

Fundamentación textil

LOS TEJIDOS



Centro de Manufactura
en Textil y Cuero
Regional Distrito Capital

Proceso productivo textil



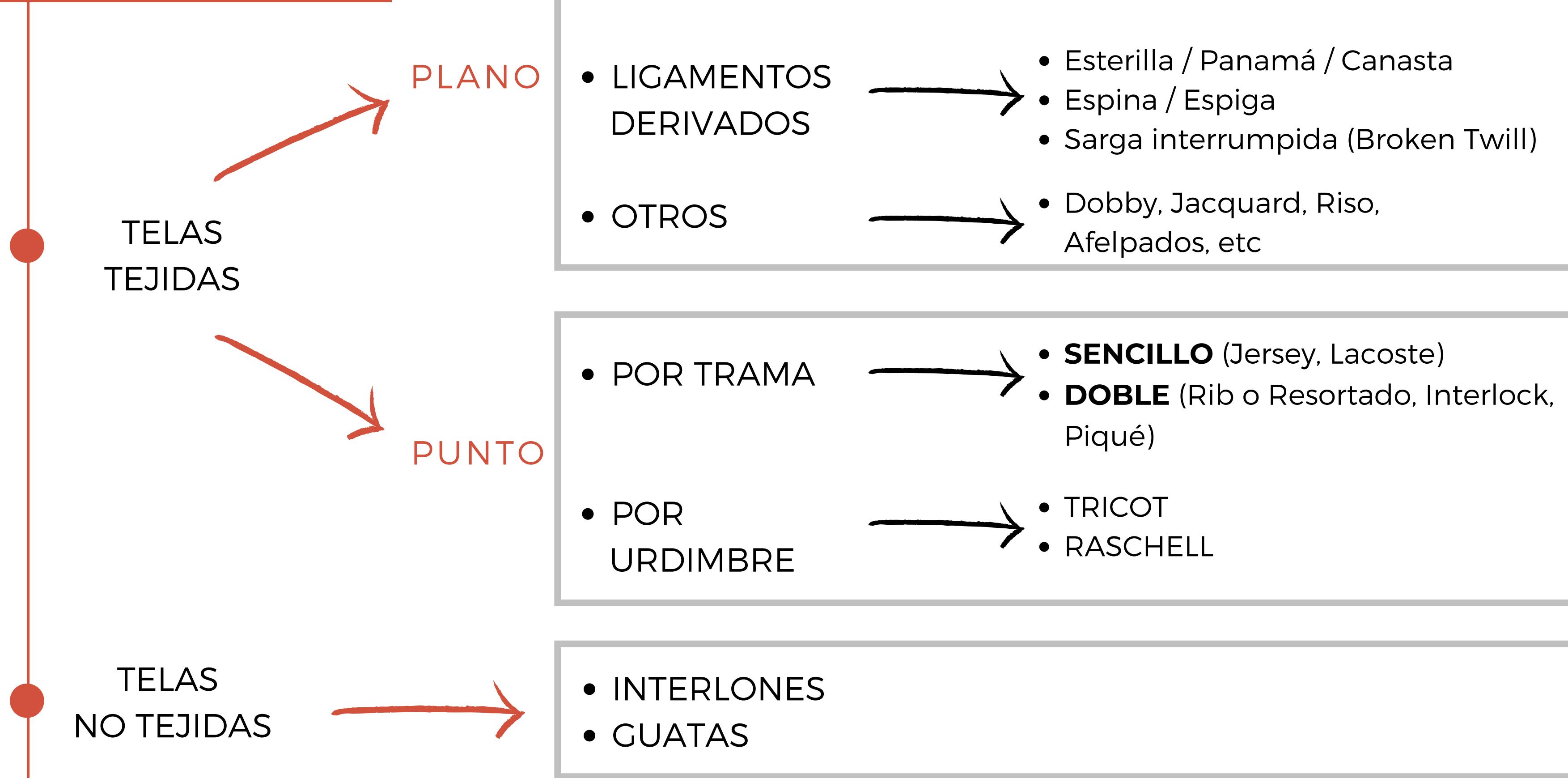
¿Qué son los tejidos?

Manufacturado de fibras o hilos que tienen una relación sustancial entre su longitud, área y su espesor con suficiente resistencia mecánica para otorgarle una cohesión



Textile Terms and Definitions, The Textile Institute

Clasificación de los tejidos

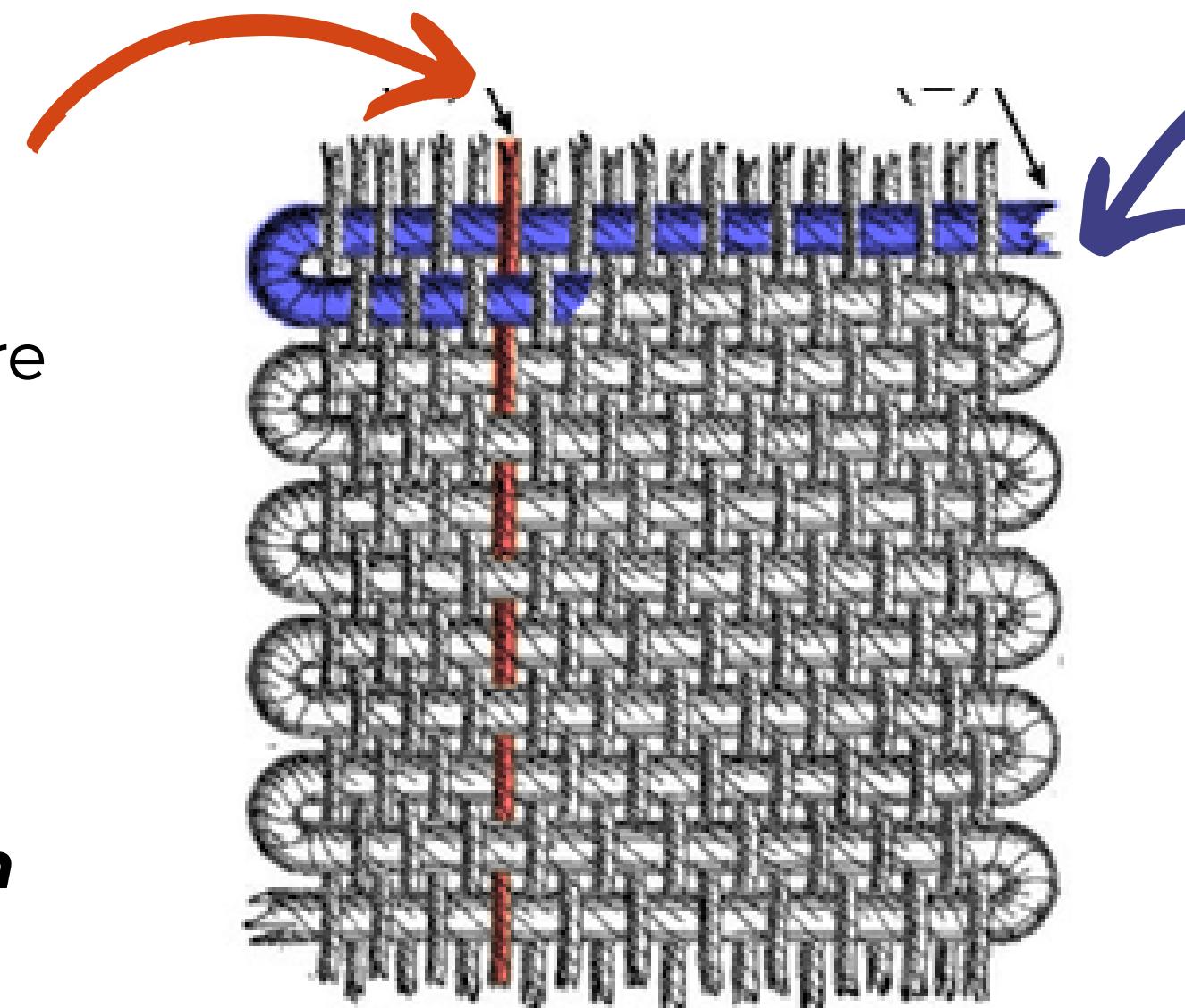


Urdimbre y Trama

URDIMBRE

La serie longitudinal de los hilos recibe el nombre de urdimbre y cada uno de los elementos que la constituyen se denomina hilo.

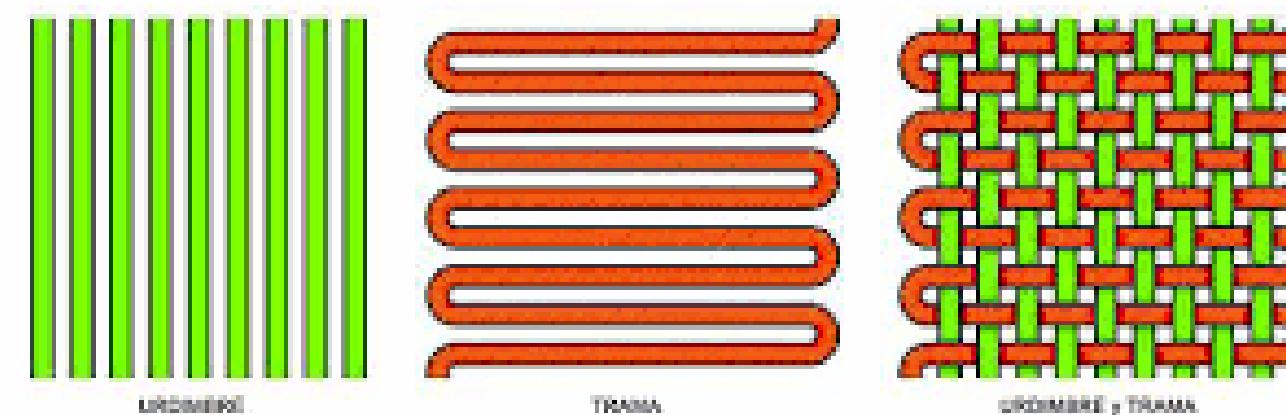
Los hilos verticales son la urdimbre



TRAMA

La serie transversal recibe el nombre de trama y cada uno de sus unidades se denomina pasada.

Las pasadas horizontales son la trama.

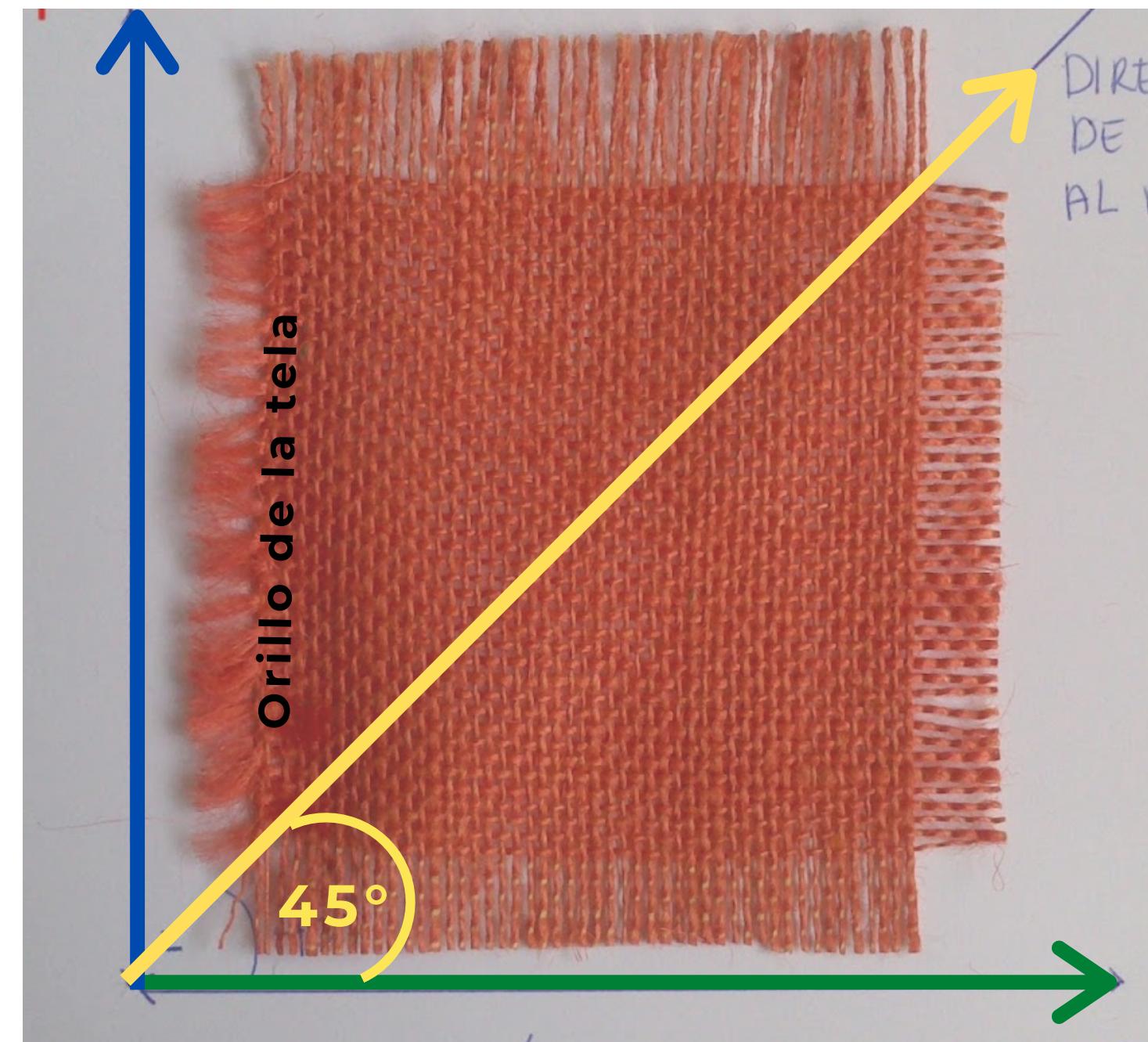


Diferentes direcciones del hilo de la tela

URDIMBRE

La dirección de los hilos verticales es la urdimbre, en la misma dirección en la que va el **orillo de la tela**.

Es más fuerte, estable y no suele ceder.



TRAMA

SESGO O BIES

Cuando colocamos nuestro patrón a 45° grados con respecto a la dirección de la urdimbre de la tela.

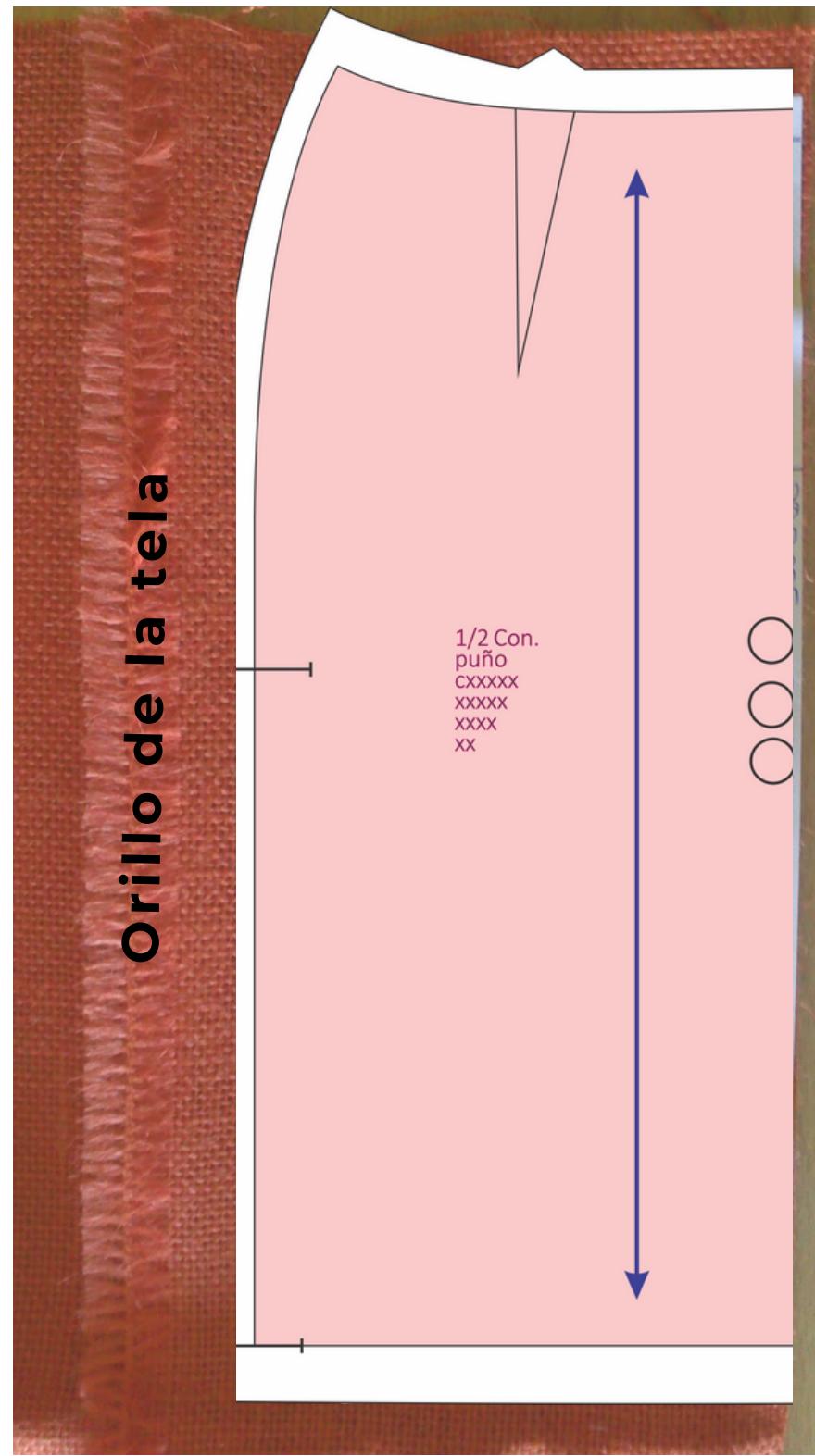
Aportará mejor caída y cierta elasticidad.

TRAMA

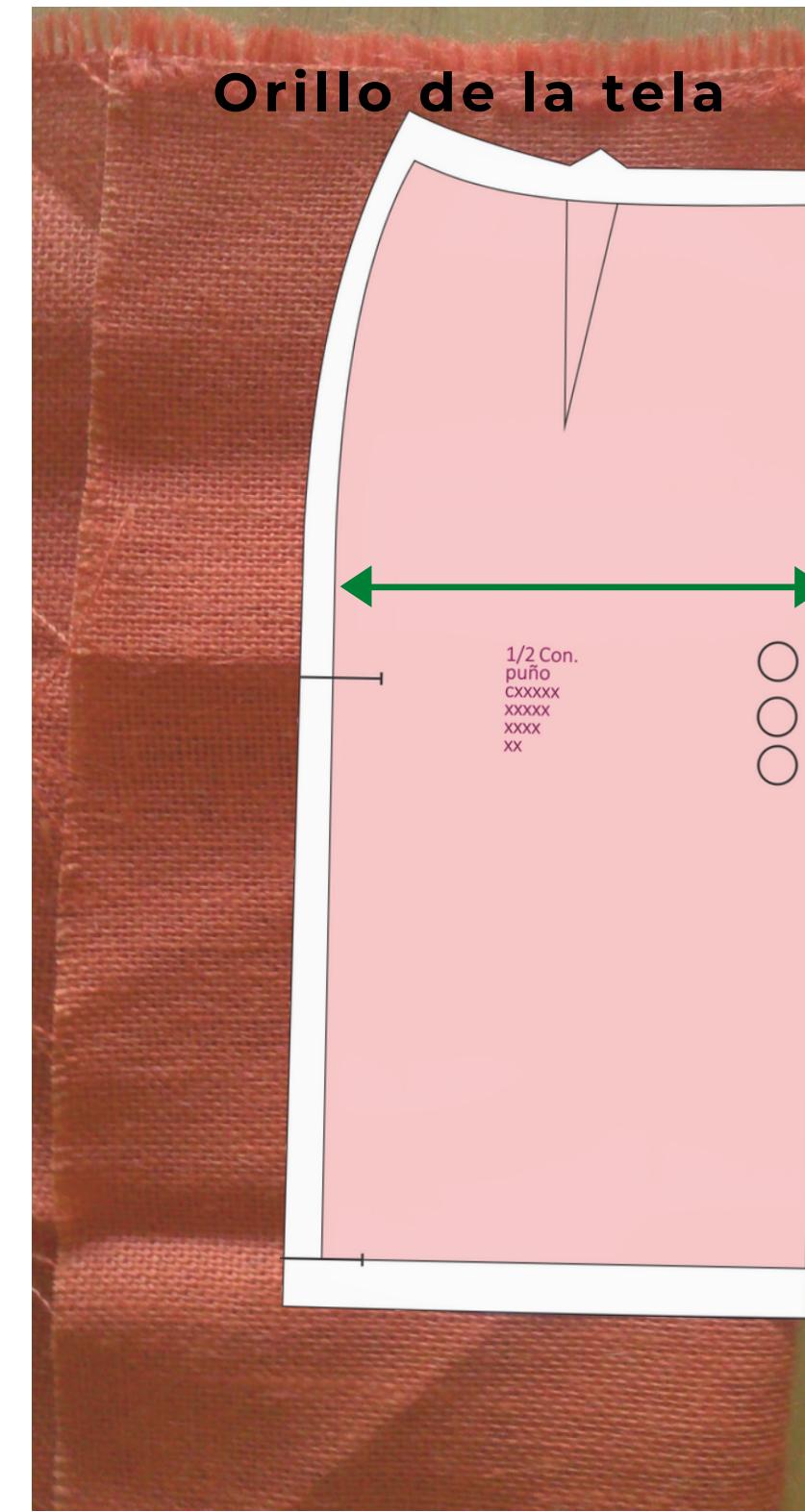
Es más fina y en ocasiones puede contener fibras elásticas, ya que estas fibras ceden al estirar la tela de orilla a orilla.

Cortar en diferentes direcciones en la tela

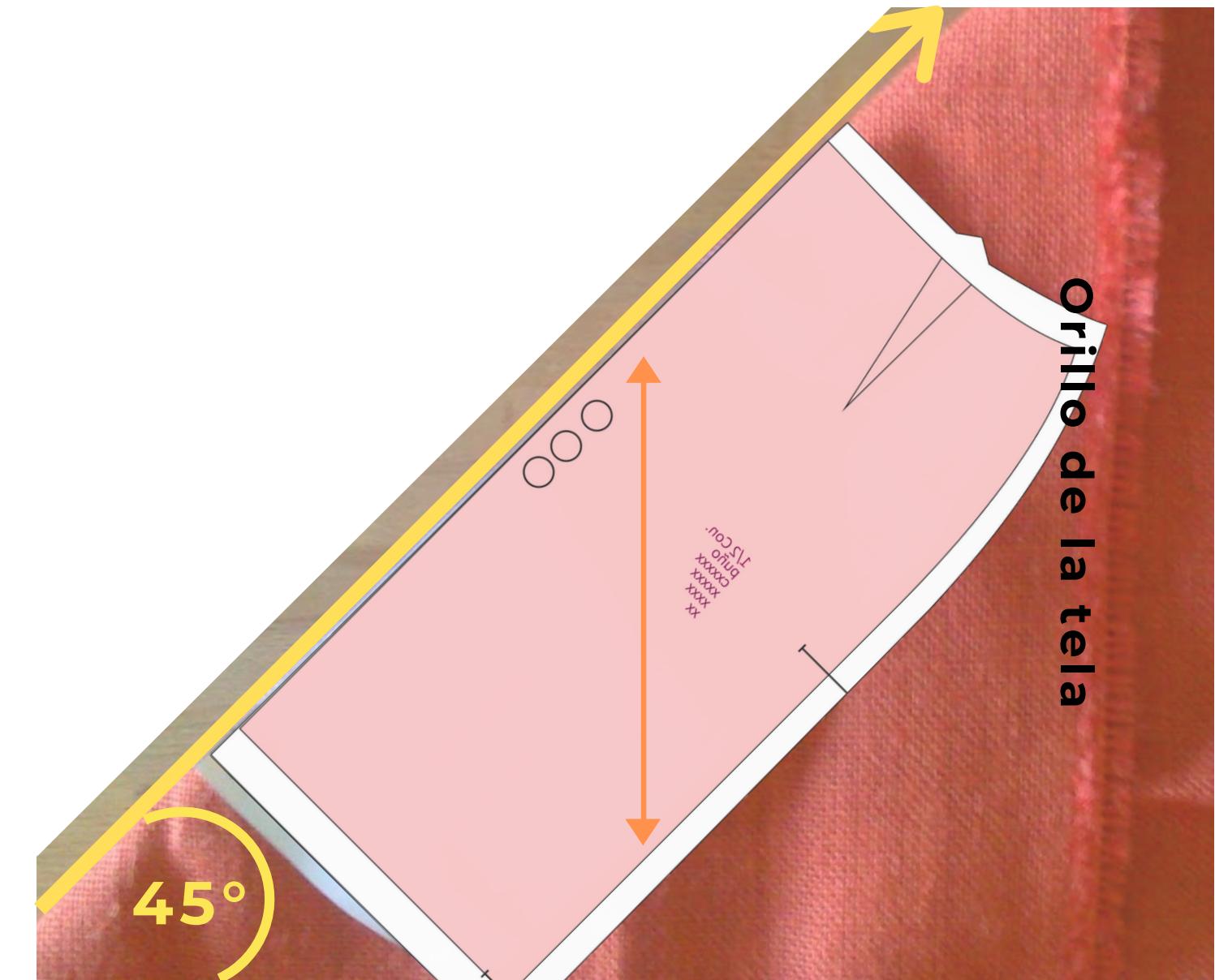
URDIMBRE



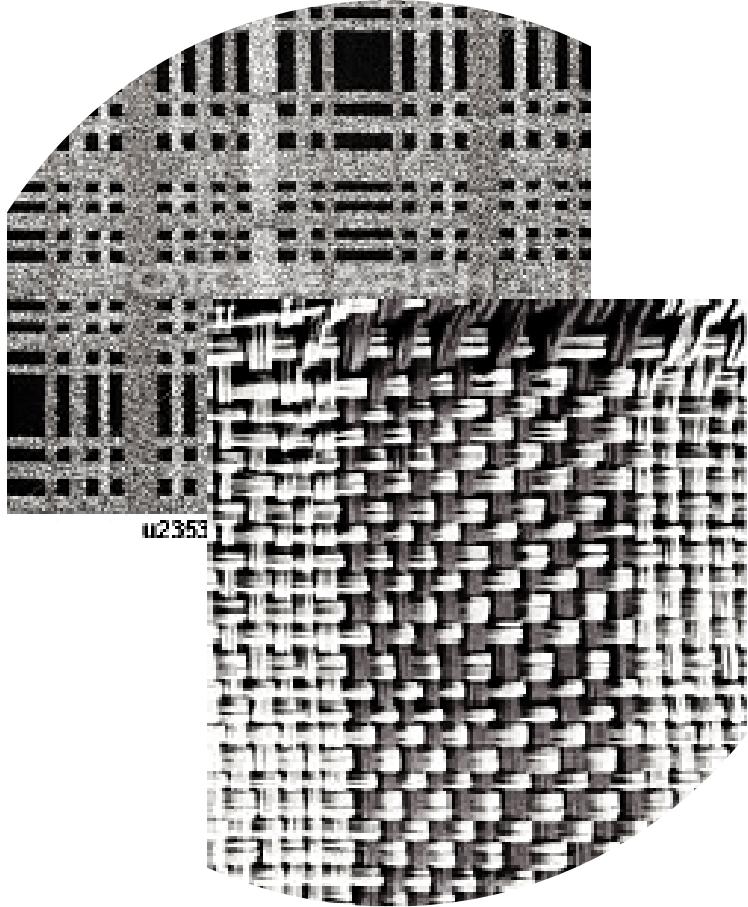
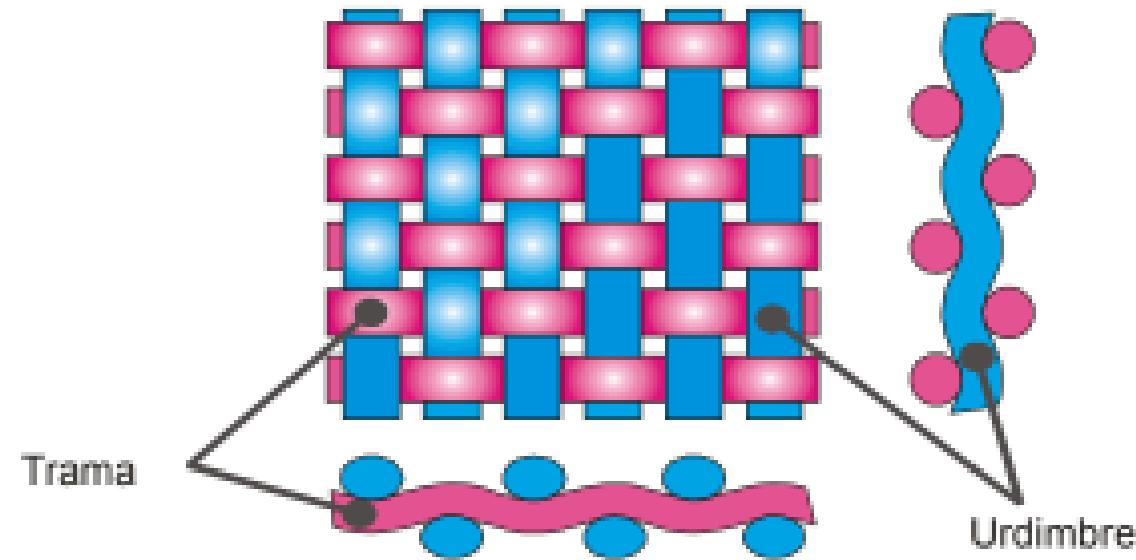
TRAMA



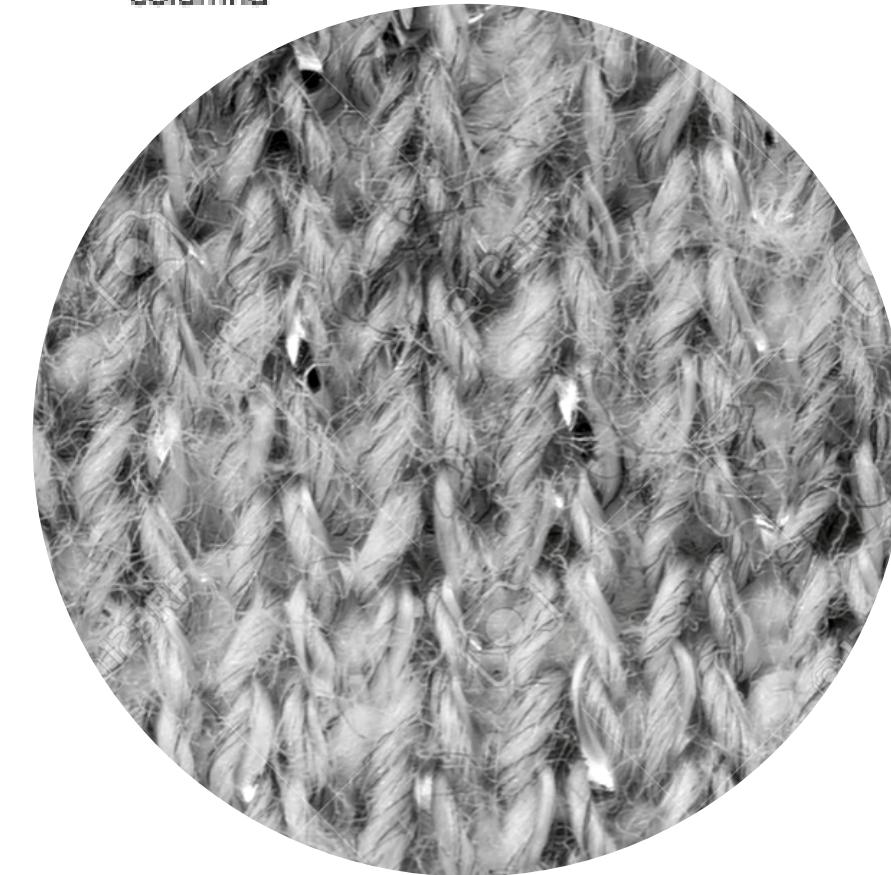
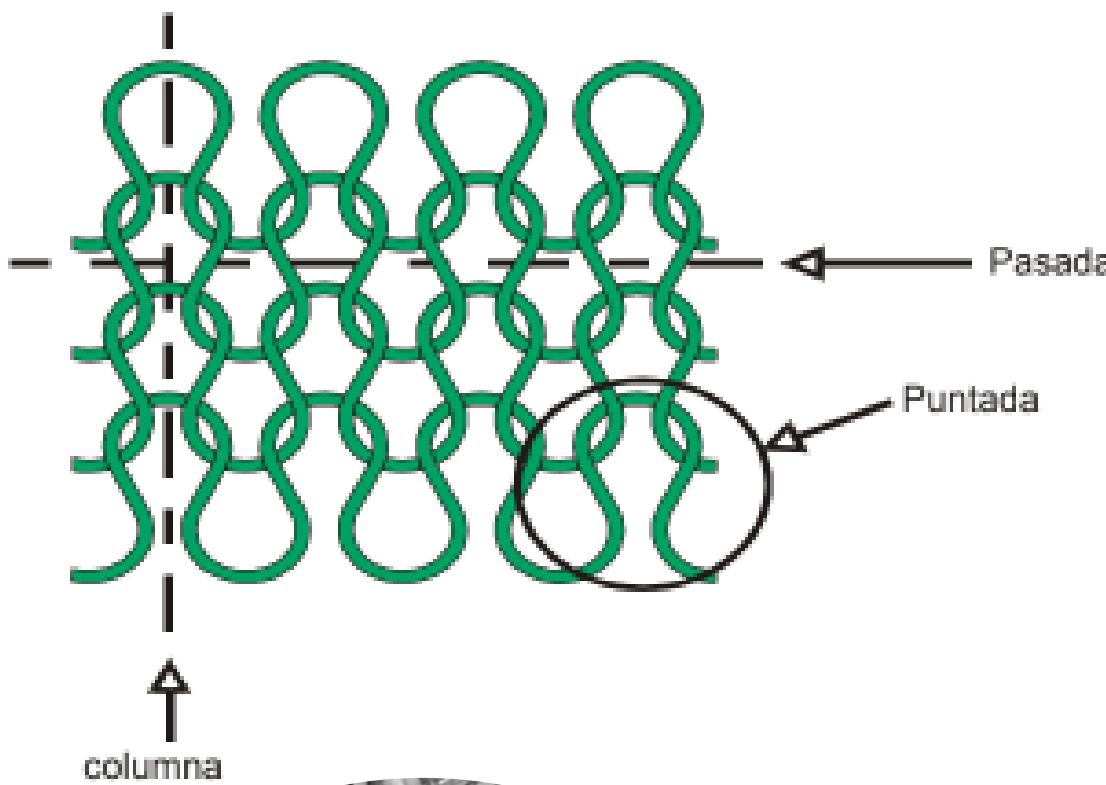
SESGO O BIES



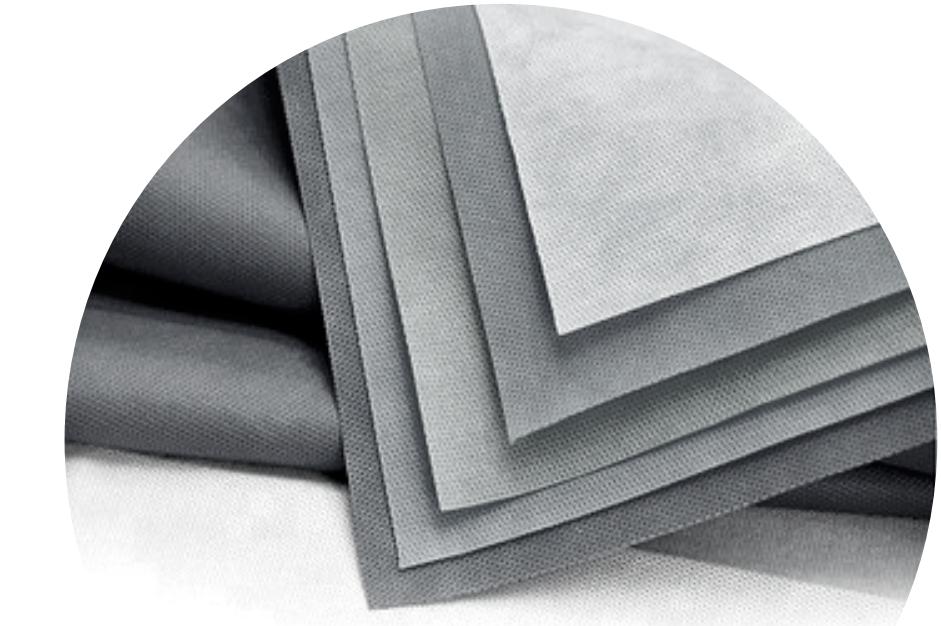
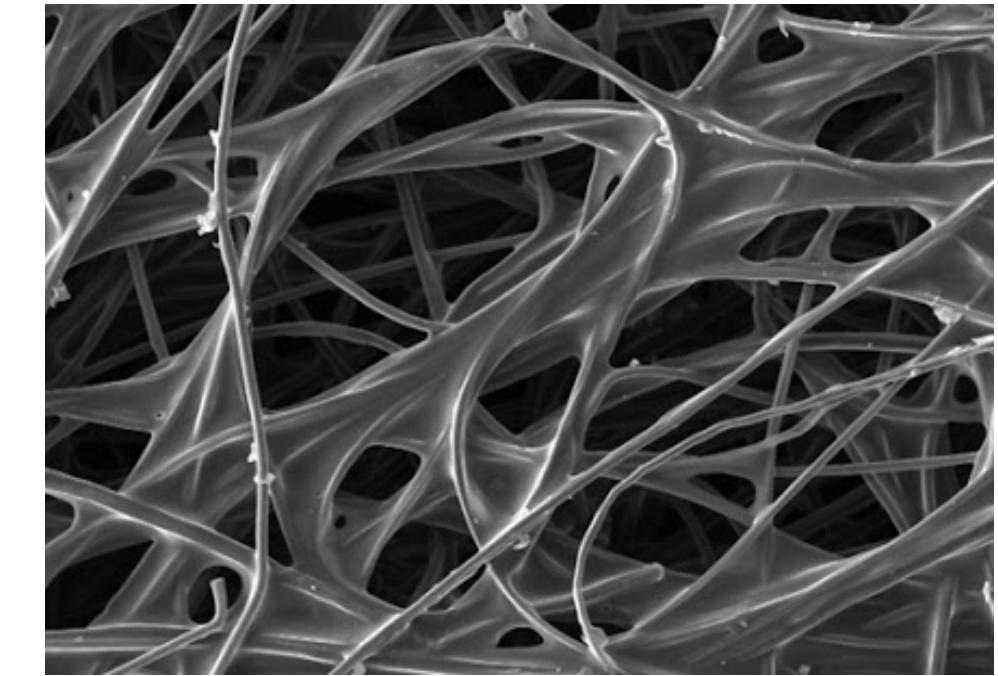
Tejido plano



Tejido de punto



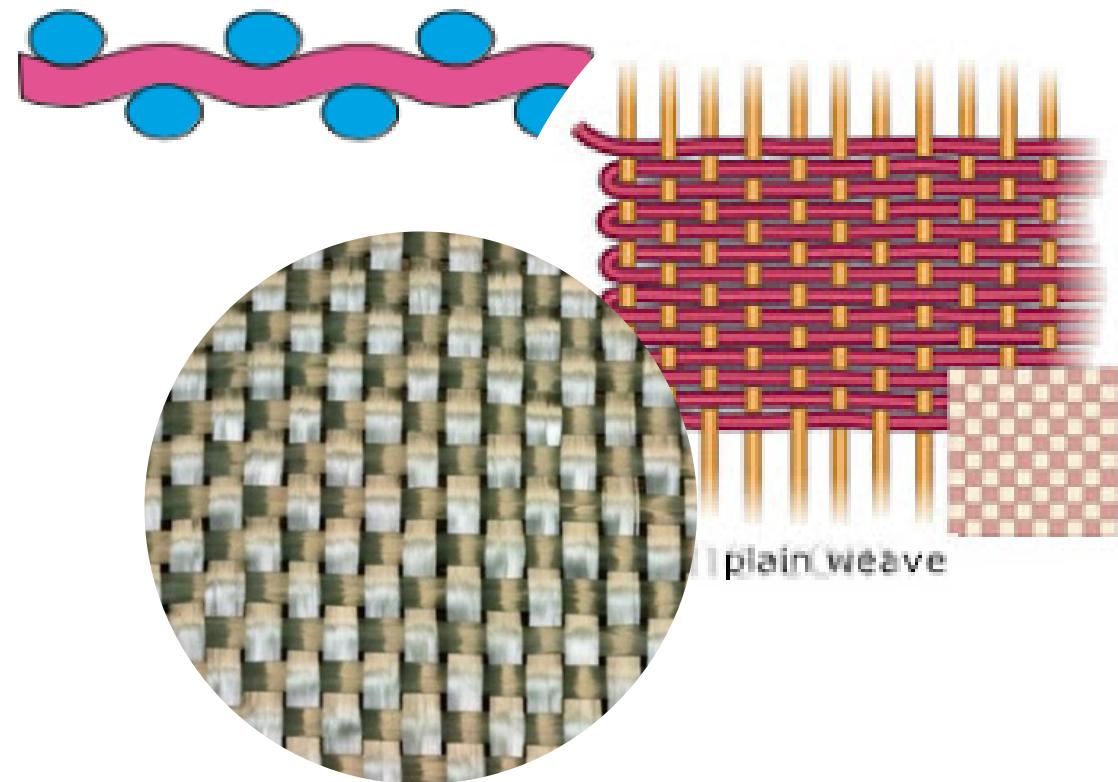
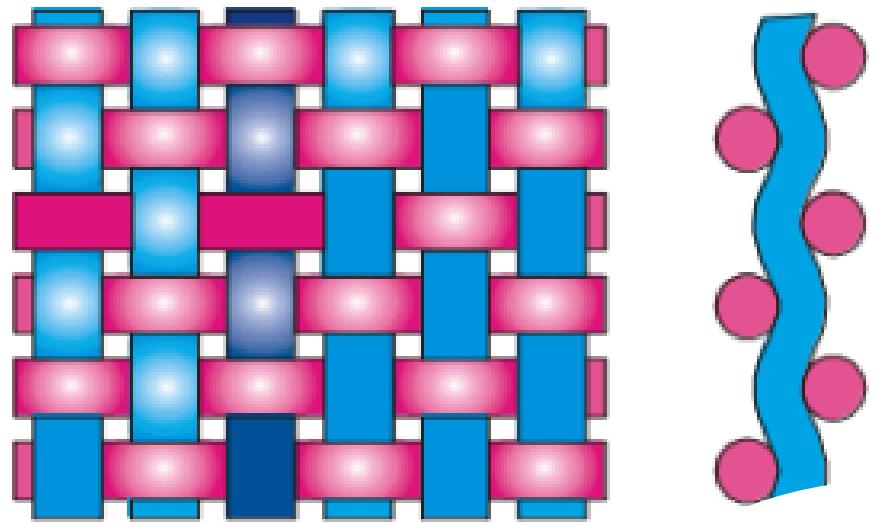
No tejido



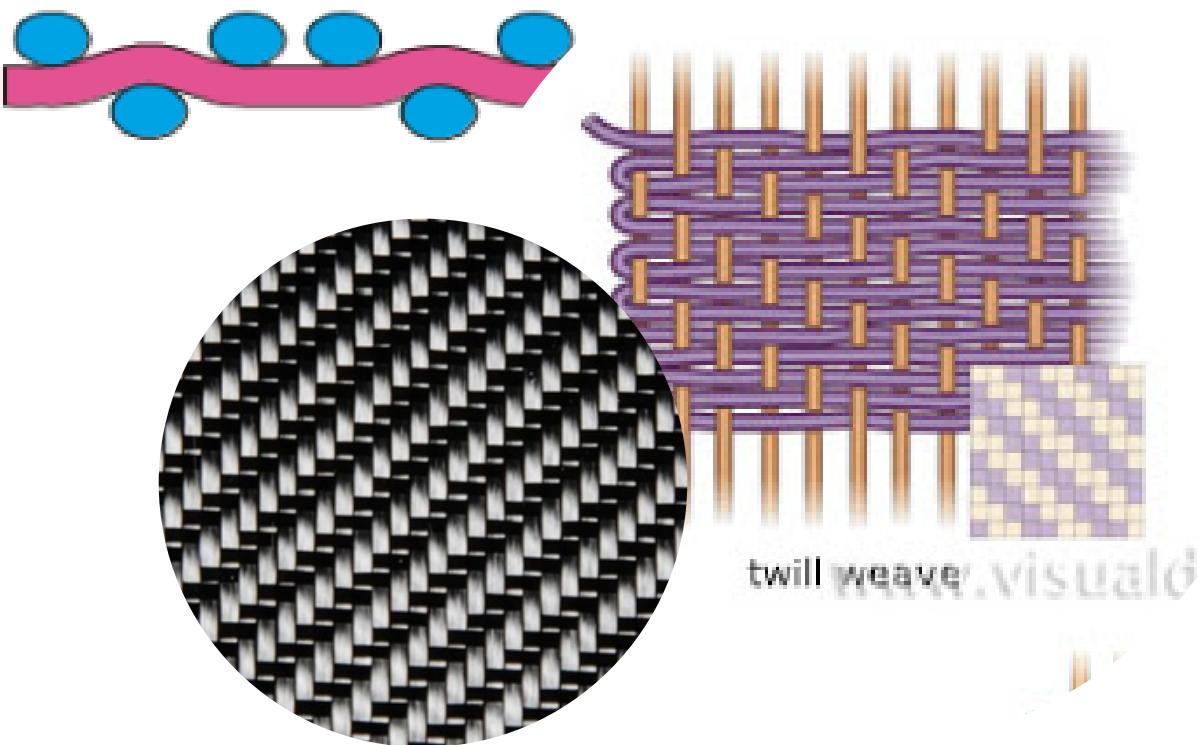
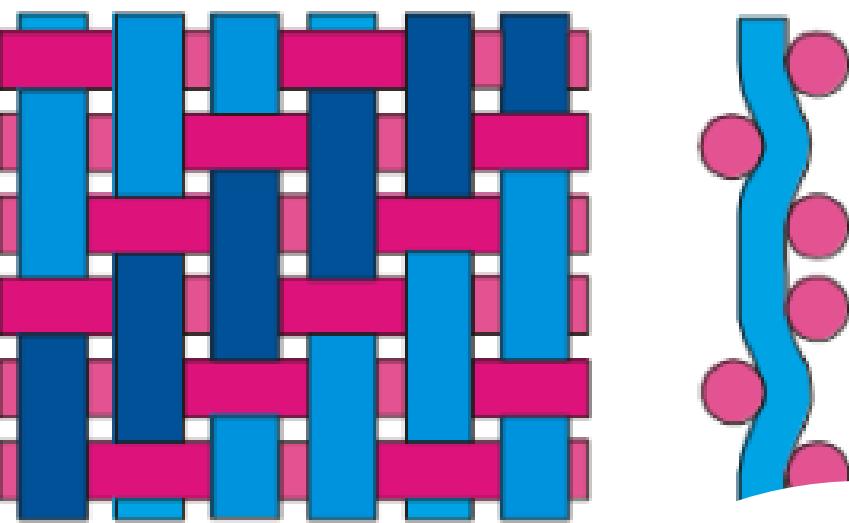
Ligamentos fundamentales

Tejido plano

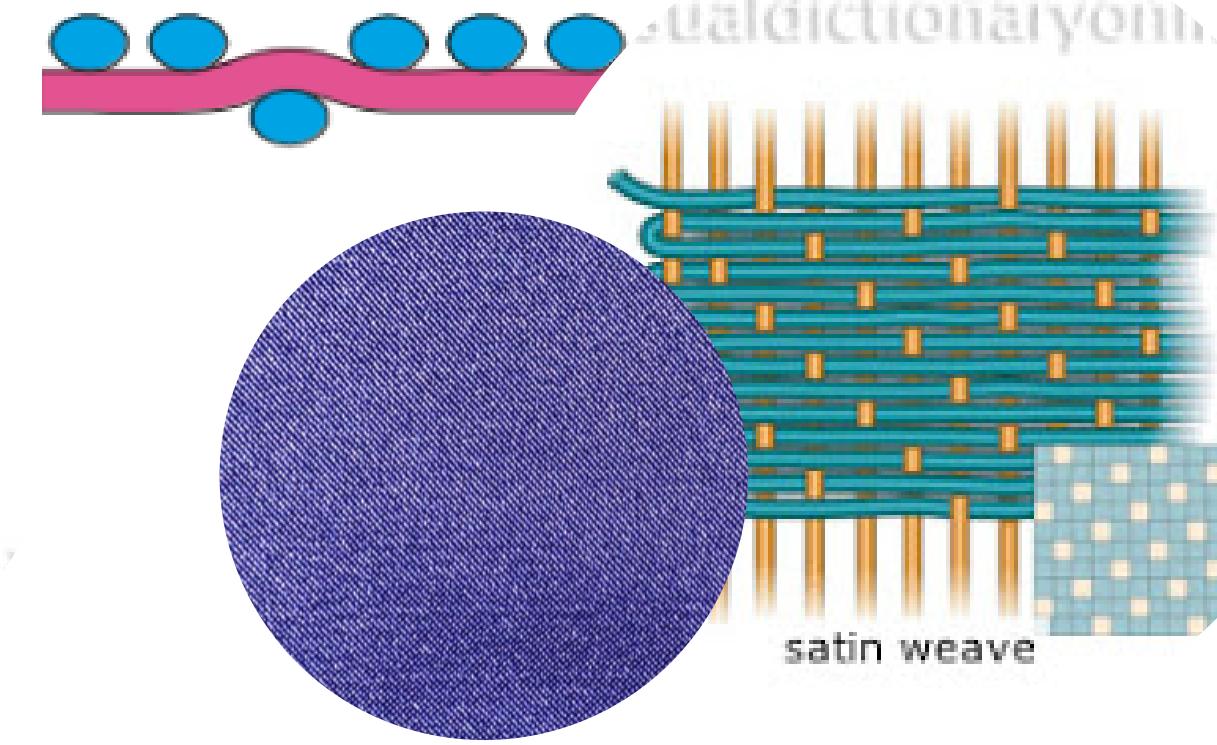
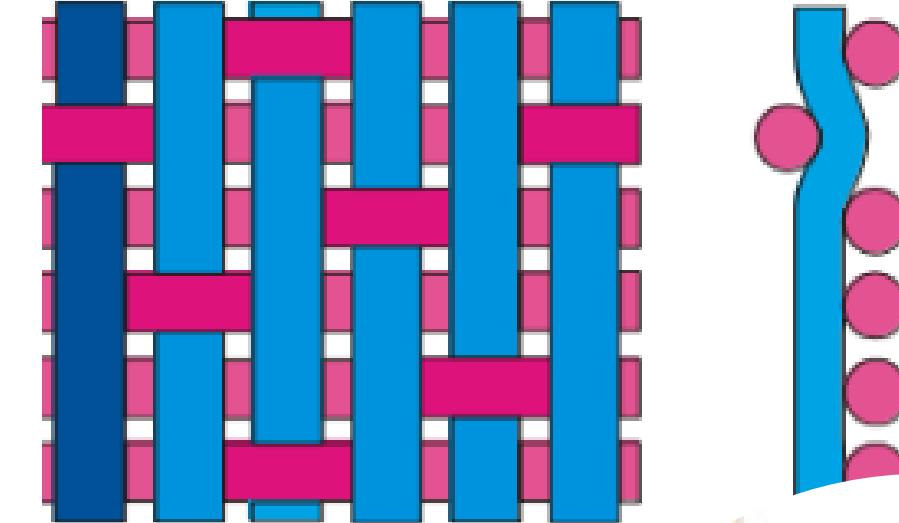
Tafetan



Sarga



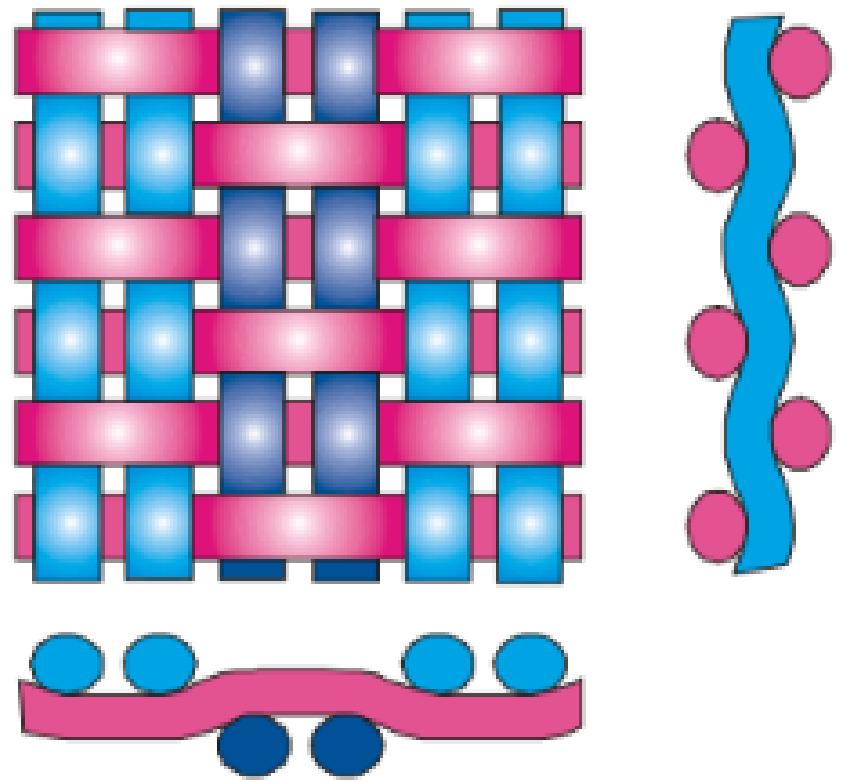
Raso o Satín



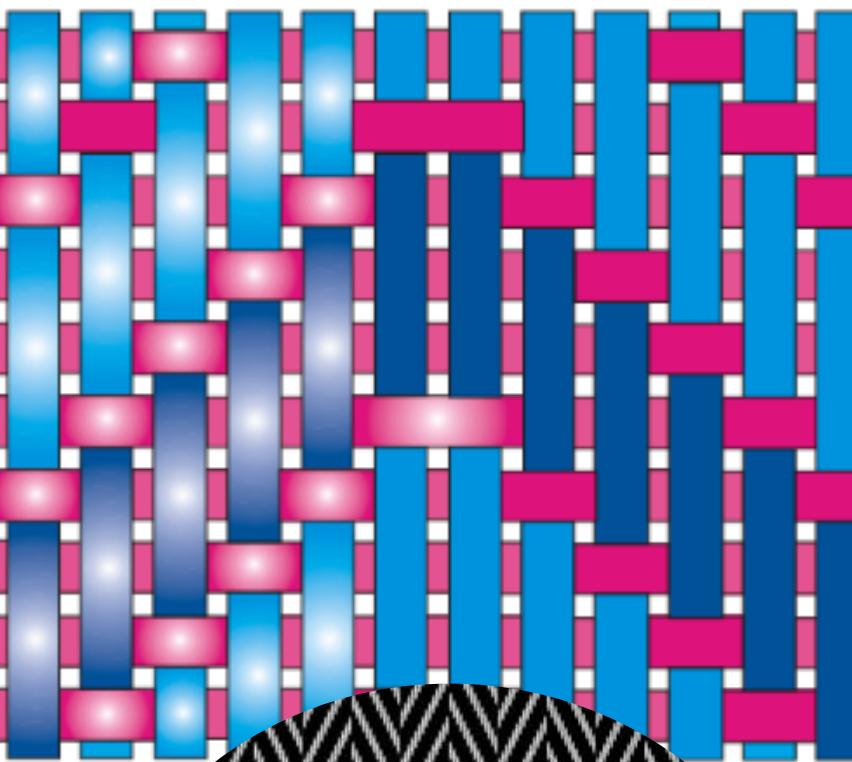
Ligamentos Derivados

Tejido plano

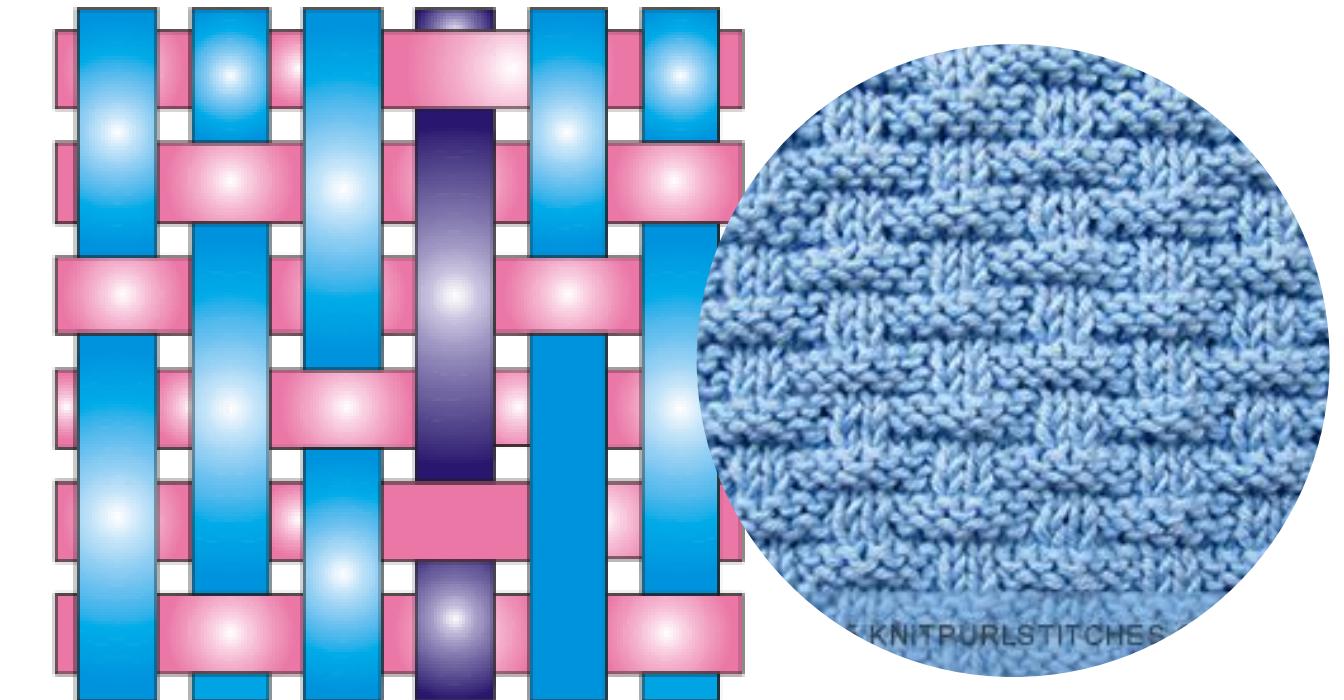
Esterilla 2x1



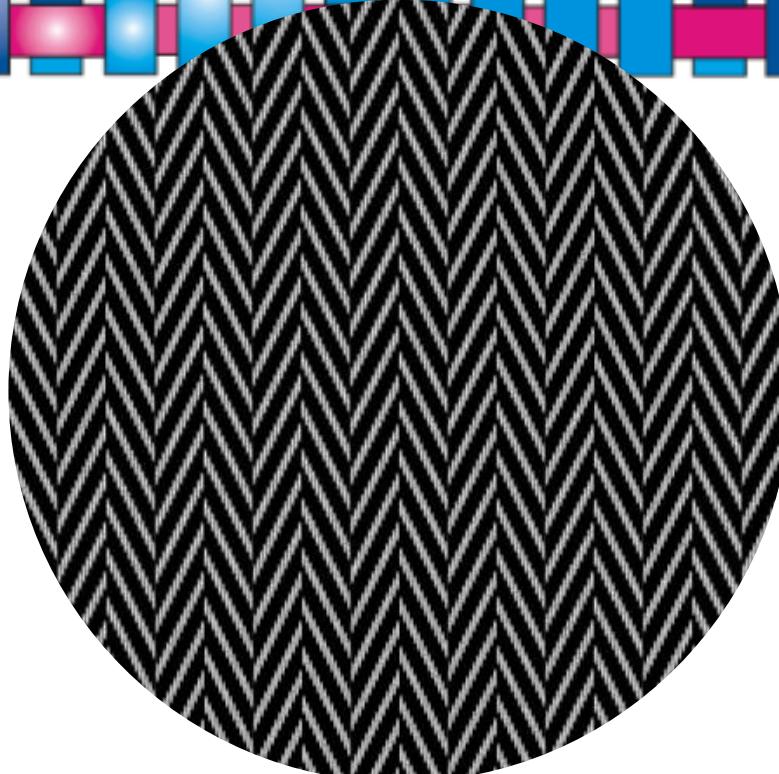
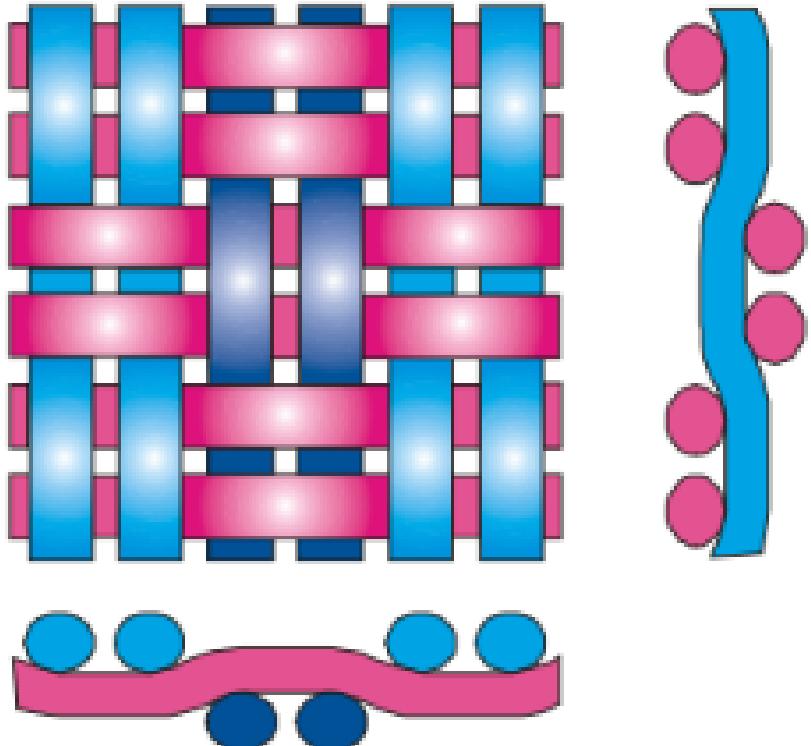
Espina



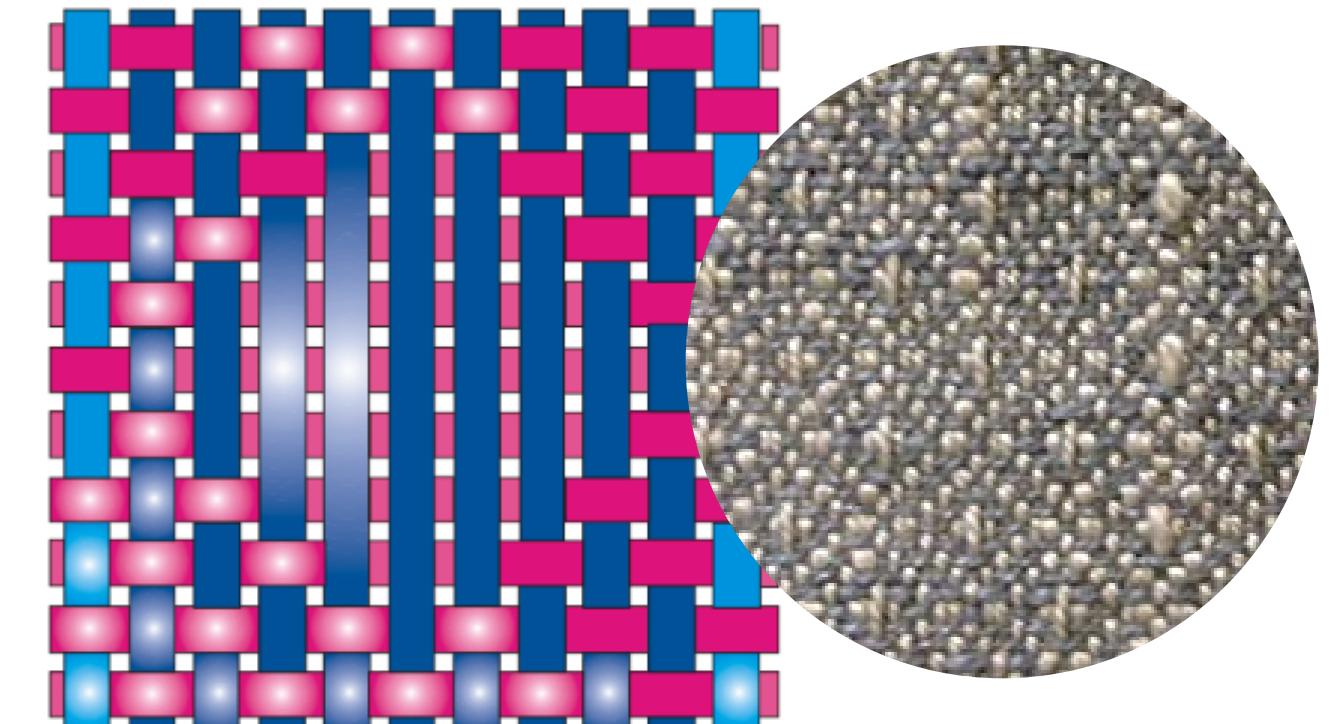
Broken



Esterilla 2x2



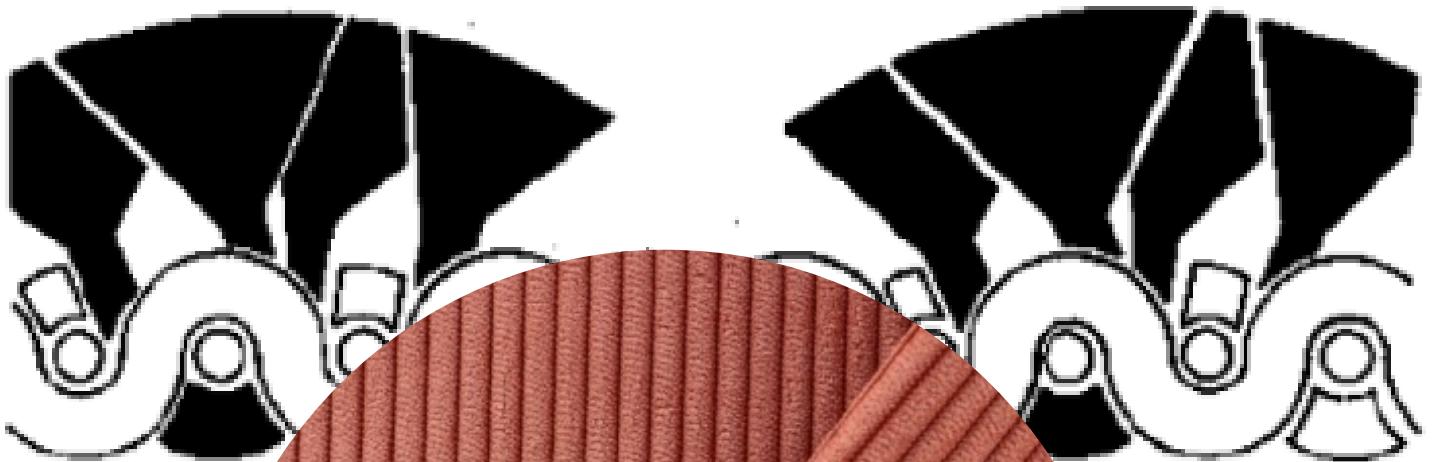
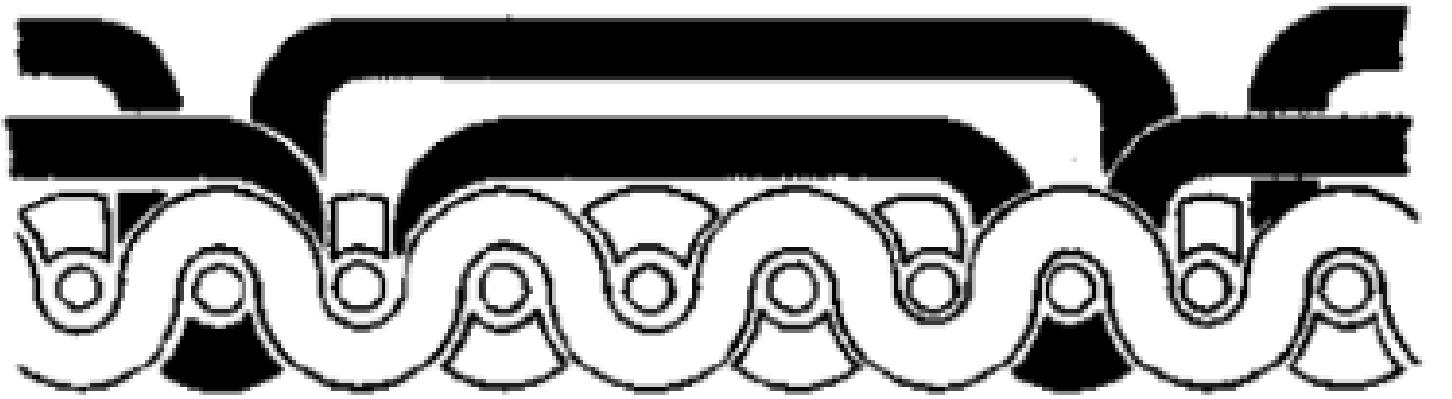
Dobby



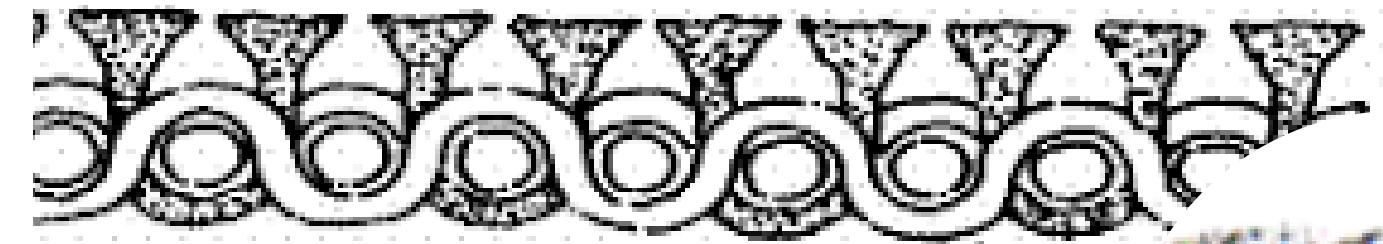
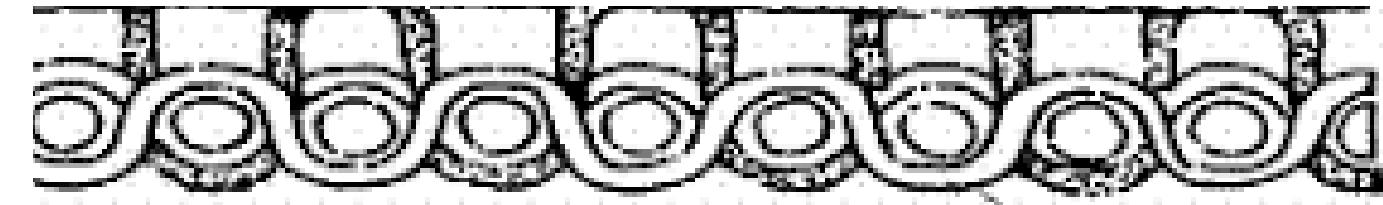
Otros ligamentos

Tejido plano

Corduroy



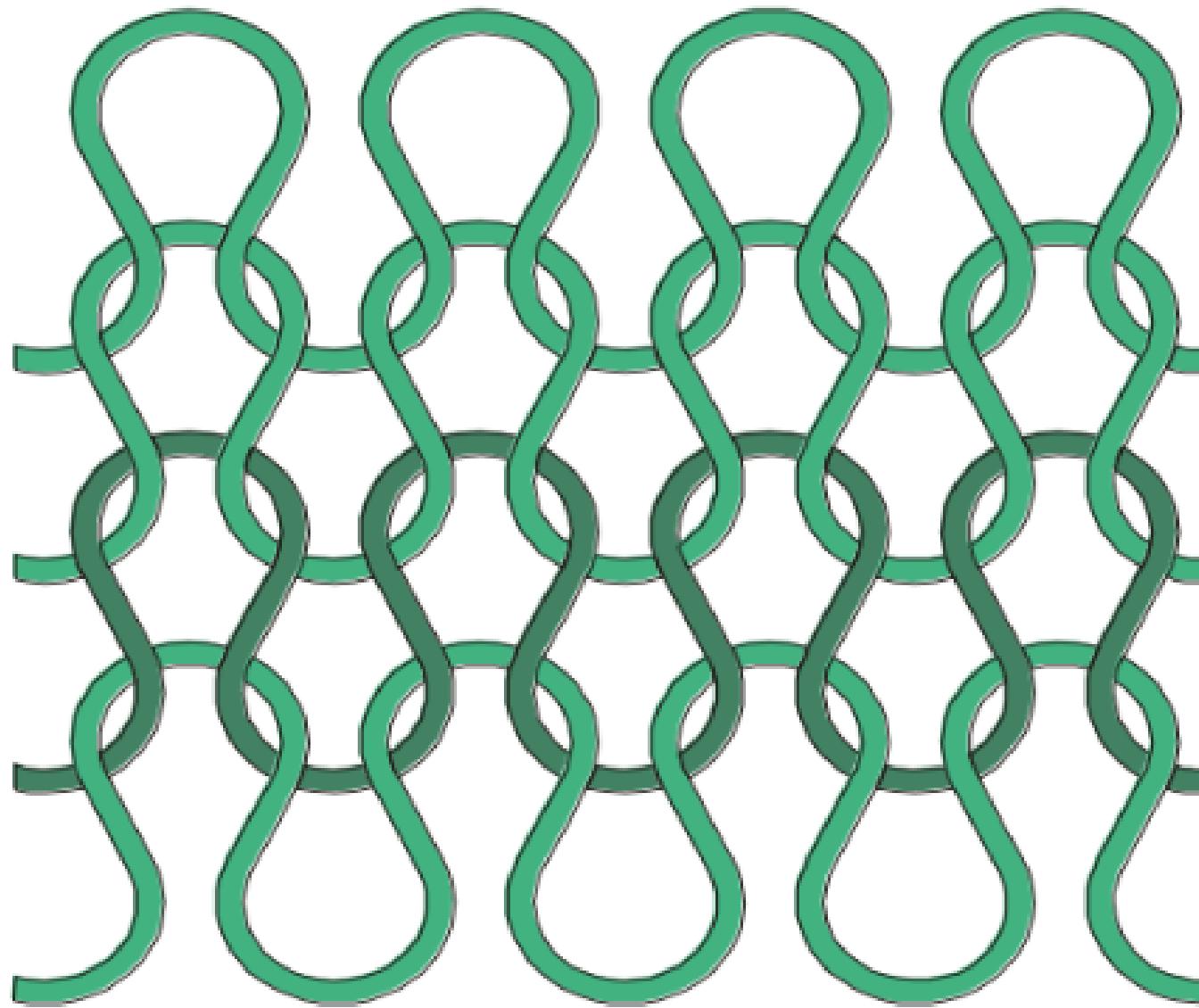
Terciopelo



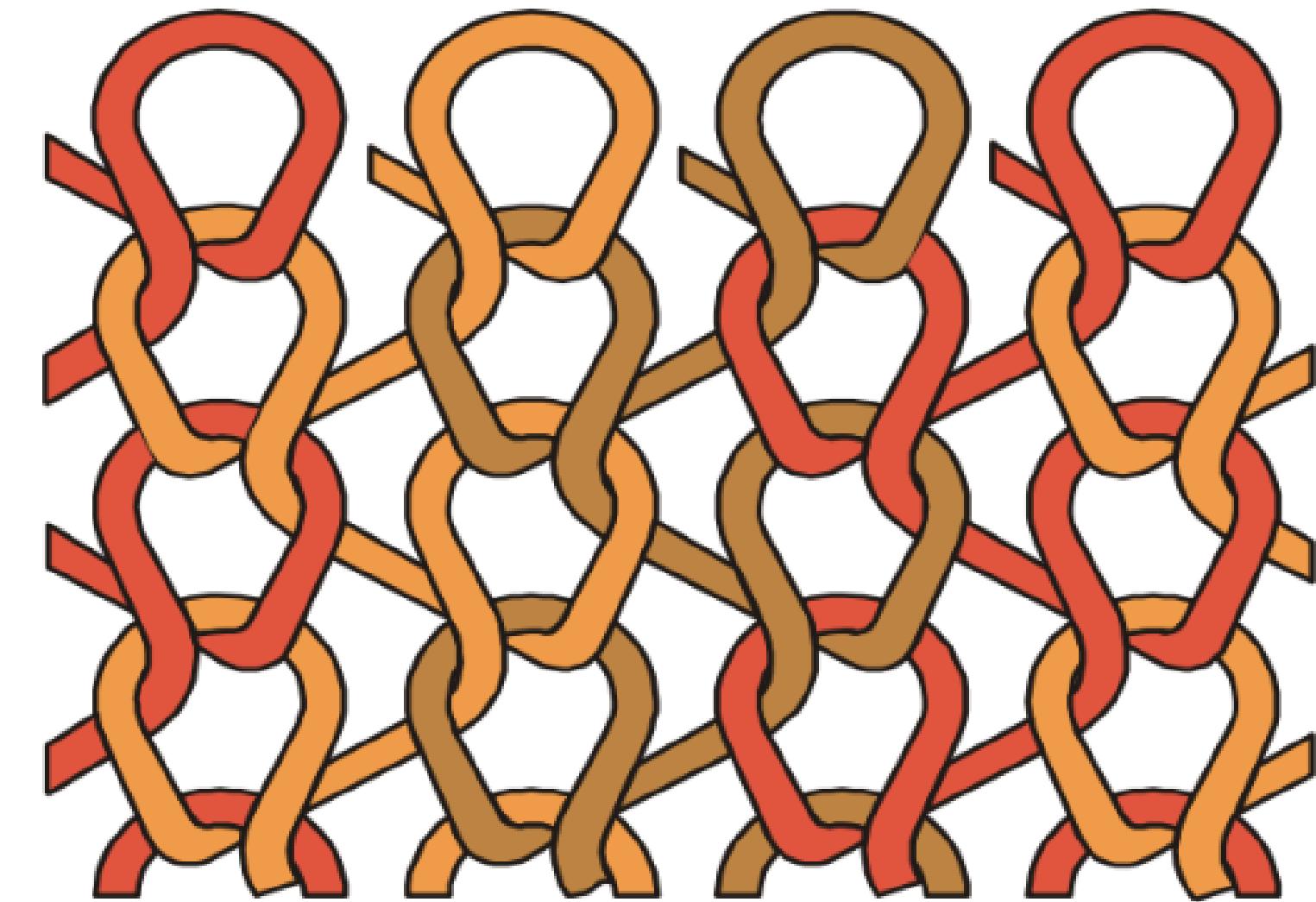
Tejido de punto

Proceso de fabricación de telas en que se utilizan **agujas** para formar una serie de mallas entrelazadas a partir de uno o más hilos, o bien, un conjunto de hilos.

Por trama



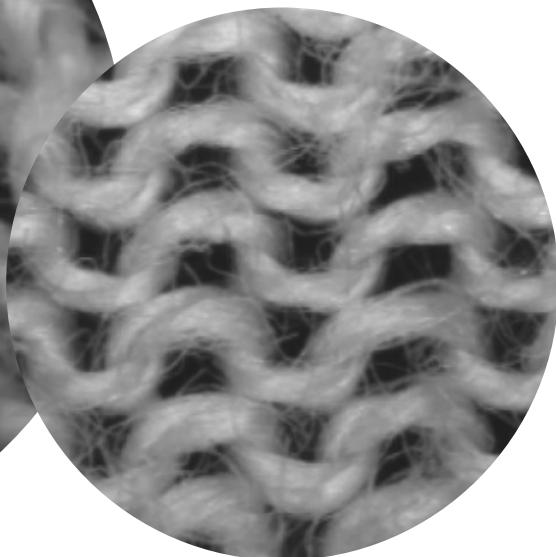
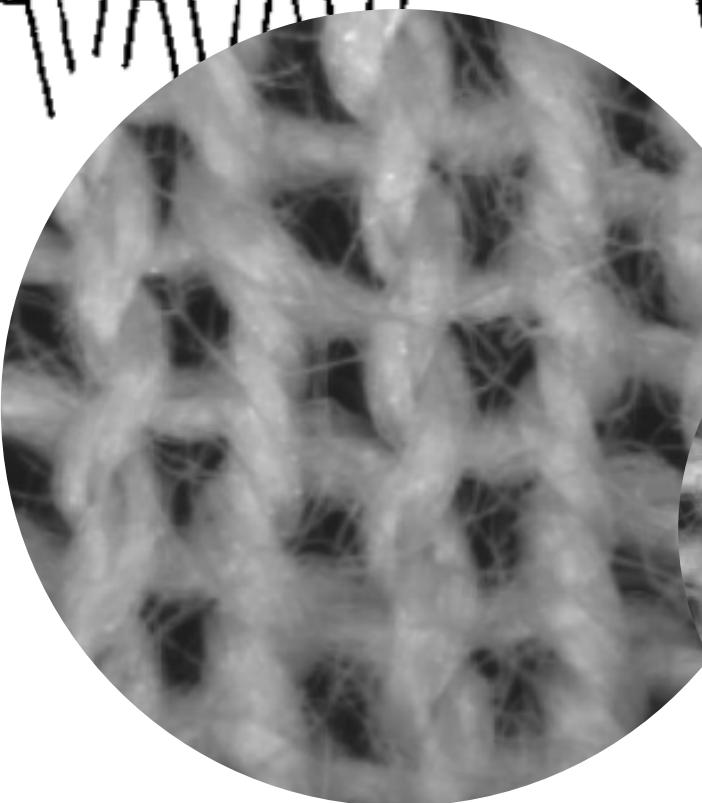
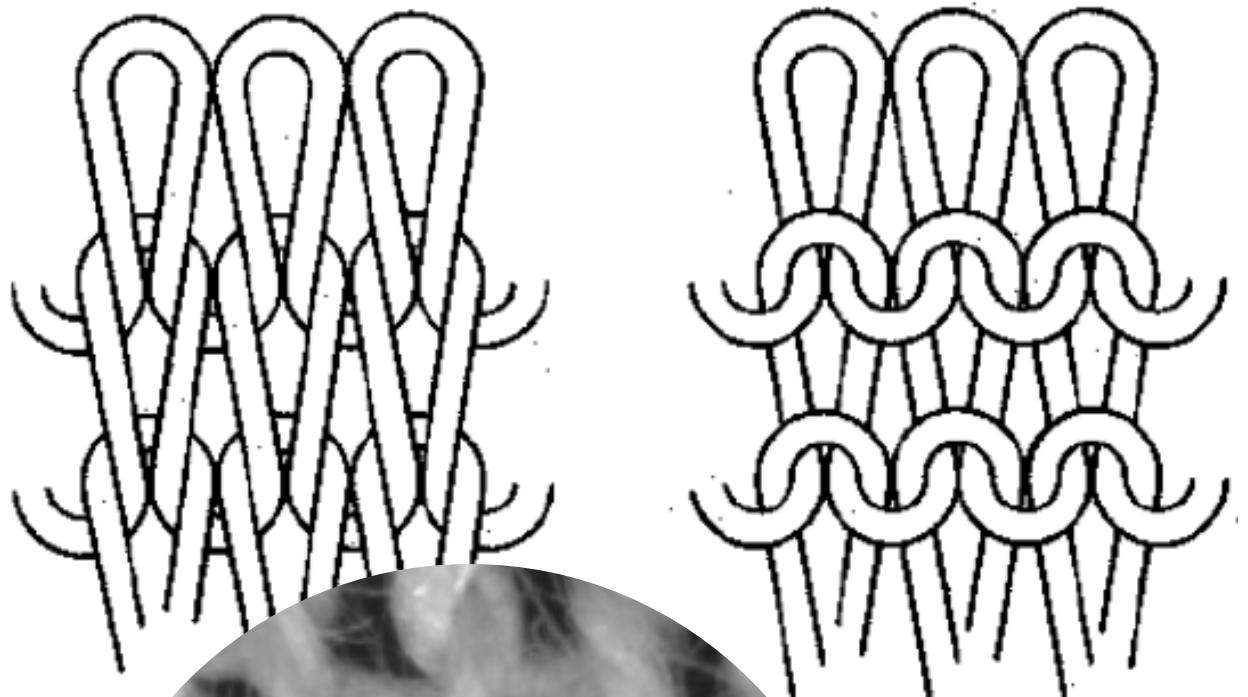
Por Urdimbre



Tejido de punto

● Por trama

SENCILLO - Jersey



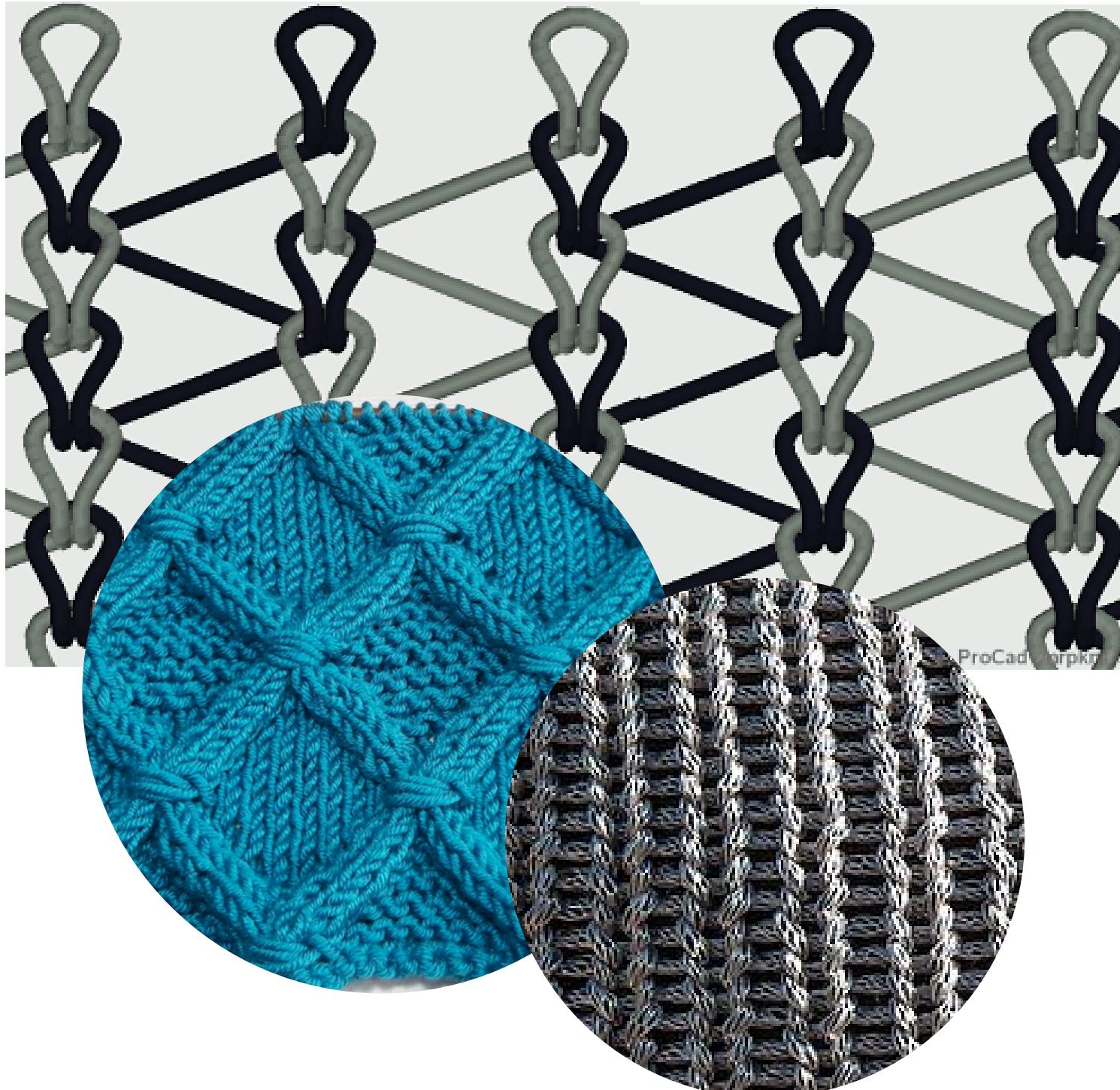
DOBLE



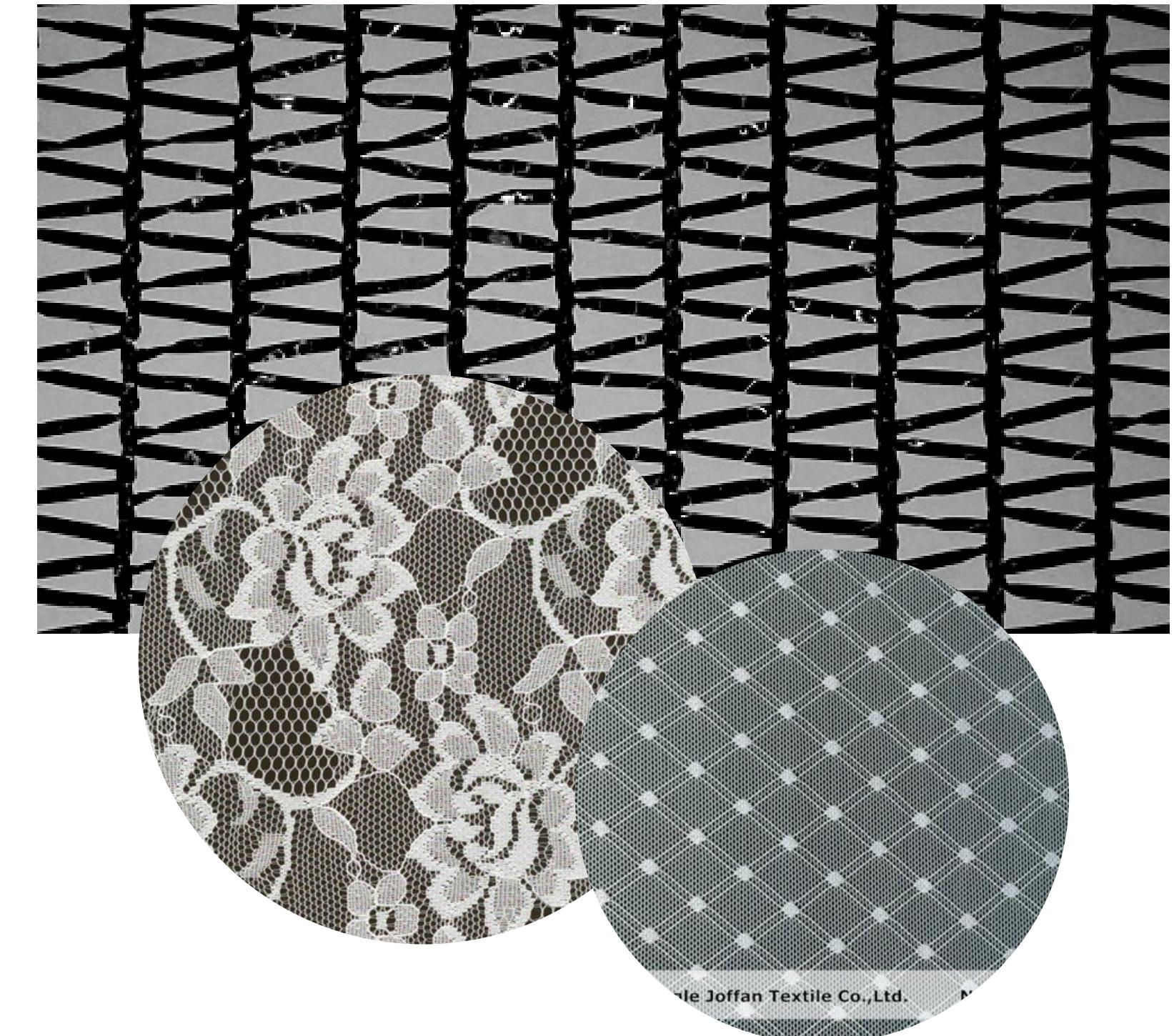
Tejido de punto

● Por urdimbre

TRICOT

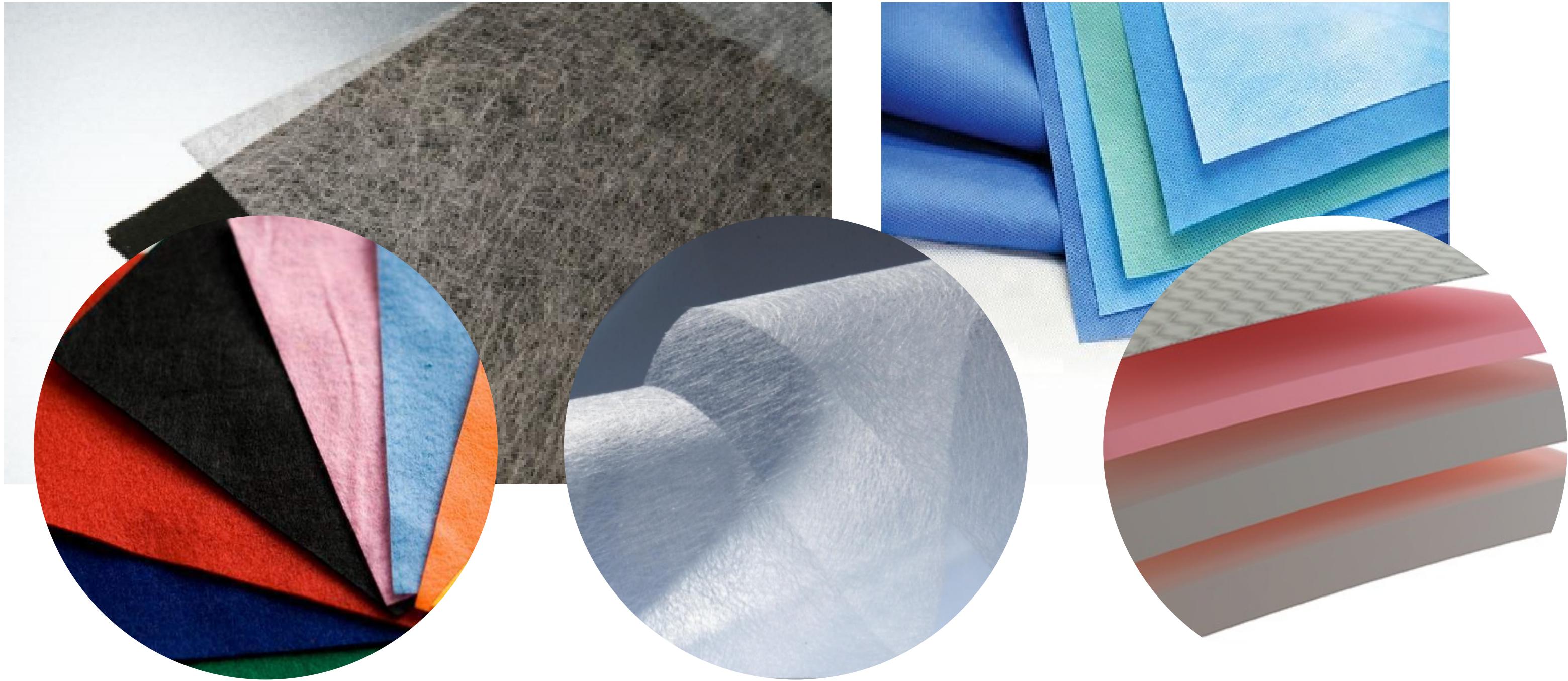


RASCHELL



No tejido

Tipo de telas producidas al formar una red con fibra que se unen por procedimientos mecánicos, térmicos o químicos, pero sin ser tejidas.



**Filtros o
aglomerados**

Peliculas

Espumas

COLOR DE LAS TELAS



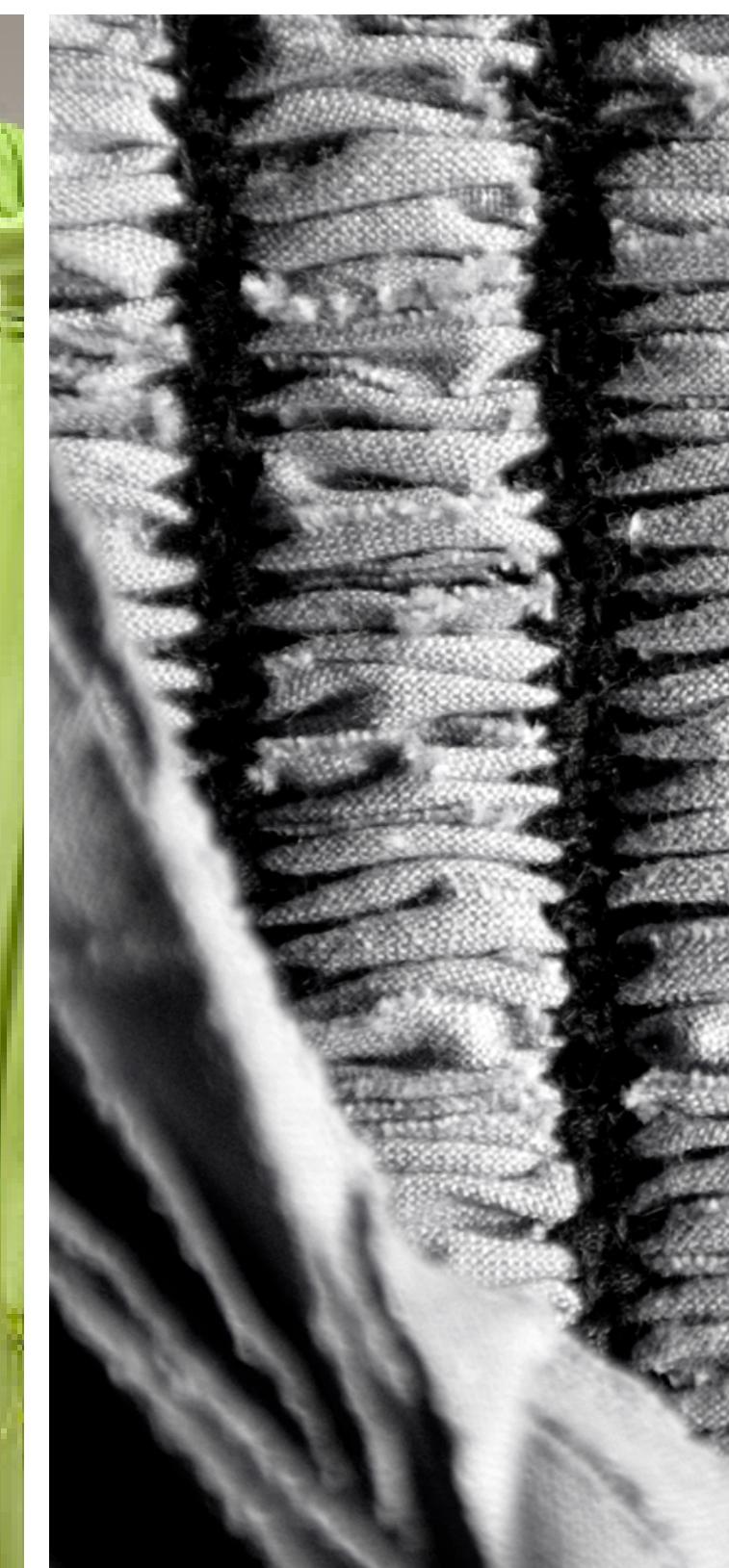
Crudo



Preteñido



Teñido
en pieza



Blanco



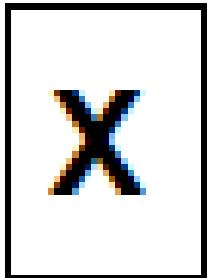
Estampado

Ejercicio práctico

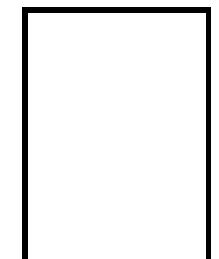
Ligamento: Es la forma de entrecruzamiento de los hilos de **trama** y **urdimbre** en un tejido plano.

Existen tres ligamentos básicos, llamados así porque de ellos se derivan todos los demás que a la larga son combinaciones de estos tres, estos son: el **TAFETÁN**, la **SARGA** y el **RASO**.

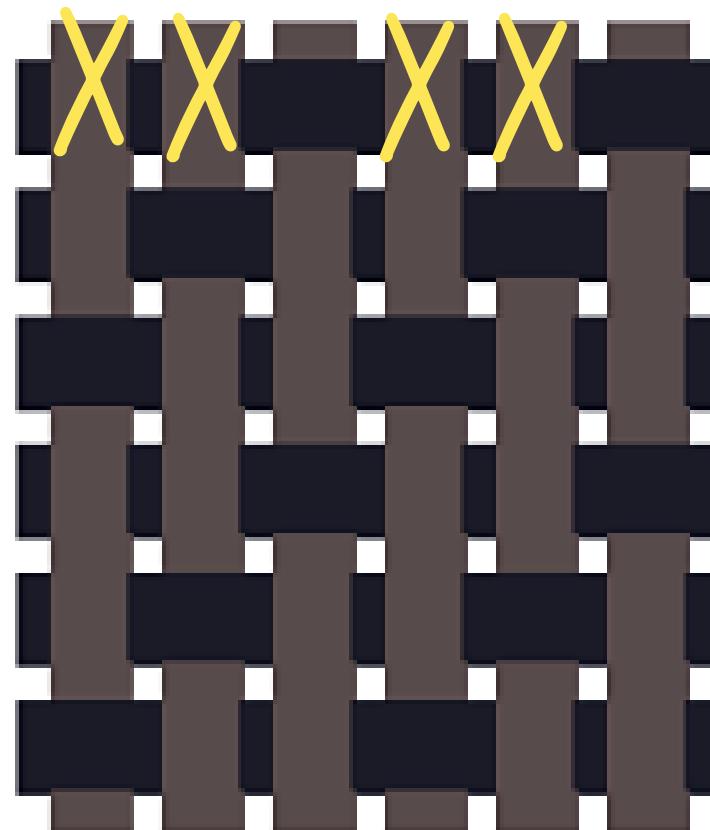
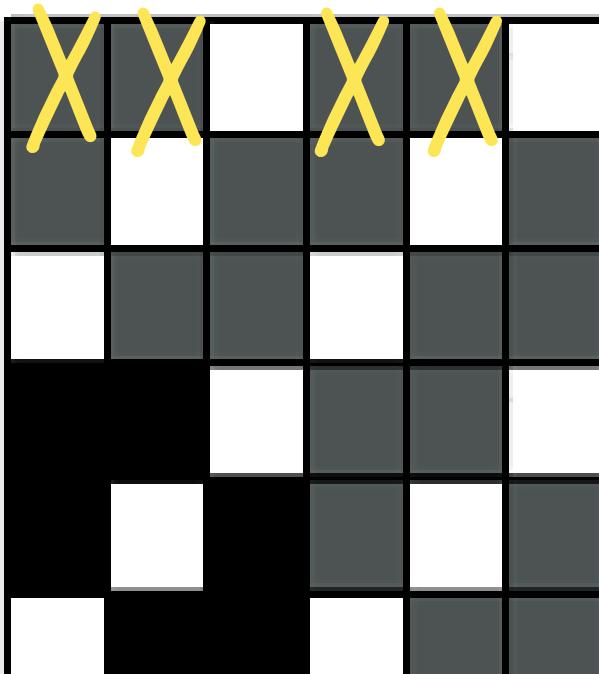
Los ligamentos se dibujan en cuadrículas en donde:



TOMO: Es el hilo de **urdimbre** que se **levanta**, para que la **trama** pase por **DEBAJO**. Se representa con una X.



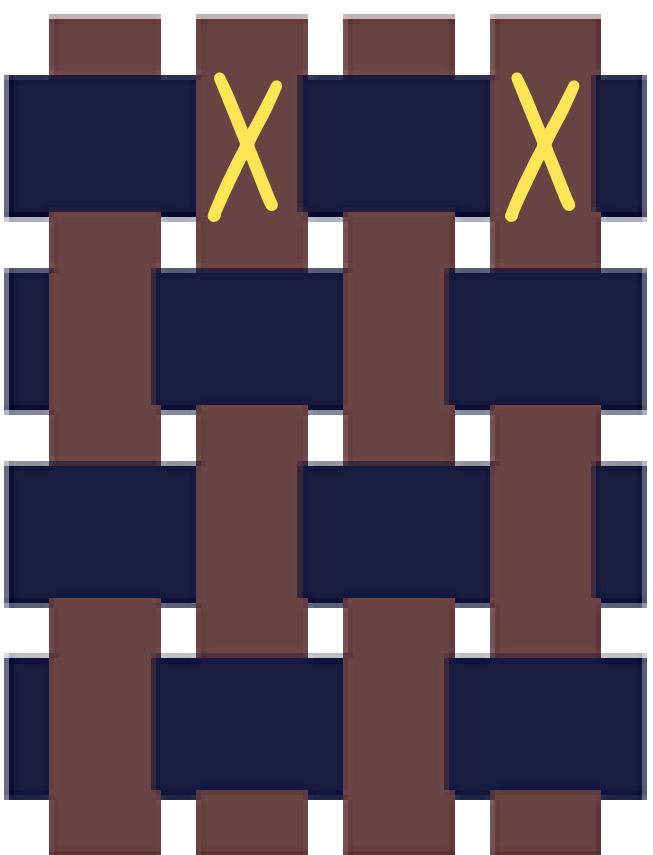
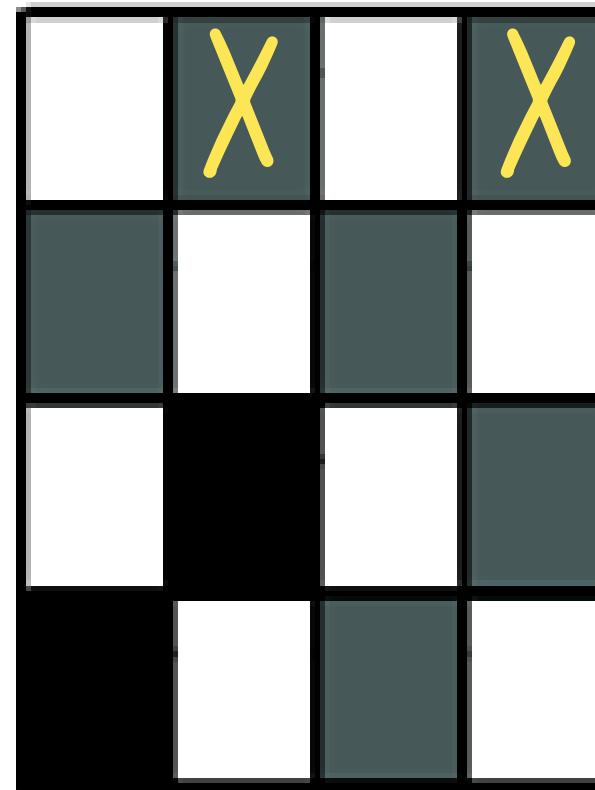
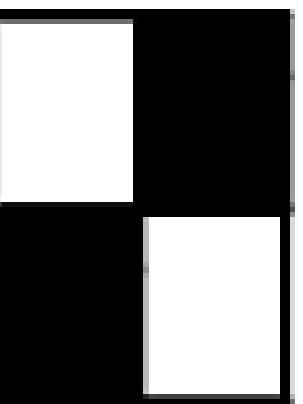
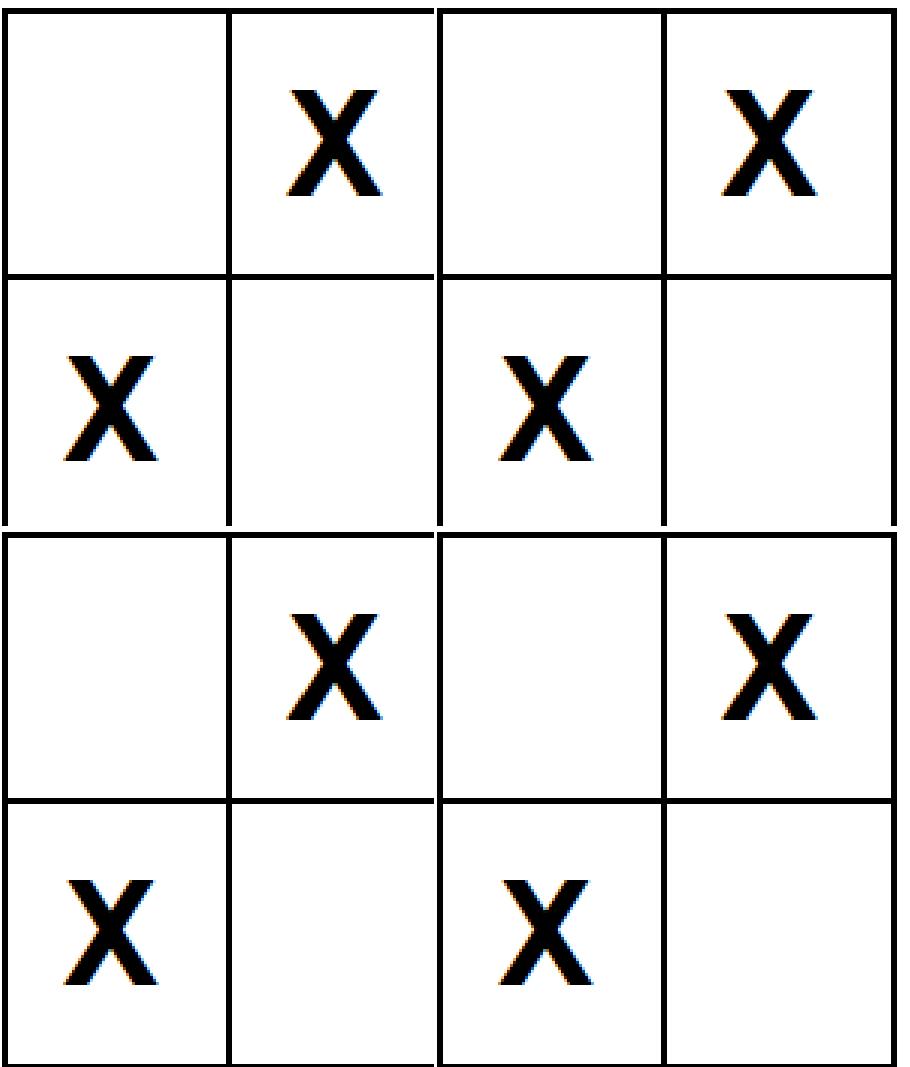
DEJO: Es el hilo de urdimbre por **encima** del cual pasa la **trama**. Se representa por un cuadro vacío.



Tafetán

Ejercicio práctico

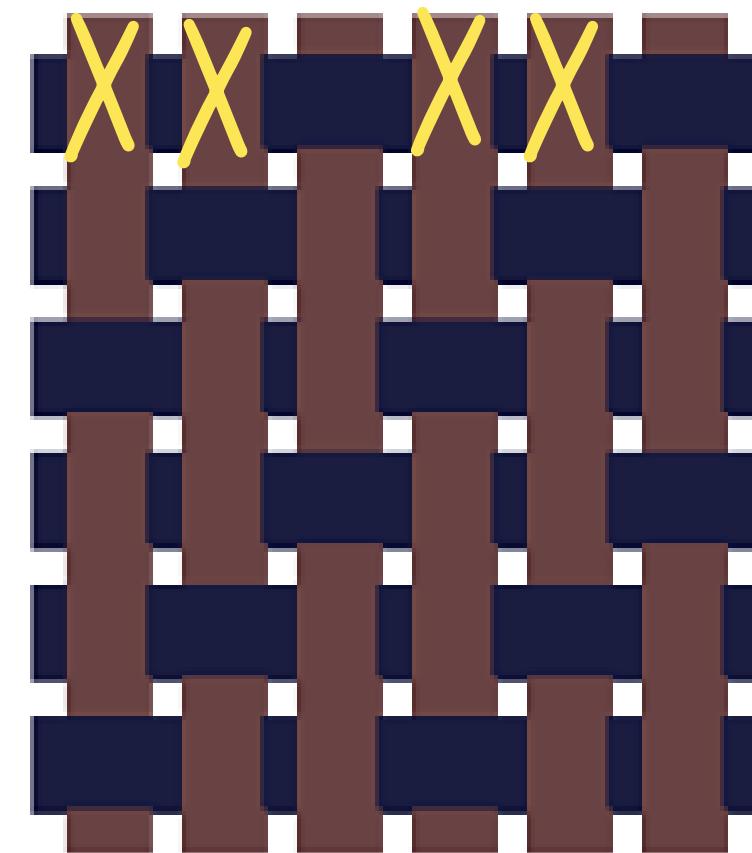
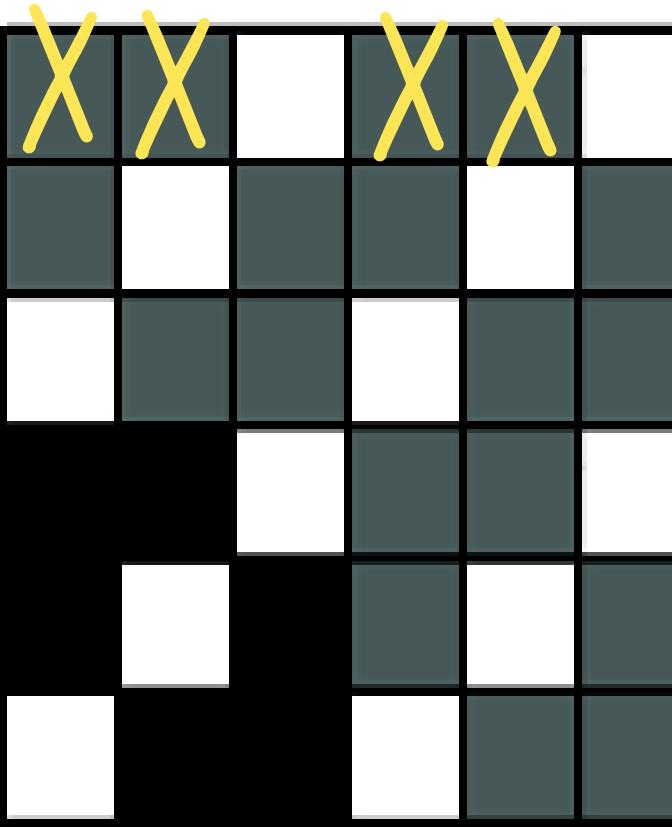
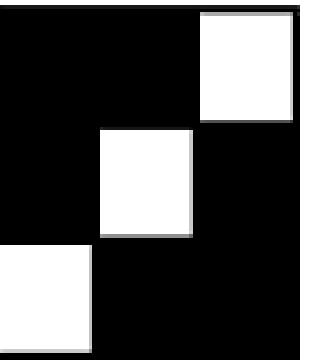
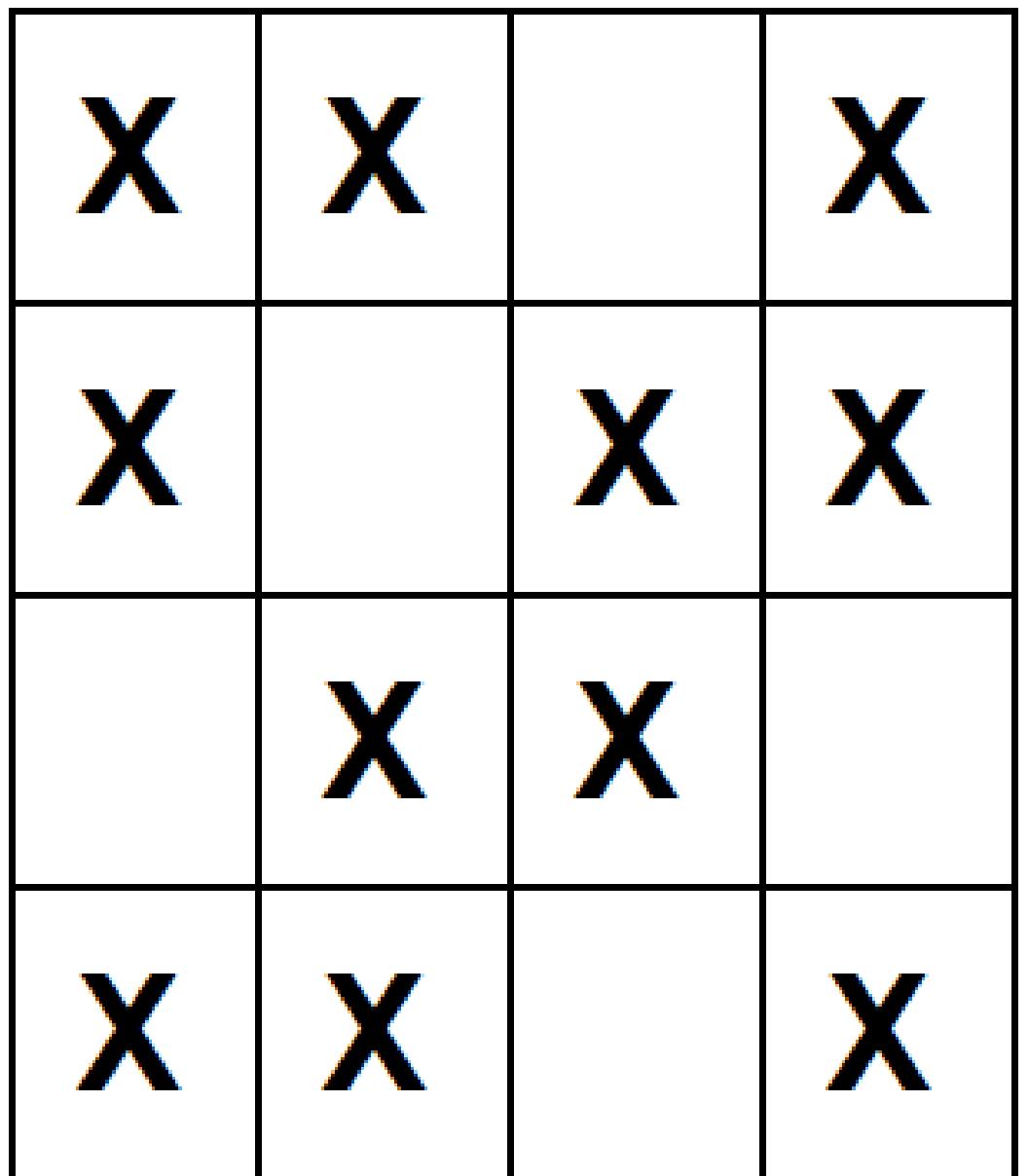
El ligamento se teje pasando la **trama** por **debajo** de una **urdimbre** y por **encima** de una **urdimbre** y en la segunda pasada se teje al contrario, para que se entrecrucen los hilos. Es el ligamento más común, encontrado en telas como dacrón,



Ejercicio práctico

Sarga

Es un tejido diagonal, este tejido es característico del denim. Encontramos sarga por urdimbre y sarga por trama.



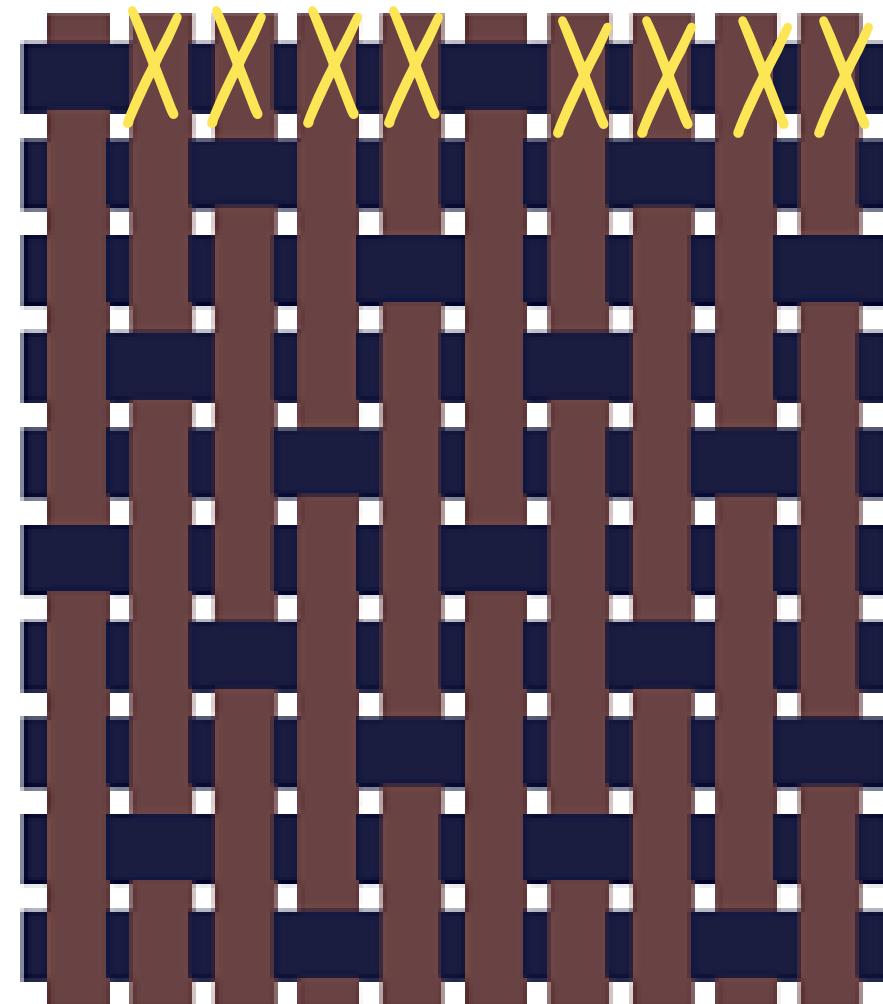
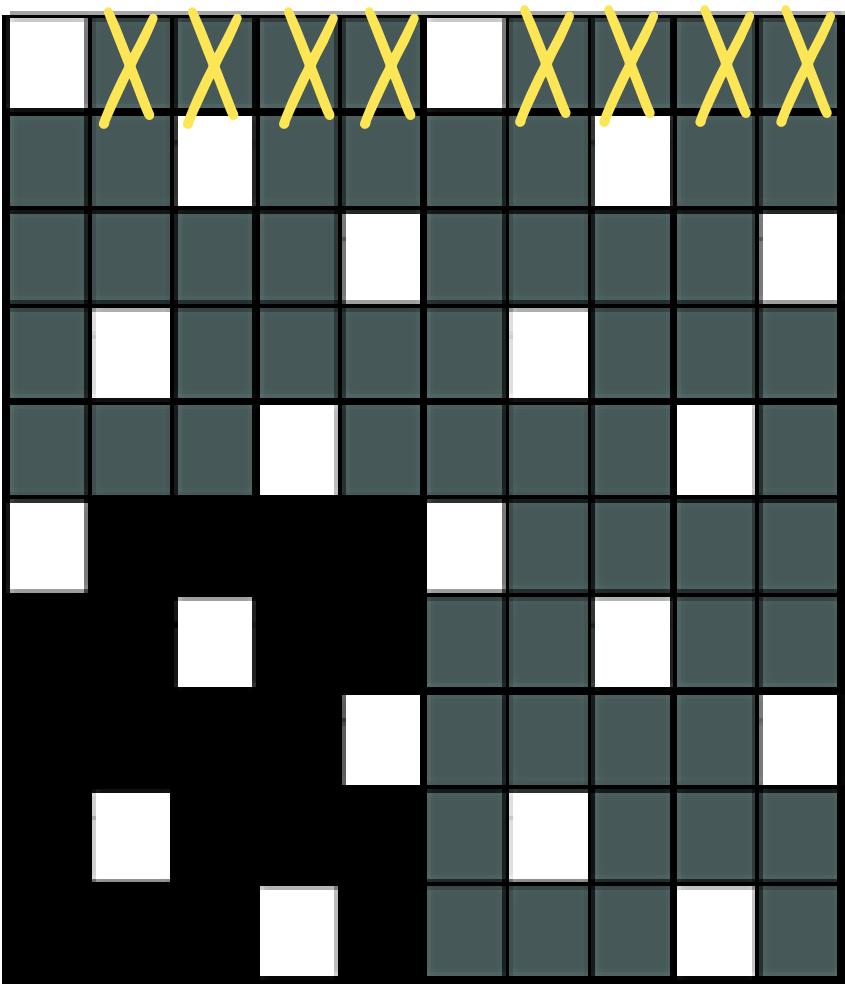
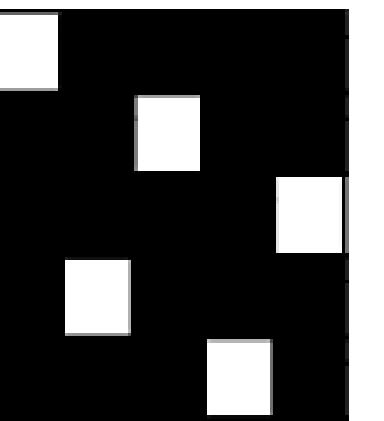
Raso

Son tejidos que dan efecto visual de puntos, el satén es un ejemplo de este tipo de tejido.

Ejercicio práctico

Hay 3 clases de Raso: en regular, irregular e incompleto

X	X	X	X	
X		X	X	X
X	X	X		X
	X	X	X	X
X	X		X	X





Centro de Manufactura
en Textil y Cuero
Regional Distrito Capital