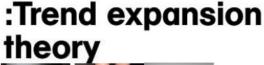


Teoría del coolhunting

:Trend expansion theory



Saber a quien se quiere llegar. La marca debe definir quien es, debe buscar su estilo antes de actuar.













vsns: trends_ 000789604

fashion brand

sneaker brand

Eco Fashion-Microtendencia

Desarrollo sustentable: desarrollo que satisface las necesidades del presente sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras, para atender sus propias necesidades



- -impacto medicambiental
- -económica
- -social

ECO:

- -durabilidad
- -calidad sobre cantidad ODA CON CONCIENC -enfoque lento (lo contrario a Fast-fash CIA)

BLUME

SASS BROWN

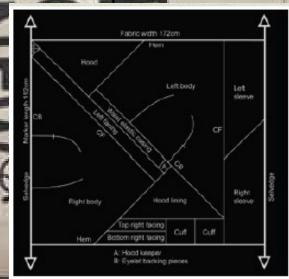
Eco Fashion- Microtendencia

Ejemplo- materiales

Patagonia: recicla fibra. Llevas tu ropa y lo depositas en contenedores, lo que se reutiliza para nuevas prendas. Al llevar ropa usada te entregan un descuento.

Ejemplo - producción

Dibujo-molde-corte y confección. En el molde se le otorga decisión sobre el diseño final. Se rediseña para evitar desperdicios de tela. Puede ser materia prima de otro.



 0 desperdicio en la mesa de corte













