PREGUNTAS PREPARATORIOAS

a) Teniendo en cuenta cada uno de los requerimientos ¿Cuántos índices implementaría en el Reto? y ¿Por qué?

R/ Usaría dos índices, uno para los artistas y otro para las obras

b) Según los índices propuestos ¿en qué caso usaría Linear Probing o Separate Chaining en estos índices? y ¿Por qué?

R/ Usaría en ambas linear probing ya que se me facilitara mas usarlas ya que no tengo la restricción de solo tener un bucket por posición que tenga al tener un conflicto, solo se buscara la siguiente posición inmediatamente vacía.

c) Dado el número de elementos de los archivos MoMA, ¿Cuál sería el factor de carga para estos índices según su mecanismo de colisión?

R/ Teniendo el posible total de datos que nos de moma, se toma el primo mas cercano al doble del tamaño de los datos y usar un factor de carga de 0.5