|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título componente** | **Video Motion** | | |
| **Título del video** | **Guía práctica de confección en marroquinería** | | |
| **Texto descriptivo** |  | | |
| **Escena** | **Imagen** | **Narración (voz en off)** | **Texto** |
| **Escena 1** | * Mesa de trabajo con bocetos de bolsos y accesorios. | Inspiración y planificación, cada pieza de marroquinería inicia con una idea; el diseño y el patronaje son el primer paso para transformar una visión en un producto real. | * Diseño * Patronaje |
| **Escena 2** | * Selección de materiales como cuero, sintéticos y herrajes. | En esta etapa, se eligen materiales, se trazan patrones y se definen los detalles clave que darán personalidad a cada accesorio. | * Precisión * Creatividad |
| **Escena 3** | * Máquina de coser en acción uniendo partes de un accesorio. | La confección, es el corazón del proceso, por ello a través del armado y la costura, las piezas cobran vida; cada puntada y cada unión deben ser precisas para garantizar resistencia y acabado profesional. | * Armado * Ensamblaje |
| **Escena 4** | * Primer plano de manos realizando costuras manuales y con refuerzos. | Es importante destacar el uso de adhesivos, costuras mecánicas y manuales para unir las piezas con firmeza. | * Técnicas |
| **Escena 5** | * Aplicación de tintas y pulido de bordes. | ¡El acabado define la calidad del producto final!  En esta fase, se realizan los detalles finales como bordes pulidos, herrajes instalados y costuras reforzadas. | * Acabado * Presentación |
| **Escena 6** | * Producto final listo para su exhibición o empaque | La terminación y el empaque garantizan que el producto luzca impecable y esté listo para su comercialización. | * Calidad |