

Total

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Facultad de Estudios Superiores Aragón Plan de Estudios



64.0

### Ingeniería en Computación Adquisición de Datos Clave Semestre Créditos Área sugerido Arquitectura de Computadoras 7 8.0 Módulo de salida Adquisición y Procesamiento de Señales Modalidad Curso Teórico Tipo Carácter Optativo **Horas** Semana Semestre **Teóricas** 4.0 Teóricas 64.0 **Prácticas** 0.0 **Prácticas** 0.0

Seriación indicativa	
Asignatura antecedente	Ninguna
Asignatura subsecuente	Ninguna

Total

4.0

Índice temático				
NI.	lo. Tema		Horas Semestre	
NO.			Prácticas	
1	ARQUITECTURA GENERAL DEL SISTEMA DE INSTRUMENTACIÓN VIRTUAL	14.0	0	
2	TECNOLOGÍAS PARA LA ADQUISICIÓN DE DATOS	14.0	0	
3	MANIPULACIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS	12.0	0	
4	DISEÑO, DESARROLLO E INTEGRACIÓN DE INSTRUMENTOS VIRTUALES	12.0	0	
5	APLICACIONES	12.0	0	
	Total	64.0	0.0	
	Suma total de horas	6	4.0	



### Contenido Temático

### 1. ARQUITECTURA GENERAL DEL SISTEMA DE INSTRUMENTACIÓN VIRTUAL

**Objetivo:** Identificar los principios y conceptos fundamentales de la instrumentación virtual para integrar los elementos que la conforman.

- 1.1 Base conceptual y desarrollo de instrumentos virtuales.
- 1.2 Sensor, transductor, unidad de prueba y proceso.
- 1.3 Base conceptual de los servidores, módems y proveedores de servicio de Internet.
- 1.4 Acondicionamiento de señales.
- 1.5 Despliegue de datos.

## 2. TECNOLOGÍAS PARA LA ADQUISICIÓN DE DATOS

**Objetivo:** Conocer y manejar las diferentes herramientas y protocolos de comunicación para la construcción o utilización de sistemas de adquisición de datos.

- 2.1 Digitalizadores.
- 2.2 Tarjetas de adquisición de datos.
- 2.3 Instrumentos GPIB.
- 2.4 Adquisición de imágenes.
- 2.5 Control de movimiento.
- 2.6 Manejo de imágenes.
- 2.7 Control de procesos.
- 2.8 Adquisición vía puerto serie.
- 2.9 Comunicación i2c.
- 2.10 Comunicación inalámbrica (bluetooth, radiofrecuencia e Internet).

### 3. MANIPULACIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS

**Objetivo:** Desarrollar y aplicar herramientas para el análisis y almacenamiento de datos.

- 3.1 I/O analógicas y digitales.
- 3.2 Generación de señales.
- 3.3 Técnicas especializadas para la adquisición de datos.
- 3.4 Contadores y temporizadores.
- 3.5 Procesamiento de señales.
- 3.6 Técnicas de almacenamiento y recuperación de datos.
- 3.7 Generación de reportes.
- 3.8 Diseño de Interfaces gráficas.
- 3.9 Run Time.
- 3.10 Sistemas operativos en tiempo real.

## 4. DISEÑO, DESARROLLO E INTEGRACIÓN DE INSTRUMENTOS VIRTUALES

Objetivo: Crear sistemas de adquisición de datos versátiles, accesibles y óptimos para la automatización de sistemas.

- 4.1 Sistemas de medición.
- 4.2 Sistemas de control.
- 4.3 Calibración y validación del sistema de instrumentación.
- 4.4 Tecnología web.
- 4.5 Instrumentación para acceso remoto.



# 5. APLICACIONES

**Objetivo:** Diseñar o mejorar los diferentes sistemas de instrumentación virtual para su máxima utilización.

- 5.1 Monitoreo de energía.
- 5.2 Estación meteorológica.
- 5.3 Monitoreo de variables de proceso.
- 5.4 Detección de ritmo cardiaco.
- 5.5 Medición de aceleración.
- 5.6 Domótica.



Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje		Recursos	
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)	Aula interactiva	( )
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)	Computadora	(X)
Lecturas	( )	Trabajos y tareas	(X)	Plataforma tecnológica	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	( )	Proyector o Pantalla LCD	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	(X)	Internet	(X)
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )		
Aprendizaje por proyectos	( )	Rúbricas	( )		
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Portafolios	( )		
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( )		
Otras (especificar)		Otras (especificar)		Otros (especificar)	

Perfil profesiográfico			
Título o grado	<ul> <li>Poseer un título a nivel licenciatura en Ingeniería, Ciencias, Matemáticas Aplicadas a la Computación o carreras cuyo perfil sea afín al área de Arquitectura de Computadoras.</li> </ul>		
Experiencia docente	<ul> <li>Poseer conocimientos y experiencia profesional relacionados con los contenidos de la asignación a impartir.</li> <li>Tener la vocación para la docencia y una actitud permanentemente educativa a fin de formar íntegramente al alumno:         <ul> <li>Para aplicar recursos didácticos.</li> <li>Para motivar al alumno.</li> <li>Para evaluar el aprendizaje del alumno, con equidad y objetividad.</li> </ul> </li> </ul>		
Otra característica	<ul> <li>Poseer conocimientos y experiencia pedagógica referentes al proceso de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>Tener disposición para su formación y actualización, tanto en los conocimientos de su área profesional, como en las pedagógicas.</li> <li>Identificarse con los objetivos educativos de la institución y hacerlos propios.</li> <li>Tener disposición para ejercer su función docente con ética profesional:         <ul> <li>Para observar una conducta ejemplar fuera y dentro del aula.</li> <li>Para asistir con puntualidad y constancia a sus cursos.</li> <li>Para cumplir con los programas vigentes de sus asignaturas.</li> </ul> </li> </ul>		

Bibliografía básica	Temas para los que se recomienda	
Coombs, C. (2000).		
Electronic Instrument Handbook.	1,2,3,4 y 5	
New York, USA: McGraw Hill.		
Garrett, P. (2002).		
Multisensor Instrumentation 6 design: Defined accuracy	1 2 2 4	
computer integrated measurement systems.	1,2,3 y 4	
New York, USA: John Wiley.		
Rathore, T. (2003).		
Digital measurement techniques.	1,2,3,4 y 5	
England: Alpha Science International.		
Pere, R. (1995).		
Sistemas de instrumentación.	1,2,3,4 y 5	
Barcelona: Universitat Politecnica de Catalunya.		

Bibliografía complementaria	Temas para los que se recomienda
-----------------------------	----------------------------------



Bozdogan, H. (2004) Statistical data mining and knowledge discovery. Florida: Chapman and Hall.	2,3,4 y 5
Fuentes electrónicas	Temas para los que se recomienda
National Instruments  Manuales de National instruments. (2017)  https://search.ni.com/nisearch/app/main/p/ap/tech/lang/es/pg/1/sn/catnav:pm/	1,2,3,4 y 5

