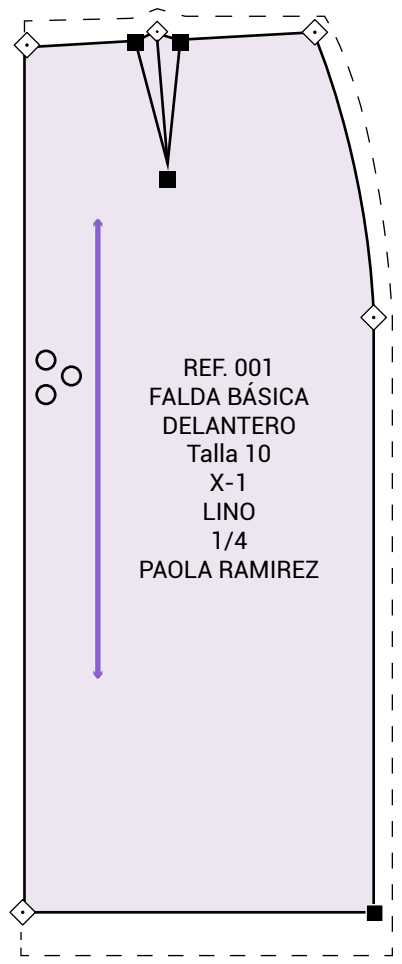
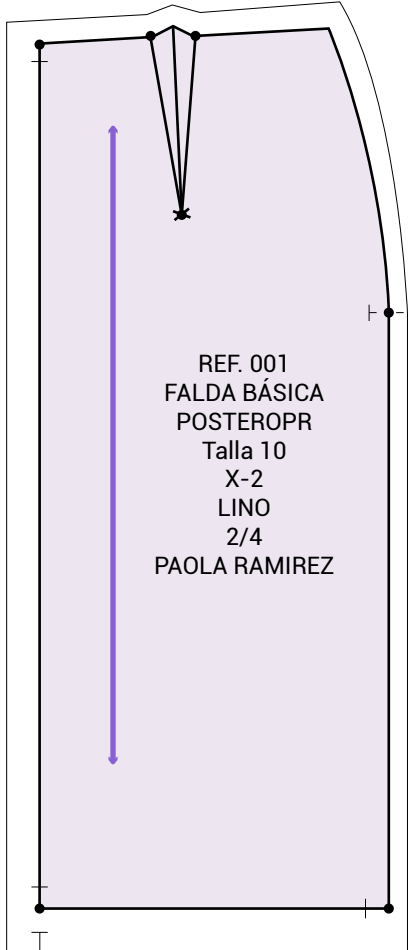
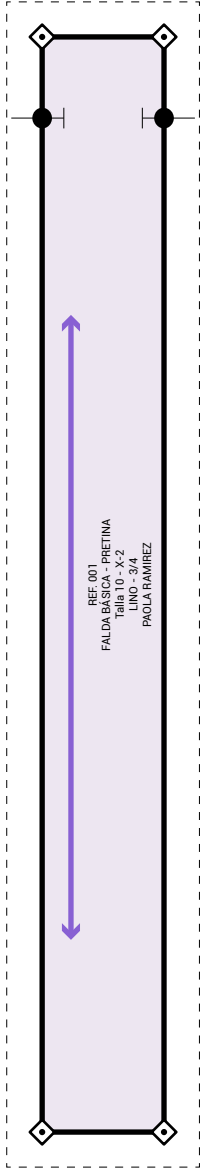



Tabla 5: Pieza e industrialización.

| Pieza | Industrialización |
|---|---|
| <div>1. Delantero</div> <div></div> | <div>Referencia: 001.</div> <div>Nombre de la prenda: falda básica.</div> <div>Nombre de la pieza: delantero.</div> <div>Talla: 10.</div> <div>Nombre del patronista: Paola Ramírez.</div> <div>Número de veces a cortar: X-1.</div> <div>Tipo de tela: lino.</div> <div>Consecutivo de piezas: 1/4.</div> <div>Piquetes de confección.</div> <div>Líneas de aplome.</div> |
| <div>2. Posterior</div> <div></div> | <div>Referencia: 001.</div> <div>Nombre de la prenda: falda básica.</div> <div>Nombre de la pieza: posterior.</div> <div>Talla: 10.</div> <div>Nombre del patronista: Paola Ramírez.</div> <div>Número de veces a cortar: X-2.</div> <div>Tipo de tela: lino.</div> <div>Consecutivo de piezas: 2/4.</div> <div>Piquetes de confección.</div> <div>Líneas de aplome.</div> |
| <div>3. Pretina</div> <div></div> | <div>Referencia: 001</div> <div>Nombre de la prenda: falda básica</div> <div>Nombre de la pieza: pretina</div> <div>Talla: 10</div> <div>Nombre del patronista: Paola Ramírez</div> <div>Número de veces a cortar: X-2</div> <div>Tipo de tela: lino</div> <div>Consecutivo de piezas: 3/4</div> <div>Piquetes de confección</div> <div>Líneas de aplome</div> |
| <div>4. Entretela pretina</div> <div></div> <div>El hilo de tela de la entretela de la pretina puede ser bidireccional, dependiendo el tipo de entretela que se utilice.</div> | <div>Referencia: 001</div> <div>Nombre de la prenda: falda básica</div> <div>Nombre de la pieza: entretela pretina</div> <div>Talla: 10</div> <div>Nombre del patronista: Paola Ramírez</div> <div>Número de veces a cortar: X-1</div> <div>Tipo de tela: entretela</div> <div>Consecutivo de piezas: 4/4</div> <div>Piquetes de confección</div> <div>Líneas de aplome</div> |

Nota. En esta tabla se enuncia la industrialización del patrón de acuerdo con el tipo de pieza.