|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD DIDÁCTICA CUESTIONARIO | | | |
| Generalidades de la actividad   * Las indicaciones, el mensaje de correcto e incorrecto debe estar la redacción en segunda persona. * Diligenciar solo los espacios en blanco. * El aprendiz recibe una retroalimentación cuando responde de manera correcta o incorrecta cada pregunta. * Señale en la columna Rta. Correcta con una (x) de acuerdo con las opciones presentadas. * Al final de la actividad se muestra una retroalimentación de felicitación si logra el 70 % de respuestas correctas o retroalimentación de mejora si es inferior a este porcentaje.   Para sugerir este tipo de actividad tener presente equipo de Diseño Instruccional, que solo debe haber máximo doce opciones de pregunta y que cada campo tiene un límite de palabras permitidas para garantizar el *responsive web*. | | | |
| Instrucciones para el aprendiz | | *Esta actividad le permitirá determinar el grado de apropiación de los contenidos del componente formativo Capacitación cultural y turística.*  *Antes de su realización, se recomienda la lectura del componente formativo mencionado. Es opcional (no es calificable), y puede realizarse todas las veces que se desee.*  *Lea la afirmación de cada ítem y luego señale verdadero o falso según corresponda.* | |
| Nombre de la Actividad | | *Sondeando intereses de la comunidad* | |
| Objetivo de la actividad | | *Identificar los conceptos claves de la capacitación de cultura y turismo en el territorio.* | |
| Texto descriptivo | | *Lea cada enunciado referente a los temas desarrollados en el componente formativo y elija entre verdadero y falso según corresponda.* | |
| PREGUNTAS | | | |
| Pregunta 1 | | ***La capacitación cultural y turística desarrolla competencias en la promoción del patrimonio y el turismo sostenible.*** | *Rta(s) correcta(s) (x)* |
| Opción a) | *Verdadero* | | *X* |
| Opción b) | *Falso* | |  |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 2 | | ***La capacitación en turismo y cultura no tiene impacto en la economía local.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | |  |
| Opción b) | *Falso* | | *X* |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 3 | | ***Las encuestas y entrevistas son herramientas diagnósticas utilizadas en procesos de capacitación.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | | *X* |
| Opción b) | *Falso* | |  |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 4 | | ***Los criterios para seleccionar acciones de capacitación incluyen únicamente el perfil de los participantes.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | |  |
| Opción b) | *Falso* | | *X* |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 5 | | ***Un sondeo de interés busca identificar las necesidades y expectativas de los posibles participantes.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | | *X* |
| Opción b) | *Falso* | |  |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 6 | | ***Los talleres prácticos son métodos comunes en la capacitación cultural y turística.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | | *X* |
| Opción b) | *Falso* | |  |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 7 | | ***La estructuración de criterios de capacitación no incluye la evaluación de recursos disponibles.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | |  |
| Opción b) | *Falso* | | *X* |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 8 | | ***Los saberes culturales y artísticos se limitan al patrimonio tangible.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | |  |
| Opción b) | *Falso* | | *X* |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 9 | | ***Las tradiciones orales y artesanías son parte de las tipologías de saberes culturales y artísticos.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | | *X* |
| Opción b) | *Falso* | |  |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| Pregunta 10 | | ***La capacitación en cultura y turismo, debe estar alineada con las necesidades de la comunidad.*** | |
| Opción a) | *Verdadero* | | *X* |
| Opción b) | *Falso* | |  |
| Comentario respuesta correcta | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| Comentario respuesta incorrecta | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Pregunta 11** | | ***Una capacitación efectiva no necesita recursos ni facilitadores especializados.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | |  |
| **Opción b)** | *Falso* | | *X* |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 12** | | ***El diseño de un plan de capacitación incluye la definición de objetivos y cronogramas.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | | *X* |
| **Opción b)** | *Falso* | |  |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 13** | | ***Las entidades aliadas son esenciales para garantizar el éxito de las acciones formativas.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | | *X* |
| **Opción b)** | *Falso* | |  |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 14** | | ***Los grupos focales no son útiles para identificar necesidades formativas.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | |  |
| **Opción b)** | *Falso* | | *X* |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 15** | | ***Las convocatorias abiertas son herramientas para conformar grupos focales.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | | *X* |
| **Opción b)** | *Falso* | |  |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 16** | | ***La gestión de muestras culturales incluye planificación, promoción y coordinación logística.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | | *X* |
| **Opción b)** | *Falso* | |  |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 17** | | ***Las muestras culturales no fomentan la participación activa del público.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | |  |
| **Opción b)** | *Falso* | | *X* |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
|  | |  | |
| **Pregunta 18** | | ***Los indicadores de evaluación incluyen cambios en conocimientos y habilidades.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | | *X* |
| **Opción b)** | *Falso* | |  |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 19** | | ***El seguimiento de acciones formativas asegura la calidad y el cumplimiento de metas.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | | *X* |
| **Opción b)** | *Falso* | |  |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |
| **Pregunta 20** | | ***Las mejoras en las acciones de capacitación no dependen de la evaluación previa.*** | |
| **Opción a)** | *Verdadero* | |  |
| **Opción b)** | *Falso* | | *X* |
| **Comentario respuesta correcta** | | *Excelente trabajo. Tiene un claro entendimiento sobre la capacitación cultural y turística.* | |
| **Comentario respuesta incorrecta** | | *Respuesta incorrecta, revise nuevamente el contenido del componente formativo.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | |
| Mensaje cuando supera el 70 % de respuestas correctas | *¡Excelente! Lo felicito, ha superado la actividad y demuestra sólidos conocimientos sobre el componente formativo.* |
| Mensaje cuando el porcentaje de respuestas correctas es inferior al 70 % | *No ha superado la actividad. Le recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE REVISIÓN** | | |
|  | **Responsable** | **Fecha** |
| **Revisión Experta temática** | **Nancy Esperanza Ruge Buitrago** | **Noviembre de 2024** |
| **Revisión Evaluadora instruccional** | **Viviana Herrera Quiñonez** | **Febrero de 2025** |