

# Instructivo para realizar el trazo de la falda básica



A continuación, se presentan dos formas de trazo y extendido para realizar en la falda básica.

## 1. Trazo y extendido de falda básica - cerrado

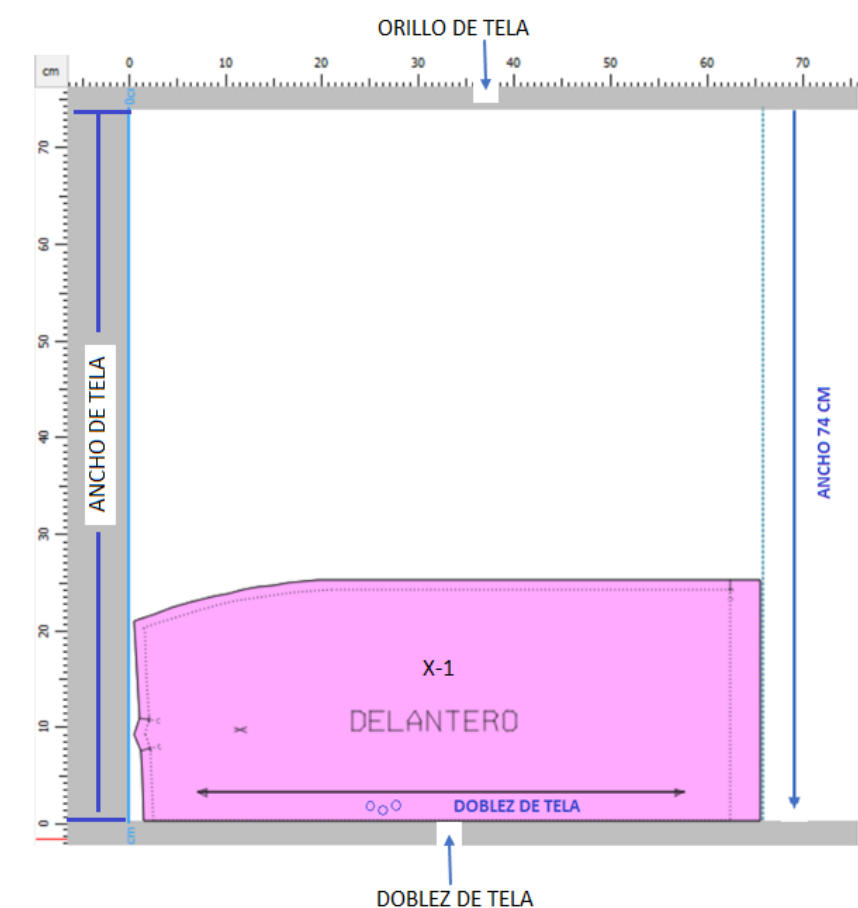
- A.

Se debe hacer el previo alistamiento de la tela, materiales y herramientas necesarias para desarrollar el trazo.
- C.

El primer concepto que debe tener en cuenta antes de iniciar a trabajar es el aplome, este hace referencia a la correcta ubicación de los moldes según el hilo de tela, es decir, al colocar los moldes sobre la tela se debe verificar que el hilo de tela coincida con el largo de la tela; los moldes deben quedar alineados con el orillo de tela, para esto se debe tomar la medida desde la línea de hilo de tela al orillo de tela, esta medida debe ser la misma tanto en la parte superior del molde como hacia la base, y asegure los moldes con alfileres en el contorno.
- E.

Primero, ubique el delantero al doblez de tela como lo muestra la figura.

Figura 1: Delantero al doblez de tela



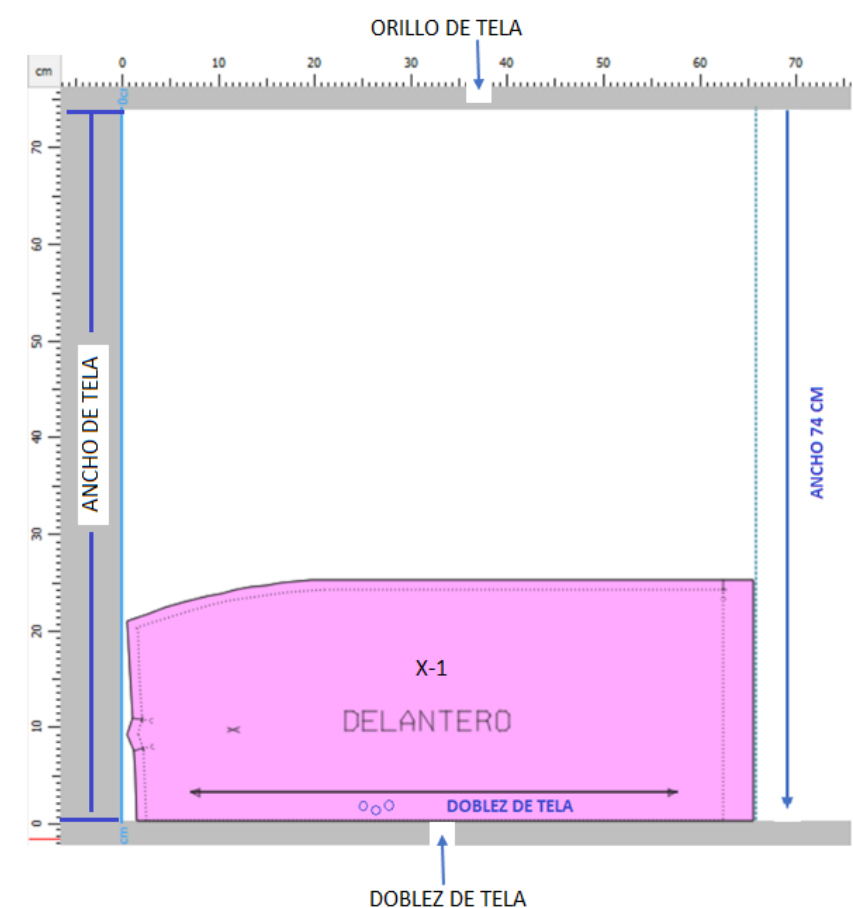
- B.

Como lo vio anteriormente, el trazo a lomo le da la posibilidad de dejar encarado el revés de tela, doblando esta por el centro del ancho de tela.
- D.

Con cada uno de los moldes debe desarrollar la misma acción.
- F.

Como lo vio anteriormente, el trazo a lomo le da la posibilidad de dejar encarado el revés de tela, doblando esta por el centro del ancho de tela

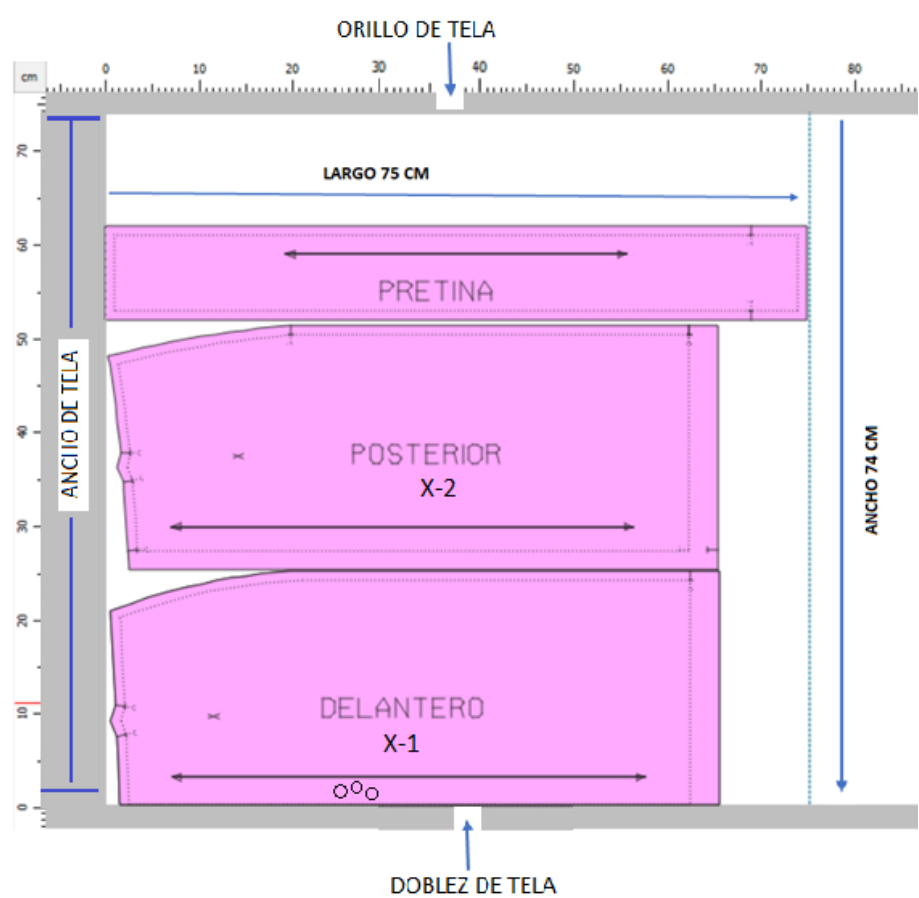
Figura 2: Posterior, verificar el aplome



- G.

Tercero, ubique la pretina como lo muestra la siguiente figura, verificando el aplome, luego fije con alfiler o pesas.

Figura 3: Pretina



- H.

Se trazan las piezas con tiza sobre la tela.
- I.

Se debe tener en cuenta que al estar la tela cerrada sale un delantero, dos posteriores, y se debe trazar y cortar una sola pretina.
- J.

El largo total del trazo es de 74 cm que sería el consumo del material a trabajar, teniendo en cuenta el ancho útil de tela de 1.48 cm.

## 2. Trazo falda a una cara o abierto

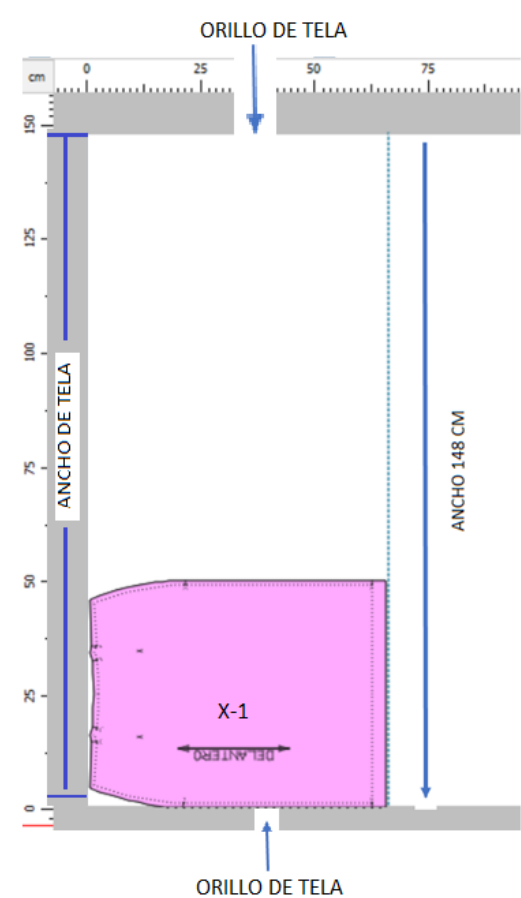
- A.

Se debe hacer el previo alistamiento de la tela, materiales y herramientas necesarias para desarrollar el trazo.
- C.

c. El primer concepto que debe tener en cuenta antes de iniciar a trabajar es el aplome, este hace referencia a la correcta ubicación de los moldes según el hilo de tela, es decir, al colocar los moldes sobre la tela se debe verificar que la flecha coincida con el largo de la tela. Los moldes deben quedar alineados con el orillo de la tela, para esto se debe tomar la medida desde la línea de hilo de tela al orillo de tela, esta medida debe ser la misma tanto en la parte superior del molde como hacia la base y, asegure los moldes con alfileres en el contorno.
- E.

Primero, ubique el delantero, como lo muestra la figura.

Figura 4: Delantero



- B.

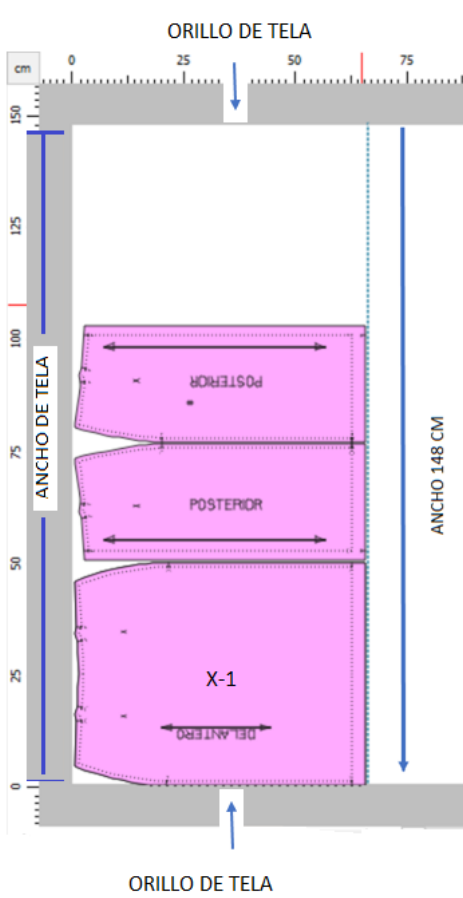
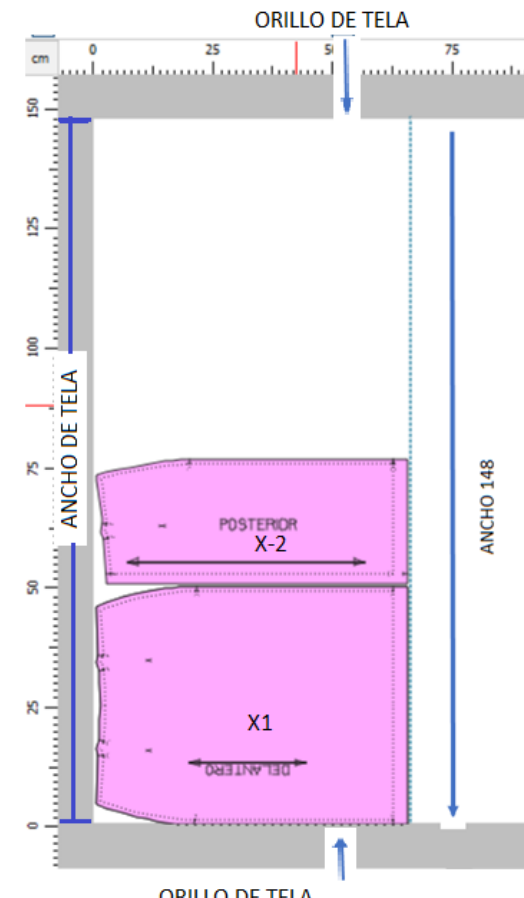
Como lo vio anteriormente, el trazo a una cara o abierto se trabaja sobre una sola cara de la tela, en una capa de la tela.
- D.

Con cada uno de los moldes se debe desarrollar la misma acción.
- F.

Segundo, ubique el posterior del lado derecho y luego el del lado izquierdo, haciendo simetría y verificando el aplome, fije con alfiler o pesas como lo muestran las figuras.

Figura 5: Posterior del lado derecho

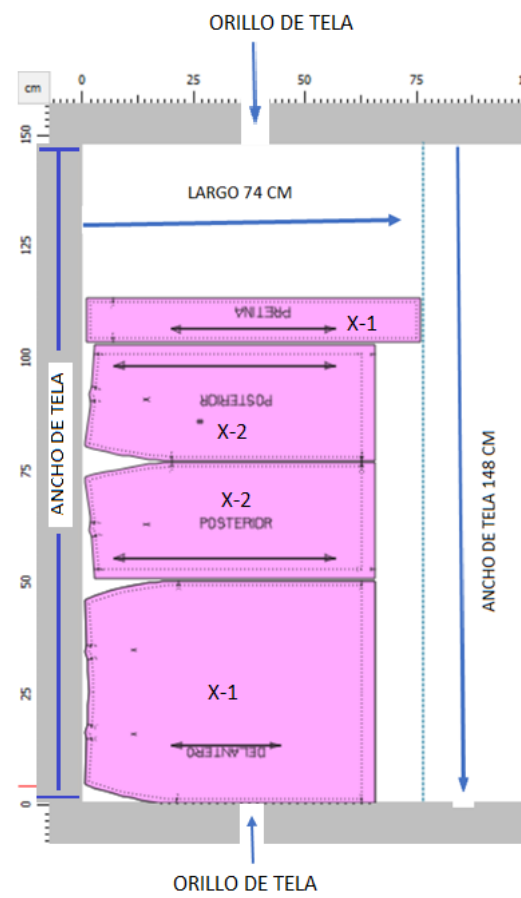
Figura 6: Posterior del lado izquierdo



- G.

Tercero, ubique la pretina como lo muestra la siguiente figura, verificando el aplome, luego fije con alfiler o pesas.

Figura 7: Pretina



- H.

Se trazan las piezas con tiza sobre la tela.
- I.

Se debe tener en cuenta que al estar la tela abierta sale un delantero, dos posteriores, y se debe trazar y cortar una sola pretina.
- J.

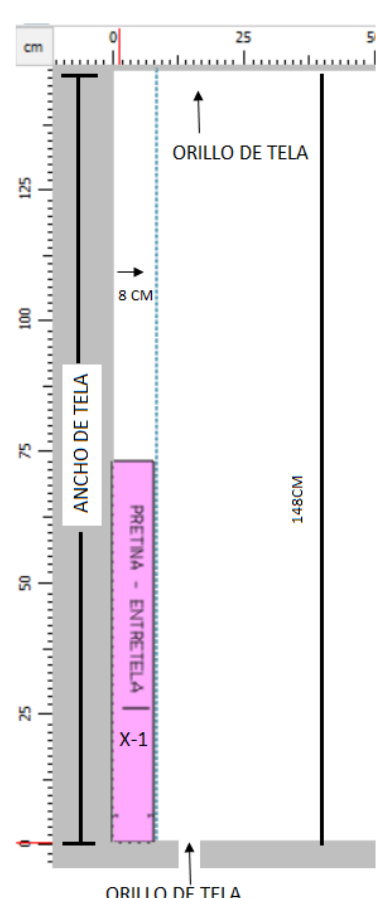
El largo total del trazo es de 74 cm que sería el consumo del material a trabajar, teniendo en cuenta el ancho útil de la tela de 1.48 cm.

## 3. Trazo y extendido de entretela

- A.

Ubique la pretina en entretela como lo muestra la figura.

Figura 8: Pretina en entretela



- B.

Se trazan las piezas con tiza sobre la tela.
- C.

Se debe tener en cuenta que al estar la tela abierta sale una pretina.
- D.

El largo total del trazo es de 8 cm, que sería el consumo del material a trabajar, teniendo en cuenta el ancho útil de la tela de 1.48 cm.