|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD DIDÁCTICA CUESTIONARIO | | | | | |
| Generalidades de la actividad:   * Las indicaciones, el mensaje de correcto e incorrecto debe estar la redacción en segunda persona. * Diligenciar solo los espacios en blanco. * El aprendiz recibe una retroalimentación cuando responde de manera correcta o incorrecta cada pregunta. * Al final de la actividad se indica una retroalimentación de felicitación si logra el 70% de respuestas correctas o retroalimentación de mejora si es inferior a este porcentaje. | | | | | |
| Instrucciones para el aprendiz | | | Esta actividad le permitirá determinar el grado de apropiación de los contenidos del componente formativo: Patronaje de bases superiores femeninas  Antes de su realización, se recomienda la lectura del componente formativo mencionado. Es opcional (no es calificable), y puede realizarse todas las veces que se desee.  De acuerdo con el enunciado, analizar la pregunta y seleccionar una de las cuatro opciones de respuesta. | | |
| Nombre de la actividad | | | Procesos y entorno de patronaje | | |
| Objetivo de la actividad | | | Relacionar pasos y procedimientos del patronaje industrial | | |
| PREGUNTA 1 | | | | | |
| El patronaje industrial se caracteriza por su enfoque técnico y estandarizado, ¿cuál es una de sus principales ventajas frente al patronaje sobre medidas? | | | | | |
|  | | | |  | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | Permite ajustes personalizados según el cuerpo de cada cliente | | |  |  |
| 2 | Utiliza maniquíes en el proceso de construcción | | |  |  |
| 3 | Facilita la producción masiva mediante escalado de tallas | | | **x** | x |
| 4 | Se enfoca únicamente en prendas femeninas | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es correcta | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 2 | | | | | |
| El trazo de básicos industriales se realiza generalmente en dos dimensiones, ¿cuál es el beneficio principal de trabajar en 2D en patronaje industrial? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | Aumenta el margen de error | | |  |  |
| 2 | Permite ver la prenda desde todos los ángulos | | |  |  |
| 3 | Facilita la digitalización, transformación y escalado de moldes | | | **x** | x |
| 4 | Solo sirve para patrones de ropa interior | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 3 | | | | | |
| En patronaje industrial, se utilizan programas *CAD* para mejorar la productividad, ¿cuál de los siguientes es un *software* especializado en patronaje? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | Illustrator | | |  |  |
| 2 | Audaces 360 | | | **x** | x |
| 3 | Lightroom | | |  |  |
| 4 | Power Point | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 4 | | | | | |
| La prenda superior femenina incluye múltiples componentes técnicos, ¿qué elemento se considera parte del desarrollo de moldes en patronaje industrial? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | El maquillaje del modelo | | |  |  |
| 2 | El forro de calzado | | |  |  |
| 3 | El cuello, el escote o el puño | | | **x** | x |
| 4 | La etiqueta comercial | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 5 | | | | | |
| Las tablas de medidas estandarizadas permiten agilizar el patronaje industrial, ¿en qué se basa una tabla de medidas para prendas femeninas? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | En la intuición del patronista | | |  |  |
| 2 | En medidas aleatorias tomadas en tienda | | |  |  |
| 3 | En estudios antropométricos regionales y específicos por tipo de prenda | | | **x** | x |
| 4 | En el diseño gráfico de la prenda | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 6 | | | | | |
| Las líneas de prendas superiores femeninas responden a contextos de uso diversos, ¿qué se entiende por “universo de vestuario” en patronaje industrial? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | Un sistema de costura internacional | | |  |  |
| 2 | La colección exclusiva de una diseñadora | | |  |  |
| 3 | El grupo de prendas según su función y ocasión de uso | | | **x** | x |
| 4 | Un patrón base universal para todo tipo de cuerpos | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 7 | | | | | |
| Uno de los objetivos del patronaje industrial es estandarizar procesos, ¿por qué es importante la estandarización en la confección de prendas superiores? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | Para evitar el uso de *software* | | |  |  |
| 2 | Para garantizar uniformidad, control de calidad y producción a escala | | | **x** | x |
| 3 | Para reducir la creatividad del diseño | | |  |  |
| 4 | Para eliminar el uso de moldes físicos | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 8 | | | | | |
| En el desarrollo técnico de prendas superiores, el despiece es una etapa clave, ¿qué se entiende por despiece en patronaje industrial? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | La destrucción de un molde defectuoso | | |  |  |
| 2 | La organización de los costos por prenda | | |  |  |
| 3 | La división de un patrón en sus diferentes piezas técnicas | | | **x** | x |
| 4 | El corte manual sin guías | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 9 | | | | | |
| El diseño técnico incluye la marcación de cada pieza, ¿cuál de los siguientes elementos debe incluirse en la marcación industrial de un molde? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | El nombre del comprador | | |  |  |
| 2 | La edad de la persona usuaria | | |  |  |
| 3 | El número de piquetes, sentido del hilo y cantidad a cortar | | | **x** | x |
| 4 | El nombre comercial de la colección | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |
| PREGUNTA 10 | | | | | |
| El desarrollo de patrones industriales contempla diferentes líneas de vestuario, ¿qué caracteriza al patronaje industrial de prendas superiores femeninas? | | | | | |
| No. | **Opción** | | | **No. Rta.** | **Opción** |
| 1 | La precisión técnica para producir en masa diferentes modelos según tallas y estilos | | | **x** | x |
| 2 | El uso exclusivo de moldes rígidos | | |  |  |
| 3 | El enfoque exclusivo en prendas de gala | | |  |  |
| 4 | En el diseño gráfico de la prenda | | |  |  |
| MENSAJE FINAL ACTIVIDAD | | | | | |
| Mensaje cuando responde correcto | | ¡Excelente! Te felicito, has seleccionado la respuesta correcta | | | |
| Mensaje cuando la respuesta es incorrecta | | Te recomendamos volver a revisar el componente formativo e intentar nuevamente la actividad didáctica | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE REVISIÓN** | | |
|  | **Responsable** | **Fecha** |
| **Experto temático** | **Paola Angélica Castro Salazar** | **Mayo 2025** |
| **Revisión Evaluador de contenidos inclusivos y accesibles** | **Erika Fernanda Mejía Pinzón** | **Mayo 2025** |