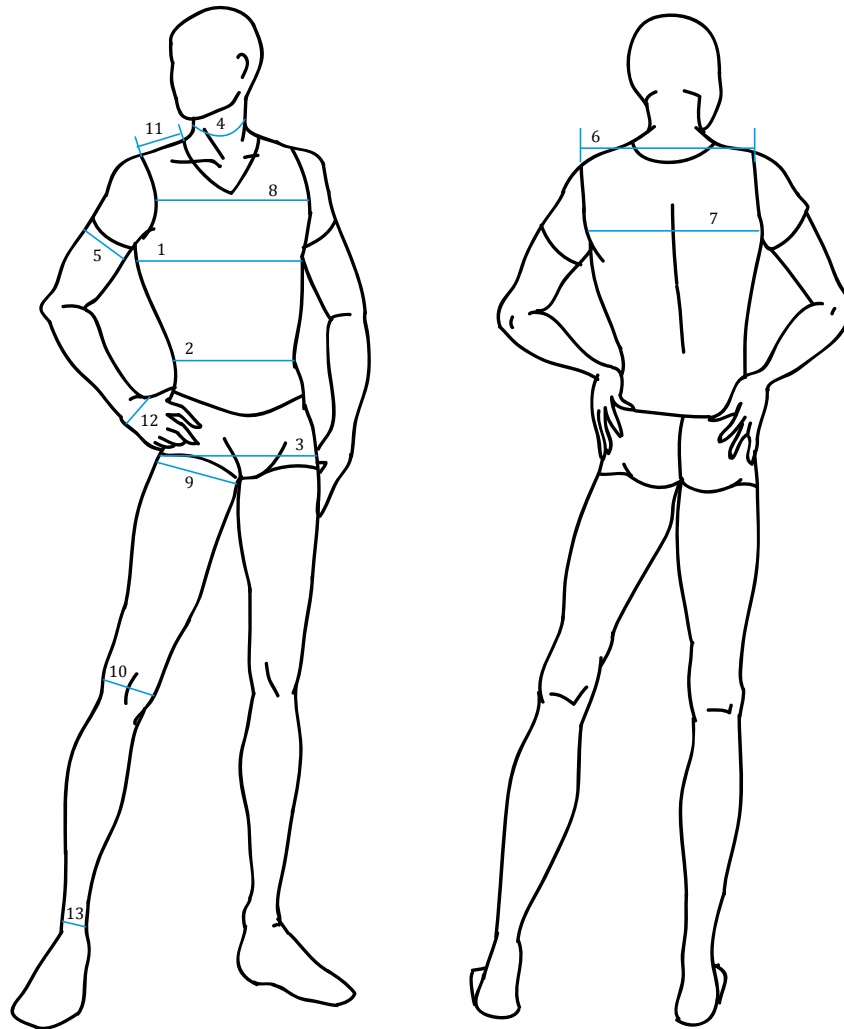


## 1.5 TOMA DE MEDIDAS

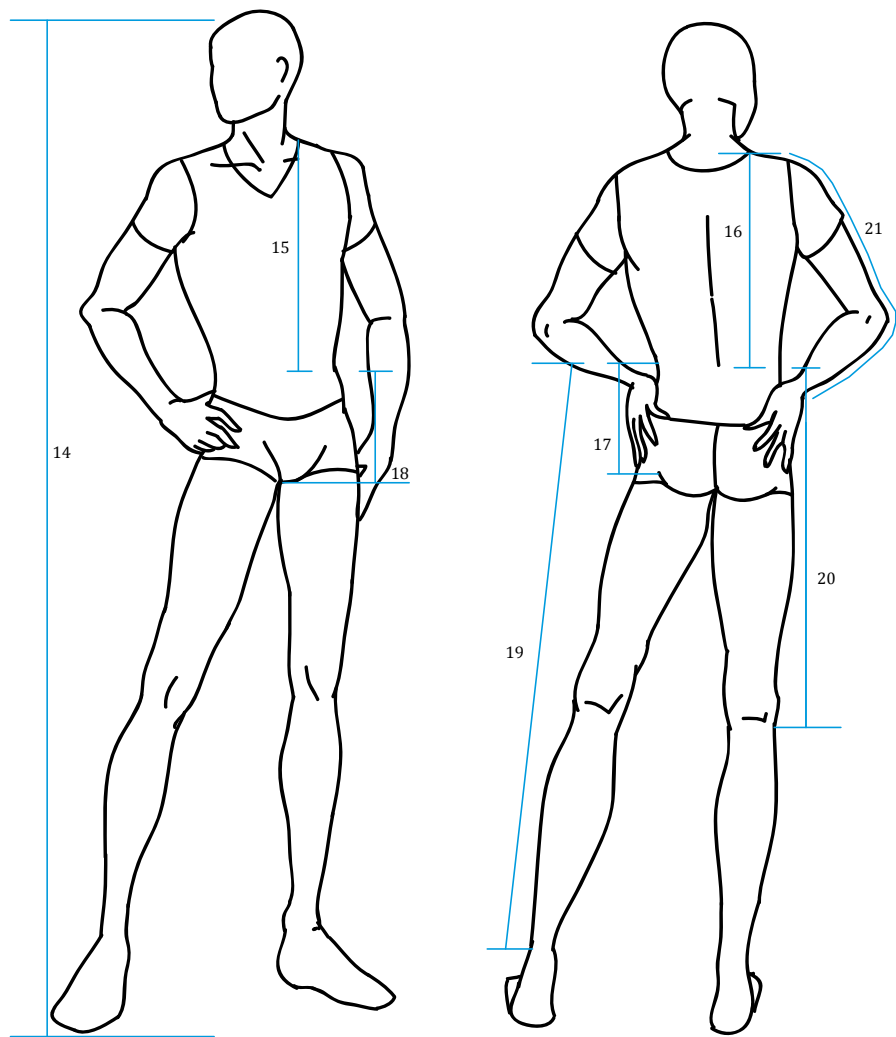
### 1.5.1 Medidas de origen horizontal



1. **Contorno de pecho.** Tomar la medida colocando la cinta métrica a 2.5 cm debajo de las axilas, alrededor de la espalda y sobre el pecho.
2. **Contorno de cintura.** Tomar la medida colocando la cinta métrica en la zona más angosta del torso.
3. **Contorno de cadera.** Tomar la medida colocando la cinta métrica a la altura de los puntos más prominentes de los glúteos.
4. **Contorno del cuello.** Tomar la medida colocando la cinta métrica alrededor de la base del cuello exacto sin ajustar.
5. **Contorno del brazo (Bíceps).** Tomar la medida colocando la cinta métrica alrededor del bíceps.
6. **De hombro a hombro.** Tomar la medida colocando la cinta métrica, a través de la espalda, entre los puntos de acromion (puntos altos de omoplatos).

- 7. **Ancho de espalda.** Tomar la medida colocando la cinta métrica, desde la unión del brazo con el torso de extremo a extremo.
- 8. **Ancho de tórax - pecho.** Tomar la medida colocando la cinta métrica en el nacimiento del brazo pasando por la parte mas ancha del pecho (de extremo a extremo).
- 9. **Contorno de muslo.** Tomar la medida colocando la cinta métrica alrededor del muslo.
- 10. **Contorno de rodilla.** Tomar la medida colocando la cinta métrica alrededor de la rodilla.
- 11. **Ancho de hombro.** Tomar la medida colocando la cinta métrica desde el nacimiento lateral del cuello hasta el acromion.
- 12. **Contorno de puño.** Tomar la medida pasando la cinta métrica alrededor del mismo.
- 13. **Contorno de tobillo.** Tomar la medida pasando la cinta métrica alrededor del tobillo.

1.5.2 Medidas de origen vertical



- 14. **Estatura.** Medir con el tallímetro.
- 15. **Largo delantero.** Tomar la medida colocando la cinta métrica desde la base lateral del cuello hasta la cintura pasando por el pecho.
- 16. **Largo espalda.** Tomar la medida colocando la cinta métrica desde la base lateral del cuello hasta la cintura pasando por el omóplato.
- 17. **Altura de cadera.** Tomar la medida colocando la cinta métrica desde la cintura hasta la cadera por la línea lateral al cuerpo (costado).
- 18. **Altura de tiro.** Tomar la medida sentado o colocando la escuadra en la entrepierna, colocar la cinta métrica en la cintura hasta el nivel del asiento o nivel de la escuadra.
- 19. **Cintura – Piso.** Tomar la medida colocando la cinta métrica desde la cintura hasta el piso, por la línea del costado (lateral del cuerpo).
- 20. **Alto de Rodilla.** Tomar la medida colocando la cinta métrica desde la cintura hasta la rodilla
- 21. **Largo de manga.** Colocar la cinta métrica desde la articulación del hombro y el brazo hasta la muñeca (esta medida se toma con el brazo flexionado).
- 22. **Largo de camisa-casaca.** Tomar la medida desde la base lateral del cuello hasta el largo deseado. Esta medida varía, según diseño; por ello, no se ha colocado en el gráfico, pero si en la tabla de medidas como referencia.

1.5.3 Tablas de Medidas de Caballero

A continuación se presentan las tablas de medidas estandarizadas. Estas tablas son para el uso pedagógico. Pueden ser utilizadas como tablas referenciales para uso comercial, pero siempre se debe hacer un estudio del público objetivo y obtener la tabla adecuada para el segmento que se va a atender.

Tener en cuenta, para la elaboración de nuevas tablas las proporciones, la contextura y la postura del público al que se dirige.

Medidas de origen horizontal								
	Talla	44	46	48	50	52	54	Incremento
1	Contorno de pecho	90	95	100	105	110	115	5
2	Contorno de cintura	85	90	95	100	105	110	5
3	Contorno de cadera	92	97	102	107	112	117	5
4	Contorno de cuello	41	42	43	44	45	46	1
5	Contorno de brazo (biceps)	33,5	35,5	37,5	39,5	41,5	43,5	2
6	De hombro a hombro	42	43,5	45	46,5	48	49,5	1,5
7	Ancho de espalda	40	41,5	43	44,5	46	47,5	1,5
8	Ancho de tórax - pecho	38	39,5	41	42,5	44	45,5	1,5
9	Contorno de muslo	52	55	58	61	64	67	3
10	Contorno de rodilla	39	40	41	42	43	44	1
11	Ancho de hombro	14	14,5	15	15,5	16	16,5	0,5
12	Contorno de puño	21,5	22	22,5	23	23,5	24	0,5
13	Contorno de tobillo	43	45	47	49	51	53	2
Medidas de origen vertical								

Copyright © 2015. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). All rights reserved.

	Talla	44	46	48	50	52	54	Incremento
14	Estatura	168	170	172	174	176	178	2
15	Largo delantero	43,5	44,5	45,5	46,5	47,5	48,5	1
16	Largo espalda	45	46	47	48	49	50	1
17	Altura de la cadera	19	19,5	20	20,5	21	21,5	0,5
18	Altura de tiro	23,5	24	24,5	25	25,5	26	0,5
19	Cintura – piso	99	100	101	102	103	104	1
20	Alto de rodilla	56,5	57	57,5	58	58,5	59	0,5
21	Largo de manga	60	61	62	63	64	65	1
22	Largo de camisa-casaca	71,5	72	72,5	73	73,5	74	0,5

NOTA: La medida de boca de pantalón de esta tabla es solo para el modelo Trouser. Para trabajar el jean se aplicarán 2 cm menos que la medida de rodilla. Esta medida de botapie es muy cambiante según las tendencias de la moda.

1.5.4 Tabla de holguras para diferentes prendas

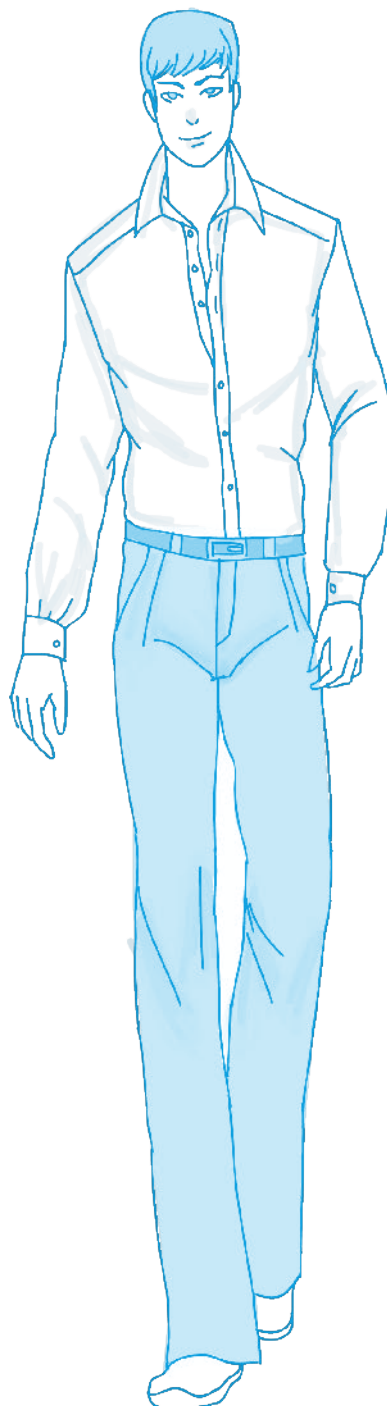
Tabla de aumento de holgura					
Tipo de prenda	prendas elasticas	polos	camisas	sacos	abrigos
Pecho, busto	de -8 a 0 cm	de 0 a 8 cm	de 5 a 10 cm	de 8 a 15 cm	de 10 a 20 cm
Contorno de cintura	de -8 a 0 cm	de 0 a 8 cm	de 5 a 10 cm	de 8 a 15 cm	de 10 a 20 cm
Contorno de cadera	de -8 a 0 cm	de 0 a 8 cm	de 5 a 10 cm	de 8 a 15 cm	de 10 a 20 cm
Contorno de brazo	de -3 a 0 cm	de 0 a 3 cm	de 2 a 4 cm	de 3 a 5 cm	de 3 a 6 cm
Altura de sisa	de -2 a 0 cm	de 0 a 1,5 cm	de 0 a 2 cm	de 1 a 3 cm	de 2 a 4 cm
Contorno de cuello	de -1 a 0 cm	de 0 a 0,5 cm	de 0 a 0,5 cm	de 0,5 a 1 cm	de 0,5 a 2 cm
Ancho de espalda	de -3 a 0 cm	de 0 a 1,5 cm	de 0,5 a 2 cm	de 1,5 a 2 cm	de 1,5 a 3 cm
Ancho delantero	de -3 a 0 cm	de 0 a 1,5 cm	de 0,5 a 2 cm	de 1,5 a 2 cm	de 1,5 a 3 cm
Hombro	de -1 a 0 cm	de 0 a 1 cm	de 0 a 1,5 cm	de 1 a 2 cm	de 1 a 3 cm

## Capítulo 2. Camisa de hombre

El origen de la camisa masculina es el de una prenda utilizada como ropa interior. Esta no llevaba ni cuello ni puños, eran largas y con simplemente una abertura para dejar paso a la cabeza. La forma de la camisa, que actualmente se conoce, aparece, tímidamente, a finales del siglo XIX. Hasta la actualidad las mejores camisas del mundo se confeccionan en Londres, Inglaterra; en Jeremy Street se encuentran más de una de las famosas camiserías con décadas de reconocimiento mundial.

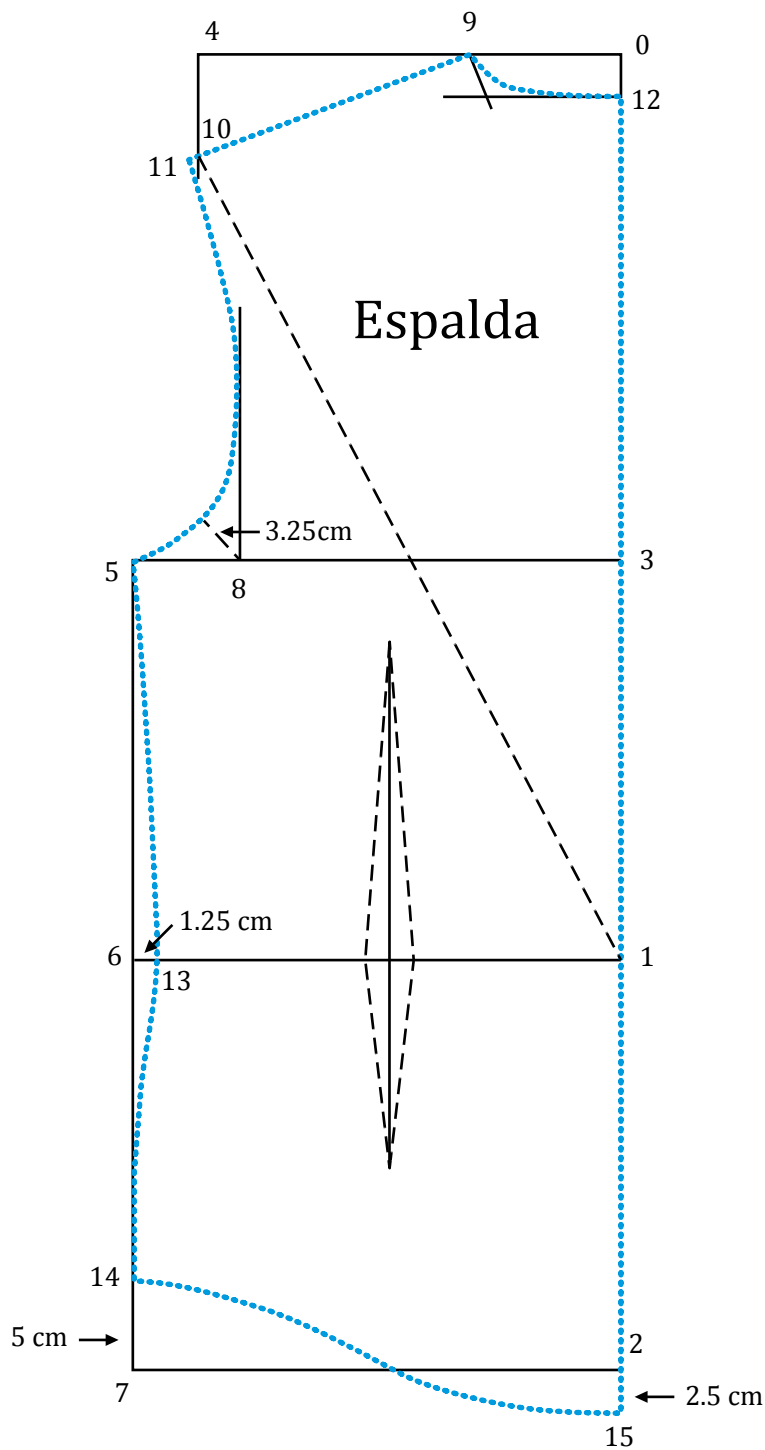
### Medidas a utilizar para el trazado de camisa:

- a. Largo de espalda.
- b. Altura de cadera.
- c. Hombro a hombro.
- d. Contorno de pecho.
- e. Ancho de espalda.
- f. Contorno de cuello.
- g. Ancho de hombro.
- h. Largo delantero.
- i. Ancho de tórax.
- j. Largo de manga.
- k. Contorno de puño.



Trazado de camisa de hombre espalda.

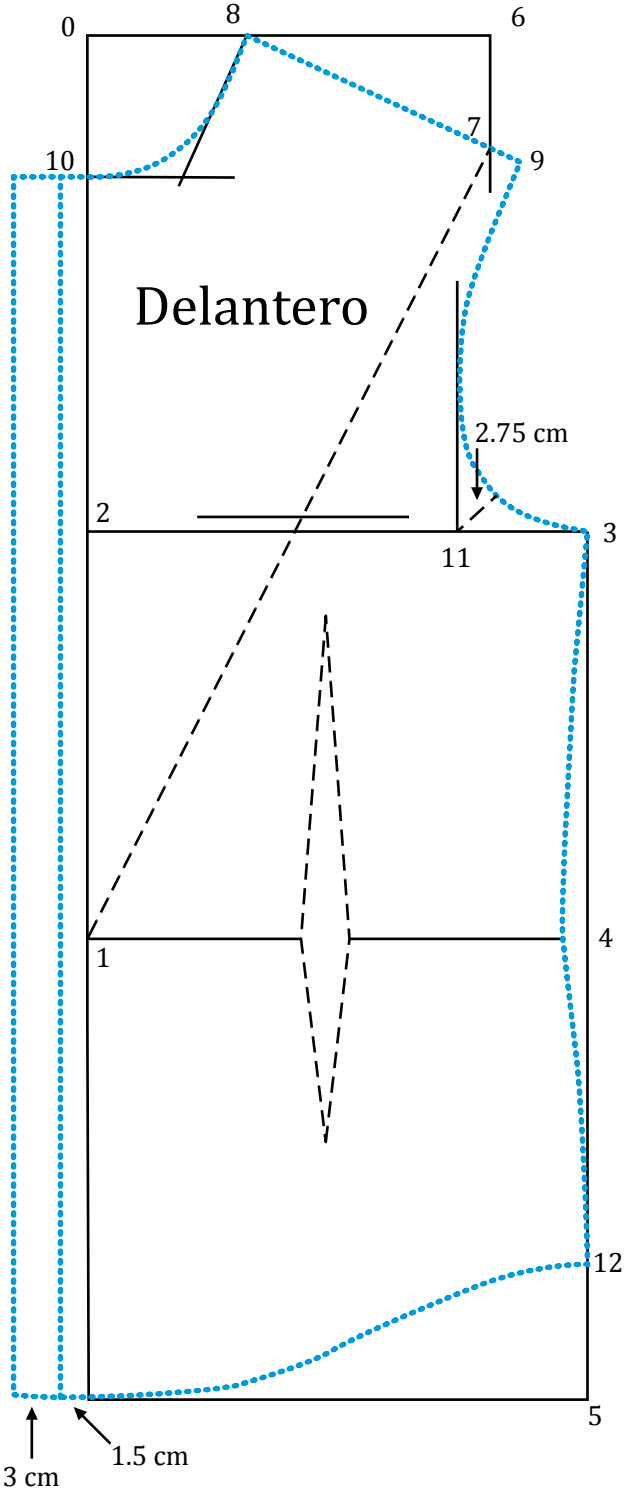
De punto	A punto	Progreso
	0	Punto de inicio: Escuadrar hacia la izquierda y hacia abajo.
0	1	Medir hacia abajo, <b>Largo de espalda (16)</b> , escuadrar el punto 1 hacia la izquierda.
1	2	Medir hacia abajo, <b>Altura de cadera (17)</b> , (varía según diseño) escuadrar el punto 2 hacia la izquierda.
1	3	Medir hacia arriba, 1/2 de la distancia del punto 0-1 menos 4,5 cm, escuadrar el punto 3 hacia la izquierda.
0	4	Medir hacia la izquierda, <b>½ de hombro a hombro (6)</b> , escuadrar el punto 4 hacia abajo, aproximadamente,10 cm.
3	5	Medir hacia la izquierda, <b>1/4 de contorno de pecho (1) más 2,5 cm</b> , (varía según diseño) escuadrar el punto 5 hacia abajo, colocar el punto 6 en línea de cintura y punto 7 en línea de basta o altura de cadera.
3	8	Medir hacia la izquierda, <b>1/2 de ancho de espalda (7 ) más 1 cm</b> , escuadrar el punto 8 hacia arriba aprox.13 cm.
0	9	Ancho de escote: Medir hacia la izquierda, <b>1/4 de contorno de cuello (4) menos 3,5 cm.</b>
1	10	Medir en diagonal hacia arriba a la izquierda, <b>Largo espalda (16) más 1 cm.</b> (Apoyar en la línea escuadrada del punto 4)
		Unir, con línea recta, los puntos 9 y 10
9	11	Medir en diagonal hacia abajo a la izquierda, <b>Ancho de hombro (11) más 1,5 cm.</b>
		Trazar diagonal del punto 8 (3,5 cm referencia) para formar la sisa.
		Unir, con regla curva y francesa, los puntos 11 y 5 formando la sisa.
0	12	Profundidad de escote: Medir hacia abajo 2.5 cm, escuadrar el punto 12 hacia la izquierda, aproximadamente,10 cm.
	9	Escuadrar el punto 9 hacia abajo, apoyándose en la línea 9-11
		Unir, con regla francesa, los puntos 9 y 12, formando el escote.
6	13	Medir 1,25 cm hacia la derecha. (entalle-varía según diseño).
		Unir, con línea recta, los puntos 5 y 13
		Unir, con curva, los puntos 13 y 7. Suavizar en punto 13
7	14	Medir 5 cm hacia arriba.
2	15	Medir 2,5 cm hacia abajo.
		Unir, con curva, los puntos 14 y 15 como indica el gráfico, formando el ruedo o basta (varía según diseño).
		Ubicación de Pinza: ½ de puntos 1 y 13. Escuadrar hacia arriba y hacia abajo marcando línea de centro de pinza.  Dar 2 cm de ancho total de pinza, bajar 4 cm desde la línea de tórax  Largo de pinza: Medir 12cm hacia abajo, desde la línea de cintura. Unir estos puntos formando la pinza como indica el gráfico.

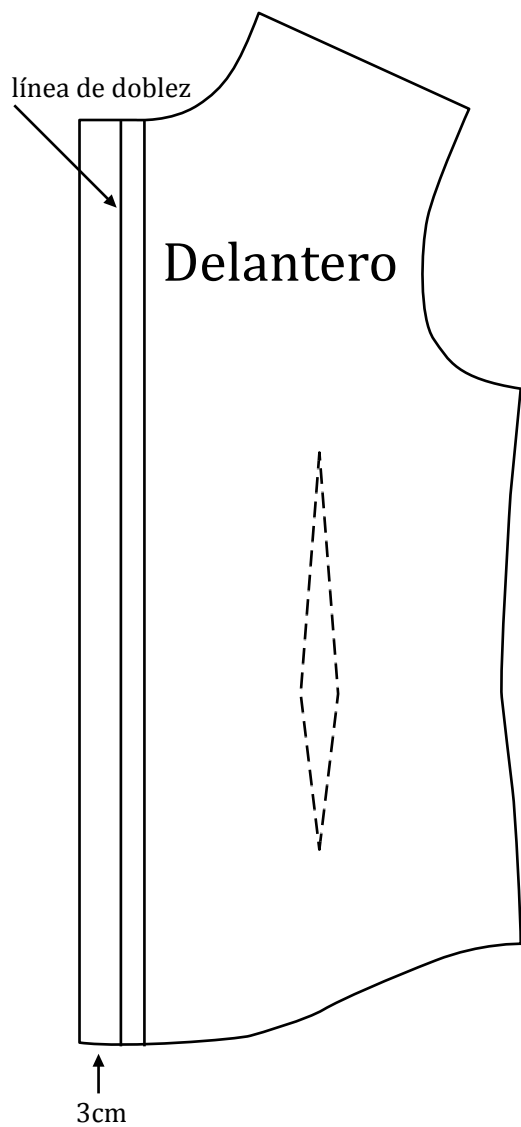


Trazado de camisa de hombre delantero

De punto	A punto	progreso
		Copiar el patrón espalda: línea de pecho, línea de cintura y línea de altura de cadera o basta.
	1	Colocar el punto 1 en la línea de cintura.
	2	Colocar el punto 2 en la línea de pecho.
2	3	Medir hacia la derecha, $\frac{1}{4}$ de contorno de pecho (1) más 2,5 cm (varía según diseño), escuadrar el punto 3 hacia abajo. Colocar el punto 4 en línea de cintura y punto 5 en línea de basta o altura de cadera.
		Realizar el entalle como se hizo en la espalda.
1	0	Medir hacia arriba, <b>Largo delantero (15)</b> , escuadrar el punto 0 hacia la derecha.
0	6	Medir hacia la derecha, <b><math>\frac{1}{2}</math> de entre hombros (6)</b> escuadrar el punto 6 hacia abajo aproximadamente 10 cm.
1	7	Medir en diagonal hacia arriba a la derecha, <b>Largo delantero (15) mas 1cm.</b>
0	8	Ancho de escote: Medir hacia la derecha la medida de los puntos 0 y 9 del trazo de la espalda.
		Unir, con línea recta, los puntos 8 y 7
8	9	Medir en diagonal hacia abajo a la derecha, <b>Ancho de hombro (11) más 1.5 cm.</b>
0	10	Profundidad de escote: Medir hacia abajo, <b><math>\frac{1}{4}</math> de contorno de cuello (4) menos 1,5cm</b> , escuadrar el punto 10 hacia la derecha aproximadamente 10 cm.
	8	Escuadrar el punto 8 hacia abajo, apoyándose en la línea 8 y 9
		Unir, con regla francesa, los puntos 8 y 10 formando el escote.
2	11	Medir hacia la derecha, <b><math>\frac{1}{2}</math> ancho tórax (8) más 0,5 cm</b> , escuadrar el punto 11 hacia arriba aproximadamente 10 cm.
		Trazar diagonal del punto 11 (2,75 cm referencia) para formar la sisa.
		Unir, con reglas curva y francesa, los puntos 9 y 3 formando la sisa.
		Aplicar cruce de 1.5cm en el centro delantero y 3 cm para la vuelta.
5	12	Medir 5 cm hacia arriba.
		Unir, con curva, el punto12 con línea de altura de cadera como indica el gráfico, formando el ruedo o basta (varía según diseño)
		Ubicación de bolsillo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Medir 1 cm hacia arriba desde la línea del pecho.</li><li>• Medir hacia la derecha 6cm desde el punto 2</li><li>• Trazar ancho de bolsillo como indica el gráfico</li></ul>



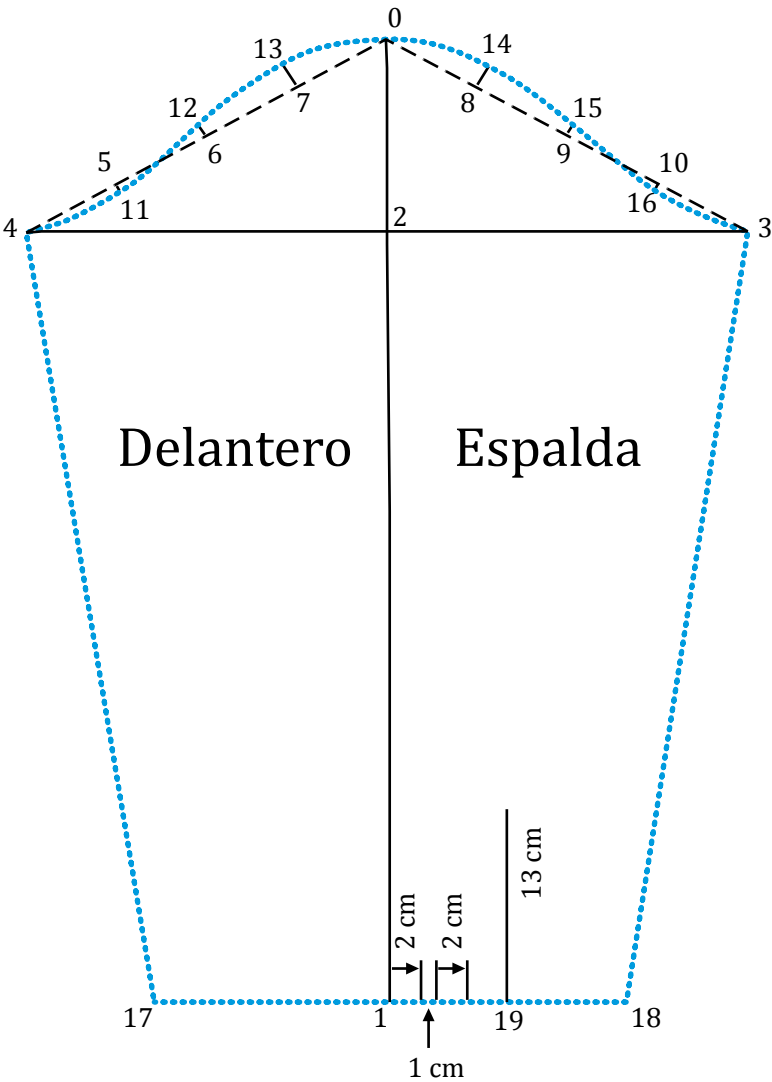




Trazo de manga de camisa de hombre

De punto	A punto	Progreso
	0	Punto de inicio: Escuadrar hacia abajo.
0	1	Medir hacia abajo, <b>Largo de manga (21) menos 3 cm</b> (mitad de ancho de puño), escuadrar el punto 1 hacia la derecha e izquierda.
0	2	Altura de copa: Medir hacia abajo, 1/5 de la distancia de los puntos 0 y 1, escuadrar el punto 2 hacia la derecha e izquierda.
0	3	Aplicar medida de sisa espalda, medir en diagonal hacia abajo a la derecha. (Apoyando en la línea escuadrada del punto 2)
0	4	Aplicar medida de sisa delantero, medir en diagonal hacia abajo a la izquierda. (Apoyando en la línea escuadrada del punto 2)
		Manga delantero: Dividir los puntos 0-4 en 4 partes iguales. Ubicar los puntos: 5,6 y 7
		Manga espalda: Dividir los puntos 0-3 en 4 partes iguales. Ubicar los puntos 8,9 y 10

De punto	A punto	Progreso
5	11	Escuadrar hacia abajo 0,7 cm.
6	12	Escuadrar hacia arriba 0,7 cm.
7	13	Escuadrar hacia arriba 1,6 cm.
8	14	Escuadrar hacia arriba 1,5 cm.
9	15	Escuadrar hacia arriba 0,7 cm.
10	16	Escuadrar hacia abajo 0.5 cm.
		Formar cabeza de manga: Unir, con regla francesa, los puntos: 0, 13, 12, 11, 4 (Delantero) 0, 14, 15, 16, 3 (Espalda)
1	17	Medir hacia la izquierda ½ de <b>contorno de puño (12) más 2 cm.</b>
1	18	Medir hacia la izquierda ½ de <b>contorno de puño (12) más 2 cm.</b>
		Unir, con línea recta, los puntos 4, 17 y 3, 18.
	19	Ubicación de yugo: ½ puntos 1 y 18, escuadrar el punto 19 hacia arriba aproximadamente 13 cm. (varía según diseño)
		Ubicación de pliegues: el ancho de cada pliegue es de 2 cm y la separación de 1 cm (como indica el gráfico).



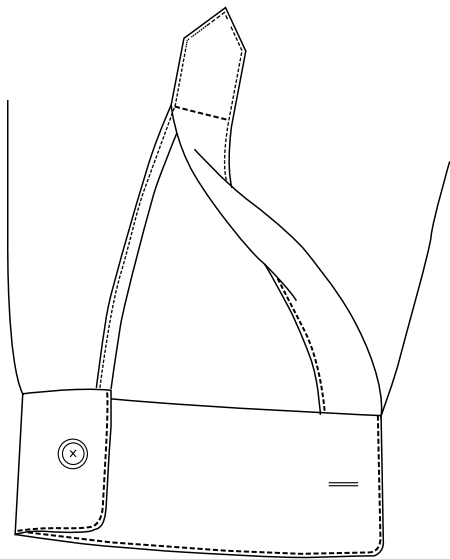
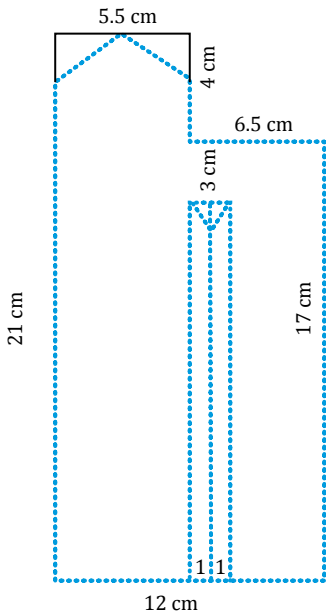
Trazado de puño

De punto	A punto	Progreso
	0	Punto de inicio: Escuadrar hacia abajo y hacia la derecha.
0	1	Medir hacia la derecha Contorno de puño (12), escuadrar el punto 1 hacia abajo.
0	2	Ancho de puño: Medir 6 cm hacia abajo (varía según diseño), escuadrar el punto 2 hacia la derecha y colocar el punto 3.
		Con la regla francesa, dar forma a las puntas del puño (varía según diseño).
		Ingresar 1 cm en los costados, como indica el gráfico, para marcar la ubicación de ojal y botón.



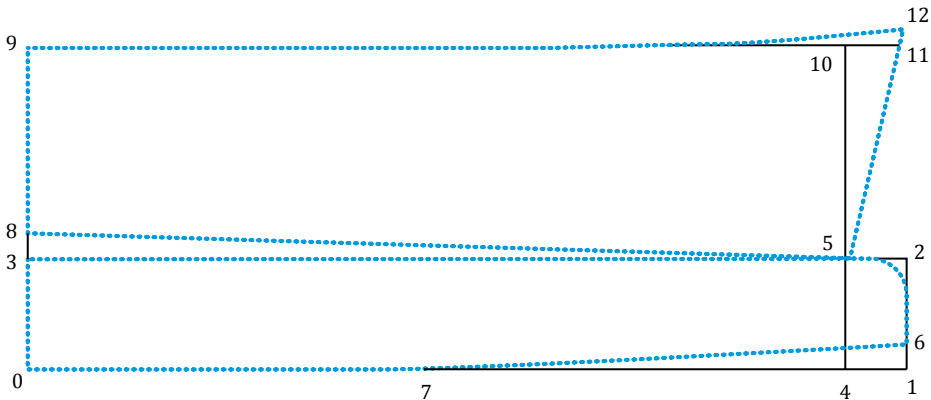
Trazado de yugo

De punto	A punto	Progreso
		El tipo de yugo varía según diseño.
		Largo de yugo: 21 cm varía según diseño.
		Ancho de yugo: 12 cm.



Trazado de pie de cuello y cuello de camisa de hombre

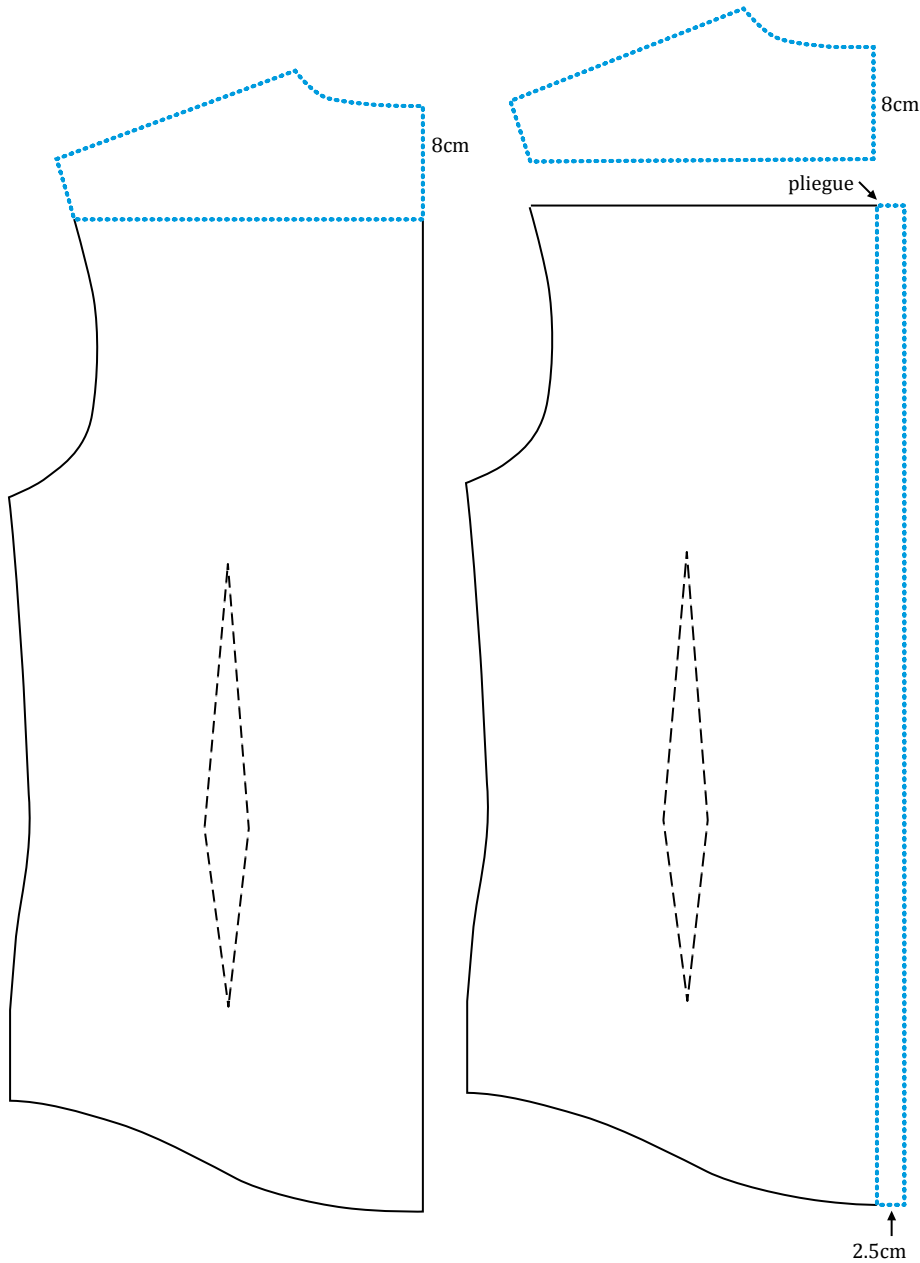
De punto	A punto	Progreso
	0	Punto de inicio: Escuadrar hacia arriba y hacia la derecha.
0	1	Medir hacia la derecha, aplicar medida de escote espalda, escote delantero, mas cruce 1,5cm, escuadrar el punto 1 hacia arriba
1	2	Ancho de pie de cuello: Medir hacia arriba 3,5 cm , escuadrar el punto 2 hacia la izquierda y colocar punto 3
1	4	Medir hacia la izquierda 2 cm, escuadrar el punto 4 hacia arriba y ubicar punto 5 en la intersección
1	6	Medir 0,7 cm hacia arriba.
0	7	Medir hacia la derecha medida de escote espalda.
		Unir, con regla curva, puntos 6 y 7
		Unir, con regla francesa, dando forma al pie de cuello como indica el gráfico.
3	8	Medir 1 cm hacia arriba, escuadrar el punto 8 hacia la derecha aproximadamente 10 cm, unir, con regla curva, hacia el punto 5
8	9	Ancho de cuello: Medir hacia arriba 5 cm, escuadrar el punto 9 hacia la derecha y ubicar el punto 10 en la intersección.
10	11	Medir 1,5 cm hacia la derecha. (varía según diseño)
11	12	Medir 0,7 cm hacia arriba. (varía según diseño)
		Unir, con regla curva, los puntos 9 y 12
		Unir, con línea recta, los puntos 5 y 12



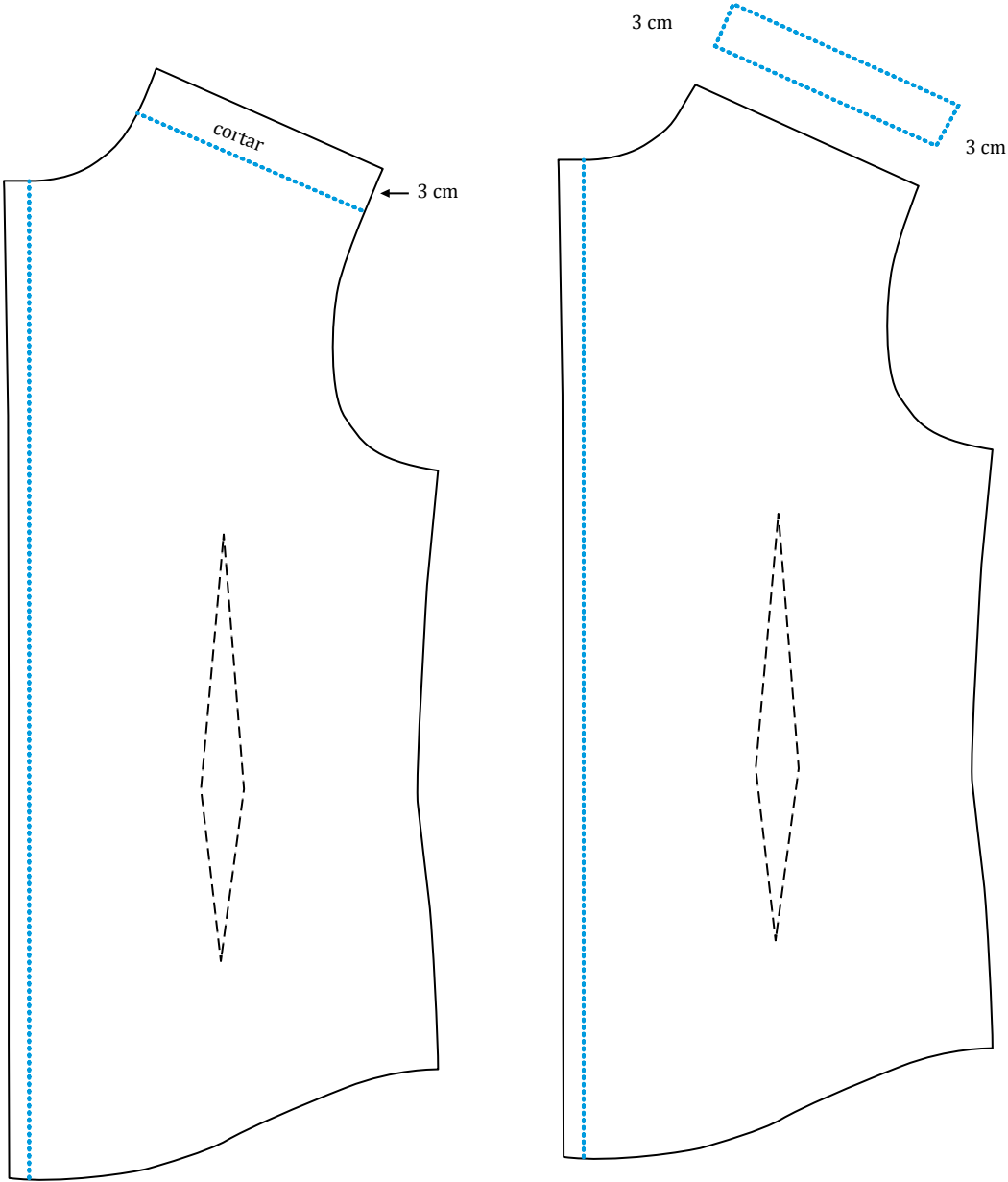
Copyright © 2015. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). All rights reserved.

Trazado de canesú

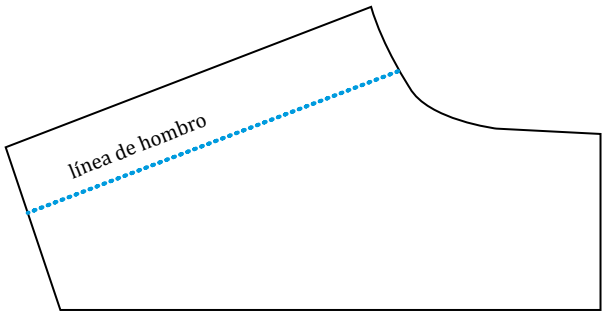
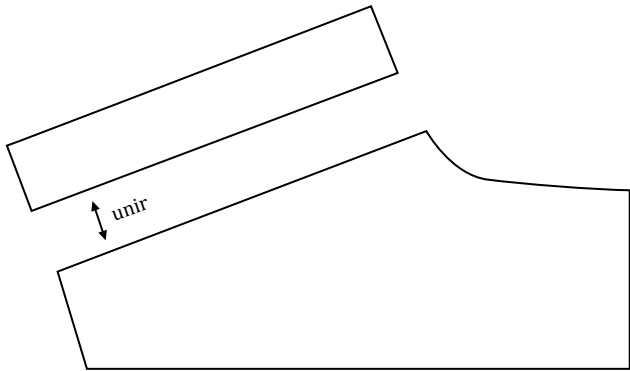
Paso 1	Medir 8 cm del escote de la espalda hacia abajo y escuadrar hacia la izquierda.
Paso 2	Cortar por esta línea y separar las piezas. En la línea del centro de la espalda, aumentar 2,5 cm para el pliegue (varía según diseño).



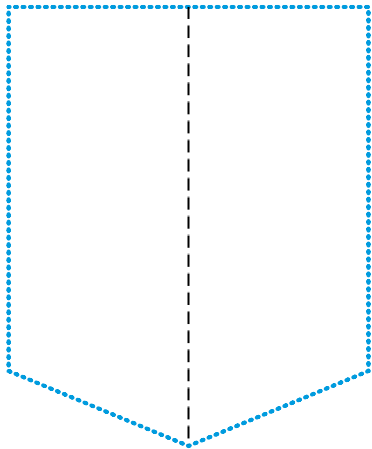
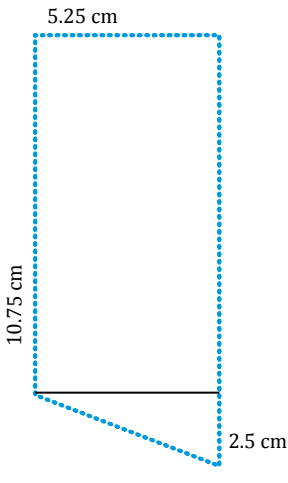
Paso 3	En el patrón del delantero, trazar una línea paralela a la línea del hombro a 3 cm. de distancia. (varía según diseño)
Paso 4	Cortar esta línea y separar piezas.



Paso 5	Unir las piezas recortadas de espalda y delantero, como indica el gráfico.
Paso 6	Trazar el bolsillo de la camisa con las medidas como indica el gráfico

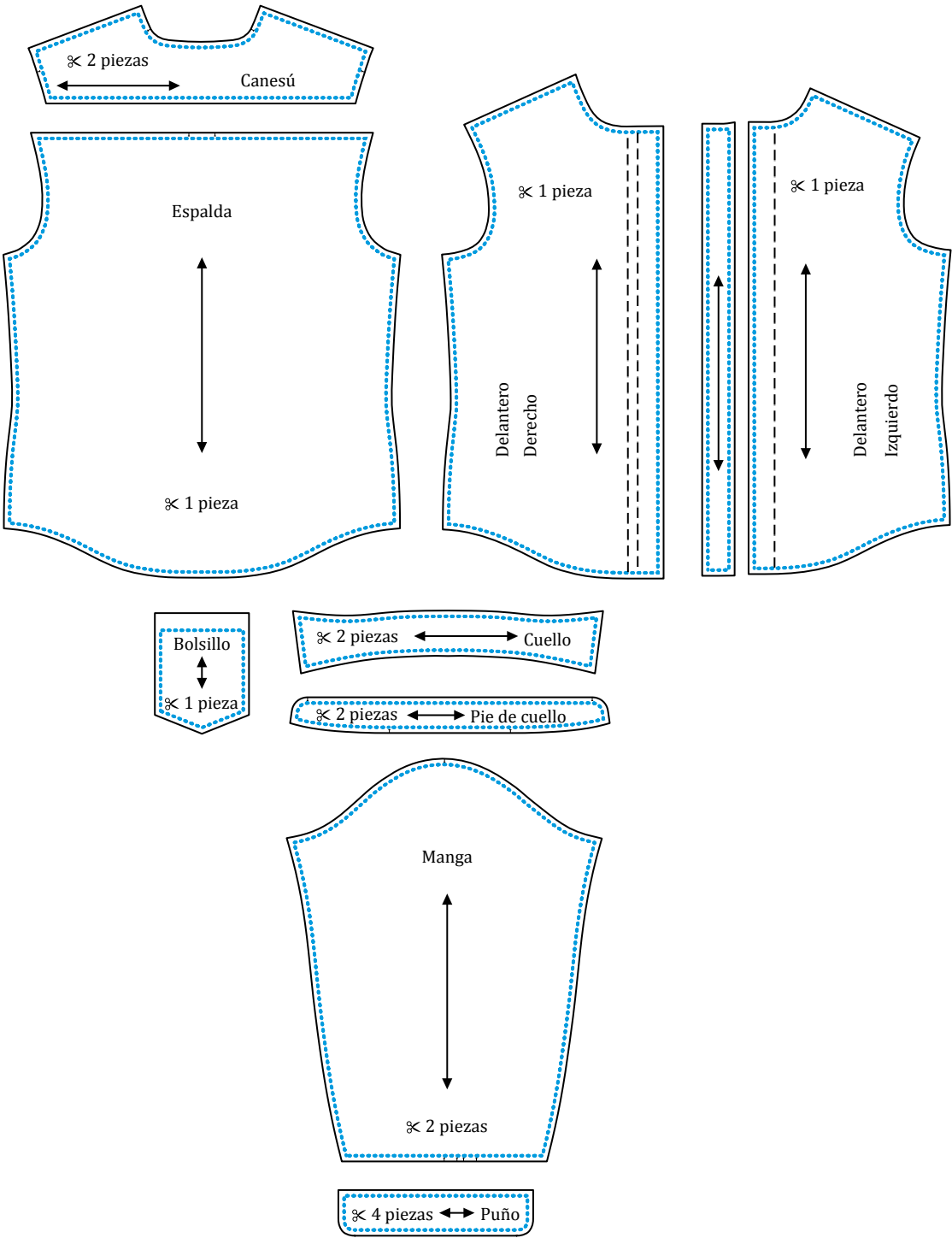


Trazado de bolsillo



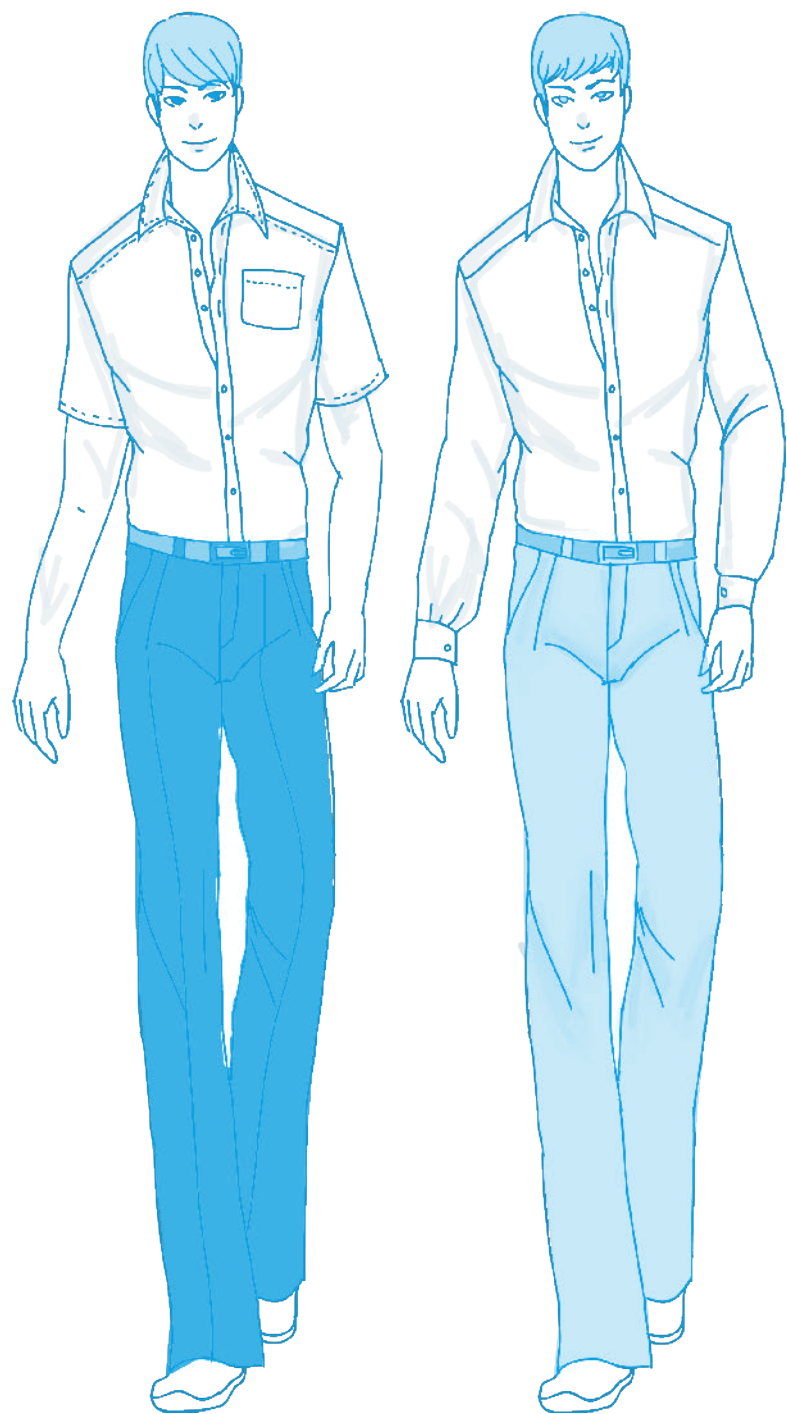


Desglosar las piezas dando los márgenes de costura y colocando la nomenclatura correspondiente en cada pieza de la camisa.



2.1 CAMISA SPORT MANGA LARGA Y CORTA

Esta es una camisa casual para un look moderno y urbano. Se presta para utilizar libremente la creatividad en combinaciones audaces de telas y diseños.



Camisa sport delantero y espalda

De punto	A punto	Progreso
	0	Punto de inicio, escuadrar hacia abajo y hacia la izquierda.
0	1	Medir hacia abajo <b>1/10 de contorno de pecho (1) más 15 cm</b> , escuadrar el punto 1 hacia la izquierda.
0	2	Medir hacia abajo <b>¼ de estatura (14) más 2 cm</b> , escuadrar el punto 2 hacia la izquierda.
0	3	Medir hacia abajo <b>½ de estatura (14) menos 12 cm</b> , escuadrar el punto 3 hacia la izquierda.
0	4	Ancho de cuello: Medir hacia la izquierda <b>1/6 de contorno de cuello (4) más 1 cm</b> , escuadrar el punto 4 hacia arriba.
4	5	Medir 2 cm hacia arriba.
1	6	Medir hacia la izquierda <b>1/2 de ancho de espalda (7)</b> , escuadrar el punto 6 hacia arriba y ubicar punto 7
6	8	Medir hacia arriba ¼ de la distancia de punto 0-1, escuadrar el punto 8 hacia la izquierda.
7	9	Medir 2 cm hacia abajo. Unir con línea recta los puntos 5 y 9.
		Trazar, hacia arriba, línea paralela de 2cm de distancia a la línea 5-9.
7	10	Medir hacia la izquierda, prolongando el hombro 2.5 cm.
		Unir, con regla francesa, los puntos 0 y 5 prolongando y ubicando el punto11.
6	12	1/10 de contorno de pecho (1) más 6,5 cm, escuadrar el punto 12 hacia arriba.
12	13	Medir hacia arriba <b>1/10 de contorno de pecho (1) más 14 cm</b> , escuadrar el punto 13 hacia la izquierda.
1	14	Medir hacia la izquierda <b>½ de contorno de pecho (1) más 7,5 cm</b> , escuadrar el punto 14 hacia arriba y hacia abajo y ubicar el punto 15.
15	16	Ancho de escote: Medir hacia la derecha <b>1/6 de contorno de cuello (4)</b>
13	17	Inclinación de hombro: Medir 4 cm hacia abajo, unir, con línea recta, los puntos 16 y 17
15	18	Profundidad de escote delantero: Medir hacia abajo. <b>1/6 de contorno de cuello (4)</b> . Unir, con línea recta, los puntos 16 y 18
19		½ de puntos 16 y 18, escuadrar el punto 19 hacia abajo.
19	20	Medir 2 cm, unir, con regla francesa, puntos 16, 20 y 18 formando escote delantero.
		Trazar, hacia abajo, línea paralela de 2 cm a la línea 16 -17, ubicar el punto 21
21	22	Igual a la distancia 10 y 11 de la espalda.

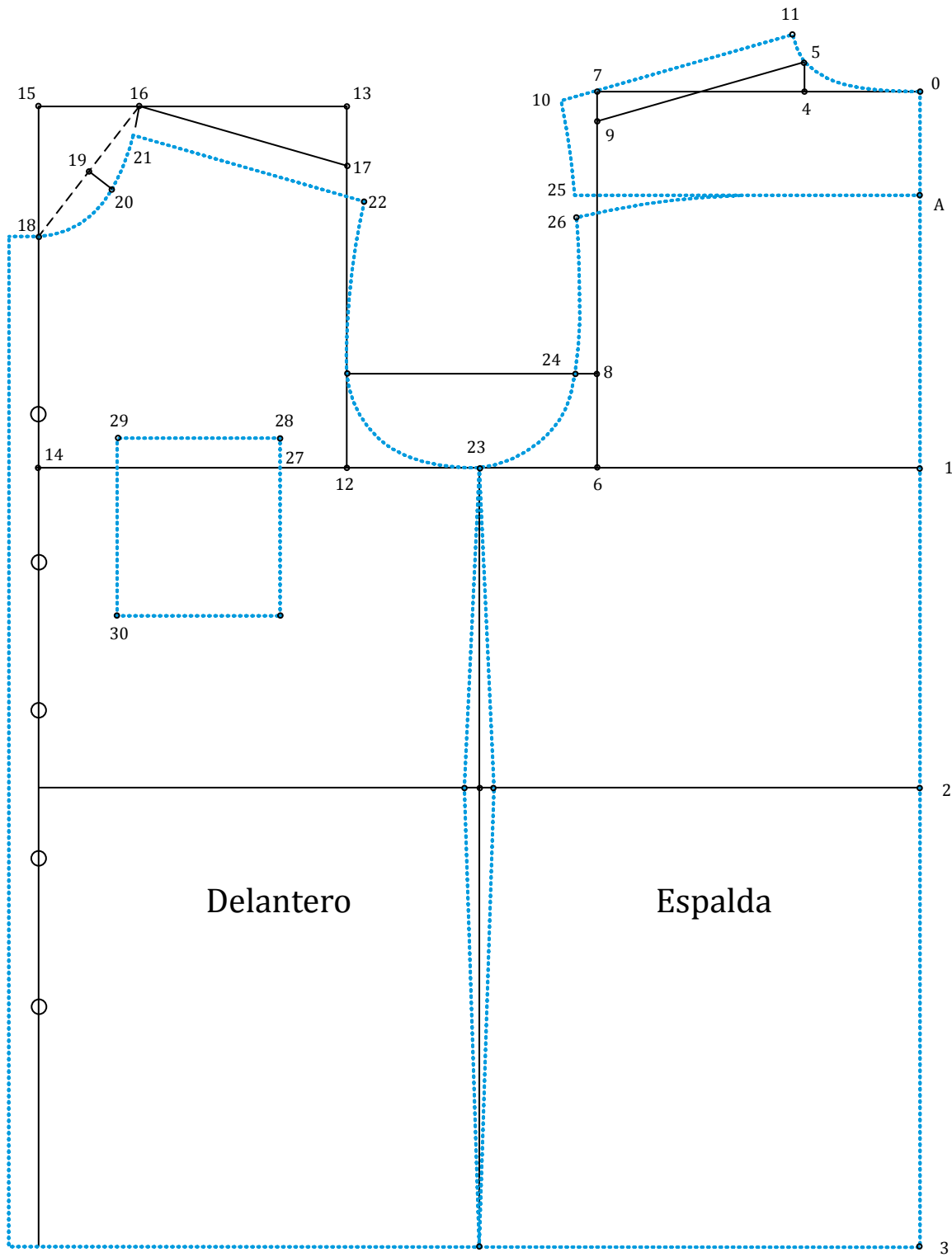
Copyright © 2015. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). All rights reserved.

Trazado del canesú

De punto	A punto	Progreso
0	A	Medir 7 cm hacia abajo, escuadrar el punto A hacia la izquierda.
1	23	½ de la distancia 1 -14, escuadrar el punto 23 hacia abajo.
8	24	Medir 1.5 cm hacia la izquierda.
		Unir, con regla francesa, los puntos 10, 24 y 23 formando sisa espalda. Ubicar el punto 25 en intersección de línea escuadrada del punto A.
		Unir, con regla francesa, los puntos 22 y 23 formando sisa delantero.
25	26	Medir 1.5 cm hacia abajo, unir, con regla curva, los puntos 26 y A
		Cruce: medir hacia la izquierda 2 cm paralelo al centro delantero. (varía según diseño)
		Entalle: Medir 1 cm hacia la derecha y hacia la izquierda en la línea de cintura, unir con regla curva.

Ubicación de bolsillo

De punto	A punto	Progreso
12	27	Medir 4 cm hacia la izquierda, escuadrar el punto 27 hacia arriba y abajo.
27	28	Medir 2 cm hacia arriba, escuadrar el punto 28 hacia la izquierda.
28	29	Ancho de bolsillo: 11 cm. (varía según diseño)
29	30	Largo de bolsillo: 12 cm. (varía según diseño)



Trazado de la manga de camisa sport

De punto	A punto	Progreso
0		Punto de inicio: Escuadrar hacia abajo.
0	1	Medir 1/3 de contorno de sisa menos 4 (medir sisa delantero y espalda) hacia abajo, escuadrar el punto 1 hacia la derecha y hacia la izquierda.
0	2	Largo de manga (21) menos 5 cm (ancho de puño), escuadrar el punto 2 hacia la derecha y hacia la izquierda.
0	3	Aplicar medida de sisa delantero, medir en diagonal hacia abajo a la izquierda. (Apoyando en la línea escuadrada del punto 1)
0	4	Aplicar medida de sisa espalda, medir en diagonal hacia abajo a la derecha. (Apoyando en la línea escuadrada del punto 1)
0	3	Dividir en 4 partes igual puntos 5,6 y 7
5	8	Escuadrar 0.5 cm hacia abajo.
7	9	Escuadrar 1 cm hacia arriba.
10		½ de puntos 0 y 4
10	11	Escuadrar 2 cm hacia arriba.
		Formar cabeza de manga: Unir, con regla francesa, los puntos: 0, 9, 6, 8, 3 y 0, 11, 4
2	12	Medir hacia la izquierda ½ de <b>contorno de puño (12) más 2 cm.</b> Unir, con línea recta, puntos 12 y 3
2	13	Medir hacia la derecha ½ de <b>contorno de puño (12) más 2 cm.</b> Unir, con línea recta, puntos 13 y 4
		Manga corta: medir del punto 0 hacia abajo 14 cm. (varía según diseño)

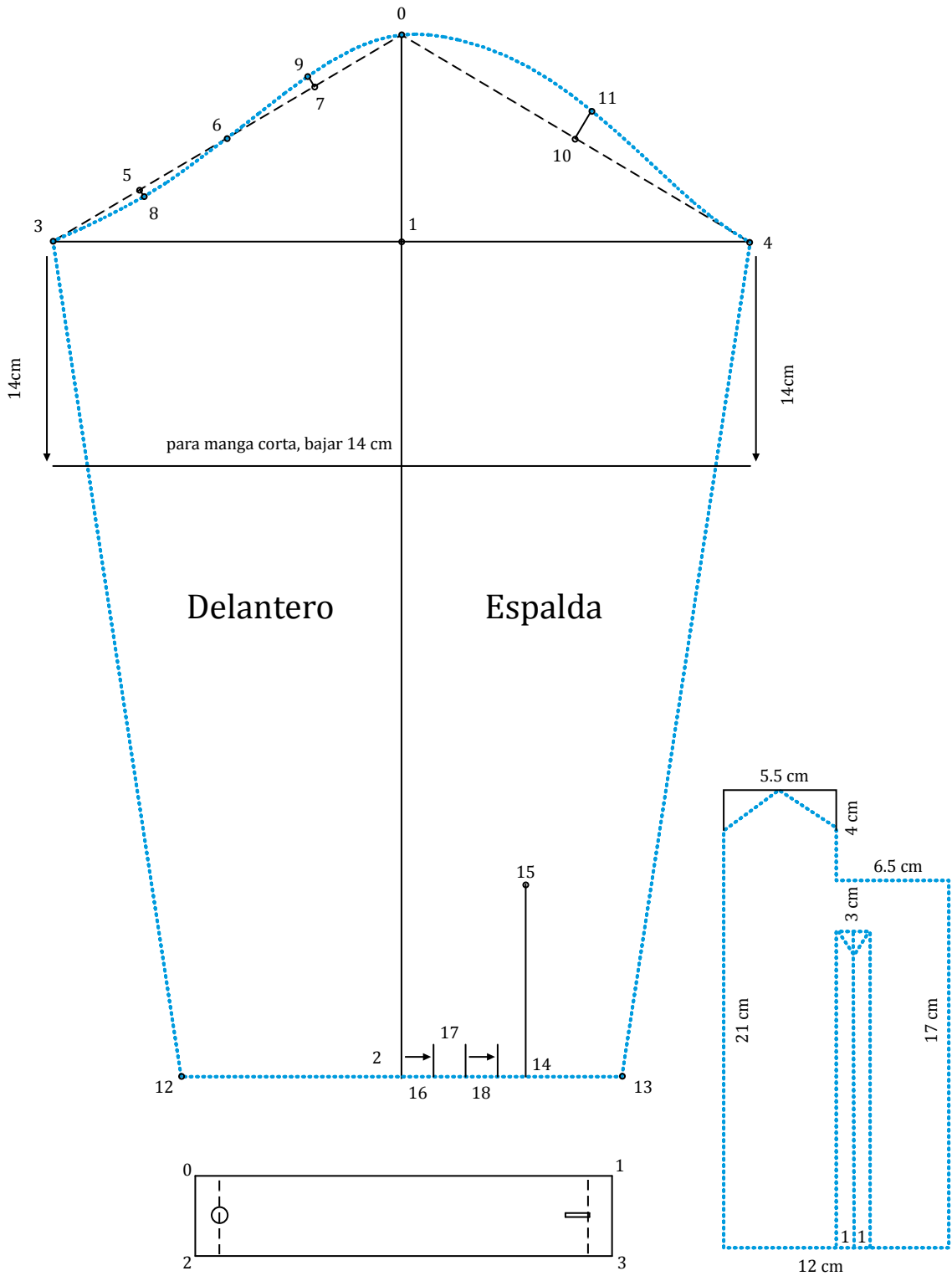
Ubicación de yugo

De punto	A punto	Progreso
13	14	Medir 6 cm hacia la izquierda, escuadrar el punto 14 hacia arriba.
14	15	Medir 12 cm hacia arriba. (varía según diseño)
2	16	Ancho de pliegue: Medir 2 cm hacia la derecha.
16	17	Espacio de pliegue: Medir 1 cm hacia la derecha.
17	18	Ancho de pliegue: Medir 2 cm hacia la derecha.

Trazado de puño

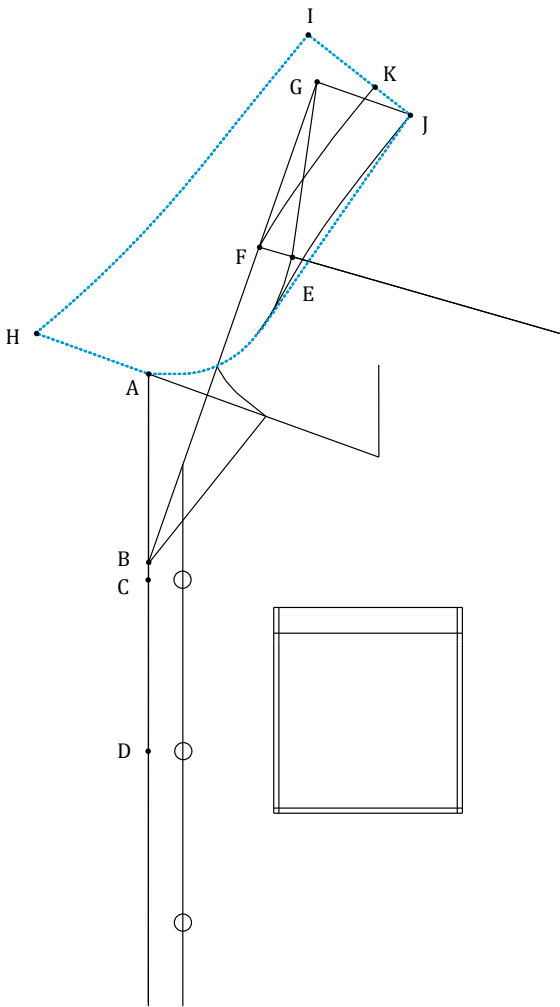
De punto	A punto	Progreso
	0	Punto de inicio: Escuadrar hacia abajo y hacia la derecha.
0	1	Medir hacia la derecha Contorno de puño (12), escuadrar el punto 1 hacia abajo.

De punto	A punto	Progreso
0	2	Ancho de puño: Medir 5cm hacia abajo (varía según diseño), escuadrar el punto 2 hacia la derecha y colocar punto 3.
		Las puntas del puño varían según diseño.
		Ingresar 1 cm en los costados como indica el gráfico para marcar la ubicación de ojal y botón.



Trazado de cuello de camisa sport

De punto	A punto	Progreso
A	B	Medir 11 cm hacia abajo.
		Ubicar los puntos C y D (ubicación de botones).
E	F	Prolongar línea de hombro 2 cm, unir con línea recta puntos B – F, prolongar hacia arriba.
E	G	Igual a la medida del escote espalda (distancia 0-11). Escuadrar punto G hacia la derecha.
A	H	Escuadrar punto A, apoyando la escuadra en la línea B –F, prolongar esta línea 7cm.
G	J	Medir 5.75 cm hacia la derecha. Del punto J trazar línea tangente a la curva del escote. Escuadrar punto J hacia arriba.
J	I	Ancho de cuello: Medir 7.5 cm.
J	K	Medir 2.75 cm: Unir con regla curva los puntos F –K (línea de doblez del cuello).
		Unir, con regla curva, puntos I-H (varía según diseño)
		Unir, con regla francesa, puntos A-E como indica el gráfico.





Para terminar, se deben trazar todos los patrones de la camisa, aumentar los márgenes de costura y dobladillos y escribir la información de las piezas.

