

TECNOLOGÍA EN DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA

## DESARROLLO DE MODELOS





DESARROLLO DE MODELOS

DESARROLLO DE MODELOS

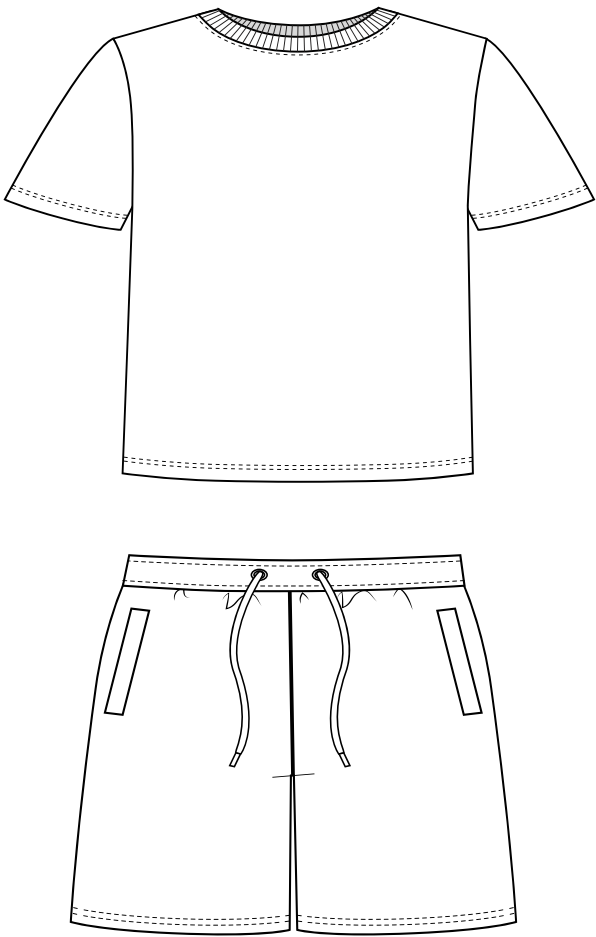
Pijama y mamelucos

Mameluco largo

Pijama manga raglán (o ranglan) y pantalón corto

Camiseta manga ranglan

Figura 1  
Manga raglán

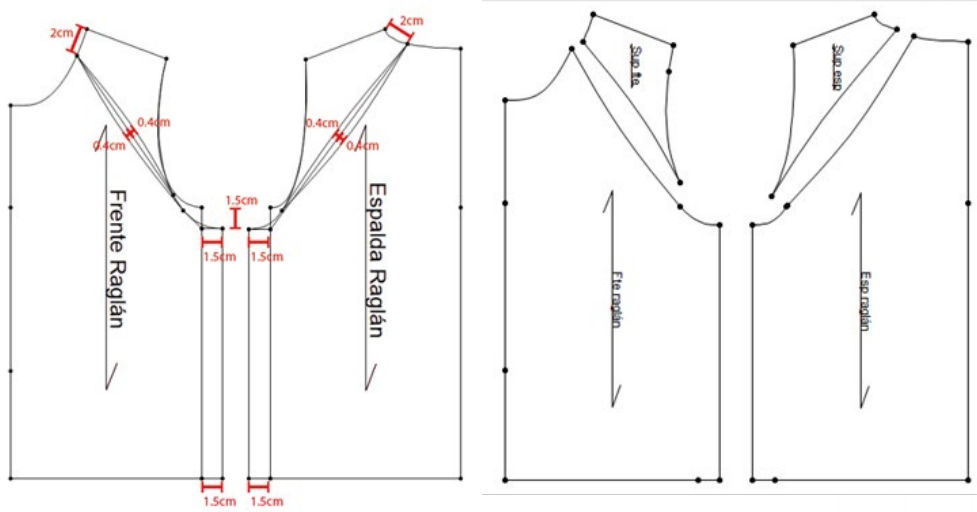


Se parte del patrón de camiseta y se hacen las siguientes modificaciones:

- Se marca sobre el escote (frente y espalda), desde el hombro, 2 cm.
- Salir y bajar 1.5 cm en la sisa x costado.
- Trazar la nueva sisa a este punto.
- Unir en línea recta estos puntos.
- Hallar la mitad de esta línea.
- Escuadrar a ambos lados 0.4 cm.
- Trazar curva suave a ambos lados.
- Cortar (desechando el espacio entre líneas).
- Reservar la parte superior para construir la manga.

Ver Figura 2.

Figura 2  
Trazo Manga raglán

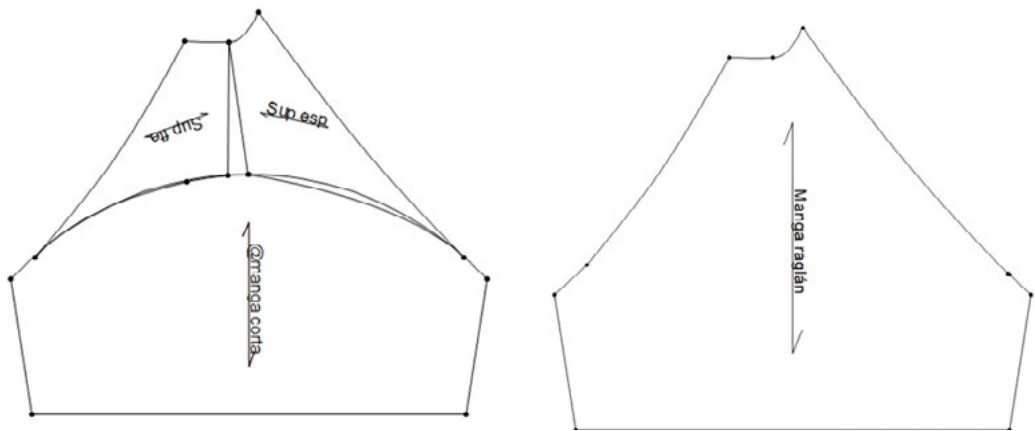




## DESARROLLO DE MODELOS

Ubicar las piezas superiores sobre la copa de la manga, haciendo coincidir el punto de hombro x escote de ambas y reposando sobre la línea de copa, como se muestra en la Figura 3.

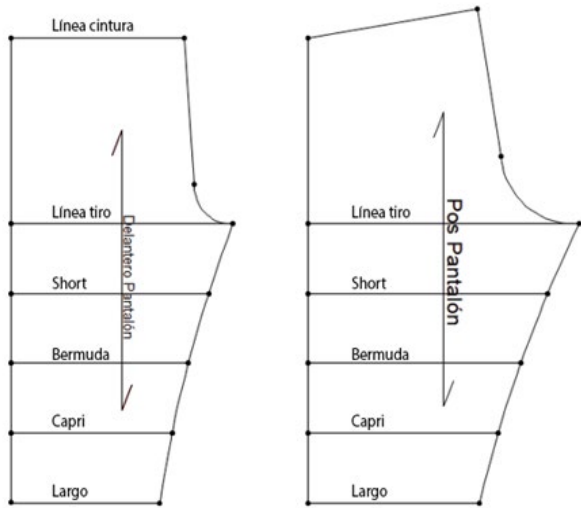
Figura 3  
Manga raglán



### Short

Para el trazo del pantalón corto, se trabaja con el básico de pantalón y se marcan los diferentes largos así: dividir en cuatro partes iguales las perneras entre la línea de tiro y el bajo. Ver Figura 4.

Figura 4  
Largos de pantalón

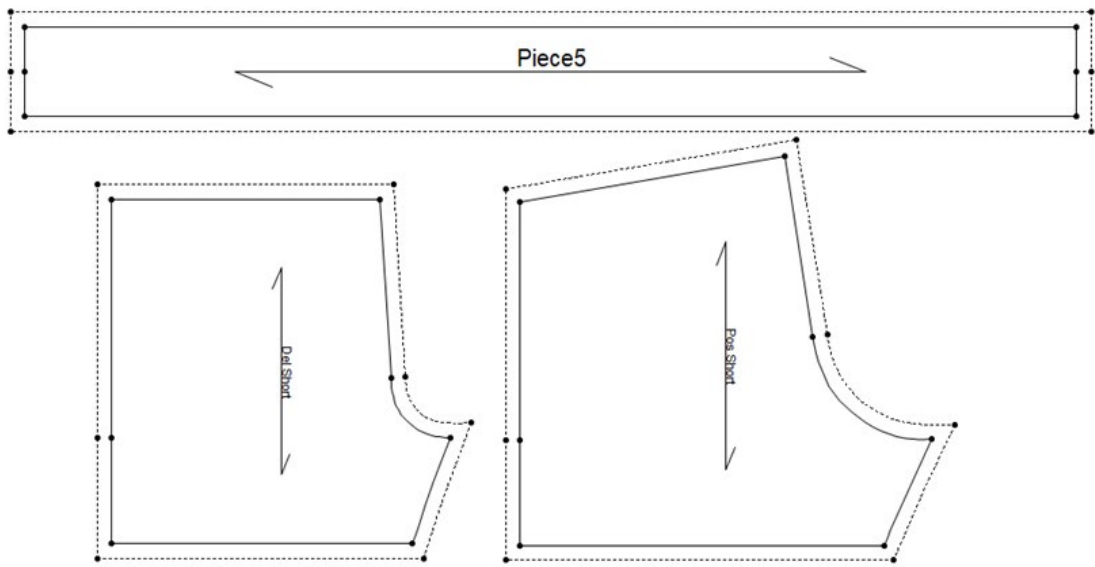


## DESARROLLO DE MODELOS

Para el ejemplo se trabajará con el short, se le incluirá una pretina para enresortar, así: descontar medida de ancho de pretina de manera paralela a la cintura (delantero y posterior); trazar un rectángulo de la medida de contorno total (dos veces la cintura del delantero más dos veces la cintura del posterior), por dos veces el ancho deseado, más márgenes de costura.

Recordar que al hacer un corte siempre se deben dar márgenes de costura. Ver Figura 5.

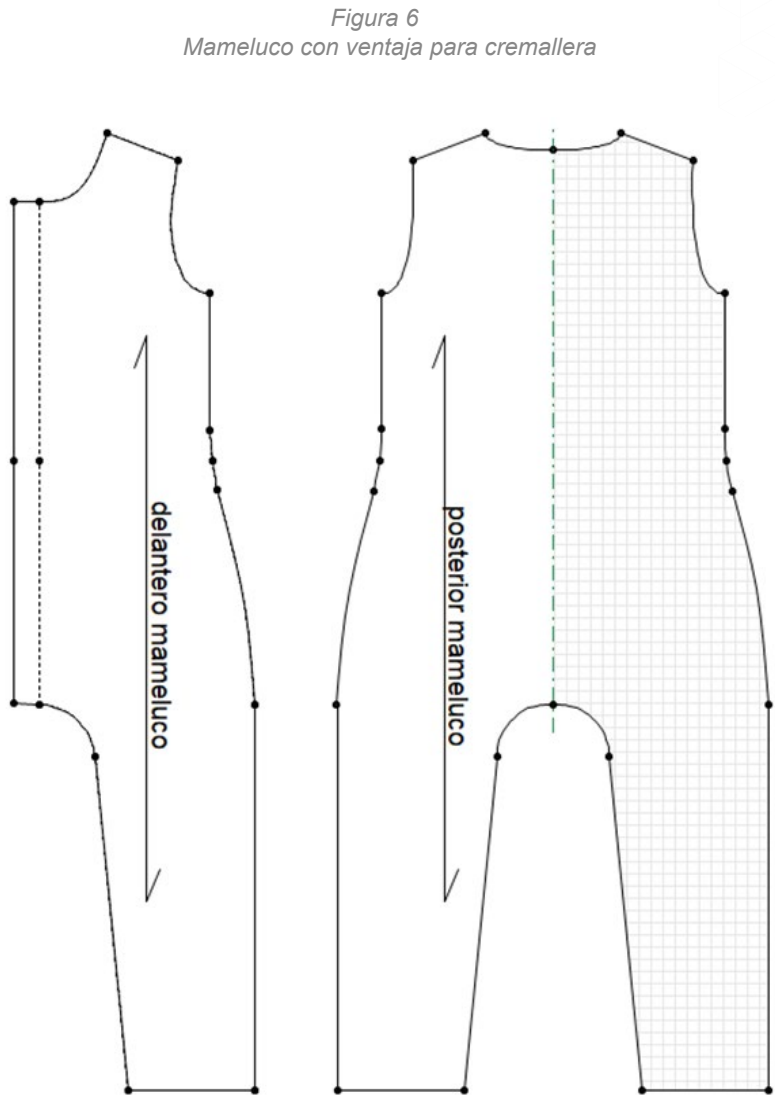
Figura 5  
Short con pretina





Mameluco con cremallera en centro frente

Se recomienda siempre dejar cremallera o perilla con broches o botones en el centro frente del mameluco, desde el escote hasta la entrepierna y doble por centro espalda, así:



Control del documento

Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Marisol Osorio	Líder Sennova	Regional Antioquia - Centro de Formación en Diseño, Confección y Moda.	Noviembre de 2020
Salomé Solano Sarria	Instructora	Centro de Desarrollo Agroempresarial - Cundinamarca	Noviembre de 2020
Maritza Rodríguez	Instructora	Regional Distrito Capital - Centro de manufactura en textil y cuero.	Noviembre de 2020
María Luisa Yepes	Instructora	Regional Antioquia - Centro de Formación en Diseño, Confección y Moda	Noviembre de 2020
Fabio Andrés Gaviria	Instructor	Regional Antioquia - Centro de Formación en Diseño, Confección y Moda	Noviembre de 2020
Liliana Victoria Morales Gualdrón	Diseñador Instruccional	Regional Distrito Capital - Centro para la comunicación de la Industria Gráfica.	Diciembre de 2020
Rafael Neftalí Lizcano Reyes	Asesor pedagógico	Regional Santander - Centro Industrial del Diseño y la Manufactura.	Abril 2021
Uriel Darío González Montoya	Acompañamiento pedagógico	Regional Tolima – Centro Agropecuario La Granja	Mayo 2021