

Laboratorio de Patronaje y Confección de Vestuario Masculino Adulto DUV 491-14

Miguel Olivares Olivares -
Actualizado Marzo 2012

BOLSILLOS DE PARCHE o Sobrepuestos



bolsillo de plastrón

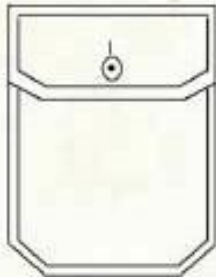


bolsillo de plastrón
pespunteado

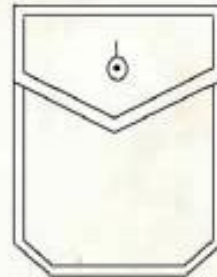


bolsillo de
plastrón con ojal

www.infovisual.info



bolsillo de plastrón
pespunteado con
cartera



bolsillo de plastrón
pespunteado con
cartera



bolsillo de plastrón con
cartera, esquinas
redondas

Bolsillos: pieza sobrepuesta que se utiliza como depósito.

Bolsillo de plastrón: bolsillo cosido por encima de una prenda de vestir.

**Bolsillo de plastrón
pespunteado:** bolsillo aplicado por encima de una prenda de vestir y provisto de doble costura.

Bolsillo de plastrón con ojal: bolsillo cosido provisto de un ribete resistente.

**Bolsillo de plastrón
pespunteado con cartera:** bolsillo aplicado que consta de una pieza que se dobla en la parte delantera.

**Bolsillo de plastrón con cartera,
esquinas redondas:** bolsillo cosido con bordes redondos y que consta de una pieza que se dobla en el frente.

BOLSILLOS INTERIORES o con bolsa



bolsillo de ojal
pespunteado



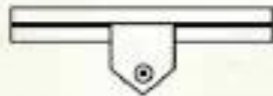
bolsillo de ojal
con ballena



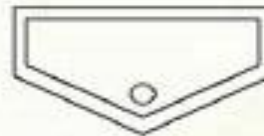
bolsillo de ojal
de sastre



bolsillo de ojal
con cremallera



bolsillo de ojal
abotonado con pata



bolsillo de
solapa



bolsillo de ojal
con solapa



bolsillo
insertado



bolsillo
insertado

Bolsillo de ojal pespunteado: bolsillo provisto de un ribete resistente y una doble costura.

Bolsillo de ojal con ballena: bolsillo provisto de un ribete resistente y refuerzos.

Bolsillo de ojal de sastre: bolsillo provisto de un ribete resistente.

Bolsillo de ojal con cremallera: bolsillo provisto de un ribete resistente y de una cremallera.

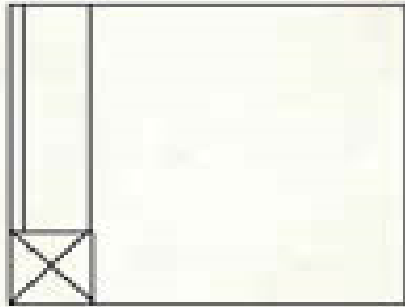
Bolsillo de ojal abotonado con pata: bolsillo provisto de un ribete resistente y una pata que se abotona en la parte delantera.

Bolsillo de solapa: bolsillo provisto de una solapa.

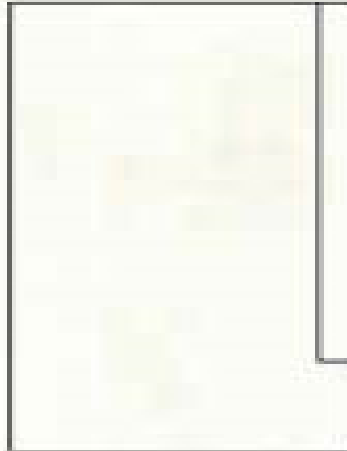
Bolsillo de ojal con solapa: bolsillo provisto de un ribete resistente y de una solapa.

Bolsillo insertado: capa formada por el doblar hacia atrás de una tela sobre sí misma y por cortes.

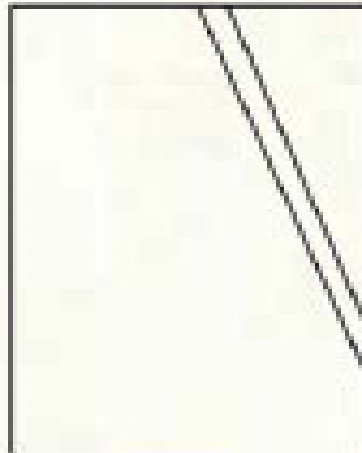
OTROS BOLSILLOS



bolsillo de canguro



bolsillo simulado



bolsillo italiano

Bolsillo de canguro: bolsillo grande ubicado, por lo general, en el área del abdomen.

Bolsillo simulado: bolsillo ubicado dentro de la prenda de vestir, provisto de un corte.

Bolsillo italiano: bolsillo cuya parte delantera es más pequeña para mostrar parte del fondo.

TIPOS DE BOLSILLOS



FUELLE



RANURADO



PLAQUE POCHET



SIMULADO



PLAQUE CARTERA



MANGUITO



OJAL



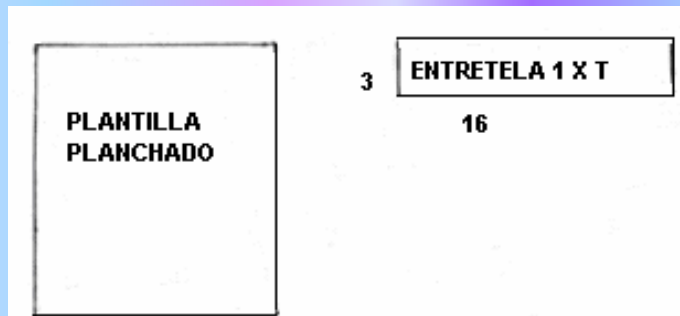
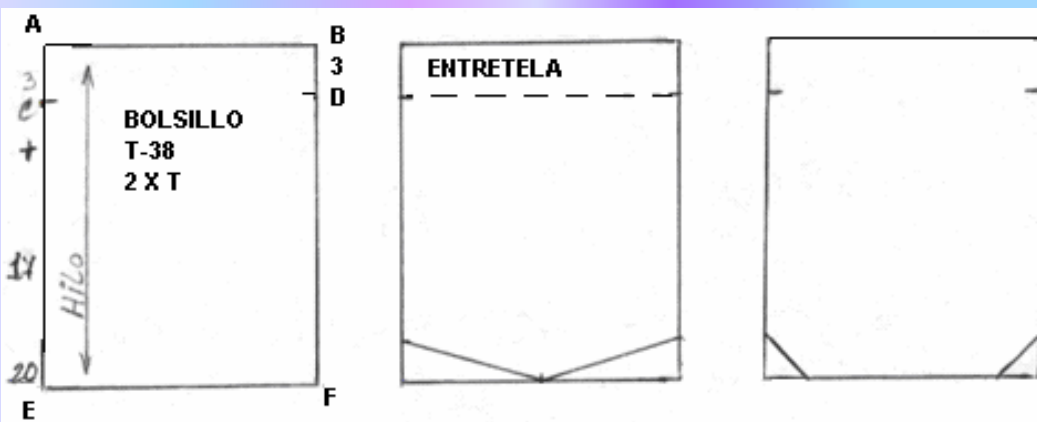
RIBETE



RIBETE



BOLSILLO PARCHE :



TRAZO DEL BOLSILLO

AB= ancho bolsillo= $\frac{1}{3}$ de semi-pecho ó según diseño = 16 cm.

AC –BD = 3 cm. para el falso. Este falso lleva entretela.

CE–DF= largo del bolsillo= al ancho de bolsillo +1 cm = 17. En total el bolsillo queda con un largo de 2 cm.

El bolsillo puede tener varias formas en la parte inferior.

La plantilla de planchado es de 14 cm. de ancho x 16 cm. de largo, esta plantilla se utiliza para doblar las costuras y así se facilita la confección del bolsillo.

BOLSILLO PARCHE :



Bolsillo de parche, bolsillo cosido.
Bolsillo cosido generalmente por tres lados, por lo que el cuarto funciona como apertura.

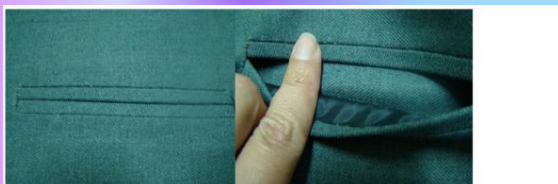
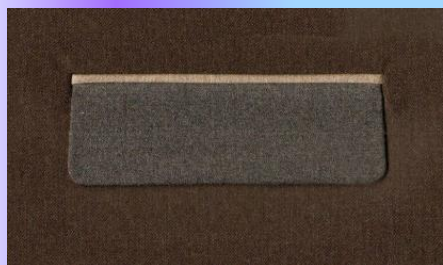
Dependiendo del tipo puede estar cosido desde encima o desde dentro. Su forma también es diferente, sobretodo si también tiene función decorativa.

Los bolsillos de parche pueden tener diferentes formas. Los bordes pueden ser cuadrados , redondeados o con quiebre.

También hay bolsillos de parche cosidos por todo su contorno y otros son forrados.

Estos bolsillos siempre se preparan por separado y luego se aplican a la prenda.

BOLSILLO DE OJAL O DE RIBETE



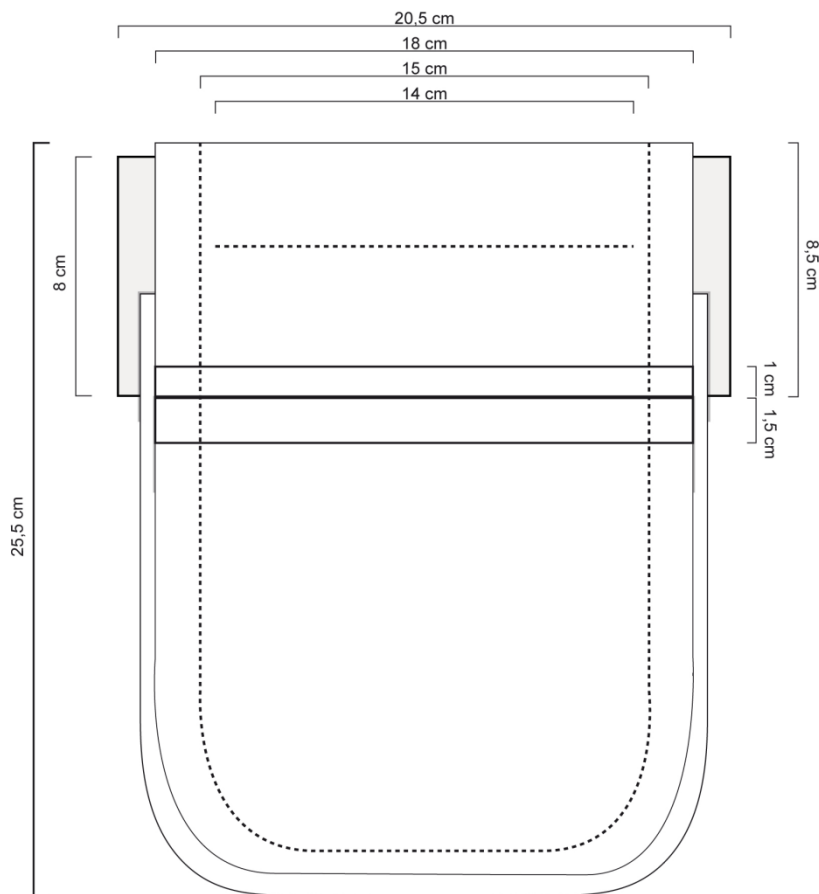
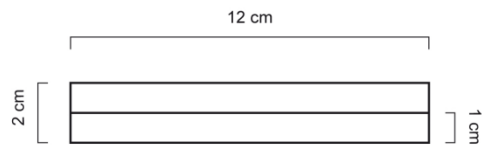
BOLSILLO DE RIBETE

Este es un tipo de bolsillo interior, tiene dos ribetes de tela que se unen en el centro, es recomendable fusionar entretela en el sector donde se va ubicar dependiendo de la calidad y grosor del sustrato, se puede realizar en sentido vertical u horizontal o diagonal , pero en este último caso es indispensable reforzar con entretela.

Es un bolsillo clásico y se usa tanto en prendas masculinas como femeninas, tiene connotación de prendas de sastrería y de vestuario urbano como de etiqueta.

Puede complementarse con algún sistema de vínculo en la abertura, así como también con tapetas , vivos y cierres.

BOLSILLO DE OJAL O DE RIBETE



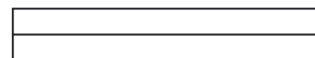
Clasificación: Abierto

Dirección: Horizontal

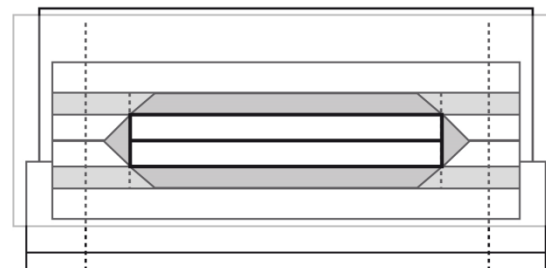
Tipo: Bolsillo Ojal

Descripción: Bolsillo con bolsa interior, vista y ribetes que conforman el ojal

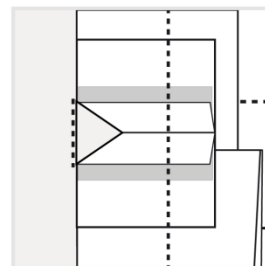
Detalles constructivos



Vista externa
con transparencias para
apreciar como se relacionan
las capas y sus respectivas costuras
y refuerzos



Vista interna donde se ven las capas de vista, forrerías, bieses y entretelas



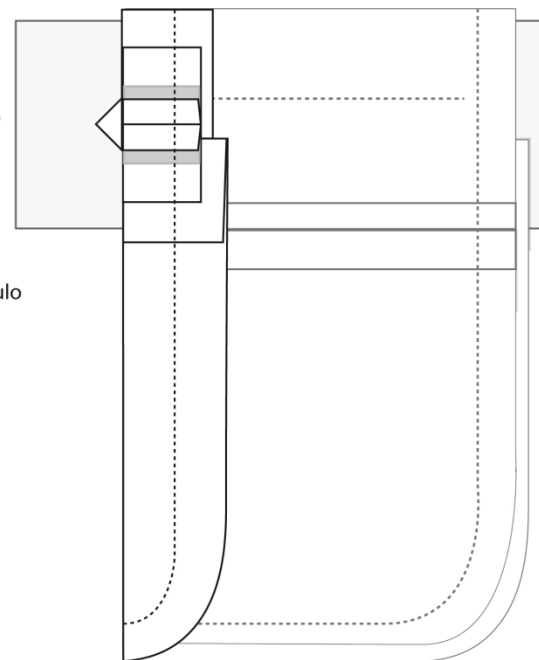
Detalle del refuerzo en el triángulo
para armar la boca del bolsillo



Entretela tejida



Entretela fusible



BOLSILLO DE OJAL O DE RIBETE

Moldería Tela base

1

Ribete

Tela base x 2

18 cm

4.5 cm

2

Vista

Tela base x 1

19 cm

9.5 cm

| Nº | Descripción del molde | Tela | Cant de moldes | Cant de piezas a cortar |
|----|-----------------------|-----------|----------------|-------------------------|
| 1 | Ribete | Tela base | 1 | 2 |
| 2 | Vista | Tela base | 1 | 1 |

ESC 1:2

Moldería Entretela

3

Entretela de ribete

Entretela fusible x 2

18 cm

3 cm

6 cm

8 cm

21 cm

4

Entretela para delantero

Entretela tejida fusible x 1

| Nº | Descripción del molde | Tela | Cant de moldes | Cant de piezas a cortar |
|----|--------------------------|-----------|----------------|-------------------------|
| 3 | Entretela de ribete | Entretela | 1 | 2 |
| 4 | Entretela para delantero | Entretela | 1 | 1 |

ESC 1:2

Moldería Forrería

5

Fondo de bolsillo superior

Forrería x 1

19 cm

17.5 cm

6

Fondo de bolsillo inferior

Forrería x 1


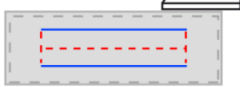
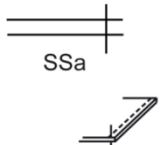
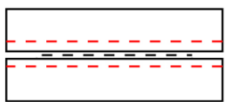
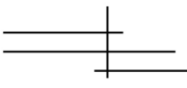
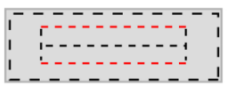
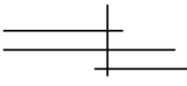
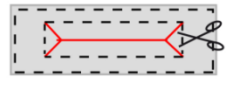
20 cm

24 cm

| Nº | Descripción del molde | Tela | Cant de moldes | Cant de piezas a cortar |
|----|----------------------------|----------|----------------|-------------------------|
| 5 | fondo de bolsillo superior | Forrería | 1 | 1 |
| 6 | fondo de bolsillo inferior | Forrería | 1 | 1 |

ESC 1:2

BOLSILLO DE OJAL O DE RIBETE

| nº | Descripcion | Esquema | Maquina | Hilo | Muestra |
|----|--|---|------------------|---------------------|---|
| 1 | Se marca con un hilvan la linea, delimitando los extremos en el derecho de la tela | Derecho de la tela  | Manual | | |
| 2 | Se hilvana (opega) la entretela en el revés de la tela. También se marca la linea en la entretela con un hilvan. También se marca dos lineas paralelas a 0,5 cm. | Reves de la tela  | Manual o plancha | |  |
| 3 | Derecho con derccho se hilvanan los bieses de modo que los cantos se toquen con la linea | Derecho de la tela  | Manual | Algodón mercerizado |  |
| 4 | En el revés se cose por las lineas marcadas y se rematan en principio y final para reforzar | Reves de la tela  | R1A | Algodón mercerizado |  |
| 5 | Se realiza el corte por la linea de hilvan, sin llegar a los extremos a 1 cm de ellos cortar en forma de triangulo |  | Manual Tijeras | | |



En primer lugar, preparamos dos tiras para ribetes (reforzadas con entretela) de unos 4 cm. de ancho aprox. y del largo del bolsillo más unos 4 / 6 cm. Preparamos también 2 fondos de tela para el saco del bolsillo.

Marcamos el emplazamiento del bolsillo en el revés de la tela, previamente reforzada con entretela..



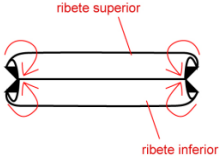
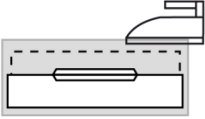
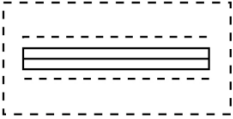
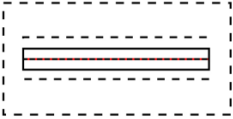
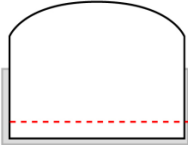
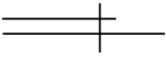
Trasladamos estas marcas al derecho de la tela, por medio de un hilván.

En primer lugar, preparamos dos tiras para ribetes (reforzadas con entretela) de unos 4 cm. de ancho aprox. y del largo del bolsillo más unos 4 / 6 cm. Preparamos también 2 fondos de tela para el saco del bolsillo.



Doblamos las tiras para los ribetes a lo largo, y pasamos un pespunte marcando el ancho deseado para el ribete. Cortamos el ribete, de manera que a ambos lados del pespunte la distancia sea la misma.

BOLSILLO DE OJAL O DE RIBETE

| nº | Descripción | Esquema | Maquina | Hilo | Muestra |
|----|---|---|---------|---------------------|--|
| 6 | Ambos bieses se pasaran para el revés a través de la abertura |  | Manual | | |
| 7 | Reves Los bordes de las costuras de union de los bieses y los cantos del bolsillo se abrirán con plancha |  | Plancha | | |
| 8 | Los bieses se doblaran e hilvanaran hacia dentro por encima de los bordes de las costuras Los dos ribetes deberan cubrir totalmente la abertura del bolsillo |  | Manual | | |
| 9 | La abertura del bolsillo se cerrara con unas puntadas por encima De este modo no se desviara cuando se cosan las bolsas de los bolsillos |  | Manual | | |
| 10 | El fondo del bolsillo se cose derecho con derecho entre fondo y ribete pero del lado del revés del bolsillos |  | R1A | Algodón mercerizado |  |



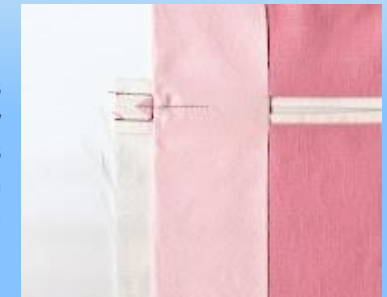
Aplicamos el ribete y fondo superior con un pespunte (ribete contra la tela).

A continuación, cosemos el ribete inferior, con un pespunte entre las marcas señaladas.



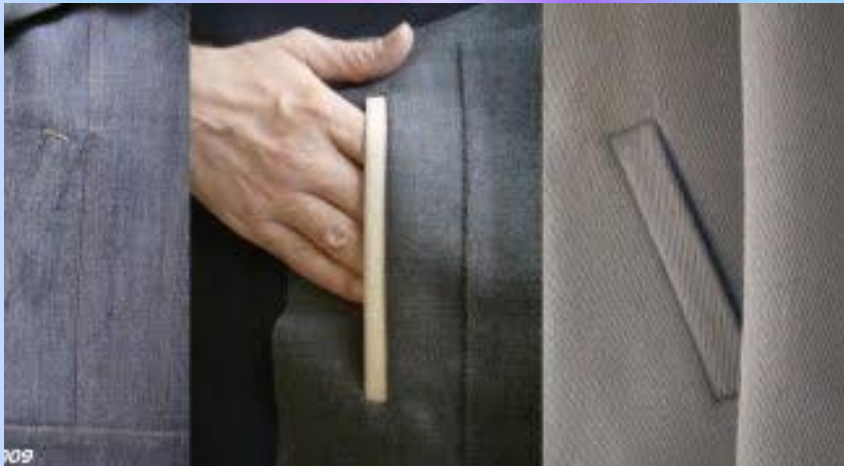
Por el revés, cortamos entre las marcas, haciendo unos pequeños cortes en diagonal hacia las esquinas.

Giramos los ribetes y los fondos de bolsillo hacia el interior, y sujetamos los pequeños triángulos de las esquinas con un pespunte.



Por el exterior, cerramos provisionalmente el bolsillo con la ayuda de unos puntos de escapulario. Es muy importante solapar levemente el ribete inferior, pues de esta forma obtendremos una mayor holgura en el saco del bolsillo y evitaremos que el ribete se curve hacia abajo.

BOLSILLO DE OJAL O DE RIBETE



Es el momento de cerrar el saco del bolsillo con un pespunte alrededor.

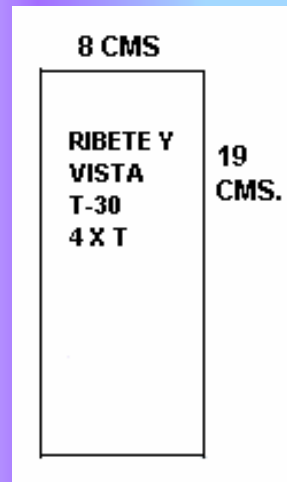
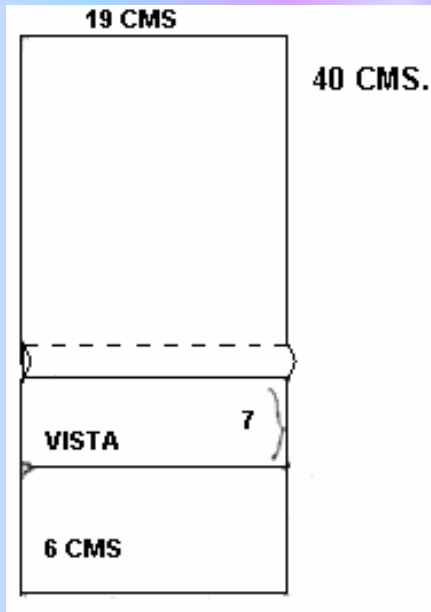
Si se trata de un bolsillo que se va a aplicar en una camisa o vestido, podemos sobre hilar los cantos

Este es el resultado final de la abertura del bolsillo por el exterior.



Esta es una manera rápida y sencilla de confeccionar bolsillos de dos ribetes de forma simplificada. Este método está especialmente indicado para telas delgadas y su aplicación en vestidos ligeros, camisas, forros, etc.,

BOLSILLO TRASERO DE PANTALON MASCULINO



BOLSILLO DE RIBETE

La bolsa del bolsillo trasero se hace en tela de forro:

Un rectángulo de 19 cm de ancho por 40 cm de largo.

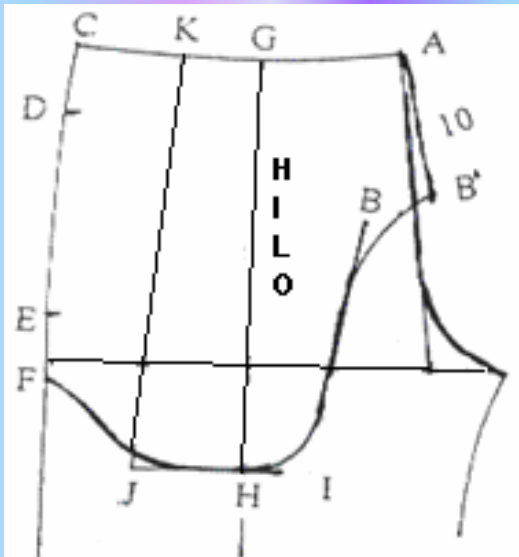
El ribete y la vista pueden ser del mismo tamaño.

Para ribetes de más ancho, esta medida es mayor.

El ribete y vista van de la misma tela.

En la boca del bolsillo se coloca entretela fusionable de 3cm por 18cm.

BOLSILLO DE COSTADO o en la Costura



BOLSILLO BÁSICO LATERAL

Se conforma de 2 forros: forro vista y forro falso (piezas forros son telas diferentes a la tela de la prenda, ejemplo pantalón de hombre).

A-B = 10 cm

B-B' = 1 cm para flojo.

A-C = línea de cintura.

C-D = baja 5 ó 6 cm.

D-E = ancho de boca de bolsillo (14 cm)

E-F = bajar 5 cm.

G = se ubica en la línea de aplomo en la cintura.

G-H = bajar 30 a 32 cm por la línea de aplomo.

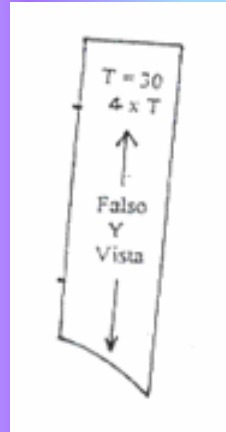
H-I = 4 cm

H-J = 8 cm. Unir con recta I hacia A y con semi curva hacia B'.

Unir con semi curva F-J-H.



BOLSILLO DE COSTADO o en la Costura



VISTA Y FALSO

La vista y el falso, para este caso, son iguales a (4 por Talla).

C-K = 6 ó 7 cm unir con recta K-J.

Al falso y la vista se le traslada la línea de aplomo como hilo (se escuadra).

Sencillo y rápido de hacer, la ventaja de este tipo de bolsillos es que se pueden aplicar en prendas que ya están confeccionadas.

En primer lugar, prepararemos dos fondos de forro, siguiendo el patrón establecido. A uno de los fondos le aplicaremos una vista de la tela de la prenda.-

BOLSILLO DE COSTADO o en la Costura



En primer lugar, prepararemos dos fondos de forro, siguiendo el patrón establecido. A uno de los fondos le aplicaremos una vista de la tela de la prenda.-



En segundo lugar, unimos la costura de las partes de la prenda donde se ha de aplicar el bolsillo. Haremos unos "marcas o muescas " en las líneas de tope del bolsillo. Podemos hilvanar la "zona" de abertura del bolsillo con unas puntadas para que sea más fácil de confeccionar, este hilván se descoser una vez finalizado el trabajo.-

BOLSILLO DE COSTADO o en la Costura



A continuación, cosemos el fondo de bolsillo de forro (El que toca a la prenda), a la costura. Comenzaremos y terminaremos a 1,5 cm. aprox. (margen de costura).-



Después, y siguiendo la línea de la costura de cierre, cosemos el otro fondo del bolsillo.-

BOLSILLO DE COSTADO o en la Costura



Cerramos el saco del bolsillo.-

Para evitar que el bolsillo se desplace, podemos sujetar la abertura con un **pespunte** o bien pegar una tira de "**steam-a-seam**" o similar. También es aconsejable aplicar una "**beta**" en el lugar de abertura. Así evitaremos que la costura se estire o cambie de forma.-

Por último, separamos con cuidado la abertura del bolsillo, cortando el **hilván** de cierre que hicimos inicialmente.-

BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



BOLSILLO DIAGONAL

Este corte lo debe llevar también el corte del pantalón

1. Hacer forro vista (hoja interior): Es el forro inicial.

2. Hacer la boca del bolsillo:

$C-M = 4 \text{ ó } 5 \text{ cm.}$

$M-N = \text{diagonal } 17 \text{ cm.}$ Unir con línea recta $M-N$

3. Hacer el forro falso. (hoja exterior): Es igual al forro vista descontándole la boca del bolsillo.

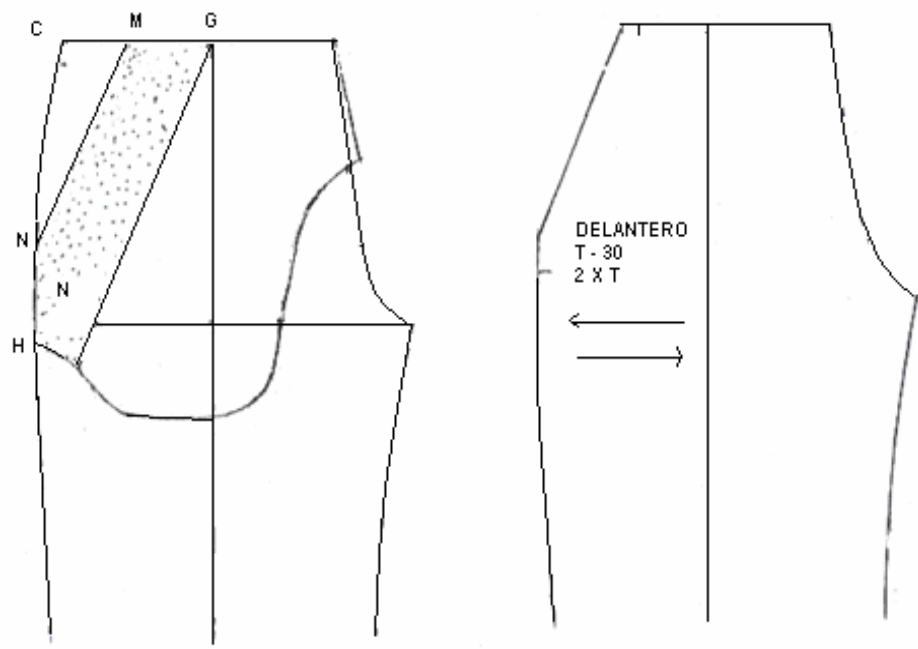
4. Hacer falso

$M-G = 7 \text{ cm.}$

$H-J = 4 \text{ cm.}$ Unir con recta $G-J$.

5. Hacer la vista: es igual al molde del falso más el espacio de la boca del bolsillo.

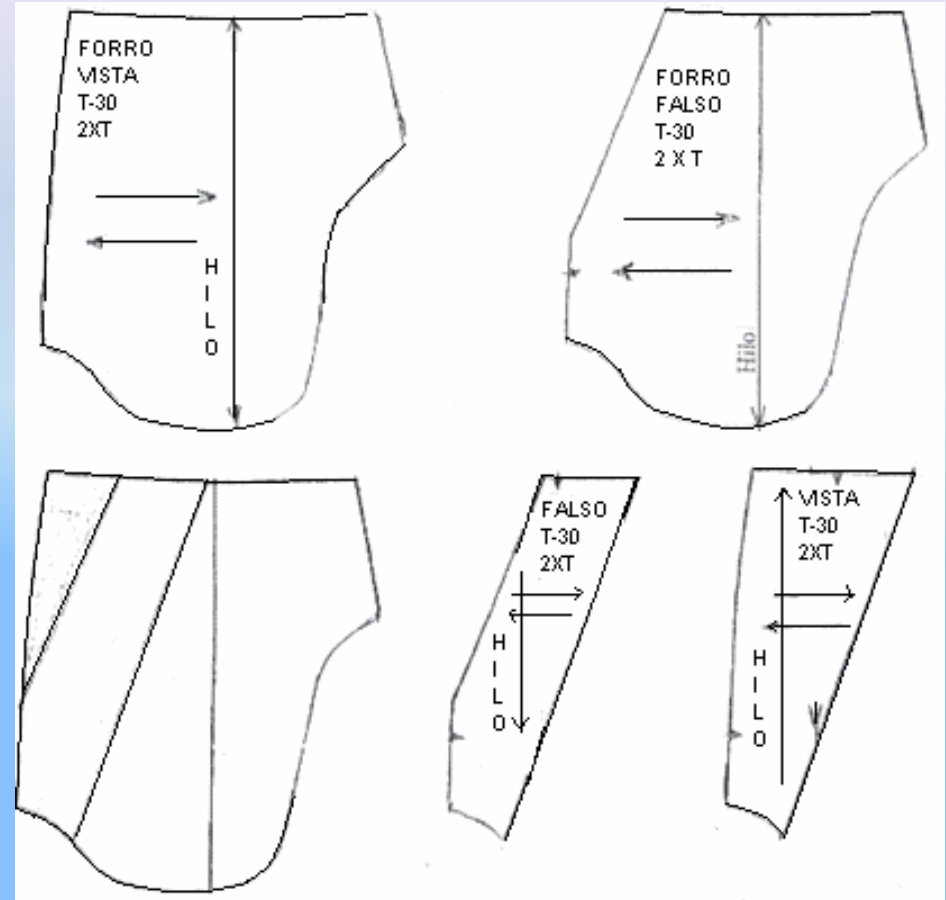
NOTA. La tela del forro puede ser percal, batista, sargalina ó popelina.



BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



BOLSILLO DIAGONAL



BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



BOLSA DELANTERA DIAGONAL O AMERICANA

Se cortan dos ribetes, dos vistas y dos piezas de bolsa de las medidas anotadas.

BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



Se traza el sitio de la bolsa. A $1\frac{3}{4}"$ del costado y a $1\frac{1}{4}"$ del borde superior, se inicia una línea comúnmente de $6"$ hasta el aplomo marcado con la flecha blanca (se respeta el ancho de costura).

Como las telas de los delanteros están puestas al revés, usaremos una regla y el jaboncillo para pasar los trazos al derecho.

Aquí se prolonga el trazo hasta el borde superior.

BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



El ribete, el pantalón y la manta para la bolsa, se unen con una costura que se remata a la altura del aplomo aunque el ribete rebasa $1/2"$ al aplomo.

El ribete está colocado por el revés y la tela del pantalón por el derecho.

Este es el resultado en el derecho de los dos delanteros

BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



Se hace una segunda costura ahora por el derecho del ribete.

Se dobla el ribete usando el aplomo y note como queda preparada la orilla como una saliente que más adelante servirá para costurarse al costado de la parte trasera del pantalón.

Esta costura quedará visible en la orilla de la bolsa. Se hace de 6-8 mm. comúnmente.

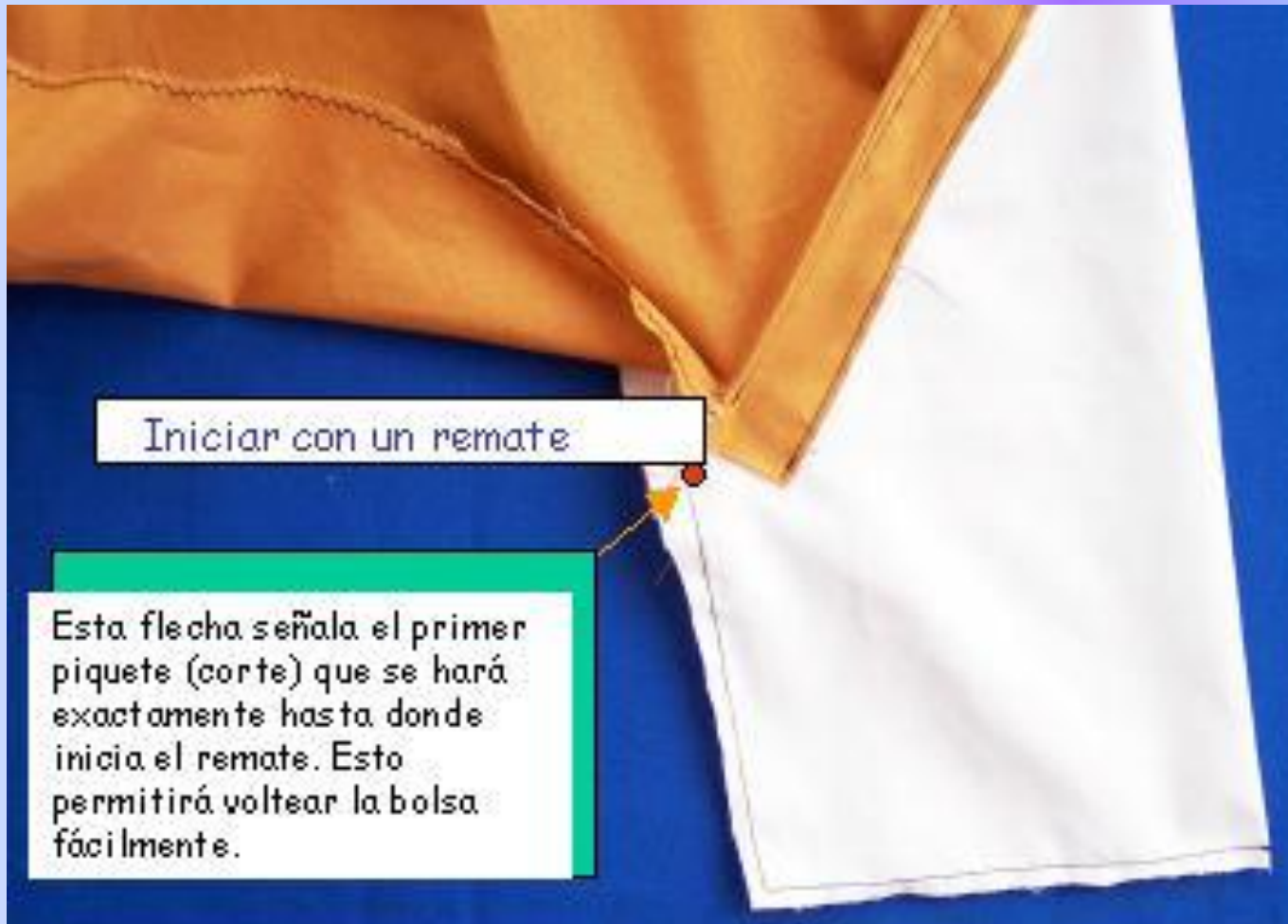
BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



Cortamos el excedente de tela del pantalón y la manta para que no estorbe en el siguiente paso que será coser la orilla del ribete a la manta.



BOLSILLO DE COSTADO DE PANTALON



El primer paso es cerrar al revés la bolsa iniciando con un remate en el sitio marcado con punto rojo

BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS



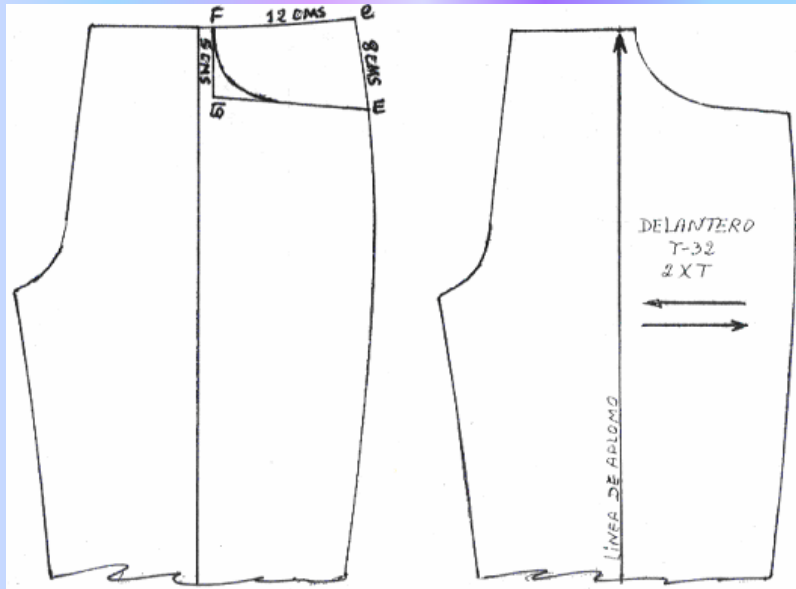
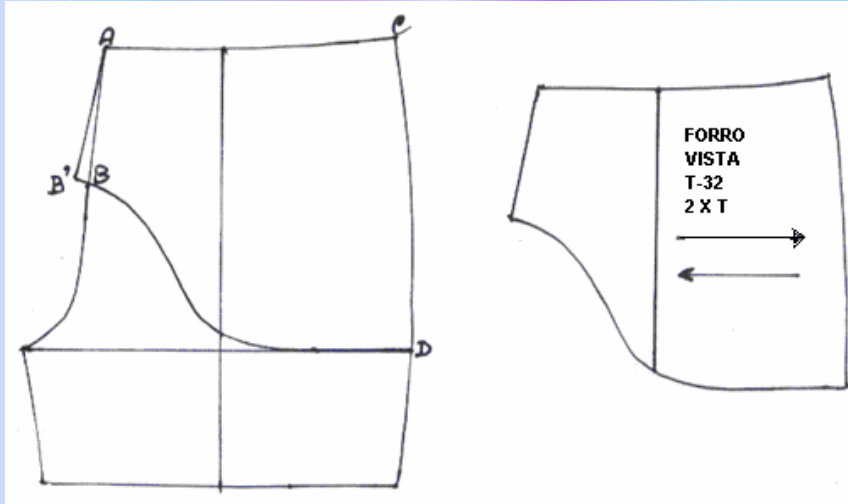
BOLSILLO DELANTERO tipo jeans, y/o tipo pantalón de huaso:

Este tipo de bolsillo consta de 5 piezas, 2 forros, un forro vista y un forro falso.

Dos vistas, una con la forma del corte de la boca del bolsillo y la otra con la forma del sector de la abertura del forro falso.

Este bolsillo cuenta además en algunos casos con otra pieza que se denomina relojero o monedero y es un bolsillo pequeño tipo parche.

BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS



TRAZO DE BOLSILLO DELANTERO

Seguir Los siguientes pasos:

1. Hacer forro y vista interior que tocan la piel.
AB: 10 CMS.

BB': 1 cm para el flojo, unir con recta AB'.

AC: Línea de cintura.

CD: línea de costado hasta el tiro.

Unir con curva desde B' hasta D.

2. Hacer el corte para la boca del bolsillo en el delantero

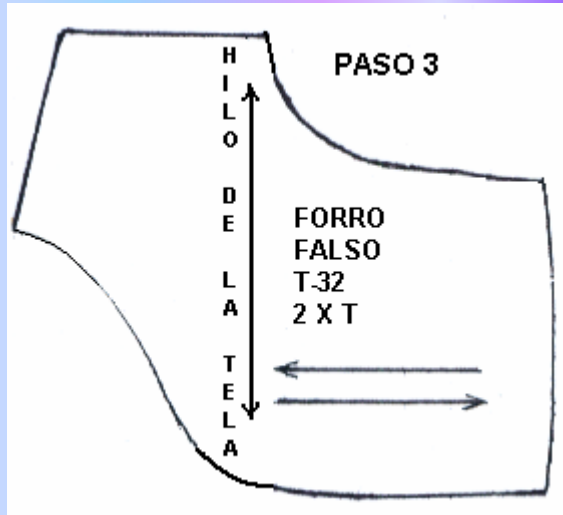
CE: Bajar 7 cm., si va dobladillo; u 8 cm., si va entalegado (embonado) o con falso.

CF: Por la línea de cintura medir 11 cm. ó 12 cm., según el caso anterior.

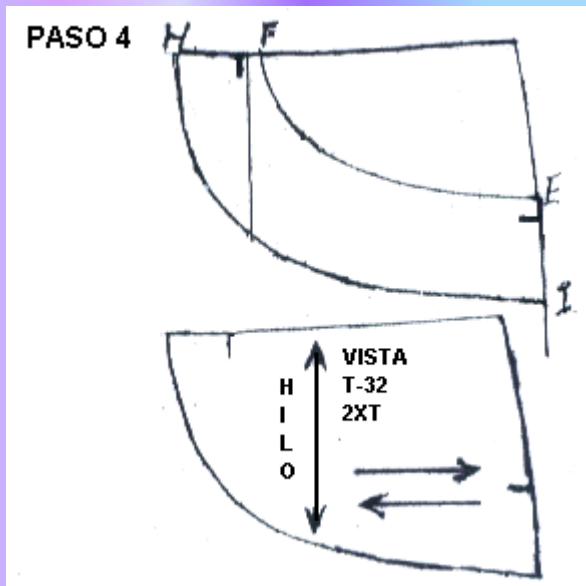
FG: escuadrar hacia abajo 5 cm- ó 6 cm.

Unir con recta GE y suavizar con semi curva en G.

BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS



3. Hacer forro falso o exterior que va junto a la tela jeans, se hace igual al forro vista, con el corte de la boca del bolsillo; pero si va dobladillo, se saca 1 cm. Más abajo de la boca del bolsillo.



4. Hacer la vista de acuerdo con la boca del bolsillo; para tapar el forro vista.

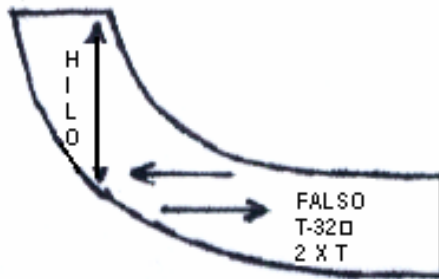
FH: Entrar 4 ó 5 cm EI.

Bajar 6 ó 7 cm. Unir con semi curva HI

Hacer piquetes de ensamble a 1 cm de EF.

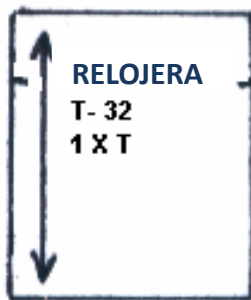
BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS

PASO 5



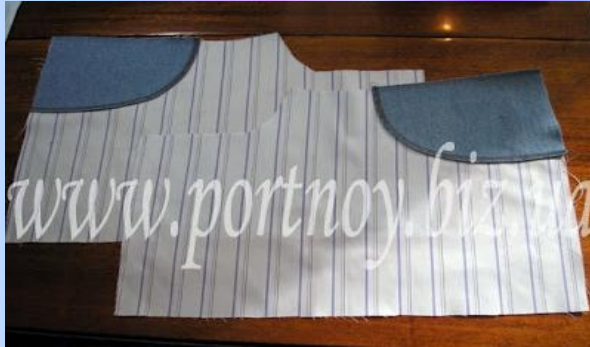
5. Hacer el falso según el caso No. 2 de 4 ó 5 cm. De ancho.

PASO 6



6. Hacer la relojera que se cose al lado derecho, ubicándose a 4 cm, por debajo de la cintura y 4 cm, del costado. Se hace según diseño, pero normalmente de 10 cm de ancho incluyendo costuras, y de largo puede

BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS



Colocar arpillera o forro a pieza bolsillo delantero. En un lado de la arpillera o forro de la vista para formar la entrada del bolsillo y otra para coser faldillas o fondos de la bolsa (forro del bolsillo).



Colocar arpillera o forro enfrentada a la mitad delantera del pantalón de manera que las fondos coincidan con la parte delantera de las piernas y coser la entrada del bolsillo.



Recortes los derechos de emisión (costuras), en lugar de redondear la entrada de línea para el bolsillo. Puede, por supuesto, hacer cortes transversales a los sobrantes de derechos de emisión de hasta 0,3 cm. En este caso, esto hará que la línea de llegada irá mejor al voltear el forro.

BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS



Voltee la entretela del bolsillo hacia adentro y respuntee por el lado interno.



Pasar doble respunte por la orilla del bolsillo delantero.



Coser la parte inferior del bolsillo ." En primer lugar, se suman la arpillera de la cara (de bolsillo de adentro hacia fuera).

BOLSILLO DELANTERO PANTALON TIPO JEANS



Y coser, partiendo de la corte por la orilla con 1 cm de subsidio.

Luego se da vuelta a su bolsillo y la vista se mantiene dentro de la bolsa y cosida.

El saco de bolsillo debe fijarlo a la costura lateral y la línea de la cintura, con una costurita

