

# Trabajo De Ética

## Análisis De La Película Toc Toc

Edwin D. Reyes Varón

Ficha: 2670053



**Análisis:** La película gira en torno a seis personajes que sufren diferentes tipos de Trastorno Obsesivo Compulsivo (TOC) y la situación se desarrolla en la sala de espera de un prestigioso psicólogo, presenta una visión humorística y a la vez realista del TOC. A través de las interacciones entre los personajes, se exploran las diferentes formas en que este trastorno puede afectar la vida de las personas, da' un mensaje de esperanza y comprensión, muestra que las personas con TOC pueden llevar una vida normal con el tratamiento adecuado.

### Personajes:

1. Emilio: Un taxista con síndrome obsesivo-compulsivo numérico y coleccionista. Se caracteriza por su necesidad de contar y ordenar todo
2. Ana María: Una mujer con un trastorno de verificación. Constantemente revisa y comprueba si ha cerrado las puertas, ventanas, por miedo a que ocurra una desgracia.
3. Blanca: Una mujer con un trastorno obsesivo-compulsivo de limpieza. Tiene un miedo irracional a la suciedad y los gérmenes, lo que la lleva a realizar constantes rituales de limpieza.
4. Otto: Un hombre con síndrome de Gilles de la Tourette. Sufre de tics motores y vocales involuntarios, incluyendo coprolalia (pronunciar palabras obscenas).
5. Liliana: Una joven con trastorno de acumulación. Acumula objetos de forma compulsiva, incluso aquellos que no tienen utilidad o valor.
6. Federico: Un joven con un trastorno de dismorfia corporal. Está obsesionado con su apariencia física y cree que tiene un defecto en su rostro

