|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD DIDÁCTICA COMPLETAR ESPACIOS | | | |
| Generalidades de la actividad:   * Las indicaciones, el mensaje de correcto e incorrecto debe estar la redacción en segunda persona. * Diligenciar solo los espacios en blanco. * Se deben resaltar en amarillo las palabras del enunciado que deben completarse. Tenga en cuenta que cada espacio debe contener una sola palabra. * El aprendiz recibe una retroalimentación cuando responde de manera correcta o incorrecta cada pregunta. * Al final de la actividad se muestra una retroalimentación de felicitación si logra el 70% de respuestas correctas o retroalimentación de mejora si es inferior a este porcentaje. * Las palabras a completar el espacio deben estar en mayúscula y no debe contener caracteres especiales.   Para sugerir este tipo de actividad tener presente equipo de Diseño Instruccional, que solo debe haber seis opciones de elementos a arrastrar y soltar y que cada campo tiene un límite de palabras permitidas para garantizar el responsive web. | | | |
| Instrucciones para el aprendiz | | | *Esta actividad le permitirá determinar el grado de apropiación de los contenidos del componente formativo:* Elaboración de modelos masculinos  *Antes de su realización, se recomienda la lectura del componente formativo mencionado. Es opcional (no es calificable), y puede realizarse todas las veces que se desee.*  *Complete los espacios en blanco de cada uno de los enunciados y luego haga clic en el botón verificar respuesta.* |
| Nombre de la actividad | | | *Conceptos de Elaboración de modelos masculinos.* |
| Objetivo de la actividad | | | *Identificar la apropiación de los contenidos en la temática patrones y modelos de prendas masculinas* |
| Texto descriptivo | | | *A continuación, encontrará conceptos del material de estudio.* |
| OPCIONES | | | |
| Enunciado | | | |
| No. | **Opción** | | |
| 1 | *Para la implementación y modificación de moldes básicos es importante tener claridad en cada uno de los conceptos de patronaje como medidas, pasos, elementos y vocabulario técnico que se irá implementando en el desarrollo de los trazos, moldes o planos.* | | |
| 2 | *El biotipo masculino hace referencia al tipo de personalidad vinculado a una cierta estructura morfológica de un sujeto.* | | |
| 3 | *Ectomorfos, hombres que poseen físicamente cuerpos delgados de poca musculatura esquelética.* | | |
| 4 | *Mesomorfos, son relativamente altos, con huesos grandes y anchos.* | | |
| 5 | *Endomorfos, son hombres de huesos grandes en longitud, además tienen cintura ancha y piernas densas.* | | |
| 6 | *A la hora de vestir, los hombres suelen ser muy prácticos y, normalmente, llama la atención un común denominador: compran poco, pero buscando la calidad y el estilo.* | | |
| 7 | *Entre más larga sea la altura de cabeza de manga, otorgará menor movimiento sobre el cuerpo, lo que es igual a incomodidad, pero mayor estructura, esta descripción corresponde a las prendas que van ajustadas o con la horma del cuerpo.* | | |
| 8 | *Entre más corta sea la altura de cabeza de manga, otorgará mayor movimiento sobre el cuerpo, lo que es igual a comodidad, pero menor estructura, esta descripción corresponde a las prendas que van holgadas o desestructuradas sobre el cuerpo.* | | |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | |
| Mensaje cuando supera el 70% de respuestas correctas | | *¡Excelente! Felicitaciones, ¡ha superado la actividad, continúe así de bien con sus habilidades* | |
| Mensaje cuando el porcentaje de respuestas correctas es inferior al 70% | | *Lo siento, no es correcto, pero no se desanime, continúe su proceso de formación repasando los conceptos del componente formativo e inténtelo de nuevo.* | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE REVISIÓN** | | |
|  | **Responsable** | **Fecha** |
| **Revisión de Estilo** |  |  |
| **Revisión Asesor metodológico** |  |  |