Documentación Reto 1

Ronald Yesid Diaz Pardo - 202111309 - r.diazp - todos los requerimientos

1. Análisis de complejidad

- a. Requerimiento 1: listar cronológicamente los artistas O(4n)
- b. Requerimiento 2: listar cronológicamente los artworks O(3n)
- c. Requerimiento 3: clasificar las obras de un artista por técnica O(nlogn)
- d. Requerimiento 5: transportar obras de un departamento O(nlogn)
- e. Requerimiento 6: proponer una nueva exposición en el museo
 O(nLogn) porque uso mergesort

2. Pruebas de tiempo de ejecución de cada requerimiento (con archivo small)

- a. Requerimiento 1: listar cronológicamente los artistas
 Tiempo = 93.75 ms
- b. Requerimiento 2: listar cronológicamente los artworks Tiempo = 46.875 ms
- c. Requerimiento 3: clasificar las obras de un artista por técnica Tiempo = 15.625 ms
- d. Requerimiento 5: transportar obras de un departamento Tiempo = 15.625 ms
- e. Requerimiento 6: proponer una nueva exposición en el museo Tiempo = 15.625 ms

```
TITULO: Untitled (Computer Generated Series)

FECHA DE LA OBRA: 2000 | MEDIO: Digital print, with hand additions | DIMENSIONES: composition: ist | CLASIFICACION: Print

TITULO: Untitled for the Museum in Progress project Symposia: Art, Society and Media FECHA DE LA OBRA: 1995 | MEDIO: Lithograph, offset printed | DIMENSIONES: sheet: 18 1/2 x 12 3/3

TITULO: Untitled from Eucalyptus (Eukalyptus)

FECHA DE LA OBRA: 1997 | MEDIO: One from a portfolio of nine unique screenprints | DIMENSIONES:
```

| ARTISTAS: Gift of Marc A. Schwartz and Sarah C. Epstein Fund | CLASIFICACION: Print

TIEMPO 15.625

Bienvenido

- 1- Tipo de representacion (LINKED_LIST por default)
- 2- Cargar 100% de la información en el catálogo
- 3- Cargar sublista con tamaño personalizado
- 4- Hacer sort de los Artworks
- 5- Listar cronologicamente los artistas
- 6- Listar cronologicamente las adquisiciones
- 7- clasificar las obras de un artista por técnica
- 8- clasificar las obras por la nacionalidad de sus creadores
- 9- transportar obras de un departamento
- 10- Nueva exposicion en el museo
- Seleccione una opción para continuar