



# Producción de imágenes digitales

Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA

Nivel de formación: **complementario**

## 01 Presentación



**Código**  
52230010



**Horas**  
40



**Modalidad**  
Virtual

## 02 Justificación del programa

La producción de imágenes digitales consiste en el desarrollo de estrategias creativas para el diseño de imágenes que identifiquen una organización y promocionen efectivamente sus productos o servicios. Esto se logra por medio de aplicativos que permiten construir dichas imágenes. La *suite* de la empresa Adobe, brinda algunos programas que facilitan la tarea, ellos son: Adobe Photoshop® y Adobe Ilustrador®.

Colombia cuenta con talento humano en el área del diseño y la animación digital, su fortalecimiento y crecimiento dependen en gran medida de un recurso humano cualificado y calificado capaz de responder integralmente a la dinámica del medio.

Debido a lo anterior, el programa de formación se crea para brindar al sector productivo del diseño y la publicidad, la posibilidad de incorporar personal con altas calidades laborales y profesionales que contribuyan al desarrollo económico, social y tecnológico de su entorno y del país, así mismo ofrecer a los aprendices formación en las tecnologías clientes y TIC.



El SENA es la única institución educativa que ofrece el programa con todos los elementos de formación profesional, sociales, tecnológicos y culturales, metodologías de aprendizaje innovadoras, acceso a tecnologías de última generación, estructurado sobre métodos más que contenidos, lo que potencia la formación de ciudadanos librepensadores, con capacidad crítica, solidarios y emprendedores, que lo acreditan y lo hacen pertinente y coherente con su misión, innovando permanentemente de acuerdo con las tendencias y cambios tecnológicos y las necesidades del sector empresarial y de los trabajadores, impactando positivamente la productividad, la competitividad, la equidad y el desarrollo del país.

### 03 Competencias a desarrollar

Competencias técnicas o específicas	
Norma sectorial de la competencia laboral (NSCL)	Código NSCL
Diseñar gráficos de elementos para contenidos audiovisuales, de acuerdo con los conceptos creativos y narrativos.	250201003

### 04 Perfil de ingreso

Se requiere que el aprendiz AVA tenga dominio de los elementos básicos relacionados con el manejo de herramientas informáticas y de comunicación: correo electrónico, chats, *Messenger*, procesadores de texto, hojas de cálculo, *software* para presentaciones, Internet, navegadores, *software* para diseño como Adobe Photoshop® y Adobe Ilustrador®, además de otros sistemas y herramientas tecnológicas necesarias para la formación virtual.

### 05 Estrategia metodológica

Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para resolver problemas simulados y reales; soportadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes virtuales de aprendizaje, que recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de competencias.

Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el quehacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la

vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:

- El instructor - Tutor.
- El entorno.
- Las TIC.
- El trabajo colaborativo.