

Trazo y corte

# PROCESO DE EXTENDIDO



# ¿Qué es el extendido?

El tendido o extendido consiste en ubicar la tela sobre una superficie plana (mesa de corte ), ya sea una capa de tela o varias según la orden de producción.

Se extiende la tela considerando las **características** del textil, se prepara y selecciona los **materiales e instrumentos** necesarios para la ejecución de la tarea, La extendida se puede realizar de dos formas:

- Con carro extendedor (Manual y Automático)
- Manual



MAQUINAS  
AUTOMÁTICAS

EXTENDEDORA AUTOMÁTICA



EXTENDEDORA DE LOMO



MAQUINAS  
MANUALES

EXTENDEDORA DE CARRO O COCHE



HERRAMIENTAS

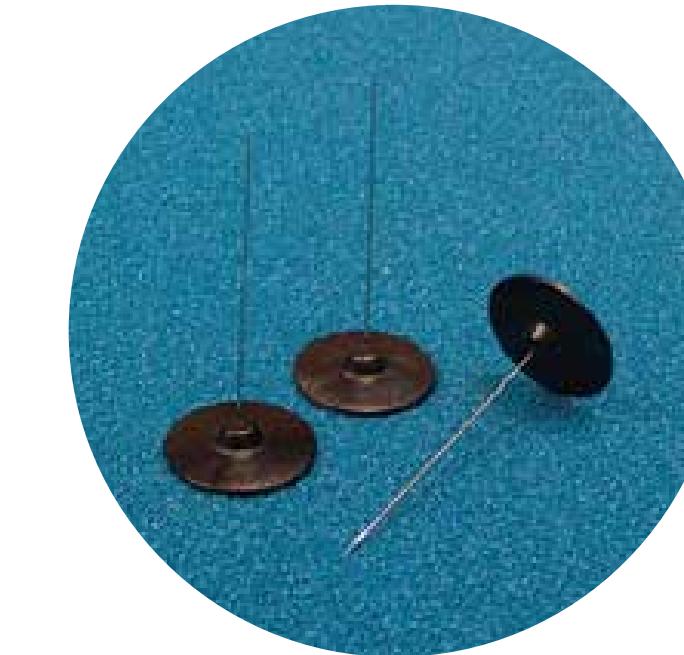
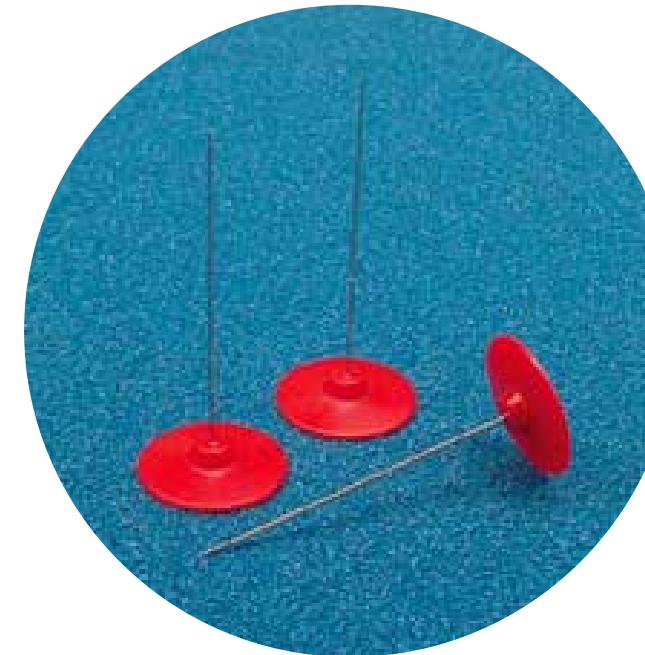
PESAS



PINZAS



AGUJAS O ALFILERES PARA  
SUJECCIÓN DEL TEXTIL



# Extendido manual

En la extendida manual se sitúa la pieza de textil en un extremo de la mesa y mediante de **dos operarios/as** efectúan el estirado de la tela o utilizando un carro de extendido, hasta el largo previamente establecido.



# Recomendaciones

## ALINEACIÓN

Se recomienda que el textil se encuentre completamente alineado al orillo, de ser posible alinear los dos orillos.

## TENSIÓN

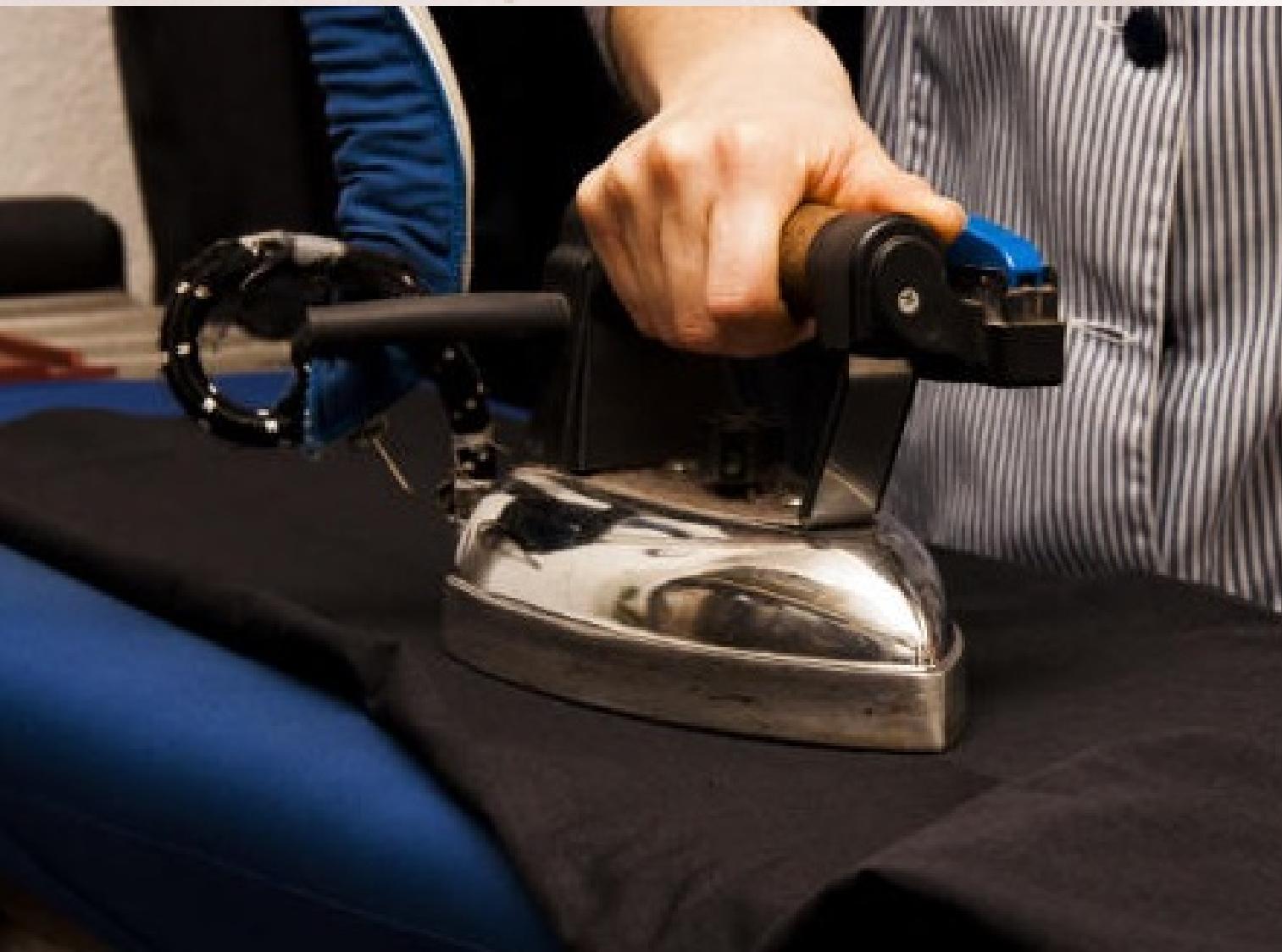
En lo posible evitar la tensión en la tela, ya que después del corte, las piezas cortadas quedarán reducidas (pequeñas del tamaño real del molde).

## ARRUGAS

Evitar que la tela se encuentre arrugada en el tendido, para evitar que se formen burbujas de aire dentro del tendido, ocasionando distorsiones en el corte.

## CONSUMO

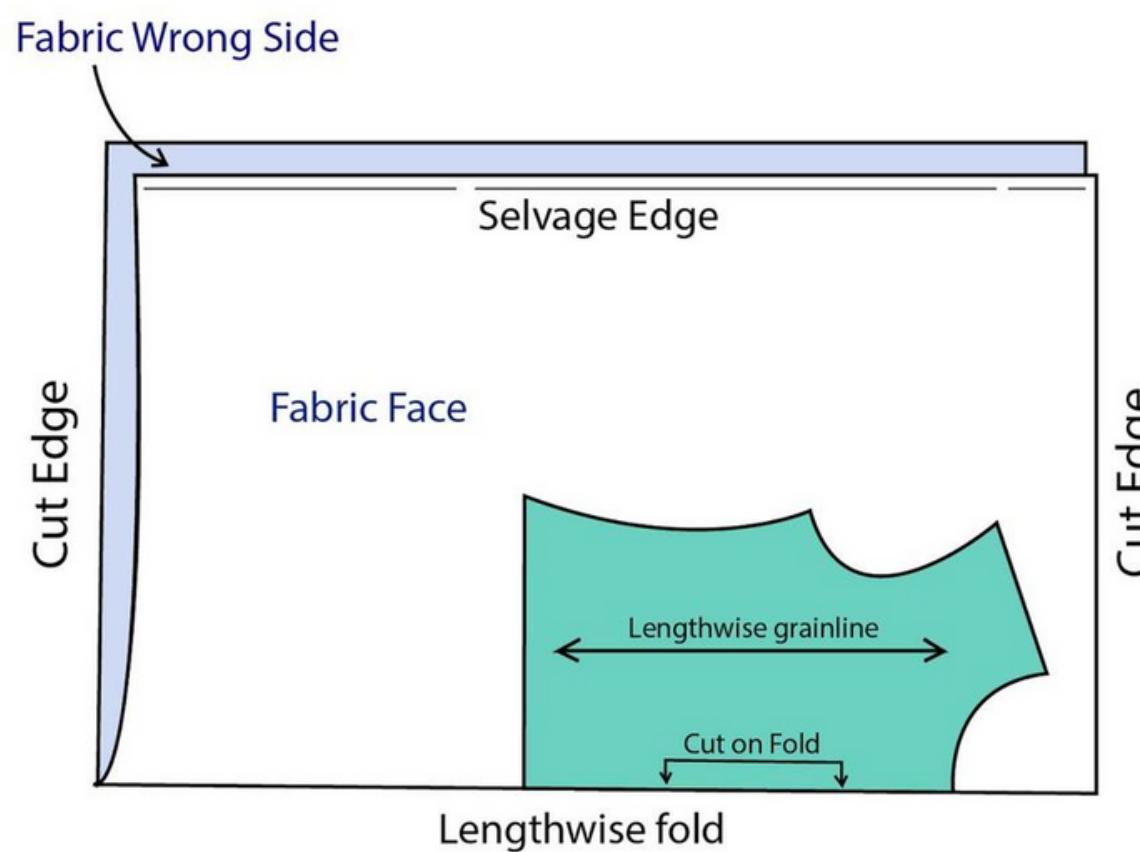
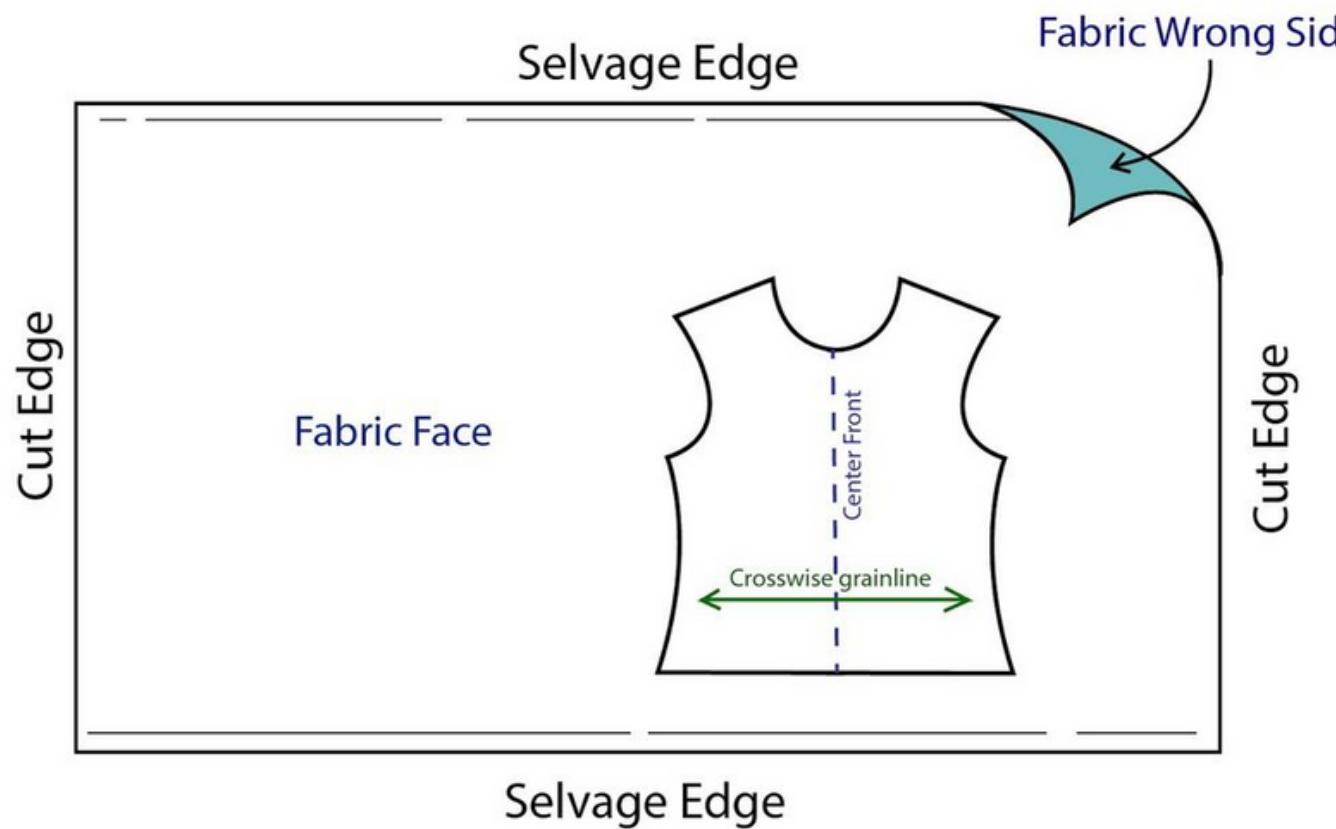
Cortar solamente lo necesario para evitar más consumo de tela, controlando el desperdicio de acuerdo a la acomodación de los moldes.



# Preparación del textil

Algunos textiles puede encoger o aumentar después de ser sometido al **lavado o planchado**, por tal motivo se sugiere que antes de realizar cualquier proceso de extendido y corte, el textil sea sometido a lo siguiente:

- Pruebas de % de elongación o reducción.
- Pruebas de fusionado.
- Lavado.
- Planchado.
- Identificar defectos textiles.

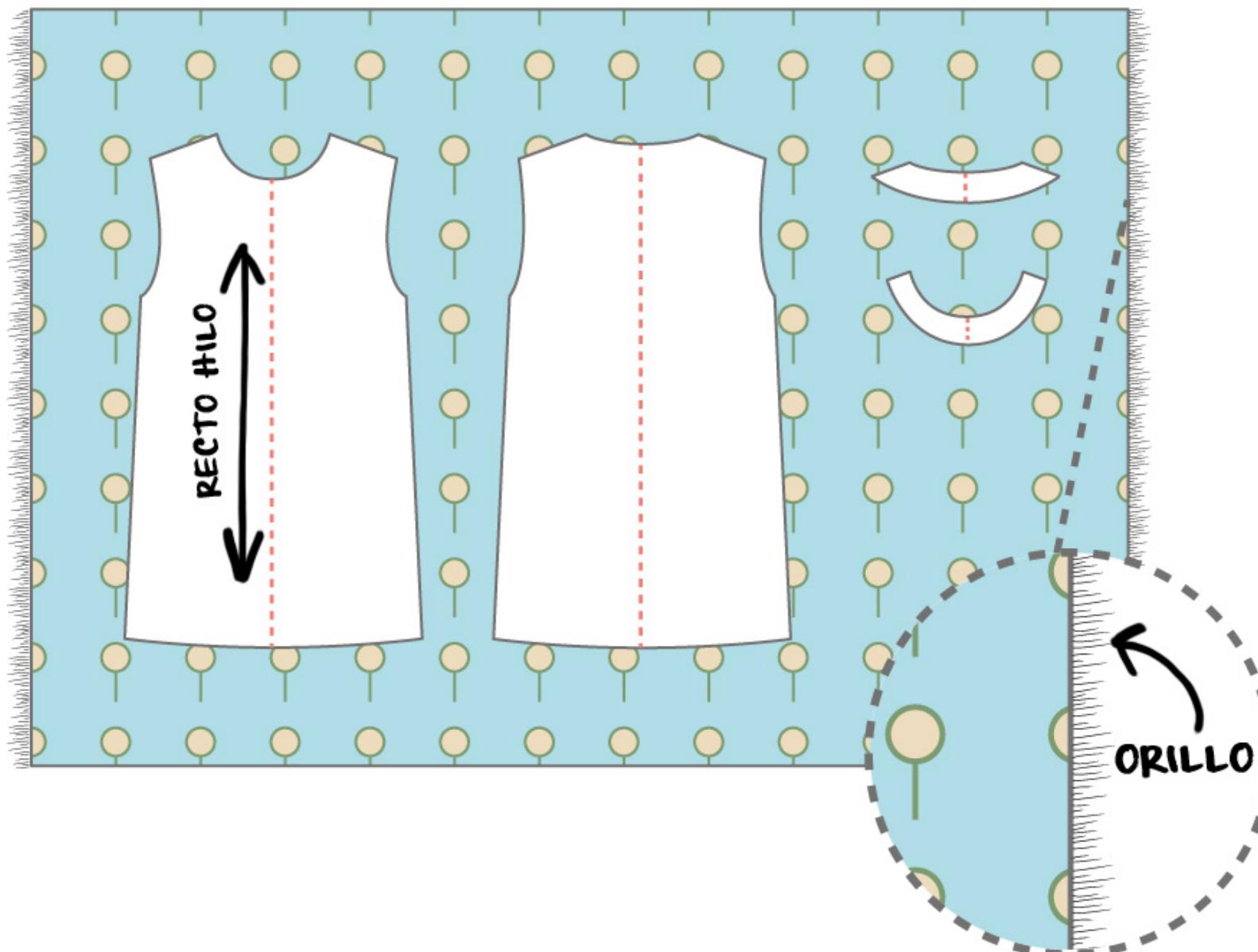


# Disposición de la tela sobre la mesa

Extender el textil sobre la mesa, y definir que tipo de extendido de acuerdo a los patrones desea trabajar:

- Tendido abierto.
- Tendido Cerrado.

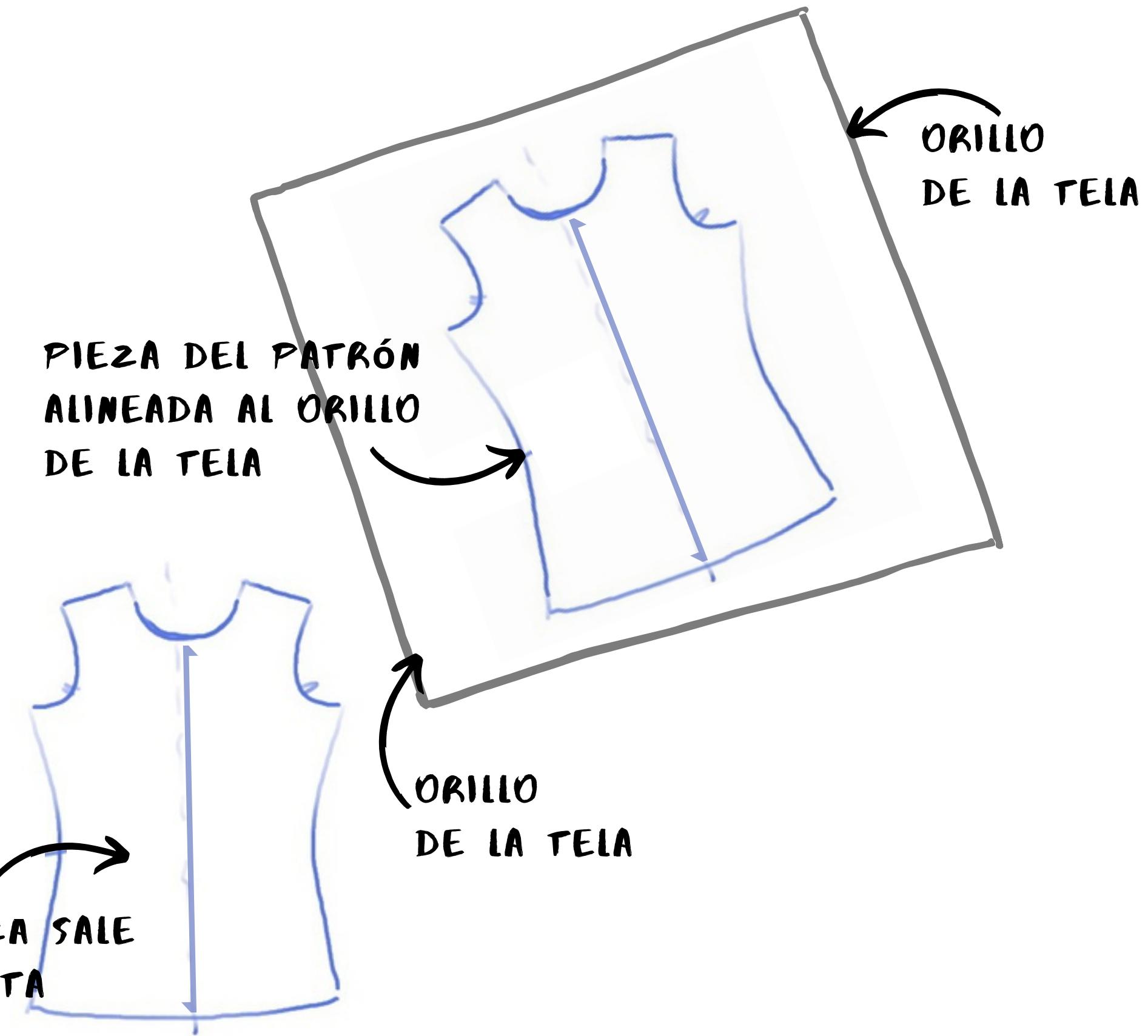
# Tendido abierto



PIEZA DEL PATRÓN  
ALINEADA AL ORILLO  
DE LA TELA

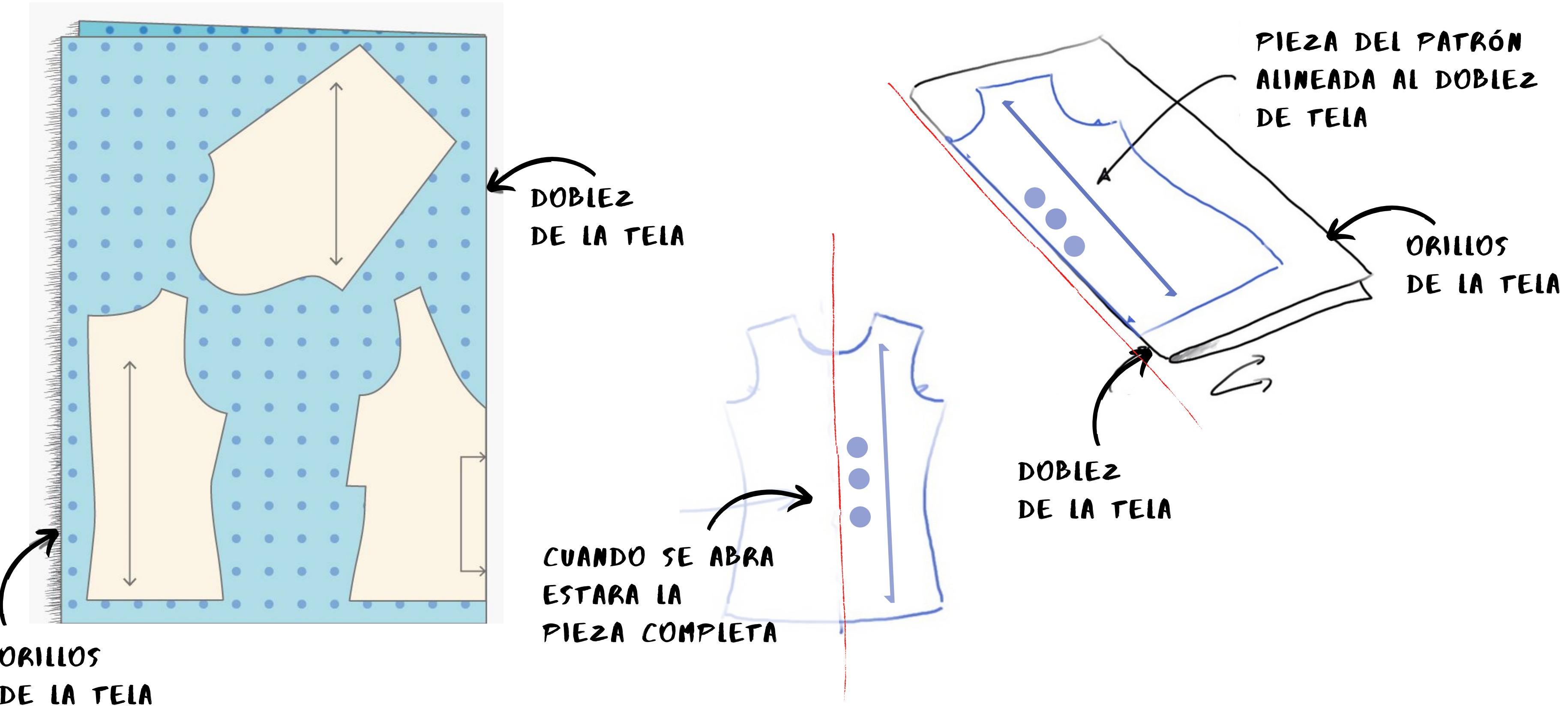
ORILLO

LA PIEZA SALE  
COMPLETA



ORILLO  
DE LA TELA

# Tendido cerrado



# Extendido industrial

El proceso de extendido industrial, se realiza a través de software especializados (C.A.D Diseño asistido por computador, Optitex, Lectra , Audaces).

Este proceso se realiza según las especificaciones de la orden de corte o ficha técnica, los extendidos utilizados en la industria son:

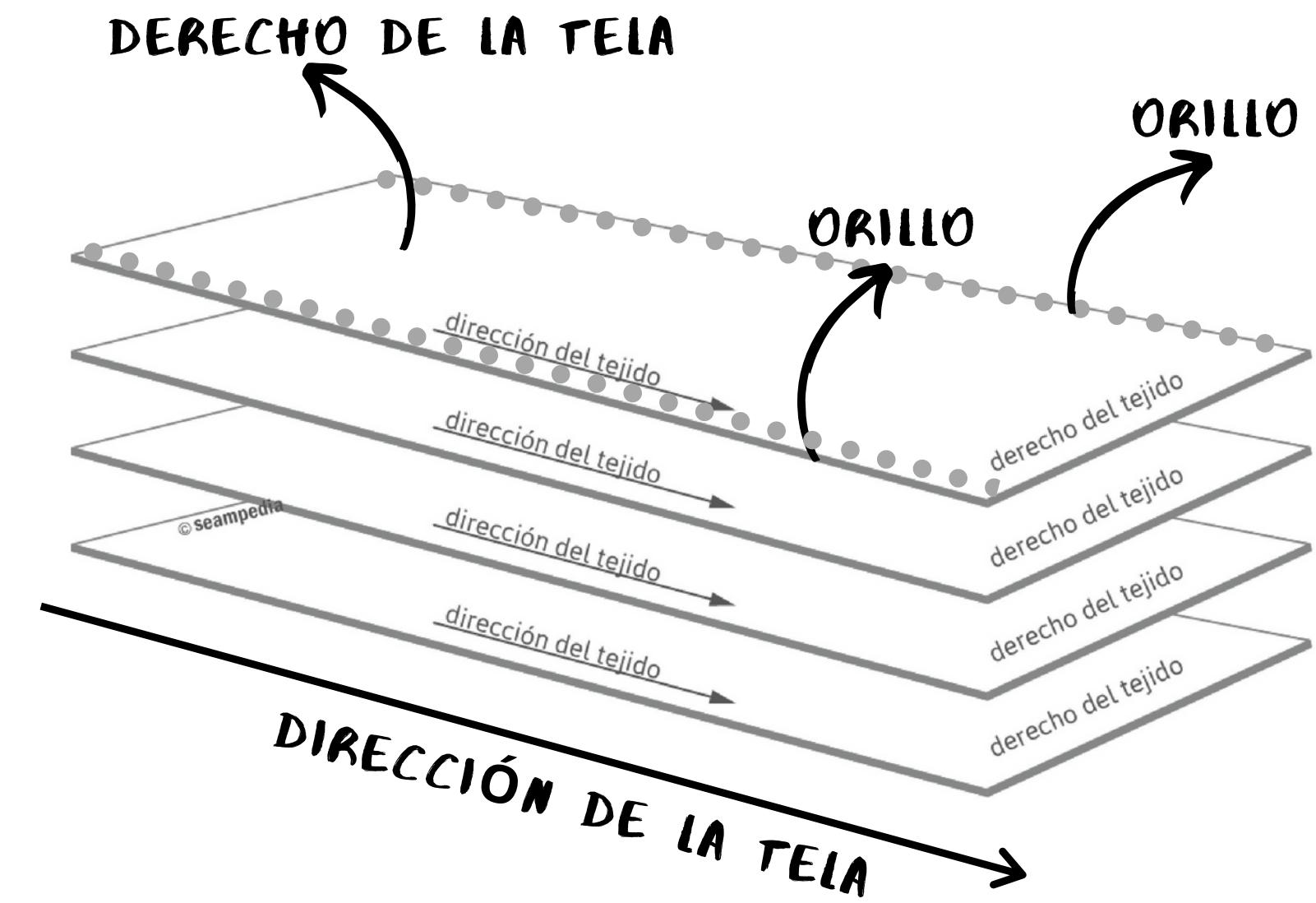
- Extendido Cara arriba
- Al lomo o doblez de tela
- Cara a cara
- Zigzag
- Escalonado o espiga

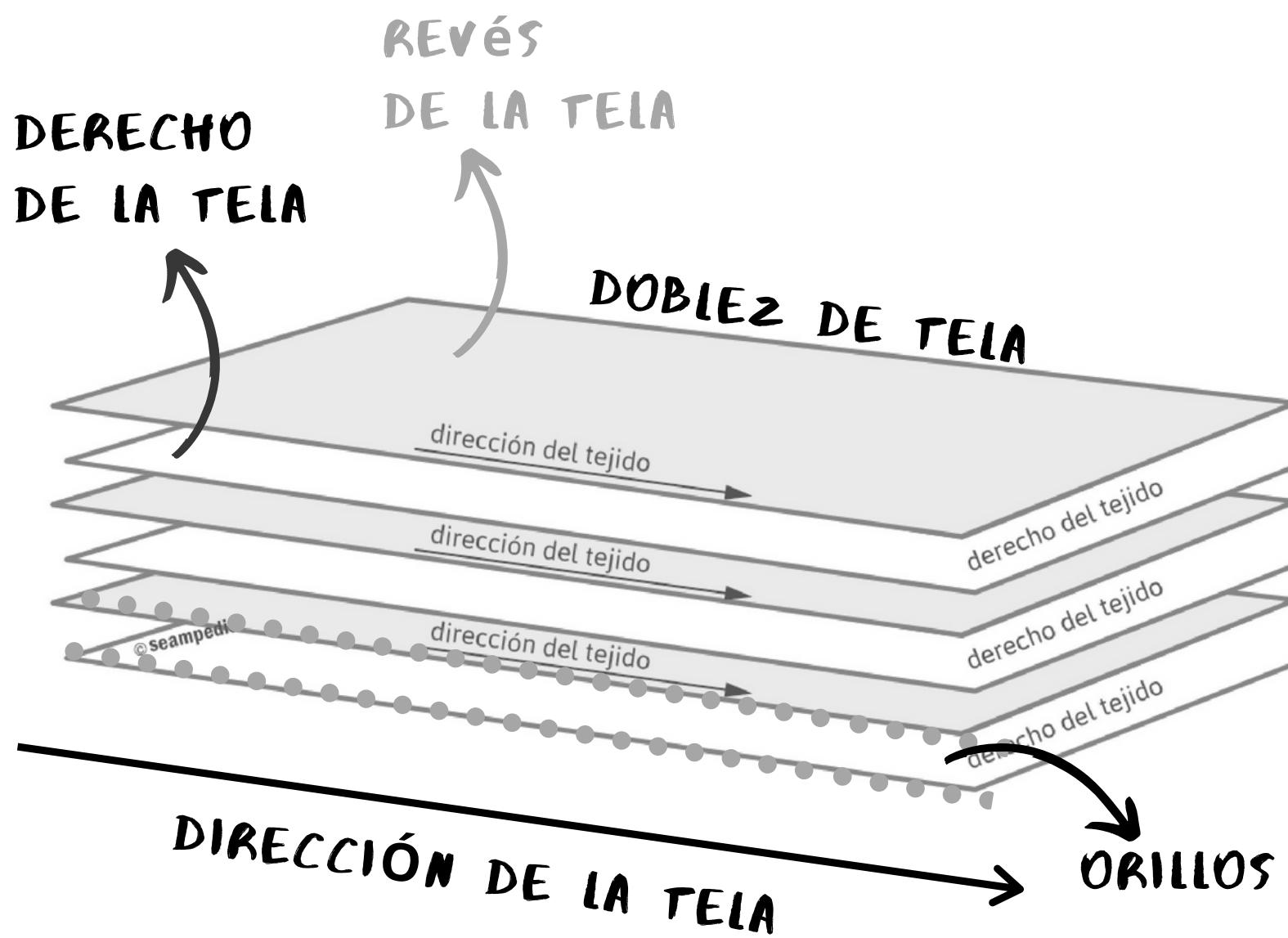


# Extendido Cara arriba

La capa de tela se extiende según el largo del trazo, es importante determinar cual es el **derecho de la tela** ya que esta debe quedar **mirando hacia arriba** con respecto a la mesa.

Se extiende la capa desde el inicio del trazo hasta el final del largo del trazo cortado el extremo, nuevamente se desplaza la siguiente capa desde el inicio y se repite el proceso el numero de veces que se requiera las capas.





# Extendido al lomo o doblez de tela

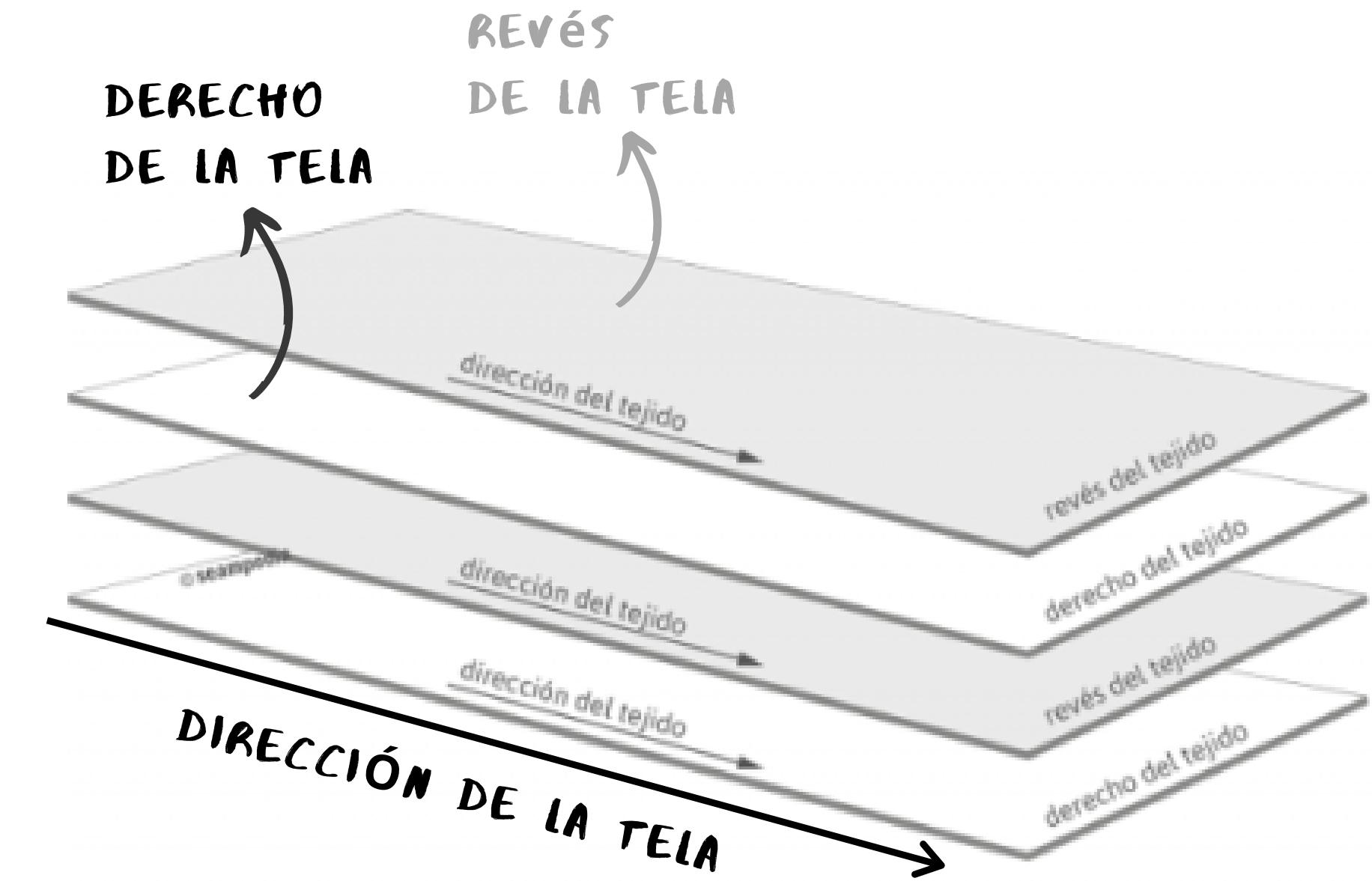
Se realiza cuando la tela se dobla la mitad de su ancho, se une **orillo con orillo** formando un **doblez de tela** en un extremo o lo que se conoce como lomo.

Al doblar la tela queda **derecho con derecho** lo que lo convierte en careado o cara a cara.

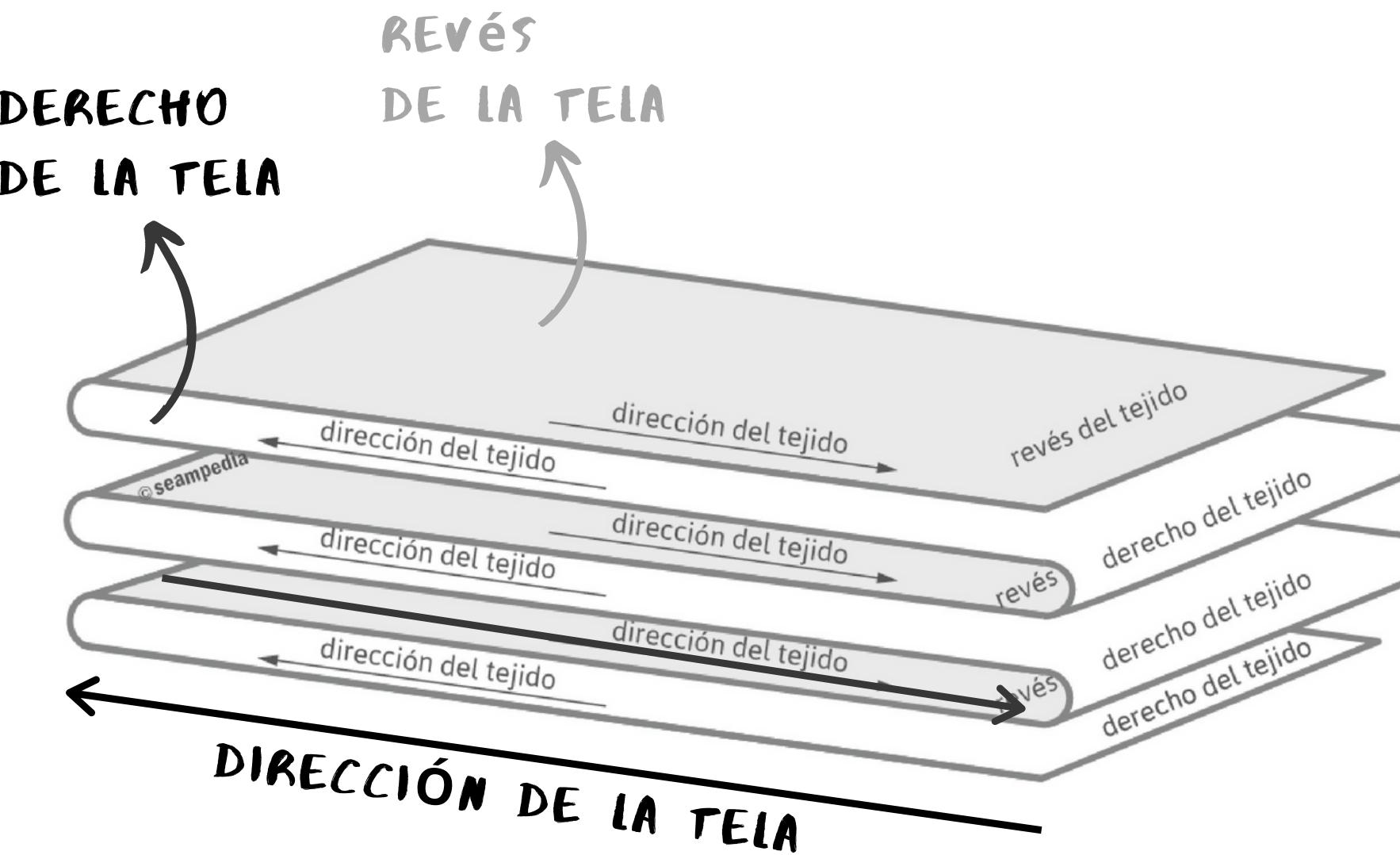
Este tipo de extendido se utiliza para cortar prototipos o es utilizado por modistas o sastres.

# Extendido cara a cara

La capa de tela se extiende según el largo del trazo, es importante determinar cual es el **derecho de la tela** ya que la **primera capa** debe quedar con el **derecho hacia arriba** con respecto a la mesa. Se extiende la capa desde el inicio del trazo hasta el final del largo del trazo cortado el extremo.



Se repite el proceso con la siguiente capa pero teniendo en cuenta que esta debe quedar con el **derecho de tela hacia abajo** enfrentándose con la primera capa. Las siguientes capas deben quedar en pares derecho con derecho de la tela.



# Extendido zigzag

El proceso es igual al extendido cara a cara, la diferencia es que no se cortan los extremos.

una vez llegado al extremo dobla sobre sí mismo para hacer el recorrido en sentido contrario.

De esta forma las capas de tela deben quedar pares **cara con cara y revés con revés**.

# Extendido escalonado o espiga

Es un extendido **cara arriba** en el que los largos de las capas de tela **no son iguales**.

Las capas más largas se colocan debajo y las más cortas se colocan arriba formando un escalón, este tipo de extendido se emplea para ajustar en un solo trazo diferentes cantidades en relación a tallas y colores de prendas a cortar.

