



# Escalado industrial manual de patrones básicos femeninos

Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA  
Nivel de formación: Complementaria

## 01 Presentación

Adquirir las bases del escalado industrial manual y dominar las técnicas para transformar patrones básicos femeninos en diferentes tallas son los objetivos principales de este programa. A través de una formación práctica y actualizada, los aprendices desarrollarán competencias clave para interpretar cuadros de tallas, proyectar medidas y aplicar progresiones técnicas que aseguren la proporcionalidad, la funcionalidad y la estética de las prendas.

Durante el curso, se abordarán temas como la identificación de puntos de aplome, la aplicación de incrementos y reducciones en patrones base de corpiño, falda, pantalón, manga y cuello, así como los criterios de calidad en la organización, separación de tallas y verificación dimensional. Con una modalidad 100 % virtual, este programa está diseñado para fortalecer habilidades técnicas que permitan la inserción en el sector textil, la moda o el emprendimiento en confección femenina.

Una excelente oportunidad para quienes desean incursionar en el diseño de moda, perfeccionar su técnica de escalado o emprender en un mercado creciente y dinámico, donde la precisión en los patrones constituye un factor decisivo para la competitividad y la innovación en el vestuario femenino.



### Información del programa

[Ver video](#)

**Código**  
52450483



**Horas**  
48



**Modalidad**  
Virtual



## 02 Justificación del programa

El curso de escalado industrial manual de patrones básicos femeninos se orienta a fortalecer una competencia técnica altamente demandada en el sector confección: la graduación de tallas a partir de moldes base. Este proceso, esencial en la cadena de valor del sistema moda, permite ampliar o reducir proporciones sin alterar la estructura funcional ni estética de prendas como blusa, falda y pantalón, asegurando la estandarización y calidad en la producción seriada (Rodríguez, 2020). La formación se centra en el manejo de técnicas analógicas de escalado, apoyadas en el uso de curvas de crecimiento, tablas antropométricas y criterios técnicos que garantizan la correcta adaptación de las prendas a diferentes biotipos.

Esta propuesta se diferencia por su carácter especializado, al enfocarse exclusivamente en el escalado industrial y se articula con los requerimientos del tejido empresarial colombiano, donde la confección es una de las industrias manufactureras más relevantes en generación de empleo. Según INEXMODA<sup>1</sup> (2023), el crecimiento del sector ha evidenciado una brecha formativa en procesos técnicos intermedios como el escalado, lo que incide directamente en la productividad y competitividad de las unidades productivas, especialmente micro y pequeñas empresas.

En respuesta, el programa ofrece una formación rigurosa que permite al aprendiz desarrollar habilidades orientadas a la eficiencia, precisión técnica y coherencia multitallaje en el entorno industrial lo que contribuye al fortalecimiento de la capacidad instalada del sector moda.

## 03 Competencias a desarrollar

290601240. Patronar vestuario según técnicas de diseño y de escalado.

## 04 Perfil de ingreso

Cumplir con el trámite de registro y matrícula establecido por la institución.

Contar con las herramientas de cómputo e internet necesarias para el desarrollo del proceso formativo.

Contar con habilidades lecto escritoras y de manejo de herramientas informáticas y de comunicación acordes con el programa de formación.

<sup>1</sup> Instituto para la Exportación y la Moda

## 05 Estrategia metodológica

Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de los procesos formativos en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias.

Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:

- El instructor - Tutor.
- El entorno.
- Las TIC.
- El trabajo colaborativo.