

Uso de la imagen y la fotografía para producciones gráficas

Síntesis: Producción de la imagen, teoría del color y elementos básicos del diseño



Para la producción de una pieza gráfica es fundamental conocer y dominar los procesos para la producción y edición de imágenes, teniendo en cuenta la teoría del color para sacarle provecho a la imagen y ponerle un sentido e intención, adicionalmente, es importante conocer los elementos básicos del diseño para que la pieza gráfica tenga un orden y una coherencia. En el siguiente diagrama se enuncian los temas clave trabajados en este componente:

