

TECNOLOGÍA EN DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA

MAMELUCOS





MAMELUCOS

MAMELUCOS

Elaboración de patrones

Mameluco largo

Para trazar el mameluco largo se parte de la base de camisa y se hacen las siguientes modificaciones.

Marcar la línea de talle, desde el punto superior del escote x hombro; medir hacia abajo el talle y escuadrar con respecto al centro (frente y espalda). Ver Figura 1.

De esta línea hacia abajo, marcar $\frac{1}{4}$ de contorno de cadera más 5 cm; escuadrar y marcar $\frac{1}{4}$ de contorno de cadera + 2 cm; unir por el costado con este nuevo punto. Ver Figura 2.

Figura 1
Línea de talle

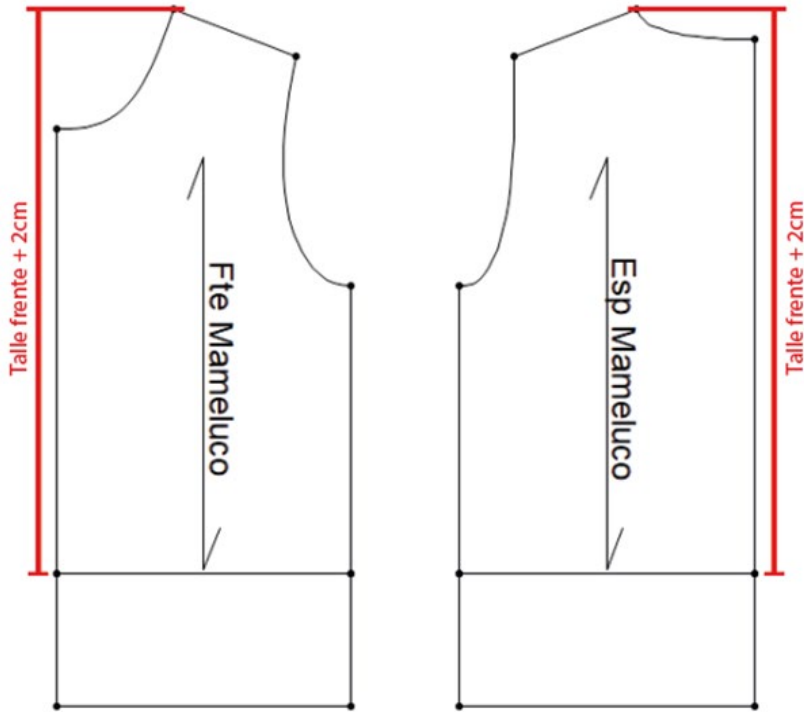
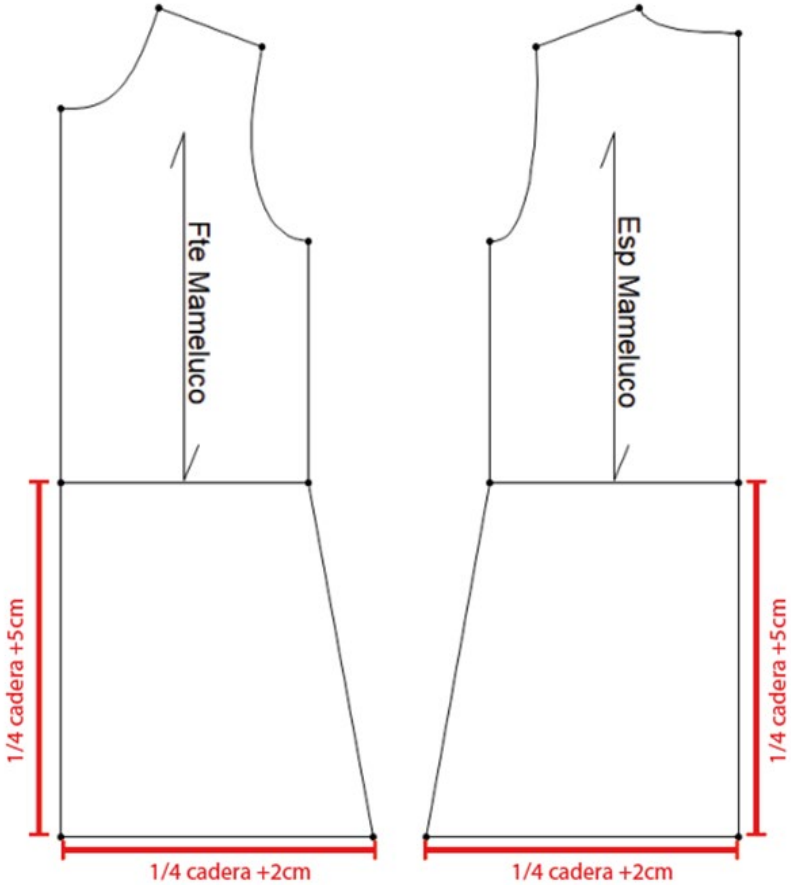


Figura 2
Prolongación de altura de cadera

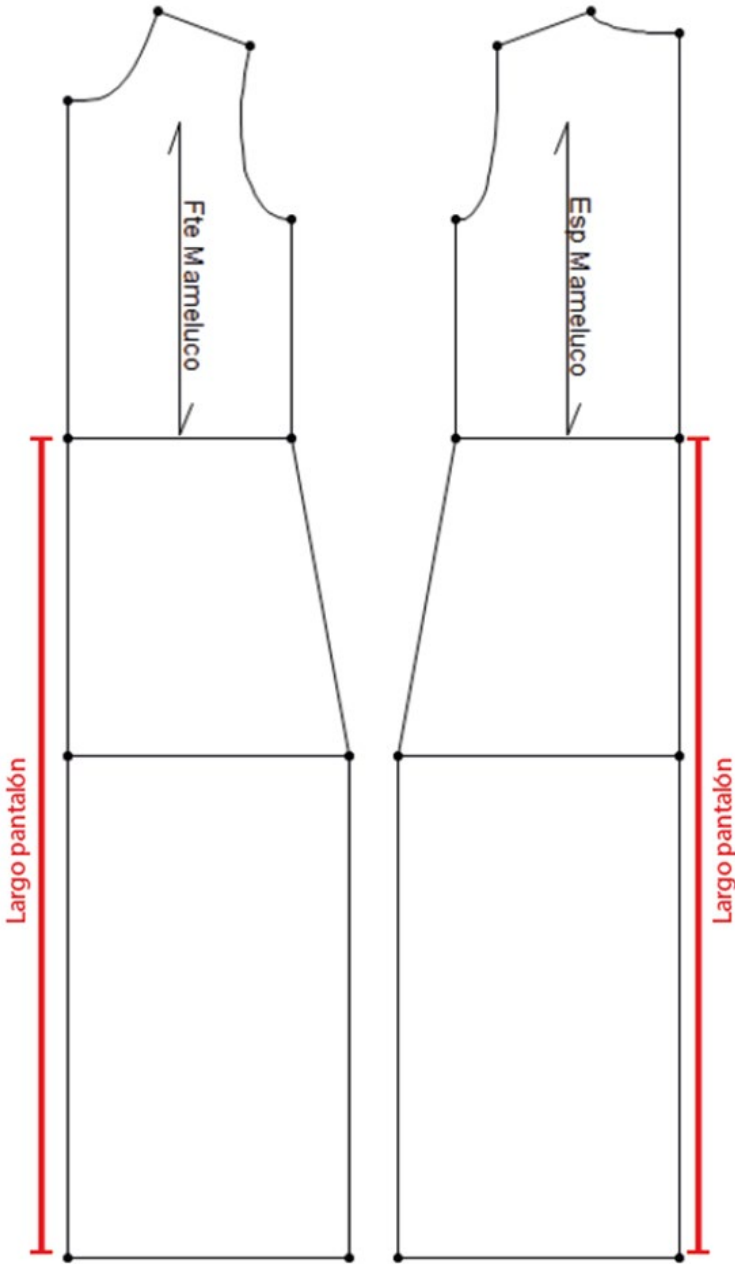




MAMELUCOS

Prolongar hacia abajo el largo de pantalón o cintura a suelo, desde la línea de talle, así:

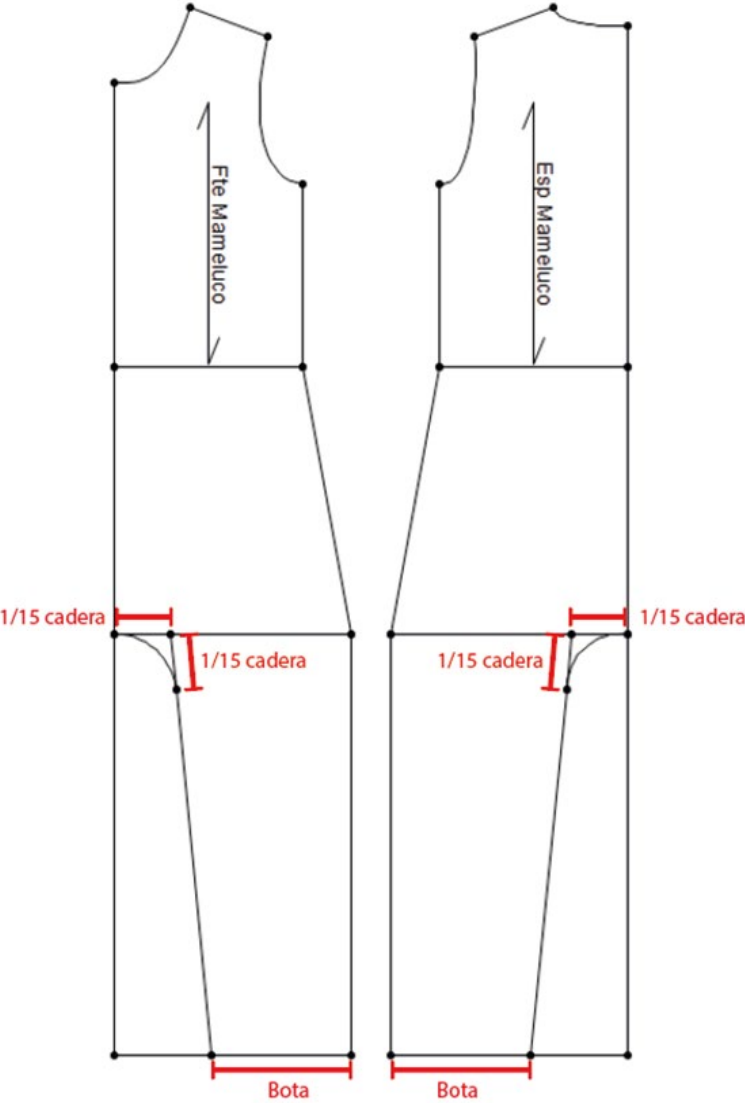
Figura 3
Largo pantalón



MAMELUCOS

Sobre la línea de tiro, entrar $\frac{1}{15}$ de contorno de cadera; sobre la línea de bajo o ruedo, entrar el ancho de la bota 10 cm o según diseño unir con línea recta; sobre esta línea, bajar $\frac{1}{15}$ de contorno de cadera y unir con curva para formar la entrepierna, como lo muestra la Figura 4.

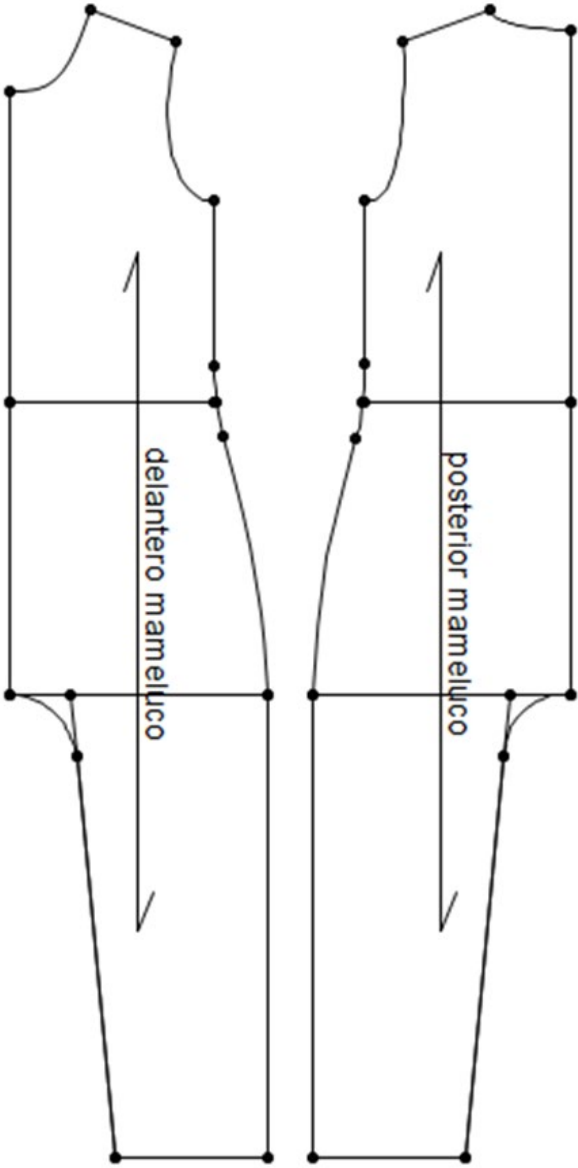
Figura 4
Entrepierna



MAMELUCOS

Suavizar la línea de costado con la ayuda de un curvígrafo, así:

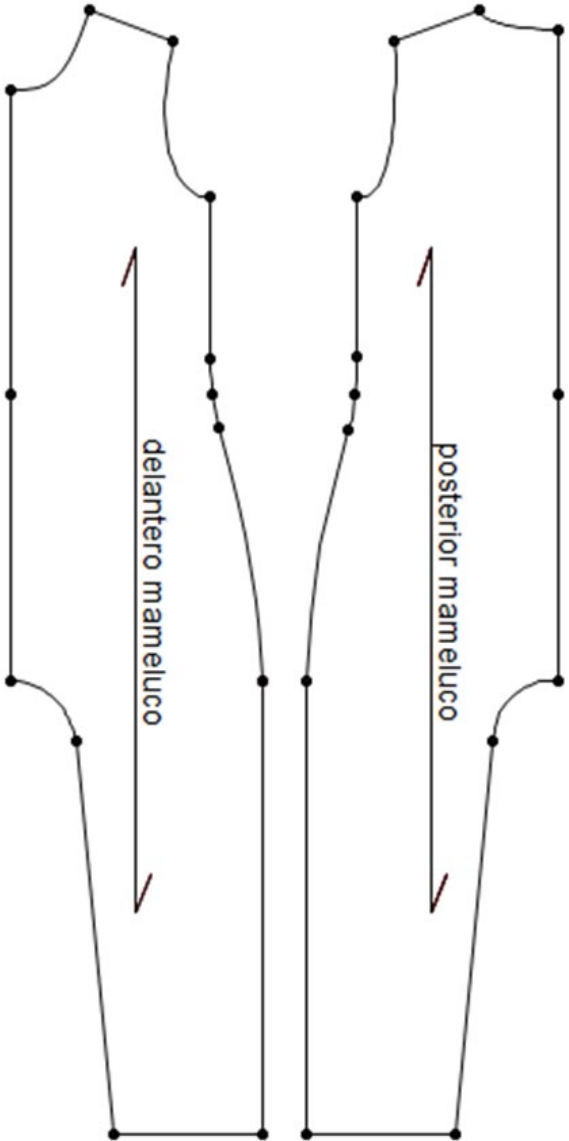
Figura 5
Suavizar línea de costado



MAMELUCOS

Quedando así la base de mameluco largo, la cual se complementa con la manga, puños y cuellos, según diseño. Ver Figura 6.

Figura 6
Mameluco largo





MAMELUCOS

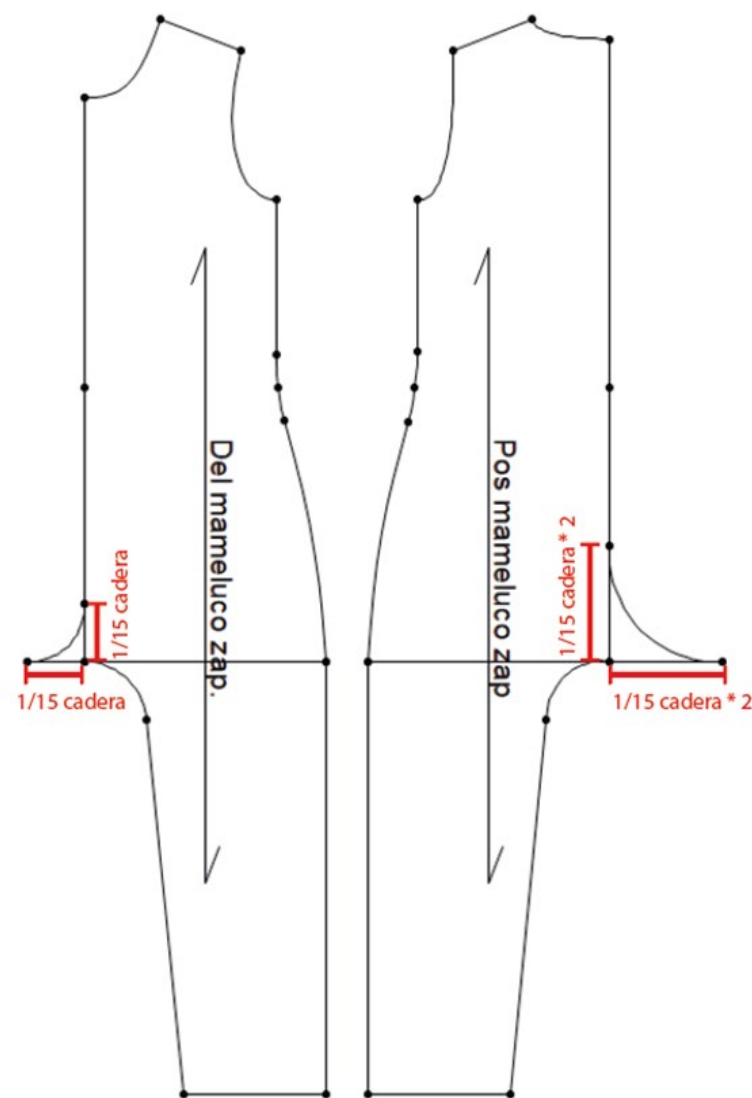
Mameluco con zapato

Se parte del básico del mameluco largo.

En el delantero, sobre la línea de tiro, salir $\frac{1}{15}$ de cadera; sobre la línea del centro, subir $\frac{1}{15}$ de cadera desde la línea de tiro y trazar la nueva curva de tiro (usar curvígrafo).

En el posterior, sobre la línea de tiro, salir dos veces la medida que se salió en el delantero ($2 \times \frac{1}{15}$ de cadera); sobre la línea de centro, subir esta misma medida ($2 \times \frac{1}{15}$ de cadera) y trazar la nueva curva de tiro. Ver Figura 7.

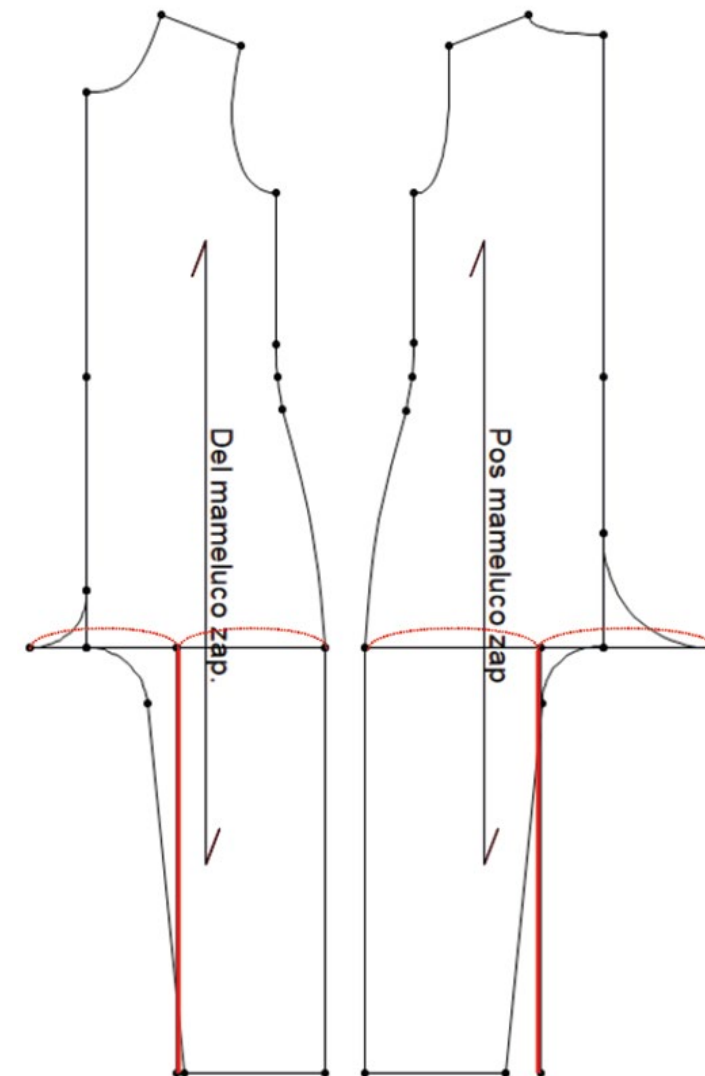
Figura 7
Nuevas curvas de tiro



MAMELUCOS

Hallar la mitad entre el nuevo punto de tiro y el costado; escuadrar hasta la línea de bajo o bota, esta es la nueva línea de aplome. Ver Figura 8.

Figura 8
Nuevas líneas de aplome



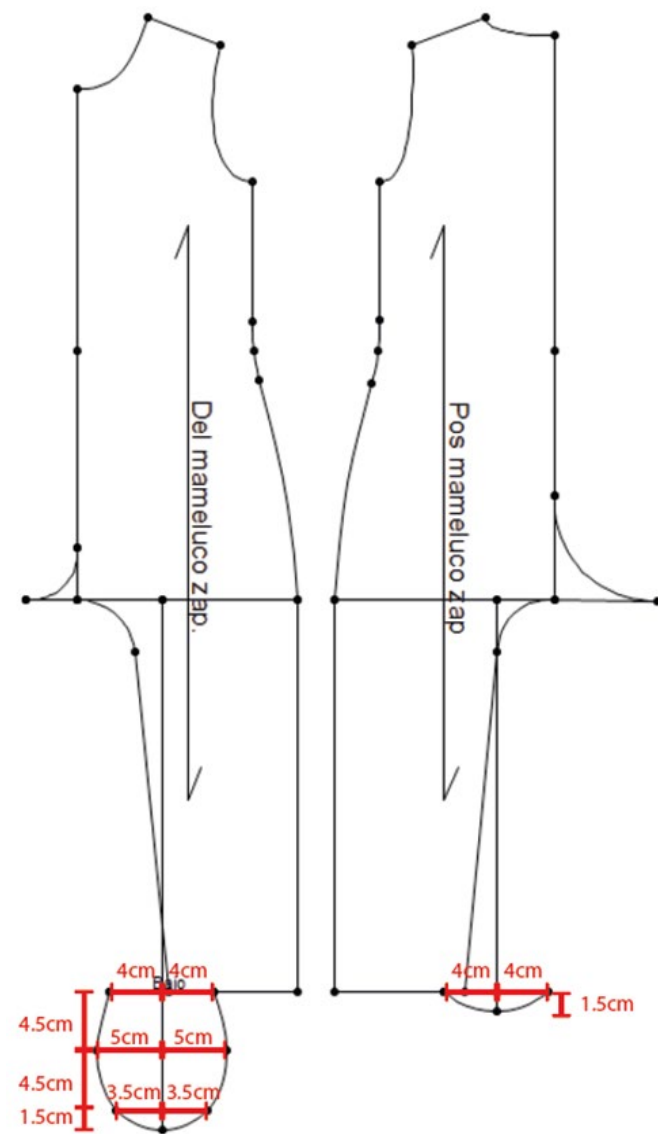


MAMELUCOS

Delantero: sobre la nueva línea de bota, escuadrar a ambos lados 4 cm. Prolongar hacia abajo la línea de aplome 4.5 cm y escuadrar 5 cm a cada lado. Prolongar hacia abajo aplome 4.5 cm (nuevamente) y escuadrar 3.5 cm a cada lado. Prolongar línea de aplome 1.5 cm. Unir con curva y formar la capellada del zapato.

Posterior: sobre la nueva línea de bota, escuadrar a ambos lados 4 cm. Prolongar la línea de aplome 1.5 cm. Unir los puntos con curva. Ver Figura 9.

Figura 9
Trazo del zapatico



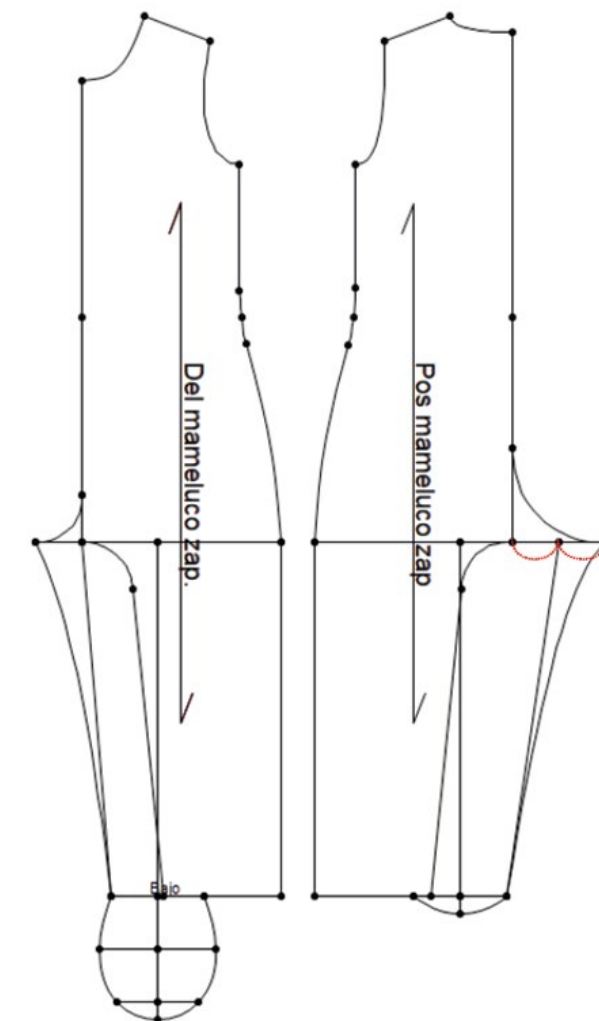
MAMELUCOS

Trazar la nueva línea de entrepierna así:

Delantero: el punto de línea de tiro x centro con ancho de bota (zapatico) y suavizar con curva.

Posterior: hallar la mitad de la profundidad de tiro y unir con la bota (piecito) y suavizar con curva. Ver Figura 10.

Figura 10
Nueva línea de entrepierna



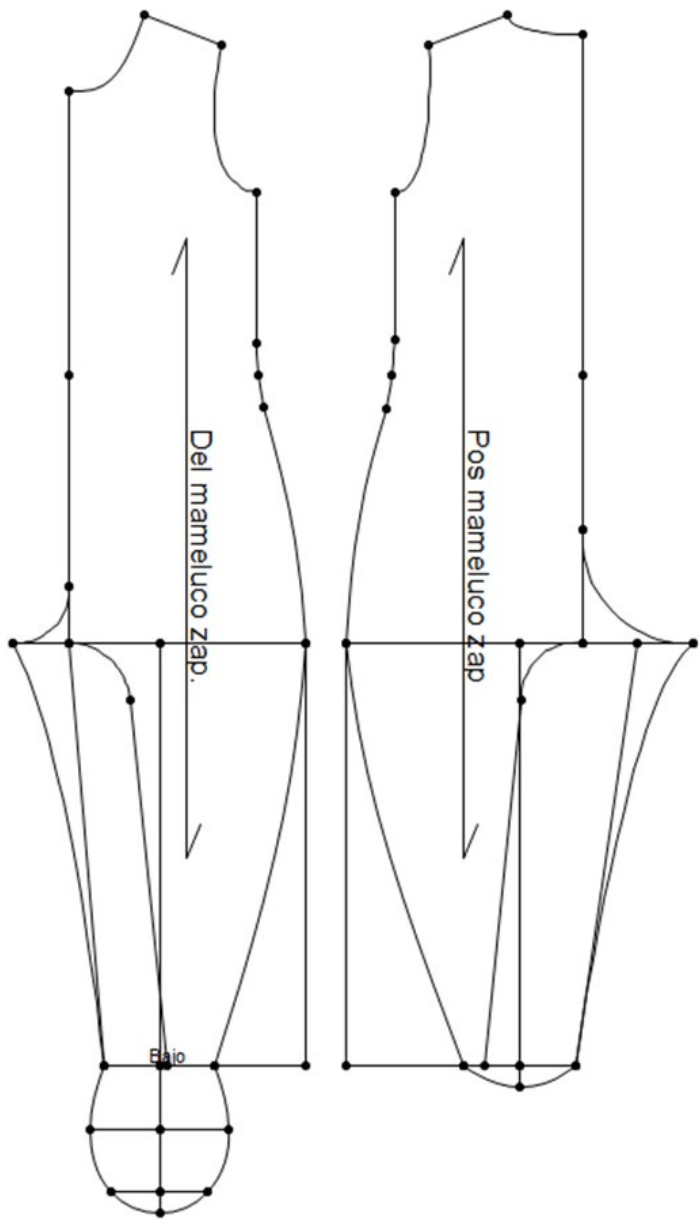


MAMELUCOS



Unir con curva suave (usar curvígrafo) el nuevo costado. Ver Figura 11.

Figura 11
Costados

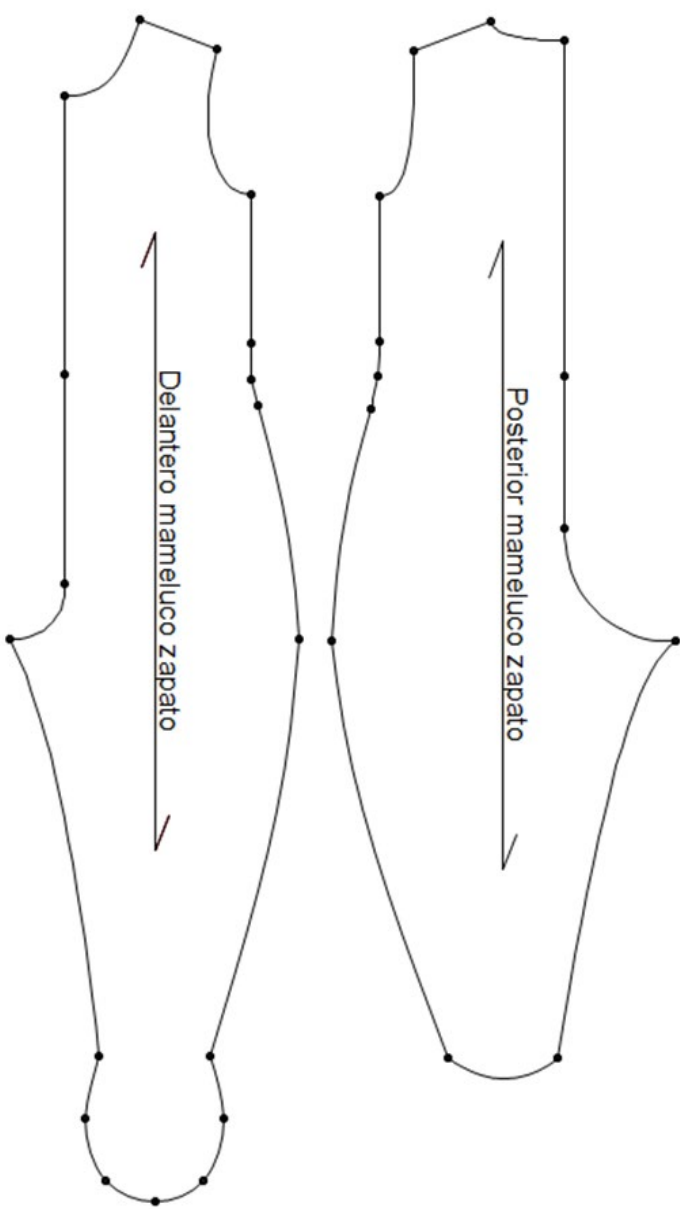


MAMELUCOS



Quedando así el delantero y el posterior. Ver Figura 12.

Figura 12
Delantero y posterior mameluco zapatico

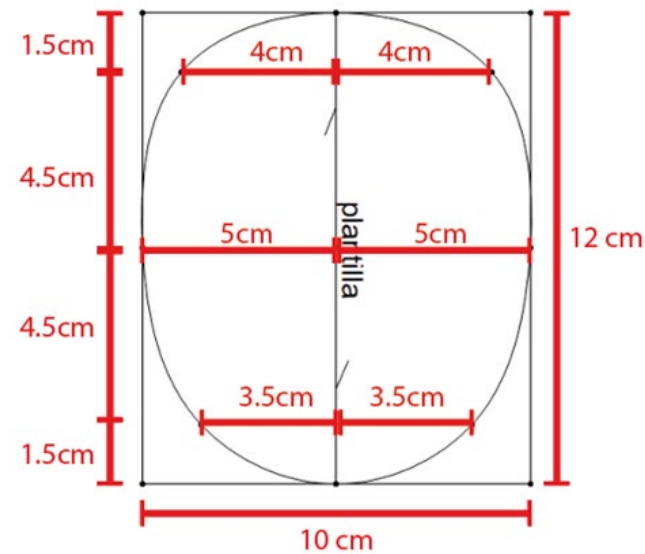




MAMELUCOS

Plantilla: trazar un rectángulo de 12 cm de largo x 10 cm de ancho; trazar una línea vertical en la mitad; sobre esta línea, trazar perpendiculares a 1.5 cm, luego a 4.5 cm, nuevamente a 4.5 cm, y por último a 1.5 cm. Sobre estas líneas aplicar las medidas de ancho del zapatito usadas en el delantero, así: 4 cm, 5 cm y 3.5 cm. Unir con curva. Ver Figura 13.

Figura 13
Plantilla zapatito



Mameluco corto

Trazar la base de mameluco largo con las líneas de construcción y hacer las siguientes modificaciones:

Delantero: sobre la línea de centro, bajar desde la línea de tiro $1/15$ de contorno de cadera. Escuadrar hacia adentro $1/15$ de contorno de cadera más 1 cm, trazando la nueva entrepierna. Sobre la línea de costado, subir desde la línea de tiro $1/15$ de cadera menos 1 cm. Unir con línea recta. Hallar la mitad sobre la línea recta. Escuadrar 2 cm. Unir con curva suave los puntos, trazando así la curva de la pierna.



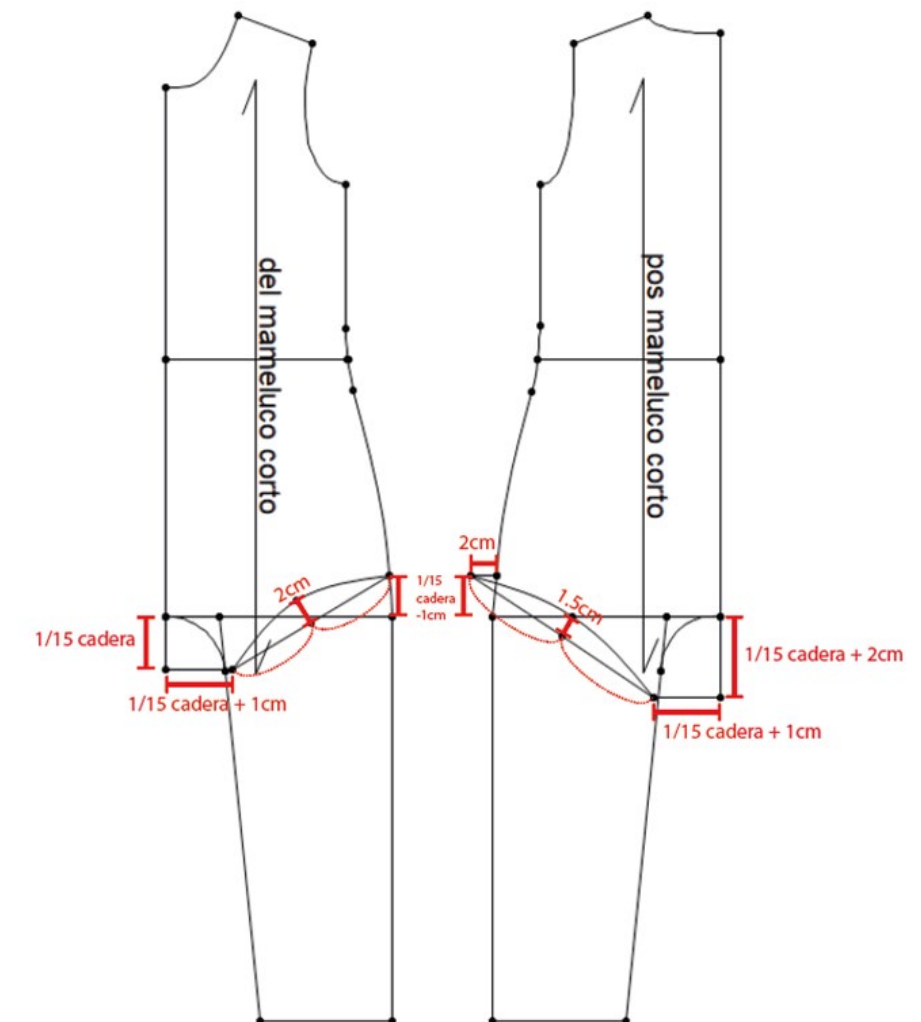
MAMELUCOS

Posterior: sobre la línea de centro, bajar desde la línea de tiro $1/15$ de contorno de cadera más 2 cm. Escuadrar hacia adentro $1/15$ de contorno de cadera más 1 cm (medida igual al delantero), trazando la nueva entrepierna. Sobre la línea de costado, subir desde la línea de tiro la misma medida que en el delantero ($1/15$ de cadera menos 1 cm) y salir 2 cm. Unir en línea recta.

Hallar la mitad sobre la línea recta. Escuadrar 1.5 cm. Unir con curva suave los puntos, trazando así la curva de pierna.

Ver Figura 14.

Figura 14
Nueva entrepierna y curva de pierna





MAMELUCOS

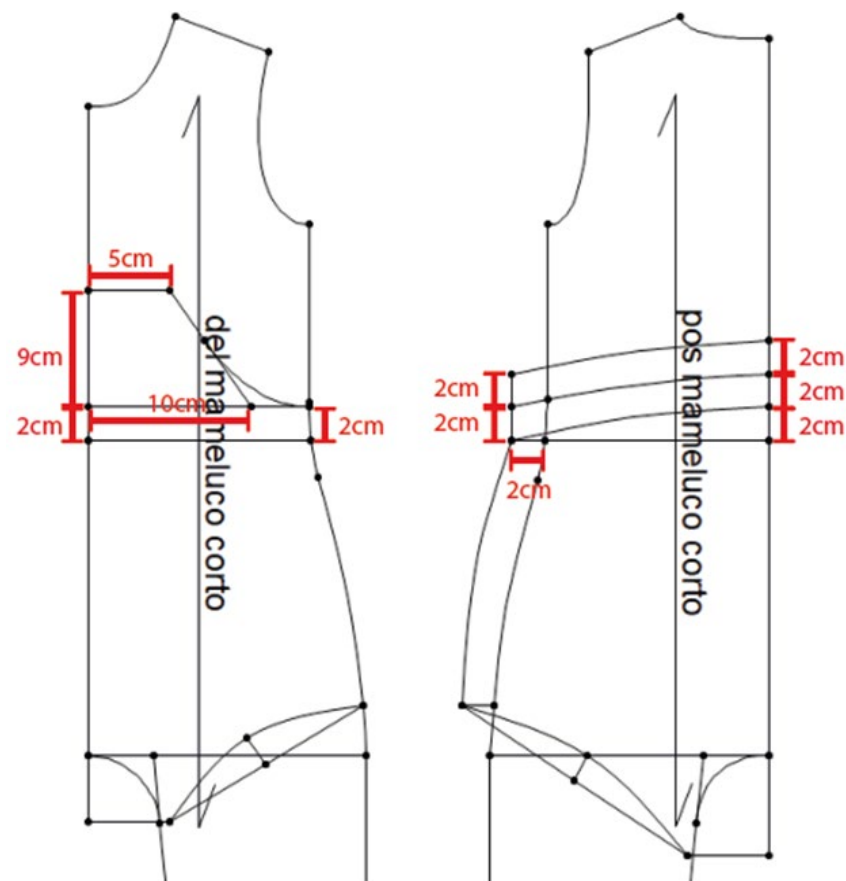
Continuando así:

Delantero: desde la línea de cintura o talle, trazar paralela de 2 cm (o según el ancho del elástico a utilizar) hacia arriba (pretina). Sobre la línea de centro, marcar el alto del peto de 7 a 9 cm o según diseño. Escuadrar hacia adentro de 4 a 5 cm o según diseño. Sobre la línea de pretina, desde el centro, entrar de 8 a 10 cm o según diseño. Unir con línea recta y suavizar con curva.

Posterior: en la línea de cintura x costado, prolongar hacia afuera 2 cm. Unir este punto con curva suave con el punto de costado por pierna. Subir 2 cm en centro espalda, desde la línea de cintura, y trazar curva hasta el nuevo punto de costado x cintura. Trazar dos (2) paralelas a los 2 cm (o según el ancho del elástico a utilizar), estas servirán para encarterar el elástico.

Ver Figura 15.

Figura 15
Transformación superior

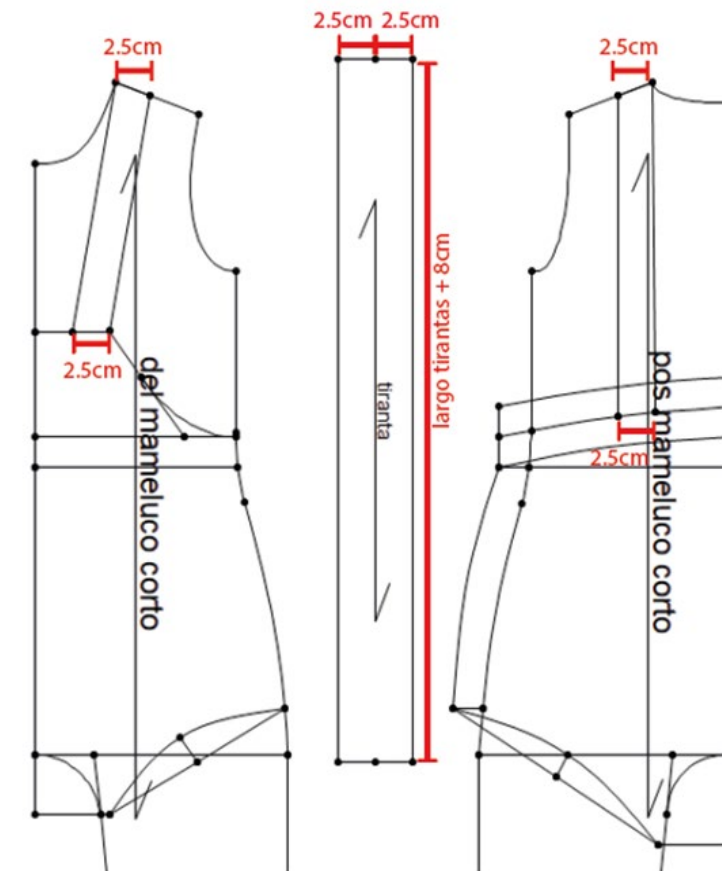


MAMELUCOS

Tirantas

Desde el punto de escote x hombro, marcar 2.5 cm o ancho de tiranta (tanto en delantero como en posterior). Marcar esta misma medida (2.5 cm o según diseño) desde el vértice del peto hacia el centro (delantero). En posterior, hallar la tercera parte de la línea y marcar desde el centro la medida de tiranta (2.5 cm o según diseño). Trazar con línea recta las líneas guía para las tirantas. Tomar la medida de largo de ambas tirantas (delantero y posterior), sumarlas y trazar un rectángulo, así: medida total de largo de tirantas más 8 cm (para graduar), por dos (2) veces el ancho (2.5 cm * 2 = 5 cm). Es muy importante dar ventaja de costuras (1 cm) a cada lado para poder embonarlas (en total quedaría de 7 cm). Ver Figura 16.

Figura 16
Tirantas

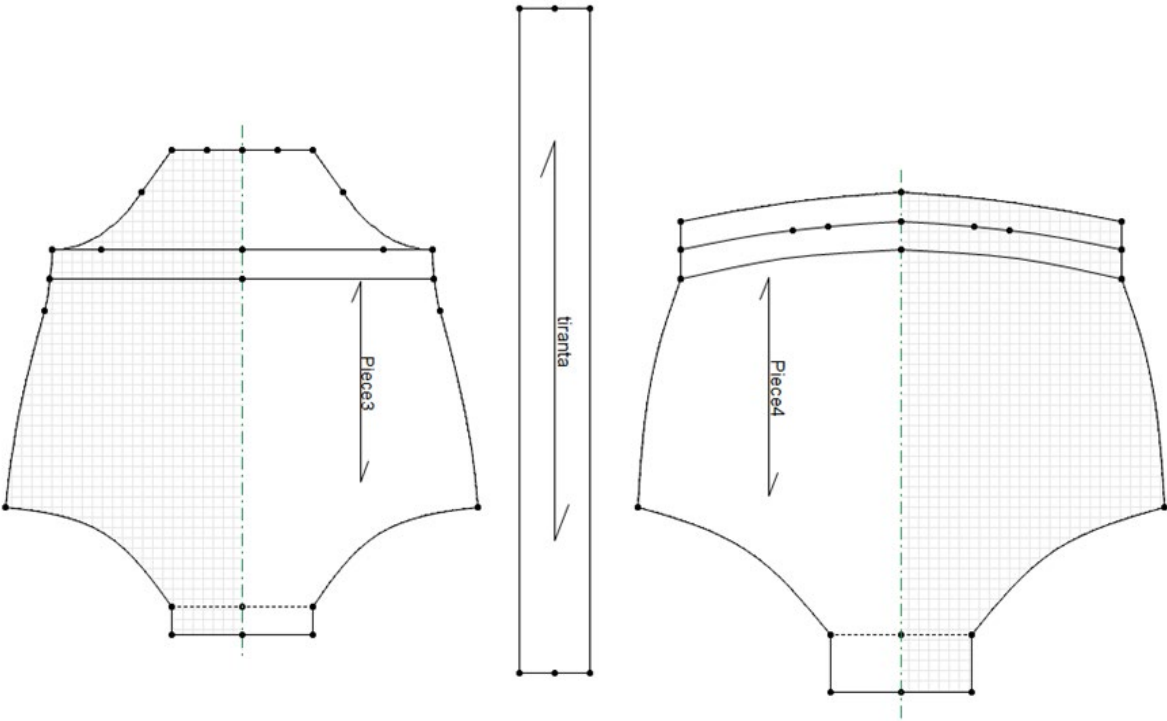




MAMELUCOS

Si el mameluco lleva broches en la entrepierna, aumentar 2 cm al delantero y 4 cm al posterior. Ver Figura 18.

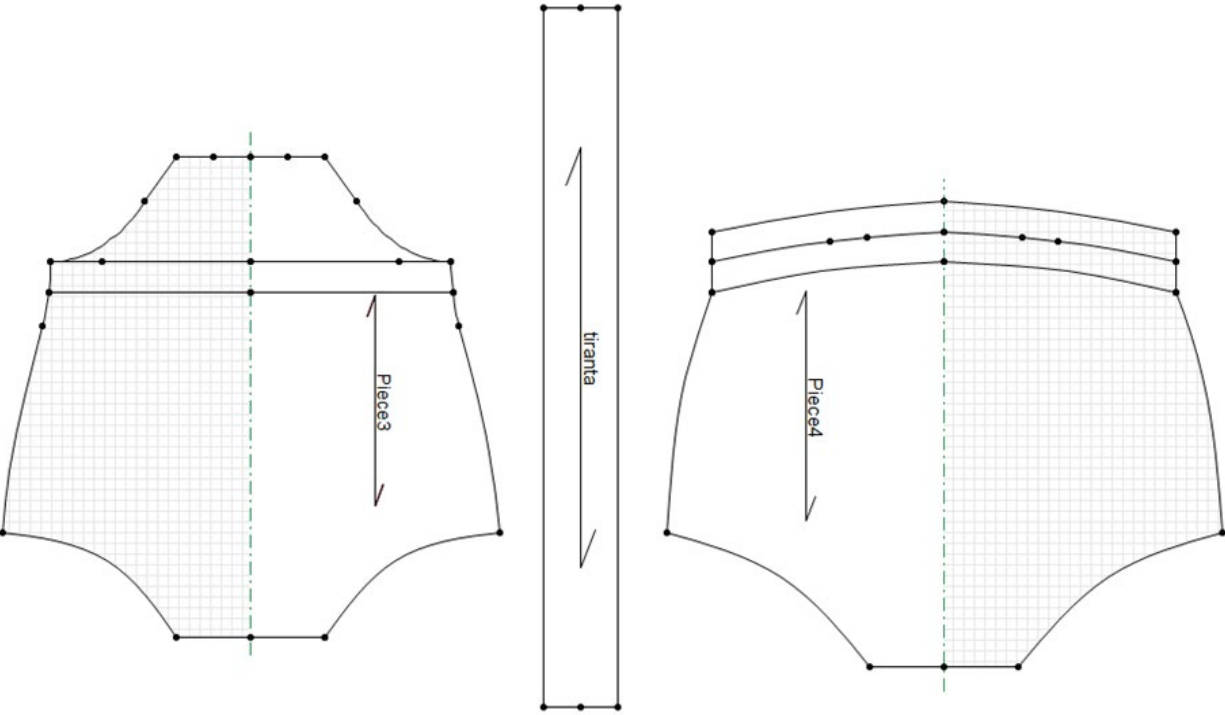
Figura 18
Ventaja para broches en entrepierna



MAMELUCOS

Desplegar por mitad el delantero y el posterior, quedando así el patrón completo. Ver Figura 17.

Figura 17
Mameluco corto



MAMELUCOS

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Marisol Osorio	Líder Sennova	Regional Antioquia - Centro de Formación en Diseño, Confección y Moda.	Noviembre de 2020
	Salomé Solano Sarria	Instructora	Centro de Desarrollo Agroempresarial - Cundinamarca	Noviembre de 2020
	Maritza Rodríguez	Instructora	Regional Distrito Capital - Centro de manufactura en textil y cuero.	Noviembre de 2020
	María Luisa Yepes	Instructora	Regional Antioquia - Centro de Formación en Diseño, Confección y Moda	Noviembre de 2020
	Fabio Andrés Gaviria	Instructor	Regional Antioquia - Centro de Formación en Diseño, Confección y Moda	Noviembre de 2020
	Liliana Victoria Morales Gualdrón	Diseñador Instruccional	Regional Distrito Capital - Centro para la comunicación de la Industria Gráfica.	Diciembre de 2020
	Rafael Neftalí Lizcano Reyes	Asesor pedagógico	Regional Santander - Centro Industrial del Diseño y la Manufactura.	Abril 2021
	Uriel Darío González Montoya	Acompañamiento pedagógico	Regional Tolima – Centro Agropecuario La Granja	Mayo 2021