

## Documento de Análisis Reto 2

**Integrante 1:** Natalia Mendivelso Grijalba [-n.mendivelsog@uniandes.edu.co-202112093](mailto:n.mendivelsog@uniandes.edu.co-202112093)

**Integrante 2:** Carlos Andres Medina [Cardozo-ca.medinac1@uniandes.edu.co-20211204](mailto:Cardozo-ca.medinac1@uniandes.edu.co-20211204)

### Análisis de complejidad

#### Reto1

Req1: complejidad  $O(n)$

Req2: complejidad  $O(n^3)$

Req3: complejidad  $O(n^3)$

Req4: no lo hicimos para el reto 1

Req5: complejidad  $O(n^2)$

#### Reto2:

Req1: complejidad  $O(n^2)$

Req2: complejidad  $O(n^2)$

Req3: complejidad  $O(n^2)$

Req4: complejidad  $O(n)$

Req5: complejidad  $O(n^2)$

Se puede observar que la en los requerimientos 2 y 3 es menor en el reto 2 mientras que la complejidad del requerimiento 1 es menor en el reto 1 por ultimo el requerimiento mantiene con la misma complejidad.

Pruebas de tiempo usando -small

Reto1

Req1: 2.625 msg

```
===== Respuesta Requerimiento 1 =====
La cantidad de artistas nacidos entre 1920 y 1985 es de 545
Los primeros 3 y los ultimos 3 artistas en este rango son:
+-----+-----+-----+-----+-----+
|               Nombre               | Año nacimiento | Año fallecimiento | Nacionalidad | Genero |
+-----+-----+-----+-----+-----+
|               Federico Fellini      |      1920      |      1993         |    Italian   |   Male  |
|               Anna Halprin          |      1920      |      0            |    American  |   Female|
|           Max Dalang A.G., Zürich    |      1920      |      1940         |     Swiss    |         |
|           New York Architects        |      1984      |      1994         |              |         |
| Sam Medical Products, a division of The Seaberg Company, Inc. |      1985      |      0            |    American  |         |
| Giro Sport Design, Inc., a division of Bell Sports, Inc. |      1985      |      0            |    American  |         |
+-----+-----+-----+-----+-----+
tarda2.625Mseg
```

Req2: 0.546875 msg

[illegible]tarda0.546875Mseg  
Riesgo de...

Req3: 0.0 msg

----- Respuesta Requerimiento 3 -----  
El total de la obras del artista Louise Bourgeois identificado con el ID 710 es de: 20  
El total de tecnicas utilizadas son de: 13  
La tecnica mas utilizada es la de: Photogravure y su cantidad de obras con esta tecnica es de: 3

Titulo	Fecha	Medio	Dimensiones
Looking at Her Side/ise	1998	Photogravure	plate: 7 3/16 x 3 1/4" (18.2 x 8.2 cm); sheet: 10 x 7 1/16" (25 x 17.9 cm)
Plate 4 of 11, from the illustrated book, He Disappeared into Complete Silence	1995	Photogravure	plate: 8 x 6 15/16" (20.3 x 17.7 cm); sheet: 12 x 9 3/4" (30.5 x 24.7 cm)
Untitled, plate 10 of 11, from the illustrated book, He Disappeared into Complete Silence, second edition	1993	Photogravure	plate: 7 x 5 1/16" (17.8 x 12.9 cm); sheet: 14 x 11 7/16" (35.5 x 29 cm)

tarda0.0Mseg

Req4: no lo hicimos

Req5: 6.546875 msg

----- Respuesta Requerimiento 5 -----  
Cantidad de obras a transportar: 394  
Peso aproximado de las obras (kg): 0.0  
Valor aproximado del transportes (USD): 5268.894  
----- Obras mas caras de transportar -----

Titulo	Artista (s)	Clasificación	Fecha de la obra	Medio	Dimensiones	Transpo
The body of Oh Marys (truetype font)	Paul Chan	Drawing	2009	Ink on paper with shoes and expanding foam	84 x 54" (213.4 x 137.2 cm)	248.34
Section of an Enclosure	Robert Morris	Drawing	1971	Ink and pencil on paper	42 1/8 x 73 1/8" (107 x 185.8 cm)	143.1
A los Ojos de la Historia	Kcho (Alexis Leyva Machado)	Drawing	1992	Watercolor and charcoal on paper	60 x 49 1/4" (152.4 x 125.1 cm)	137.2
Untitled from Satin Operator	Trisha Donnelly	Print	2007	One from a series of thirteen digital prints	sheet: 62 1/2 x 44" (158.8 x 111.8 cm)	127.74
Melancholy Girl	Chloe Piene	Drawing	2001	Charcoal on transparentized paper	46 5/8 x 42 1/4" (118.4 x 107.3 cm)	91.50

----- Obras mas antiguas -----

Titulo	Artista (s)	Clasificación	Fecha de la obra	Medio
There they go plucked (Ya van desplumados) (plate 20, folio 20) from Los Caprichos	Francisco de Goya	Illustrated Book	1797	Aquatint, etching, and drypoint
Tailpiece (page 236) from The Fables of Aesop	Thomas Bewick	Illustrated Book	1818	Wood engraving from an illustrated book with 323 wood engravings and one etching and engraving
Fluxus Symphony Orchestra Concert, Carnegie Recital Hall, New York City	Unknown	Photograph	1864	Gelatin silver print
Siesta or Convalescence (La siesta ou la convalescence)	Édouard Vuillard	Print	1893	Lithograph
Tailpiece (page 232) from L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST	Maurice Denis	Illustrated Book	1893	

tarda6.546875msg

Reto2

Req1: 0.0 msg

Nombre: Sam Medical Products, a division of The Seaberg Company, Inc.  
Año Nacimiento: 1985  
Año fallecimiento: 0  
Nacionalidad: American  
Genero :  
ArtistBio : USA, est. 1985  
WikiQID :  
ULAN :

Nombre: Giro Sport Design, Inc., a division of Bell Sports, Inc.  
Año Nacimiento: 1985  
Año fallecimiento: 0  
Nacionalidad: American  
Genero :  
ArtistBio : USA, est. 1985  
WikiQID :  
ULAN :

tarda:0.0Mseg

Req2:2.96875 msg

Artista(s): Unknown photographer,  
Fecha Adquisicion: 1989-06-08  
Medio: Collotype  
Dimensiones : 11 9/16 x 8 7/16" (29.3 x 21.4 cm)

Titulo: Page from Festons und Dekorative Gruppen  
Artista(s): Unknown photographer,  
Fecha Adquisicion: 1989-06-08  
Medio: Collotype  
Dimensiones : 7 11/16 x 11 1/4" (19.5 x 28.5 cm)

Titulo: The New Realists (Les Nouveaux réalistes)  
Artista(s): Gérard Deschamps, Yves Klein, Daniel Spoerri, Niki de Saint Phalle, Pierre Restany, Francis Dufrên e, César (César Baldaccini), Mimmo Rotella, Jacques Villeglé, Raymond Hains, Various Artists, Christo, Arman,  
Fecha Adquisicion: 1989-10-12  
Medio: Portfolio of seven offset lithographs (two with collage additions), three screenprints (one with mylar overlay), and two multiples  
Dimensiones :

tarda:2.96875Mseg

✓ Terminal

Req3: 0.03125 Meg

Titulo: Plate 4 of 11, from the illustrated book, He Disappeared into Complete Silence  
Artista(s): Louise Bourgeois,  
Fecha Adquisicion: 2012-10-03  
Medio: Photogravure  
Dimensiones : plate: 8 × 6 15/16" (20.3 × 17.7 cm); sheet: 12 × 9 3/4" (30.5 × 24.7 cm)  
Departamneto : Drawings & Prints  
Clasificasion : Print  
URL:

Titulo: Untitled, plate 10 of 11, from the illustrated book, He Disappeared into Complete Silence, second edition  
Artista(s): Louise Bourgeois,  
Fecha Adquisicion: 2012-10-03  
Medio: Photogravure  
Dimensiones : plate: 7 × 5 1/16" (17.8 × 12.9 cm); sheet: 14 × 11 7/16" (35.5 × 29 cm)  
Departamneto : Drawings & Prints  
Clasificasion : Print  
URL:  
tarda:0.03125Mseg

Req4: 7.234375 msg

Titulo: Wristwatch Face  
Artista(s): Nathan George Horwitt,  
Fecha Adquisicion: 1960-11-16  
Medio: White gold with enameled dial  
Dimensiones : diam. 1 5/16" (3.3 cm)  
Departamneto : Architecture & Design  
Clasificasion : Design  
URL: <http://www.moma.org/collection/works/3323>

Titulo: Young Migratory Cotton Picker, Casa Grande, Arizona  
Artista(s): Dorothea Lange,  
Fecha Adquisicion: 1995-06-15  
Medio: Gelatin silver print  
Dimensiones : 7 1/2 × 8 1/16" (19.1 × 20.5 cm)  
Departamneto : Photography  
Clasificasion : Photograph  
URL:

tarda:7.234375Mseg

Req5: 11.15625 msg

```
Obra ID: 71661
Titulo: Siesta or Convalescence (La sieste ou la convalescence)
Artista(s): Édouard Vuillard,
Clasificasion : Print
Fecha de la obra: 1893
Medio: Lithograph
Dimensiones : composition: 11 7/16 x 9 1/16" (29 x 23.1 cm)
Costo: 4.823
URL: http://www.moma.org/collection/works/71661

Obra ID: 23776
Titulo: Tailpiece (page 232) from L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST
Artista(s): Maurice Denis,
Clasificasion : Illustrated Book
Fecha de la obra: 1893
Medio:
Dimensiones : irreg. composition 2 3/8 x 3 7/16" (6.1 x 8.7 cm)
Costo: 0.382
URL:

tarda:11.15625Mseg
```

En conclusión el requerimiento 1 es más rápido en ejecutarse en el reto 2 ya que tarda 0 mseg , el requerimiento 2 es más rápido en ejecutarse en le reto 1 ya que se ejecuta 2.421875mseg más rápido, el requerimiento 3 se ejecuta más rápido en el reto 1 ya que se tarda 0 mseg, por último el requerimiento 5 se tarda menos en ejecutarse en el reto 1 ya que es 4.609375 mseg más rápido.

Requerimientos individuales

Req 3: Natalia Mendivelso

Req4: Carlos Medina