

## Escalado en Optitex Versión 11

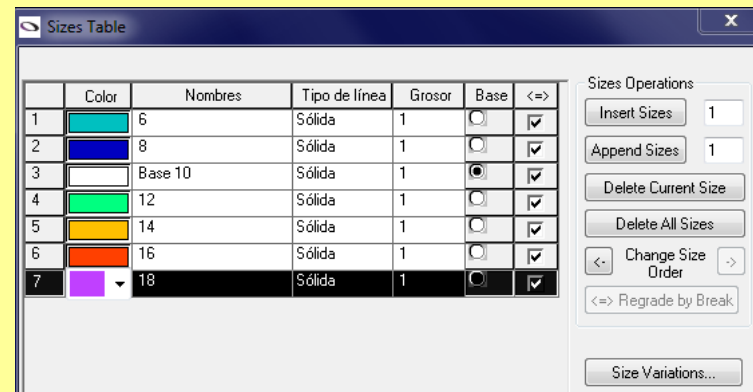
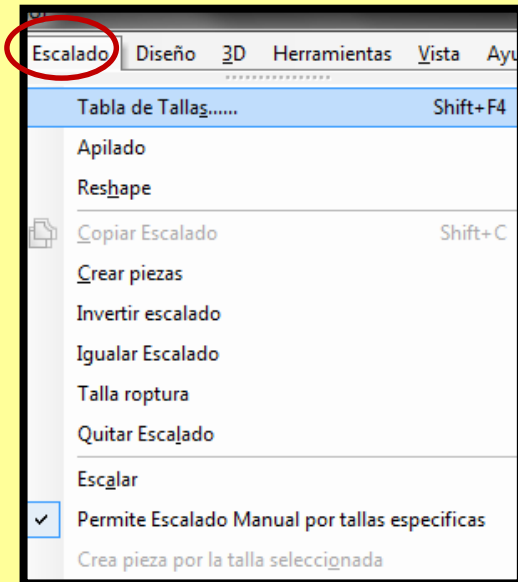
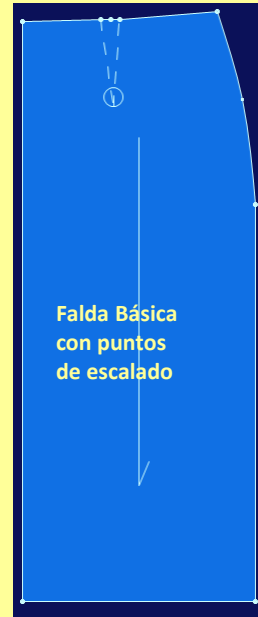
Partimos de un patrón elaborado con aumentos de costura.

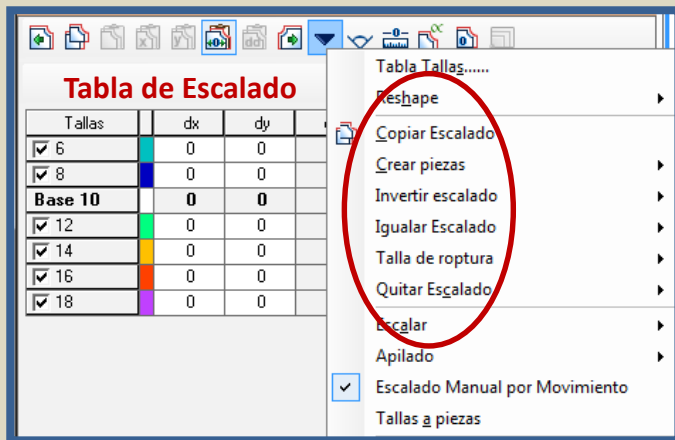
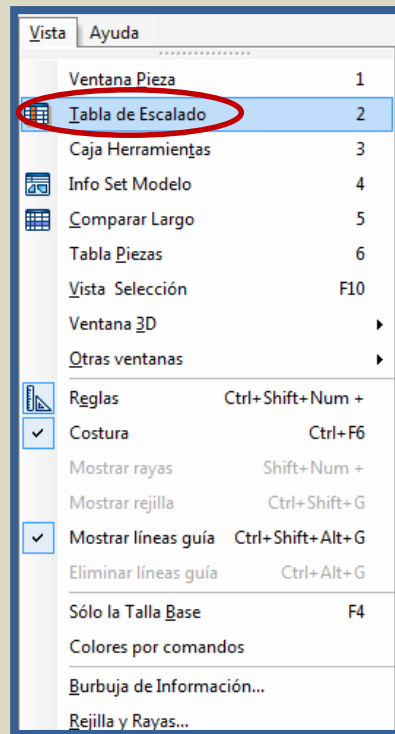
**Paso 1:** Revisar que los puntos que escalan tengan atributos de escado y los que no deben escalar según la prenda se les quita el atributo de escalado.

**Paso 2:** Crear el cuadro de tallas en que queremos escalar el diseño trazado. Para ello vamos a barra de menú ESCALADO, activamos TABLA DE TALLAS.

En esta ventana utilizamos el botón INSERTAR para crear tallas menores a la talla básica y el botón AGREGAR, para crear tallas mayores a la talla base. En nuestro caso crearemos el cuadro de tallas de la 6 a la 18 para patronaje femenino. Cada vez que creamos una talla podemos desplegar el cursor que aparece debajo de la casilla color para asignar colores diferentes a cada talla en el nido de escalado.

La tecla BORRAR se utiliza para eliminar las tallas creadas.





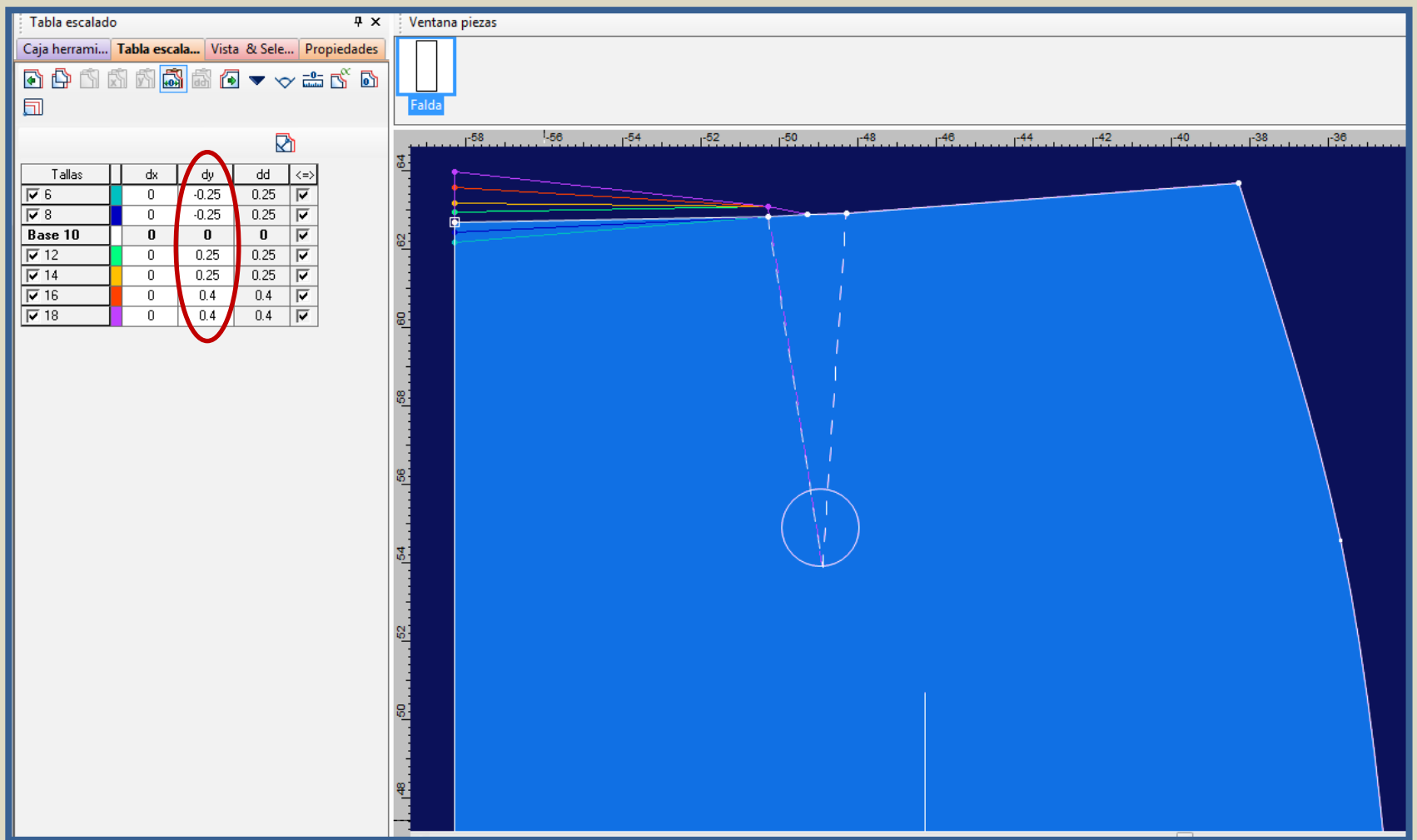
**Paso 3:** Activar TABLA DE ESCALADO; esta opción la encontramos en la barra de menú VISTA. En ella aparecen las tallas creadas con el color que le asignamos en el cuadro anterior.

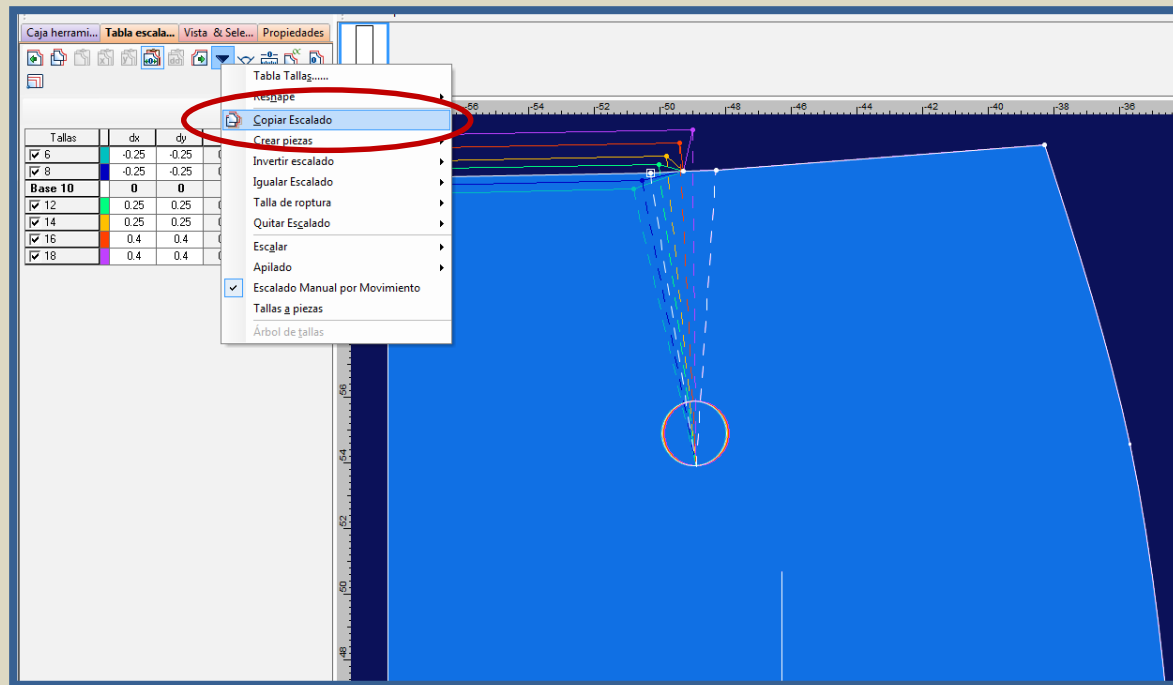
El cuadro lo forman casillas para los ejes X y Y, de manera que de acuerdo al punto seleccionado para escalar.

**Paso 4:** Iniciamos el escalado señalando los puntos con este atributo, siguiendo el sentido de las manecillas del reloj. Por ejemplo para el caso de la falda iniciamos por el ángulo centro frente cintura; los valores a escalar son: X-0, Y-0,25 para las tallas 6 a la 14 y 0,4 para las tallas 16 -18.

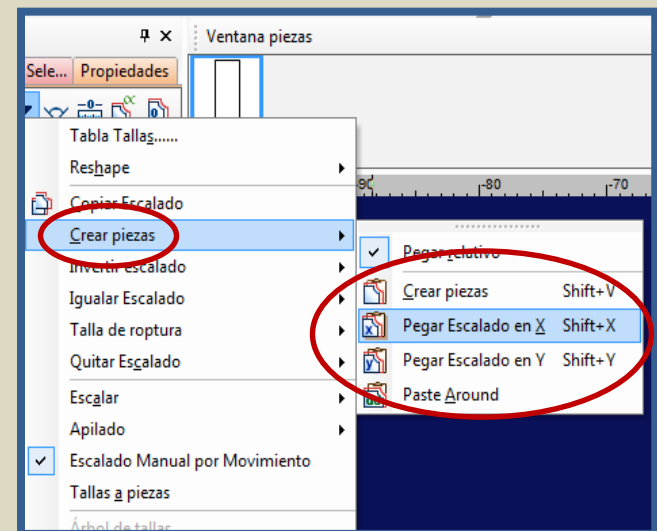
Ubicamos el cursor en la talla mayor o menor a la básica, según queramos iniciar el escalado. Partiendo de la talla 10 escalaremos la 12, ubicamos el cursor en la casilla talla 12, eje Y, escribimos el valor de 0,25 positivo porque la talla es mayor.

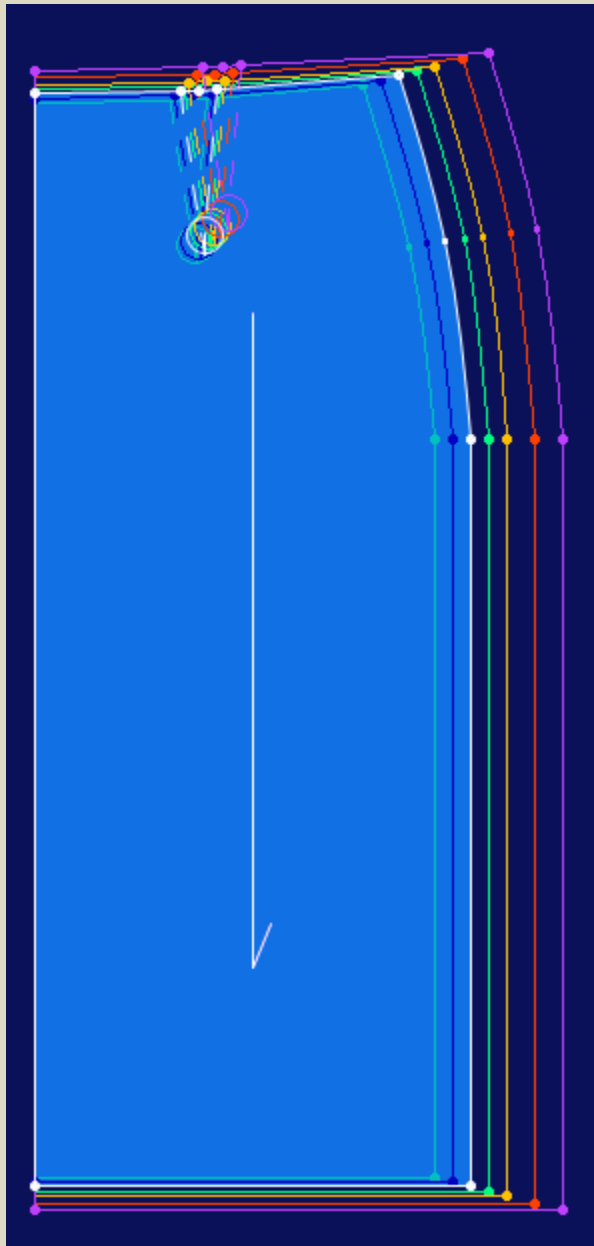
Para completar los otros valores vamos a barra de menú escalado y seleccionamos la opción IGUALAR ESCALADO, IGUALAR ESCALADO EN Y. Observamos que se completan los valores para todas las tallas y automáticamente se invierten los valores a negativos para las tallas menores. Como las tallas 16 y 18 escalan diferente se corrige manualmente el valor de éstas. Estas opciones también se encuentran encima de la tabla de escalado en herramienta MENU DE ESCALADO.





**Paso 5:** Continuamos con el punto correspondiente al inicio de amplitud de la pinza. Escribimos en la tabla de escalado los valores de X y Y, utilizamos las herramientas igualar X, igualar Y. Como todos los puntos de la pinza escalan igual, señalamos el punto y seleccionamos la herramienta COPIAR ESCALADO, señalamos el siguiente punto y seleccionamos CREAR PIEZA para pegar el escalado. El escalado se puede pegar completo, es decir, con los valores de los dos ejes o existe la herramienta para pegar solo valores de X o de Y.

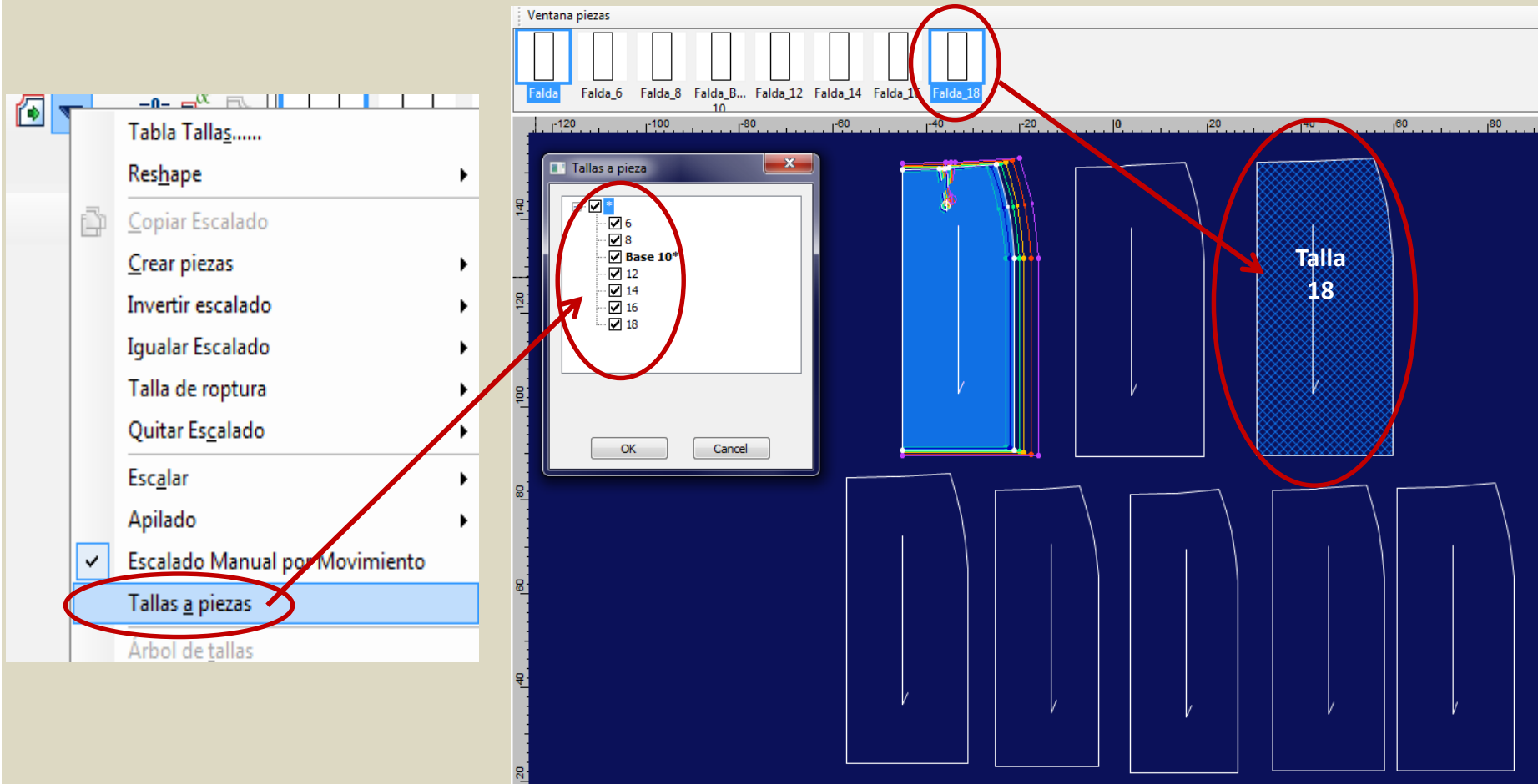




Terminamos el escalado utilizando las HERRAMIENTAS DE ESCALADO como son :

- Igualar X
- Igualar Y
- Copiar Escalado.
- Crear Piezas
- Pegar Escalado en X
- Pegar Escalado en Y
- Quitar Escalado (Borra el escalado de la Prenda)
- Quitar Escalado en X
- Quitar Escalado en Y
- Invertir Escalado en X
- Invertir Escalado en Y. En caso que cometamos un error al momento de ingresar los valores a la tabla, estas herramientas cambian los valores positivos a negativos y viceversa.
- Es importante tener en cuenta que los colores seleccionados para cada talla sean diferentes para que se diferencien bien en el nido de escalado.

La opción TALLAS A PIEZAS nos permite separar cada talla escalada del nido y se crean automáticamente las piezas en la ventana de piezas.



*Instructora Yuli Patricia Barceló Aguad.  
Diseño para la Industria de la Moda.  
Centro de Manufactura en Textiles y Cuero.*