

Талалушкинский Экспресс

№ 31 Июнь 2016

Газета детского образовательно-оздоровительного лагеря
им. Н.С. Талалушкина ИПФ РАН

В номере:

Открытие смены	2-3 стр.
Дань памяти	4-5 стр.
Наука земли нижегородской	6-7 стр.
Лекторий	8-10 стр.
Зверье мое	11 стр.
Творческие люди	12-13 стр.
Будни и праздники	14-15 стр.
Наши путешествия	16-17 стр.
Магия науки	18 стр.
Жизнь лагеря	19-22 стр.
Глазами педагогов	23-24 стр.
Наши исследования	25 стр.
Мир знаний	26-27 стр.
Отдохни	28 стр.

Юные журналисты газеты «Талалушкинский экспресс» во главе с редактором **Анной Михайловной Фирсовской** и куратор секции «Астрономия» **Павел Турчин** (1 отряд), побывали в гостях у основателя Института прикладной физики Российской академии наук, Героя Социалистического Труда, Лауреата двух Государственных премий СССР и Государственной премии Российской Федерации, доктора физико-математических наук, академика Российской академии наук, **Андрея Викторовича Гапонова-Грехова** и его супруги **Светланы Денисновны**, поздравили его с 90-летним юбилеем и взяли у него интервью.

Даниил Княжицкий: Здравствуйте, Андрей Викторович! Не могли бы Вы рассказать читателям газеты «Талалушкинский экспресс» о начале своего пути в науку, может быть, немного о Вашем детстве? Когда и как Вы поняли, что хотите заниматься научной деятельностью?

А. В.: В детстве у меня было много вариантов, кем стать. К примеру, я часто копал грядки и думал, что стану биологом. Сейчас мне кажется, что интерес

к науке появился у меня в ту пору, когда я переписывался с И.В. Мичуринским. Я до самого последнего момента не был уверен в том, что стану ученым, поскольку даже после окончания вуза я был преподавателем и долго не думал о серьезной научной деятельности.

Во время обучения в школе я поступил в Горьковский научно-исследовательский физико-технический институт (ГИФТИ) учеником слесаря-механика. Но, поскольку началась война, то надо было овладевать профессией, искать работу, так что я поступил на курсы трактористов при Дворце пионеров, тогда это было возможно.

Когда мне исполнилось 15, я получил паспорт и отправился в область работать трактористом (в Великом Враге, Кстовского района). С началом войны мне пришлось возвращаться обратно в Горький практически пешком. Немцы были под Москвой, через Горьковскую область шел поток эвакуированных и беженцев, так что я с большим трудом добрался до Афонино.

Потом я решил сдать экзамены «экстерном» сразу за 9-й и 10-й классы и поступать в вуз. В Горьковском политехническом институте обра-

зовался электрофак (ныне – факультет автоматики и электромеханики НГТУ им. Р.Е. Алексеева), и я поступил на него. Через полгода образовался радиофизический факультет при Горьковском государственном университете (ныне – ННГУ им. Н.И. Лобачевского), и я перевелся туда. С нами занимались академик Александр Александрович Андронов и Мария Тихоновна Грехова (это моя мама). Мы с моим другом Михаилом Адольfovичем Миллером потом закончили радиофак университета.

Павел Турчин: Как Вам удалось заинтересовать большое количество молодых людей заниматься наукой?

А. В.: Вы хотите знать, откуда берутся молодые ученые? В нашей стране до сих пор нет устойчивых представлений о том, как «добывать» молодые научные кадры, и как потом с ними обращаться, чтобы из них действительно получились ученые. Тогда мне казалось, да и сейчас мое мнение не изменилось, что в задачу обычных школьных учителей не входит подготовка молодежи к научной работе.

Окончание на странице 6





«Битва Экстрасенсов»

По традиции, в первый день нашей смены прошла игра под названием «Интуиция». Некоторые ребята решили примерить на себя образы экстрасенсов. Каждый отряд выставил две команды по пять человек.

Педагоги, вожатые и воспитатели стояли на эстраде с номерами от 1 до 17. Вела шоу старшая вожатая, **Ирина Верхолетова**, а помогал ей ночной воспитатель, **Максим Бернюков**, он раздавал участникам листочки для записи ответов. Настало время участникам проверить свое «шестое чувство». К сожалению, не всем ребятам оно подсказывало правильные ответы.

Пионеры узнали самые удивительные факты из жизни сотрудников лагеря. Оказалось, что наш хореограф, **Леонид Гальянинов**, ел жареных кузнецов, преподаватель физики, **Николай Мухин**, написал художественную книгу, которую не хочет отдавать к публикации. И поверьте, это не самые интересные истории!

1. Кто в 12 лет научился стрелять из лука, а в 16 получил разряд по стрельбе из винтовки? (**Анна Михайловна Фирсова**, руководитель студии журналистики);
2. Кто фанат биатлона? (**Людмила Арчакова**, игротекарь);
3. Умеет жонглировать? (наш художник-оформитель, **Денис Филякин**);
4. Выиграл всероссийскую олимпиаду по химии? (**Александр Малеев**, преподаватель информатики);
5. В одиночку собрал за 4 часа с нуля билльярдный стол? (**Максим Смирнов**, спорторганизатор);
6. Занимается фехтованием? (воспитатель **Елена Горбунова**);
7. Во 2-м классе занял 2-е место по рукопашному бою? (**Виктор Ермаков**, спорторганизатор);
8. Сменила три школы? (воспитатель 3 отряда, **Екатерина Чугрова**);
9. Играет на аккордеоне? (воспитатель **Дарья Муравьева**);
10. Имеет черный пояс по теквандо? (вожатый **Владислав Батталов**);
11. Мастер спорта по боксу? (воспитатель 2 отряда, **Кристина Самиленко**);
12. Может с удовольствием съесть лимон и не поморщиться? (вожатая 4 отряда, **Татьяна Золотова**);
13. Джокер? (воспитатель 4 отряда, **Анастасия Слепнева**).

Все представители отрядов постара-



лись на славу и получили огромное удовольствие, так же, как и зрители. Теперь мы знаем, что у каждого нашего педагога есть в запасе забавная история. Мы надеемся, что все талалушкицы лучше узнали друг друга!

Елена Ершова, 3 отряд
Анастасия Зайцева, 3 отряд

Самое важное событие начала смены? Выборы мэра!

В начале 1 смены, состоялось одно из важнейших событий – выборы мэра. Кандидатов выдвинулось четверо, и все они были совершенно непохожи друг на друга. Но их объединило одно – стремление сделать первую половину смены интересной, максимально насытить ее положительными эмоциями. Каждый обещал многое, но, увы, мэр может быть лишь один. Кандидатами стали: **Екатерина Полухина** (1 отряд), **Андрей Квасов** (3 отряд), **Павел Турчин** (1 отряд), **Борис Хазанов** (2 отряд).

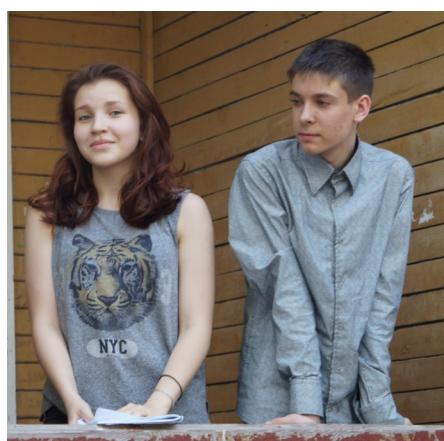
Было видно, что они волнуются, ведь идет своеобразная борьба за первенство. После речи каждого соперника следовали различные вопросы. Некоторые были смешные, другие – часто задаваемые, например: «Чем вы сможете удивить, если станете мэром?», «Какими способами вы сможете улучшить жизнь отрядов в лагере?», «Будут ли необычные вечерние мероприятия?». На вопрос: «Что вам ближе – монархия или демократия?» все ответили: «Демократия». Время голосования за претендентов в мэры стало одним из не самых прият-

ных моментов дня выборов.

Когда я была в очереди на голосование – несколько подростков начали спорить из-за расхождения мнений, некоторые прошли без очереди, и многие считали это не совсем правильным. Было еще много различных причин, почему некоторые не стали голосовать. Вскоре объявили долгожданного победителя – Андрея Квасова.

После состоялась линейка, посвященная открытию Летней Исследовательской Смены. На ней звучали обращения спикера, новоиспеченного мэра... и, конечно, наш любимый гимн, посвященный Талалушкинграду.

Теперь начали свою работу Дума и Мэрия. Надеемся, что они оправдают надежды граждан нашего «государства» и честно исполнят свои обещания.



Диана Захарова, 4 отряд



Минута славы для всех

Вечером второго дня состоялось первое в этой смене шоу «Минута славы», где каждый мог проявить свои таланты. Всего было пять номинаций: инструментальное исполнение, танец, вокал, стихотворения известных авторов, стихи собственного сочинения.

Талалушкинцы хотели показать свои таланты и были неподражаемы. Проигравших участников не было. **Будимир Ильичев** (4 отряд), читал стихотворение **Эдуарда Асадова** «В землянке». Были стихи собственного сочинения, например, «Блокада Ленинграда» у **Дарьи Мовшевич** (4 отряд). Они заняли первые места в своих номинациях.

Анна Болдырева (2 отряд) выступала с танцем «ВОГ». **Дарья Муромцева** (1 отряд) потрясла слушателей песней «Mercy Daffy».

Елена Ершова (1 отряд) покорила нас инструментальной композицией «River flowers», сыграв ее на синтезаторе с подлинном мастерством. Все выступления были «на высоте». Талалушкинцы проявили свои таланты и добились успеха.

Даниэла Пекерская (4 отряд), выступавшей со



стихотворением **Валентина Гафта** «Лица» (она заняла второе место в своей номинации), рассказала нам о своих впечатлениях:

Корр.: Почему Вы выбрали для конкурса именно это стихотворение?

Даниэла: Гафт мне интересен не только как артист, но и как поэт. Мне очень нравятся его стихи.

Корр.: У Вас были другие темы или авторы, чьи стихотворения Вы бы хотели прочесть?

Даниэла: Да, конечно. Но пока я сохраню это в секрете, для последующих выступлений.

Корр.: Будете ли в дальнейшем еще читать стихи? Или напишете свои?

Даниэла: Возможно, я напишу свои, но будут и стихи других авторов.

Пожелаем ей, да и всем ребятам дальнейших успехов в выполнении творческих заданий, которых немало будет еще в нашей замечательной летней смене!

Виолетта Понамарева, 3 отряд

Есть идея?

В нашем лагере состоялась Ярмарка исследовательских идей. Под этим словом многие, как правило, понимают место торговли, но торговли чем? В нашем лагере на ярмарке продают... идеи! Но идеи не простые, а исследовательские. Интересно звучит, не правда ли? И как бы это странно не звучало, это так! Кто-то придумывает идеи, кто-то – реализует, а кто-то – покупает. Многие ребята успевают предложить несколько идей, а некоторые успевают их купить.

Наши преподаватели, которые приезжают работать в лагерь, помогают юным исследователям придумать, обосновать и реализовать идеи до конца смены, представив результаты работ на итоговую конференцию. Так сложилось издавна и так продолжалось до прошлого года.

А теперь у нас есть Ярмарка – практически новое событие, возникшее в прошлом году, и в котором принимает уча-

стие весь лагерь. Каждый отряд представляет столько идей, сколько сможет сертифицировать за три дня подготовки ярмарки. Ребята оформляют их в виде стендов, и принимают по очереди целую толпу талалушкинцев, желающих купить чужие или продать свои идеи.

Любой талалушкинец, желающий купить идею, пишет договор, который подписывают и продавец и покупатель. Продавец, получив договор на руки, может обменять его на талалушки в банке лагеря, лишь в том случае, если покупатель использует купленную идею для исследовательской работы.

В этом году из-за неблагоприятных погодных условий, ярмарка прошла на веранде старшего корпуса. На его стены прикрепили плакаты по величественной астрономии, яркой химии, замысловатой биологии, головоломной физики... Ребята, стоявшие под навесом, с упоением объясняли суть своих идей кураторам, преподавателям и друзьям в надежде, что их идею одобрят (и купят).

В этом году самой оригинальной идеей (по мнению экспертной ко-

миссии) по биологии оказалась работа **Александры Руиной** «Проверка мифа об уменьшении роста человека к вечеру». По



хими – идея **Вячеслава Фирсова** «Исследование химических свойств почв лагеря». Идея о «Создании электрического сигнализатора уровня жидкости» **Александры Зубковой**, оказалась самой оригинальной в секции физики. А по астрономии – идея **Дмитрия Базанова** «Поиск связей между периодом собственного вращения планеты и другими ее параметрами: «Расстояния до Солнца и размера».

Несмотря на то, что было довольно тесно, темно и промозгло, я думаю, что все присутствующие получили ворох идей и множество положительных эмоций. Теперь дело за воплощением своих гениальных идей!

Марк Фарафонов, 3 отряд





22 июня – день памяти

22 июня, вскоре после открытия 1-й смены состоялась «Линейка памяти». Она была приурочена к незабываемой дате – началу беспощадной Великой Отечественной Войны. Наши журналисты, которые стремятся рассказывать в газете самое интересное, собрались, что бы поехать в одно из важнейших и красивейших мест в Нижнем Новгороде – в Кремль. Возглавляла наш маленький любознательный отряд главный редактор газеты **Анна Михайловна Фирсова**.



Мы продолжаем многолетнюю традицию – возлагаем цветы к памятникам со знакомой нам фамилией – фамилией, чью носит дорогой нам лагерь, к памятникам, на которых значится имя Николая Степановича Талалушкина.

Приехав на площадь Минина и Пожарского, неутомимые журналисты двинулись

в путь. Мы почтили память знакомого нам Героя Советского Союза, возложили цветы и сфотографировались у стелы с именем Н.С. Талалушкина.

Через некоторое время у танка Т-34 начали свое ежегодное показательное выступление будущие солдаты-десантники. Эти ребята ловко показывали различные оборонительные приемы с оружием и без, бег с винтовками, и прочие интересные отработанные трюки. Смотрели мы на них с гордостью, ведь это

наши будущие защитники Родины.

Позже состоялось торжественное возложение цветов к памятному Вечному огню. Чтили память, таким образом, многие, а кто-то, стоял в стороне и со слезами вспоминал ушедшее поколение...

Коллектив студии журналистики ДООЛ им. Н.С. Талалушкина решил, не теряя времени, взять интервью у ветеранов и современников Великой Отечественной войны. Мы встретили тружеников тыла, они поведали нам интересные истории, ничуть не менее захватывающие, чем у наших земляков-ветеранов, которые воевали и прошли через самые тяжелые

годы войны.

А еще у наших ребят и у руководителя взяли интервью настоящие тележурналисты! Так что мы попали в новости нижегородского телевидения.

Под впечатлением от увиденного и услышанного, гонимые начинающимся дождем, мы отправились в обратный путь, в наш любимый лагерь. И тут нас накрыло стеной ливня, от которого мы спрятались в арке Дмитриевской башни Кремля.

Подъехал долгожданный спасительный автобус. Оставалось меньше двух метров, еще чуть-чуть... и мокрые, веселые, кричащие, мы расселись по местам. Всем показалось, что мы не под обычным дождем, а нас обливают тысячи огромных ведер воды.

Но и в автобусе не закончились приключения. Огромные потоки воды плыли нам навстречу, все цвета светофоров подружились и не переставали перемигиваться. Машины еле ехали, скорее, даже плыли по рекам, в которые превратились дороги. То и дело сверкали ослепительно-яркие молнии, гремела гроза.

Но все были довольны. И каждый понимал – это приключение запомнится на всю жизнь!

Диана Захарова, 4 отряд

Любите нашу Родину!

22-го июня в нижегородском Кремле, у Вечного огня, в день памяти начала войны, юные корреспонденты газеты «Талалушкинский экспресс» взяли интервью у нижегородцев, бывших детьми в тяжелые военные годы.

Рассказывает ветеран труда, Евгения Александровна Фонтенсова:

Е.А.: В 1941 г. я должна была пойти в первый класс, мне было 8 лет. Летом началась война, мы с мамой (моя мама была педагогом) вернулись на ее Родину, Ярославскую область. Но, к сожалению, не получилось там остаться, мы вернулись в Горький, и я пошла в первый класс. Моя мама училась в пединституте, заочно.

Я уже училась в школе № 2 на Большой Покровке, в прошлом улице Свердлова, и, когда начиналась воздушная тревога, всех нас уводили в бомбоубежище – здание, где сейчас гастроноом. Мама приведет свой класс и ждет, когда приведут нас.

Во время войны мы скрывались в землянке, которая была вырыта недалеко от дома, ходили в бомбоубежище. А потом бомбили уже меньше, и мы все собирались на первом этаже нашего двухэтажного деревянного дома.

Чувство патриотизма осталось со мной на всю жизнь. Я проработала много лет в школе, правда, в

школе рабочей молодежи. Но горжусь этим, потому что главной заботой государства было дать каждому труженику среднее образование.

А сейчас я состою членом общества «Старых нижегородцев», пою в хоре, являюсь ведущей его концертов.

Корр.: Как ваше военное детство повлияло на вашу дальнейшую жизнь?

Е.А.: Детство, конечно, было тяжелым, не хватало хлеба. Я помню, как однажды в аптеке на Большой Покровской мы купили замороженную рябину, и это было целое событие! Потом стало совсем плохо с продуктами.

В нашем доме, на улице Ошарской, была в прошлом конюшня, и многое было приспособлено для лошадей. А из этого дома сделали госпиталь! В госпитале лежала последняя партия раненых, многим было тяжело.

Мама до июня с утра работала в школе, а вечером шла в институт. К нам были эвакуированы две сестры с детьми из Москвы и, в общем, как-то все держались, помогали друг другу. Было у нас чистописание в школе, и мы очень берегли тетради. Не дай Бог один лист зря истратить! Вот и остались до конца жизни экономными.

Главное мое пожелание: любите Родину! Трудитесь для Родины! Трудитесь друг для друга, и, главное – чтобы была дружба.

Редакция





Будем помнить...

Сегодня, 22-го июня, мы были на общем лагерном собре – Линейке памяти, которая была посвящена тому, что в этот значимый для страны день в 4 часа утра 1941 года началась Великая Отечественная война.

По радио тревожно прозвучало: «Говорит Москва! Граждане и гражданки Советского Союза! Сего дня, в 4 часа утра, без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны, германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежке со своих самолетов наши города. Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами!».

После линейки все ребята пошли на занятия, а мы – студия журналистики газеты «Талалушкинский экспресс» – поехали на экскурсию, на площадь Минина и Пожарского, в Нижегородский Кремль, к Вечному огню.

Когда мы подъезжали к месту назначения, то увидели около дома №1 по улице Минина небольшой митинг, посвященный открытию памятной доски. Память советского военного деятеля, командира 20 (Горьковского) стрелкового корпуса, генерал-майора **Степана Еремина** была увековечена в Нижнем Новгороде.



«Трудно было в войну...»

Валентина Ивановна Абрамова (очевидец ВОВ), член общества журналистов России, отличник печати. Родилась в Павловском районе Нижегородской области, в настоящее время проживает в Нижнем Новгороде.

Мне было 4 года, когда началась ВОВ. Я этот момент хорошо помню, не забудешь, как трудно было в эту войну.

Война, как известно, началась в воскресный день, моя мама очень любила печь пироги, и в этот день она тоже их напекла. Радио у нас тогда не было, зато оно было у соседей, В этот день мы прибрались, был хороший солнечный день, как вдруг прибегает испуганная соседка, Анна Васильевна, и кричит моему отцу: «Иван Михайлович, Иван Михайлович, война!»

Но это не было какой-то неожиданностью, тогда уже много было разговоров о войне, и жить становилось все трудней, и трудней, уже практически не было никаких продуктов, пирогов не стало.

Когда началась война, мы это не почувствовали. Сначала, нам, детям, было радостно потому, что по улицам стал ходить духовой оркестр. Стали забирать молодых и взрослых людей на фронт. Они собирались в колонну, и их провожал духовой оркестр.

Нам, ребятишкам было радостно, мы

не понимали, какое горе ждало всех. Мы бежали и слушали духовой оркестр. Но потом нам тоже стало страшно, по улицам стали ходить одни женщины, потому, что мужчин не было, они или ушли на фронт или работали на оборону в тяжелых условиях днем и ночью.

Предполагалось, что немцы пустят отправляющие газы, как это было в Первую Мировую войну. Все очень боялись этих газов. Людей учили надевать противогаз, правильно носить его. Женщины, обучавшие элементам защиты, сами носили противогаз и ходили в длинных черных юбках. Вот эти жуткие темные шлемы, да еще с «хоботом», это было так страшно, что мы с визгом бросались от них в сторону.

Потом начался голод. Нам стали давать хлебные карточки. На них было написано: хлеб – 300 г., 400 г. Моя детская карточка предполагала 300 г. хлеба в день. Тогда одна буханка хлеба весила 2 кг. Это было потому, что в хлеб добавляли и картошку, и отруби, и семена лебеды, и чего туда только не добавляли! Хлеб был тяже-

С инициативой увековечить его память выступила общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны и труда Вооруженных сил и правоохранительных органов Нижнего Новгорода, и нам повезло увидеть, как состоялось это событие.

Мы увидели показательные выступления курсантов оборонно-спортивного лагеря будущих десантников, который располагается в Дальнем Константинове Нижегородской области. Они выполняли разные интересные и сложные спортивные трюки, приемы с оружием.

Ими руководил командир – **Николай Александрович Шилин**. А рядом волновалась целая толпа их родителей, приехавших в Кремль повидать своих будущих защитников Отечества.

Затем юные журналисты и все остальные жители города, которые пришли в этот день почтить память героев войны, возложили цветы к Вечному огню.

И тут внезапно мы увидели молнию и услышали гром, сразу пошел сильный дождь. Как будто вся природа вздрогнула

и заплакала, вспомнив войну. И нам показалось, что это был знак, о том, что нам следует помнить войну и ее героев, всегда и везде.

Никто не забыт. Ничто не забыто.

Анастасия Зайцева, 3 отряд



лый, невкусный. Но мы все равно были рады даже самому маленькому кусочку этого хлеба. Вскоре у нас кончилась крупа и макароны, этим кусочком хлеба мы вынуждены были питаться весь день.

Родители трудились на фабриках. Работали они целыми днями, но получали они рабочие карточки на 600 гр. хлеба. У меня мама работала на фабрике сельхозинвентаря, вскоре они стали делать вооружение.

В нашем городе, Павлово, было видно, как бомбят Автозавод. Хотя от Нижнего Новгорода до Павлово по прямой 60 км, всполохи были очень хорошо видны. Было очень страшно. Мы бежали в бомбоубежище в нашем дворе. Как хорошо, что сейчас нет войны!

Александр Смыслов, 2 отряд



Начало на странице 1

А мне хотелось создать место, где бы можно было работать в области науки и одновременно учиться. Это было в 60-е годы, я познакомился с С.П.Капицей и убедил его в необходимости создания такого научного института. Мы организовали институт, а в нем факультет стажировщиков-исследователей. Мы старались готовить кадры для научной деятельности.

Светлана Денисовна: Это было поручено другу Андрея Викторовича, Михаилу Адольфовичу Миллеру. Молодые кадры поступали к нам в основном с радиофака, и, частично, с физфака университета. Каждый из них имел научного руководителя, имел индивидуальный план на год, а в конце года он отчитывался перед аттестационной комиссией, в которую входили самые лучшие ученые института.

Молодым ученым уделялось самое пристальное внимание. И надо сказать, что **Александр Михайлович Сергеев**, который сейчас является директором ИПФ РАН, тоже выпускник этого факультета.

К счастью, у нас сейчас есть «Высшая школа общей и прикладной физики» ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Андрей Викторович стоял у истоков и был организатором этого направления, и сейчас он вам об этом расскажет.

А.В.: Научная работа – своеобразное дело, вы это имейте ввиду! Это некое постоянное обязательство, тебя которое никогда не оставляет. В любом месте вы будете думать об этом, будь то дома или в театре, все равно будет продолжаться ваша научная деятельность.

Илья Лившиц: Как Вы считаете, какова роль научного руководителя в жизни исследователя?

А.В.: Во-первых, он должен быть ученым, потому что если ты сам не умеешь заниматься научной деятельностью, то никого не сможешь этому научить. А если руководитель сам занимается наукой, то фактически, его руководство и есть обучение. Во-вторых, при этом он не должен делать работу за своего ученика. Но, когда ученику очень трудно, он должен убедить его в том, что задача, которая перед ним стоит, не безнадежна, что она разрешаема, ему нужно приложить больше усилий, указать возможные пути решения, помочь ему решить поставленную задачу.

П.Т.: Многие научные институты развалились в 90-е годы, как Вы думаете, что помогло ИПФ РАН остаться на «плаву»?

А.В.: Мне кажется, дело в том, что, если вы работаете по-настоящему, вероятность того, что вас поймут, повышается.

Но времена были тяжёлые. Какое-то время мы даже зарплату получали по карточкам, которые обменивали на продукты в магазине, принадлежавшем одному из бывших сотрудников института.

Приходилось сдавать в аренду площади, поскольку не хватало денег на аппаратуру, проводить эксперименты было крайне трудно. Но, тем не менее, работа продолжалась.

Однако было много энтузиастов, которые просто любили научную работу. А благодаря тому, что Андрей Викторович изо всех сил старался сберечь институт, то сохранился не



только сам институт, но еще и лагерь, детский сад, база отдыха. Это на сегодняшний день – исключительный случай.

С.Д.: После вступления в должность губернатора Нижегородской области, Валерий Павлович Шанцев спросил Андрея Викторовича: «Как вывести область из запущенного состояния, за что братьсяся?» И Андрей Викторович ответил: «Работать надо!»

Александр Смыслов.: В чём, по Вашему мнению, состоит красота науки?

А.В.: Я думаю, что она – в результате исследования. Ведь Вы идёте в науку не ради денег – их можно заработать и другим способом. А тут вам просто интересно получать результат.

Марк Фарафонов: Как Вы считаете, сама идея нашего образовательного оздоровительного лагеря им. Н.С. Талалушкина, где учатся и отдыхают дети научных и вузовских работников, является актуальной и практикоориентированной в современных условиях?

А.В.: Судя по тому, как возникла сама концепция лагеря, и как она развивалась дальше, мне кажется, что это именно то, что сегодня необходимо. Тот факт, что дети здесь занимаются научными исследованиями, сильно отличает этот лагерь от других.

Анна Михайловна: Сейчас от каждого участника образовательного процесса, будь то учитель в средней школе, сотрудник НИИ или профессор в ВУЗе, требуется статистика достижений, цифры дохода от участия в грантах, словом, нарождается понятие «эффективный менеджер» от образования и науки. Как Вы относитесь к этому явлению?

А.В.: Да, действительно, такая тенденция имеет место в современном мире, однако она совершенно необоснованна, и даже – губительна для нас, научных деятелей. Будем надеяться, что эта ситуация с годами изменится.

Данила Коробков: Какое пожелание на будущее Вам хотелось бы дать талалушкинцам?

А.В.: Я думаю, что в результате любого обучения увеличивается, во-первых, знание, а во-вторых, понимание предмета. Так вот, в науке понимание гораздо важнее. Ведь знания можно найти в книгах, знания можно получить множеством способов. А понимание, что, отчего и почему, благодаря чему происходят различные явления – вот главная задача науки и, по существу, главная задача нашей жизни.

В конце беседы Андрей Викторович и Светлана Денисовна стали расспрашивать своих гостей о жизни любимого лагеря им. Н.С. Талалушкина, о той особой исследовательской и дружеской атмосфере, которая там сложилась.

Они интересовались изменениями в деятельности лагеря по сравнению с прошлыми годами, задавали много вопросов о том, кем ребята хотят стать в будущем, и о том, каким образом участники Летних исследовательских смен узнают о лагере. Ребята с удовольствием поделились своими впечатлениями, мыслями и наблюдениями, а в конце – все участники беседы сделали групповую фотографию.

Полный текст интервью с академиком А.В. Гапоновым-Грековым можно будет прочитать в 9-м выпуске сборника исследовательских работ учащихся «Школы юного исследователя», 2016 г. на нашем сайте: <http://aknn.iapras.ru>.

Редакция



Не навреди!

Наши корреспонденты взяли интервью у кандидата биологических наук, доцента кафедры детской хирургии Нижегородской медицинской академии, **Андрея Сергеевича Железнова**. Он проводил в лагере лекцию на тему: «Правда и мифы о человеческом организме и медицине».

Корр: Ваша лекция была посвящена мифам о человеческом организме. Какой из них Вы считаете самым опасным для общества?

А.С.: Мифы про зубную пасту, и про отхаркивающие средства могут оказаться достаточно опасными. Мне не нравится также, когда рекламируют лекарства. Понимаете, сегодня я своей лекцией пытался сказать, что средства от кашля, в частности, антибактериальные средства требуют обязательного назначения врача. Их не надо по собственной инициативе, просто так, покупать в аптеке, потому, что они могут не только не помочь, но могут и навредить.

Корр: Сейчас многие люди любят заниматься самолечением, как Вы к этому относитесь?

А.С.: Конечно, я считаю, что самолечение – это совершенно бесполезное занятие, а, зачастую, оно может даже оказаться смертельным для человеческого организма. Люди постоянно ищут некое «волшебное лекарство», способное вылечить как все их малейшие недомогания, так и серьезные заболевания.

Мифы о лечебных средствах, которые представлены рекламой чуть ли не панацеей от всех болезней, по моему мнению, самые опасные.

Елена Ершова, 3 отряд
Александр Смыслов, 2 отряд

«От вас зависит будущее...»

Заместитель директора ИПФ РАН, кандидат физико-математических наук, **Дмитрий Сергеевич Железнов**, прочел лекцию на тему «Инженерное мышление 3.0» и побеседовал с корреспондентом газеты «Талалушкинский экспресс».

Корр.: Как вы считаете, какова актуальность темы, озвученной Вами сегодня на лекции?

Д.С.: Актуальность этой темы сегодня самая острыя, она имеет непосредственное отношение к современной реальности.

Как раз сейчас мы стоим на пороге целого комплекса разных кризисов: кризисов идей, кризисов ресурсов, экономических кризисов. И, по большому счету, именно от развития данного типа мышления зависит дальнейшее развитие человечества, причем, в позитивном смысле, а не по сценарию, предложенному в каком-нибудь голливудском фильме-катастрофе, таким, например, как в фильме «Безумный Макс», где мы видим ядерный апокалипсис и гибель человечества.

Дальнейшее развитие человечества в том виде, в котором оно существует сегодня, возможно, если только мы изменим свой взгляд на будущее, и таким образом мы изменим и свое настоящее.

Вот это я и хотел рассказать в своей лекции. Не знаю, насколько удалось это воплотить, надеюсь на будущее, оно зависит от наших детей – от вас.

Александр Смыслов, 2 отряд



Государственную премию России получил нижегородский ученый



Академик Российской академии наук **Сергей Анатольевич Лукьянов** награжден Госпремией за разработку и внедрение важного открытия в области генетики. В тандеме с академиком РАН Евгением Сверловым он разработал и внедрил комплекс технологий анализа структуры и функций сложных геномов.

Лукьянов Сергей, научный руководитель НИИ биомедицинских технологий Нижегородской государственной медицинской академии (НижГМА):

- Учился в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова (МГУ) на биологическом факультете, специальность «Физиология»;
- Доктор биологических наук, (2000 г.), академик РАН, (2012 г.);
- Проректор Российской

национального исследовательского медицинского университета им. Н.И. Пирогова (Москва);

- Член Совета при Президенте Российской Федерации по науке и образованию, член бюро Российского фонда фундаментальных исследований;

- Участвует в работе редколлегий журналов «Биоорганическая химия»;

- Читает курсы лекций по теме «Биоинженерия» на кафедре молекулярной биологии Биологического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (с 2009 г.) и в Нижегородской государственной медицинской академии (с 2010 г.).

Область научных интересов:

- генная инженерия;
- анализ структуры и функции геномов эукариот (ядерные микроорганизмы);
- флуоресцентные белки.

Научные работы лаборатории под руководством С.А. Лукьянова были отмечены в числе главных достижений Российской Академии Наук в области физико-химической биологии за 1999, 2003 и 2005 гг.

Автор более 160 научных публикаций в

отечественных и зарубежных журналах. Автор более 30 российских и зарубежных патентов.

Под научным руководством С.А. Лукьянова защищены 13 кандидатских диссертаций, в качестве научного консультанта – 2 докторские диссертации.

Цель исследовательских работ: организация и проведение комплексных исследований в области фундаментальной и практической медицины для создания новых методов диагностики и лечения социально-значимых заболеваний.

Премии и заслуги:

- лауреат международной премии по нанотехнологиям;

- премия Президиума РАН им. академика Ю.А. Овчинникова за выдающиеся работы в области физико-химической биологии и биотехнологии;

- премии Международной академической издательской компании «Наука» за лучшую публикацию в журналах (1996, 1999, 2004 гг.).

От имени жителей Талалушкинграда мы поздравляем знаменитого земляка с заслуженной высокой наградой!

Александр Смыслов, 2 отряд



«Желаю всем удачи!»

Наш корреспондент взял интервью у заместителя директора нашего лагеря, Елены Васильевны Ермилиной, по итогам ее лекции «С чего начинается научное исследование?»

Корр: Не могли бы Вы рассказать нашим читателям, как и где возникла идея Школы юного исследователя (ШЮИ)?

Е.В.: Учебный год 2005-2006 год был первым годом работы Школы юного исследователя ИПФ РАН. А началось все тремя годами ранее, когда в 2003 году в лагере им. Н.С. Талалушкина были проведены первые летние исследовательские смены (ЛИС).

За два года состоялись четыре исследовательские смены, но продолжаться в зимний период они не могли. И лишь в 2005 году логическим продолжением ЛИС стала Школа юного исследователя, и программа обучения юных исследователей приобрела целостный круглогодичный характер.

ЛИС стал отборочной начальной ступенью, а ШЮИ – углубленным этапом работы для наиболее заинтересованных научным исследованием ребят.

Идея подготовки юных исследователей продолжала развиваться. В конце учебного года в 2006 году впервые была проведена естественнонаучная конференция школьников, на которой участники ШЮИ представили результаты своих работ.

Несколько лет мы проводили конференцию только для учащихся ШЮИ, но потом нам стало интересно пообщаться с другими школами, познакомиться с другими заинтересованными ребятами и педагогами. И мы организовали это событие на региональном уровне, то есть объявили открытую регистрацию для ребят из разных школ. Сначала конфе-

ренция была городская, участвовали ребята из школ Нижнего Новгорода, а потом присоединилась вся Нижегородская область. В этом году на заочном туре была представлена 171 работа, на очный тур эксперты пригласили 150 детей. Конечно, участвовали шиоисты, учащиеся из нижегородских школ приезжали ребята из районных и сельских школ Нижегородской области, и даже – из Кирова и Чебоксар.



Корр: Какие научные области сегодня больше всего привлекают ребят – будущих ученых?

Е.В.: Школа юного исследователя традиционно предлагает ребятам такие научные секции как физика, астрономия и астрофизика, биология и биофизика, химия, прикладная информатика и математика. Ребята выполняют как эксперименты, так и теоретические исследования.

Теоретических, конечно, меньше, так как всем ребятам интересно попробовать что-то самим сделать на практи-

ке, поставить эксперимент и проверить свои предположения.

В направлениях работ часто бывает так, что ребята переходят из одной секции в другую. Вот допустим, летом слушатели ШЮИ участвуют в ЛИС, и мы всегда говорим им, что есть возможность попробовать исследовать новые темы, познакомиться с другой научной областью. Если вы зимой занимались физикой, это не значит, что надо до конца жизни заниматься только ею, можно пополнить свои знания в области химии или биологии, то есть, делать то, что нравится, двигаться вперед.

Но добиваются успеха, как правило, те ребята, кто осознает, в чем именно заключается их научный интерес, кто находит тему, интересную и захватывающую, над которой работает несколько лет. У кого-то это два, у кого – три года. В ШЮИ занимаются 60 человек с 7-го по 11-й класс. Поэтому выпускников ежегодно немногого.

В этом году выпускниками ШЮИ стали: Никита Чекмарев, Радмила Раинова, Андрей

Кудряшов, Евгения Смирнова, Анастасия Малахова, Петр Сорокин и Андрей Ильиничев. Все они занимались в ШЮИ по несколько лет, и каждый добился успеха и признания в своей научной области, выполняя работы.

Желаю всем удачи в новой исследовательской смене!

С подробной информацией о Школе юного исследования (ШЮИ) можно познакомиться на нашем сайте: <http://aknn.ipras.ru>.

Анастасия Зайцева, 4 отряд

Вторая жизнь треугольника Рело

Александр Михайлович Рейман, старший научный сотрудник ИПФ РАН, кандидат физико-математических наук, прочел лекцию об «INTEL ISEF 2016», в которой рассказал о таких актуальных проблемах современной науки, как применение сверхпроводников и треугольника Рело и согласился дать комментарии корреспонденту газеты «Талалушкинский экспресс».

Корр.: Здравствуйте, Александр Михайлович! Позвольте задать Вам вопрос о том, в чем состоит суть сверхпроводников, и где они используются у нас в стране?

А.М.: В России сверхпроводники используются в основном в научных целях. Дело в том, что с их помощью можно создавать сверхсильные магнитные поля, поэтому, например, изготавливают сверхпроводящие «соленоиды», для того чтобы можно

было запускать в них сверхтоки и при этом не расплывались провода.

Сверхпроводники, стоят и на ускорителях, но, до промышленного производства дело не дошло, потому что даже в обычных «маглевах» (поездах на магнитной подушке), которые сейчас ходят в нескольких странах мира, используются обычные материалы, а не сверхпроводящие.

Скорость, достигаемая поездом на магнитной подушке, сравнима со скоростью самолёта и позволяет составить конкуренцию воздушному транспорту на ближне- и среднемагистральных направлениях (до 1000 км). Сама идея такого транспорта не нова, экономические и технические ограничения не позволили ей развернуться в полной мере: для публичного ис-



пользования технология воплощалась всего несколько раз.

В настоящее время маглев не может использовать существующую транспортную инфраструктуру, но уже есть проекты с расположением магнитных элементов между рельсами обычной железной дороги или под полотном автотрассы.

Тем не менее, это очень интересная научная тема, потому что в теории этого вопроса еще много «белых пятен» и загадок, которые еще ни кем не разгаданы. Некоторые эффекты все еще открываются исследователями и просто – любознательными людьми, даже сотрудники ИПФ РАН обнаружили эффект, который никак не вписывался в теорию. Этот факт проверял их научный руководитель и выяснил, что такой эффект существует в действительности.

Корр.: Что Вы можете рассказать нашим читателям про «треугольник Рело» и область его применения?

А.М.: Некоторые математики считают, что первым продемонстрировал идею треугольника из равных дуг окружности Леонард Эйлер в XVIII веке. Тем не менее, подобная фигура встречается и раньше, в XV веке: её использовал в своих рукописях Леонардо да Винчи.

Название фигуры происходит от фамилии немецкого ме-

ника Франца Рело. Он, вероятно, был первым, кто подробно исследовал свойства этого треугольника; также он использовал его в своих механизмах.

Рело не является первооткрывателем этой фигуры, хотя он исследовал ее. В частности, он рассматривал вопрос о том, сколько контактов (в кинематических парах) необходимо, чтобы предотвратить движение плоской фигуры, и на примере искривленного треугольника, вписанного в квадрат, показал, что трех контактов может быть недостаточно для того, чтобы фигура не вращалась.

На самом деле эти треугольники начали широко использовать с легкой руки Рело как раз в конце XIX-го века. Их начали использовать в разных шагающих механизмах, когда не умели делать роботов. В то время делали механизмы, которые, например, могли переводить вращательное движение в поступательное, пошагово, например, «роутерные» двигатели.

Я надеюсь, что «треугольники Рело» смогут в будущем обрести вторую жизнь.

Данила Коробков, 3 отряд



С надеждой на встречу...

В нашем лагере с лекцией «Физика в Нижнем Новгороде: состояние и перспективы» выступил **Михаил Юрьевич Глявин**, заместитель директора по науке Института прикладной физики Российской академии наук. По итогам лекции наш корреспондент, **Александр Смыслов**, задал Михаилу Юрьевичу несколько вопросов.

Корр.: Михаил Юрьевич, скажите, какой Вы видите развитие физики, например, через 10 лет?



М.Ю.: Сложный вопрос. Я думаю, что в будущем удастся увидеть физику как комплексную науку. Совсем недавно физика могла заниматься лишь достаточно ограниченной проблемной областью, но, согласно общей закономерности, чем

больше мы расширяем круг знаний, тем больше соприкасаемся со различными гранями внешнего мира.

На мой взгляд, физика через 10 лет будет интегрированной наукой: это будут биофизика, химическая физика, физика экстремальных состояний вещества, это будут комбинации на стыке нескольких наук.

Я думаю, что время каких-то основополагающих, фундаментальных для физики открытий, не то что бы совсем прошло, но бесспорно, их количество значительно уменьшилось. Физика, как и любая наука, должна научиться служить людям, ей следует сделать больше новых шагов.

С другой стороны, в то время, когда Майкл Фарадей открыл электричество, электромагнитные волны, и доложил об этом Королевскому Обществу, для этого времени подобный факт не имел никакого значения.

И все же, я очень надеюсь, что через 10 лет физики откроют что-то такое, что в отдаленной перспективе перевернет наше представление о мире.

Наиболее свежий пример – упомянутые мной на лекции гравитационные

волны. Ими занимаются **Александр Михайлович Сергеев**, директор нашего института и **Ефим Аркадьевич Хазанов**, д.ф.-м. наук, заместитель директора, зав. отделом нелинейной и лазерной физики, член-корреспондент РАН.

Поясню: вот у нас с вами есть руки, ноги, глаза – привычные и понятные нам инструменты. А этот новый вид волн – это новый инструмент познания мира, которого до сих пор не было.

Основная задача физики – как раз попытаться открыть эти новые инструменты и, конечно, поставить их на службу человечеству.

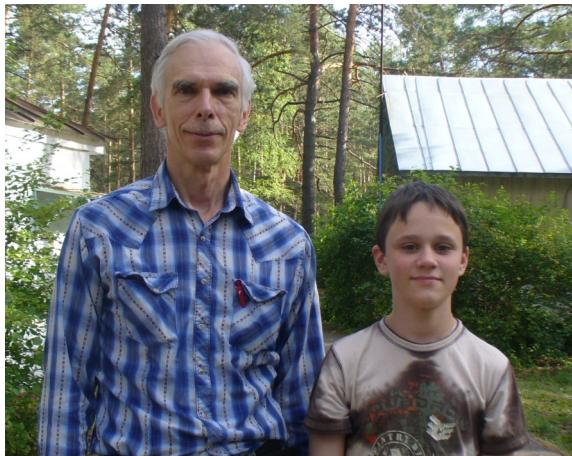
Представляете, благодаря этим гравитационным волнам мы с вами получим, например, возможность телепортации. Мы сможем переноситься из одной точки в другую точку пространства или переносить предметы.

И последнее, что я должен сказать, это то, что 10 лет – срок для физики не такой уж большой. Поэтому я считаю, что через 10 лет физика глобально не изменится, да и мы с вами через 10 лет не особенно изменимся. Я надеюсь, мы встретимся через 10 лет как коллеги, для обсуждения более актуальных проблем развития физики как принципиально новой науки.

Александр Смыслов, 2 отряд



Мы стали свидетелями открытия века



Ведущий научный сотрудник ИПФ РАН, член корреспондент РАН, доктор физико-математических наук, **Владимир Владиленович Кочаровский** побеседовал с нашим корреспондентом на актуальную научную тему, интересовавшую талалушкинцев.

Корр.: Здравствуйте, Владимир Владиленович! Если Вам не трудно, расскажите, пожалуйста, о нашумевшем в научном мире событии – открытии гравитационных волн.

В.В.: 100 лет назад Эйнштейн построил общую теорию относительно-

сти и предсказал, что движение материальных тел может изменять пространство и время вокруг себя. И более того, изменения пространства и времени могут «убегать» от тел, которые быстро движутся или сталкиваются друг с другом так же, как при бросании камня в воду волны разбегаются в стороны от него. Так вот, эти колебания пространства и времени, называемые гравитационными волнами были открыты на наших глазах.

Первая статья о них вышла

12 февраля 2016 года, а вторая всего две недели назад. Обе были опубликованы в журнале *Physical review* коллаборацией LIGO. Используя два гигантских детектора LIGO, ученые измеряли рябь пространства-времени, которая рождается в процессе столкновения двух черных дыр, и, наконец, нашли то, что искали. Эта обсерватория построена в Америке при коллaborации 15 стран, в том числе и России и состоит из двух частей. Одна из них находится в Хэнфорде, Вашингтон, а другая в Ливингстоне, Луизиана. То есть

одна из лабораторий располагается на западном побережье Америки, а другая на восточном.

Сделано это для того, чтобы каждая из лабораторий по-своему улавливала гравитационные волны, которые колеблют зеркала. Эти колебания важно отличить от колебаний, которые вызывают другие объекты, в частности, Земля.

И если две лаборатории одновременно улавливают одно и то же колебание, то это значит, что это колебание – гравитационная волна, которая долетает от одного конца Америки до другого за долю секунды, в отличие от, например, колебания земной коры.

В России к этим исследованиям имеют отношения наш нижегородский Институт прикладной физики РАН и Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. И мы стали свидетелями открытия века. Мы дожили до этого!

И вы, и ваши внуки тоже можете стать свидетелями эпохальных изменений в теории и открытий в научном мире. Желаю вам увидеть все это своими глазами!

Илья Лившиц, 2 отряд

Будьте внимательны и небезразличны

В смене – 11 «учебных» дней. Каждый вечер такого дня украшает лекторий. Он обязателен для пионеров, закончивших 7 класс в обычной школе. Его предназначение в том, чтобы каждый житель нашего небольшого «государства» смог прийти в 16:15 на встречу с интересным человеком, послушать его лекцию в определенной области науки, задать интересующие вопросы, узнать что-то новое...

28 июня 2016 года я побывала на такой лекции. Она была особенной, ведь ее провел человек, который не является знаменитым ученым, это была ветеринарный врач **Александра Олеговна Муромцева**. Она решила нам поведать о том, «Что расскажут усы, лапы и хвост» у наших домашних питомцев и остальных животных. Время ее рассказа пролетело очень быстро, ведь она открыла завесу тайны – рассказала о первых симптомах болезни наших домашних любимцев, об их потребностях.

Гостья нашего лагеря любезно согласилась ответить на пару вопросов.

Корр.: Существуют ли специальные курсы, на которых обучают правильному обращению с животными?

А.О.: Конечно. Такие курсы существуют уже давно и пользуются популярностью, на каждый вид животного отдельные группы.

Корр.: В настоящее время достаточно большое количество жителей Земли имеет своих питомцев, и многие хотят их завести. Каких естественных обитателей планеты не стоит помещать в домашние условия как любимица?

А.О.: Я считаю, что брать домой обитателей окружающей среды, то есть диких животных, неправильно. В этом списке входят практически все декоративные птицы, лисицы, фенек и так далее.

Корр.: Домашние питомцы часто болеют из-за неправильного обращения с ними. Приходилось ли Вам когда-либо лечить необычные виды зверей или птиц?

А.О.: Да, сталкивалась с такими животными как ежи, приносили павлинов, лис... было много интересных зверюшек.

Корр.: Что бы Вы хотели пожелать всем талалушкинцам с точки зрения Вашей работы?

А.О.: Быть внимательными и небезразличными!

Диана Захарова, 4 отряд





Эта тема родилась под влиянием лекции Александры Олеговны Муровцевой «О чем расскажут усы, лапы и хвост?», ведь почти у каждого из нас, собравшихся на летнюю смену в Талалушкино, есть домашние питомцы, которых мы очень любим. У кого-то есть кошки, собаки, хомяки, мыши, хорьки, кролики, попугайчики и даже шиншиллы.

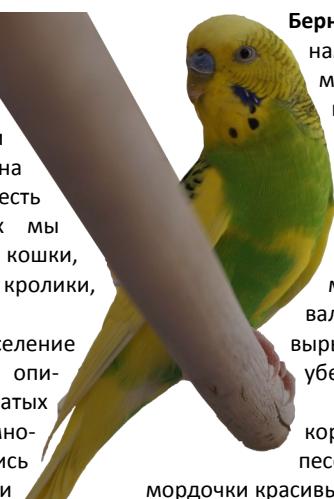
Мы решили попросить население Талалушкинграда вспомнить и описать своих пушистых или пернатых любимцев. К нашей радости, многие с удовольствием откликнулись и даже принесли фотографии своих «пушистиков».

И теперь мы расскажем о них нашим читателям. Так, мы узнали, что у **Ирины Евгеньевны Вязанкиной** (наш преподаватель физики), есть хомячиха, которую зовут Звездочка. Она купила ее для себя и своей дочки. Наша героиня Звездочка очень спокойная и уравновешенная, даже шуршит в клетке тихонечко и деликатно. Судя по фотографии – сама она беленская, а лапки с ушками розовенькие. А привычки у нее такие: она протирает своими лапками мордочку и так умывается. Если ей дать семечку, то она возьмет ее в лапки, очистит от кожуры, запихнет за щеку и потом съест. Она ест сухой корм для хомяков и очень любит огурцы и бананы.

Еще к нам пришла девочка **Даша**, дочка одной из работниц лагеря, приехавшая в гости к маме, и рассказала про своего декоративного кролика Тишку. Он – необычной черно-белой окраски. Его мордочка черная, но с белой полоской, передние лапки у него белые, задние – черно-белые, а пяточки – желтые с розовым. Он очень пугливый и смешной.

Даша рассказывает, что Тишке нравится, когда его гладят около ушек и по шейке. Когда он слышит громкие звуки, то останавливается, принюхивается и скачет дальше. Он любит есть морковь, яблоки, сухой корм, сено, а больше всего – клевер, подорожник, одуванчики. Даша вспоминает историю его появления: «Мы с мамой пошли в магазин и увидели кролика, и я уговорила маму купить мне его. Но она сомневалась, сможем ли мы за ним ухаживать, поэтому разрешила не сразу. Но он был настолько симпатичный, что мама все-таки купила мне его. Я была очень рада!»

Наш ночной вожатый, **Максим**



Бернюков, тоже рассказал нам про своего любимца – маленького хорька по имени Пика. Он смеялся, вспоминая, как ему удалось сделать фото: «Когда мы фотографировали Пику, она вертелась, смотрела в камеру, в общем, позировала, как могла, все время вырывалась и пыталась убежать».

Ее шерстка серо-коричневого, даже скорее, песочного цвета, а вокруг мордочки красивый кружок белой шерсти, у нее маленькие кругленькие ушки, длинный пушистый хвостик, тонкие ловкие лапки с мелкими коготками. Ей меньше года, она ест кошачий корм, спит, свернувшись в клубочек. У нее сильный специфический запах, она чуткая, юркая, вертлявая, очень подвижная, вечно залезает в самые труднодоступные и укромные уголки в доме. С ней вполне можно подружиться, если правильно за неей ухаживать.

Корреспондент газеты «Талалушкинский экспресс» Диана Захарова тоже поделилась фотографией и рассказом о своем любимце: «Для многих друг – это домашний питомец. Я – не исключение, я тоже люблю животных, и два года назад мне посчастливилось завести котенка. Когда нам его принесли – мы не верили в свое счастье. Голубая ленточка, маленькие прижатые ушки, рыженькая шерстка сверху и белая внизу, глубокие коричневые глаза... Красавец!

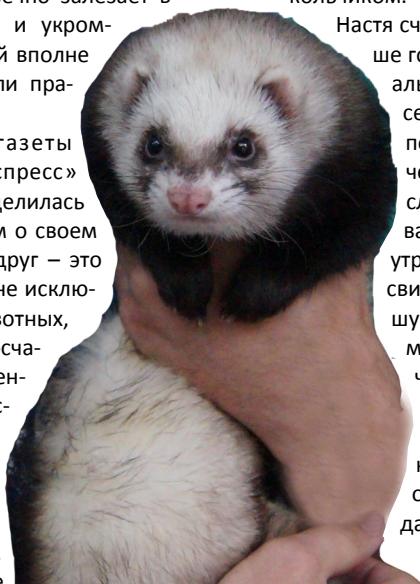
Практически весь первый день новый член в семье не ходил, а прятался, осматривая каждый полюбившийся теплый уголок. Следующие дни котик со всеми подружился, рядом с каждым ходил, тихо мурлыкал. Но, к сожалению, залезать на руки долго не хотел, осторожничал. Со временем у кота появились любимые уголки в доме, и они остаются такими. Такое ощущение, что у него есть маленькие «бункеры», в которых он часто пропадает, но всегда возвращается.

Отношения у нас сложились сразу, мы – добрые друзья. Имя у него музыкальное – Джаз. Новый друг

оказался любопытным и добрым, понимающим, милым и пушистым. Не знаю почему, приехал он к нам молчаливым, но, к счастью теперь котик поет песни. Многие говорят, что коты считают себя главными, а вот я и Джазик во всем равны и очень скучаем друг без друга».

Пока мы собирали материал о домашних любимцах, оставшихся в городе, к нам в лагерь залетел... волнистый попугайчик! **Анастасия Максимова**, наш фотооператор, очень любит попугайчиков и умеет с ними обращаться. Поэтому, как только ребята из 4 отряда обнаружили попугая, который пристроился попить после дождя, а потом улетел и уселся под крышей беседки, то сразу побежали за Настей. Она залезла на перила беседки, протянула ему палочку, попугайчик доверчиво уселся на нее, и был пойман.

Теперь он живет вместе Настей в комнате вожатых, ему даже привезли из города большую просторную клетку с коло-кольчиком. Ему дали имя Кеша,



Настя считает, что ему не больше года, он питается специальным кормом, любит семечки и бананы, не переносит звук включенного фена, любит слушать рэп и подпевать. Он будит Настю по утрам своими песнями, свистит и трещит, громко шуршит перьями. Он лимонно-желтенький с черными волнистыми полосками, вокруг носика у него голубой нарост (именно так и определили, что можно дать ему имя Кеша, а не Нюша, например).

Настя принесла его к нам в студию вместе с клеткой, и мы смогли его сфотографировать.

После того, как к нам пришел в гости попугайчик, почти на голову редактору свалился с ближайшей сосны птенец дрозда. Он приземлился рядом с письменным столом, забавно открывал свой покрытый желтым пухом клювик, позировал фотографу, вертел головой и подмигивал редакции, после чего самостоятельно улетел с балкона, все-таки набравшись для этого храбости.

Вот такие в нашем лагере происходят события, связанные с животным миром: летают попугайчики, пикируют в окна птенцы, ребята и педагоги вспоминают своих пушистых друзей, кто знает, может, у нас заведется и собственный слоненок?



Из Швеции с музыкальным приветом

17-19 июня в Стокгольме состоялся музыкальный конкурс SIMC 2016. На него приехали множество участников из разных стран. Среди них были как маленькие, так и взрослые, уже сформировавшиеся артисты. Было большое количество номинаций: начиная с фортепиано и заканчивая арфой. Словом, такая масштабность конкурса была для меня в новинку.

Первая встреча со Стокгольмом была очень впечатляющей. Когда мы подплывали к нему на пароме, мне показалось, что именно это – город моей мечты. Конечно, еще слишком рано было так рассуждать, однако, я думаю, что в чем-то я был тогда прав. В этом городе мне понравилось то, что большая его часть с точки зрения архитектуры, планировки улиц, ритма жизни сохранилась с незапамятных времен.

Конечно, нельзя утверждать, что я достаточно окунулся в атмосферу Стокгольма за то непродолжительное время знакомства с ним, однако я успел почувствовать в нем что-то неординарное, близкое мне по духу. Мне кажется, если бы у меня была возможность остаться там еще на пару дней, то я гораздо полнее ощутил бы дух этого замечательного города.

Впрочем, ничего необычного в самой моей поездке нет. Многие из читателей, скорее всего, совершили для себя туристические открытия и более значительные. А я все-таки приехал на музыкальный конкурс, так что путешествие в дни до конкурса как бы отодвинулось на второй план.

Хотя мы успели сходить во многие музеи: Музей Средневековья, Музей со-



временного искусства, Музей затонувшего корабля Васа и другие. Также мы посетили Стокгольмскую ратушу – место, где чествуют нобелевских лауреатов, а также – Королевский дворец. Кстати, в ратуше не было экскурсий на русском языке, так что – приходилось слушать на английском. Тем не менее, я что-то понял.

«включенно», интересно, но все-таки, исполняемые произведения я освоил слишком недавно. Нельзя сказать, что я очень усердно над ними работал, так что было много проблем и досадных мелочей.

Каково же было мое удивление, когда я узнал, что у меня первое место! Впрочем, в этой категории было несколько первых мест, и у одного мальчика из Китая было больше баллов, чем у меня.

Теперь скажу пару слов о небольших казусах, которые произошли со мной за время моего путешествия в Швецию. Например, как только возникла языковая проблема, я понял, что надо было лучше учить английский в школе, потому что шведы знают этот язык великолепно.

Может быть, это следствие большого количества туристов в тех районах Стокгольма, где я был, но и обычный прохожий объяснил мне, как пройти к музею с той же легкостью, с которой говорил и продавец в магазине.

Один раз была небольшая накладка с гала-концертом. Дело в том, что одна из пьес была еще совсем недоработанная даже по сравнению с другими. Вечером мы узнали о своей победе и все шутили, что завтра нам скажут играть именно эту пьесу на гала-концерте. Так и случилось. Когда учительница сказала мне об этом в отеле, то я подумал, что она это говорит только с целью разбудить меня. Впрочем, потом все уладилось, и я сыграл пьесу по своему выбору.

В целом, поездка мне очень понравилась, хотя и была короткой. Надеюсь, что я когда-нибудь вернусь в Швецию и, в частности, Стокгольм.

Победитель международного музыкального конкурса Илья Лившиц, 2 отряд

Человек-оркестр: «Мне просто нравится петь»

Наш корреспондент, Илья Лившиц, взял интервью у музыкального руководителя и радиостудента Талалушкинграда – Сергея Плечкова.

Корр.: Здравствуйте, Сергей, Вы, конечно, первый раз в нашем лагере?

С.: Да, в лагере им. Н.С. Талалушкина я впервые. Но я ездил в другие лагеря, например, в составе музыкального оргкомитета, так что опыт работы в детском лагере у меня уже был.

Корр.: А как давно Вы занимаетесь вокалом?

С.: Академическим вокалом я занимаюсь три года, но до этого, лет с 13 мне просто нравилось петь. К тому же, я окон-

чил музыкальную школу по классу баяна. И когда я пришел на вступительные экзамены в Нижегородский губернский колледж, чтобы учиться на музыкального педагога, то мне сказали, что я обладаю абсолютным слухом, и у меня уже поставлен голос.

Корр.: На каких музыкальных инструментах Вы умеете играть?

С.: Умею играть на всех видах струнно-щипковых, начиная от балалайки и заканчивая гитарой, исключая арфу и гусли. Также играю на фортепиано, ударных инструментах. Кроме того, я владею такими инструментами, как флейта и саксо-



фон, а еще струнно-смычковым квартетом, то есть скрипкой, альтом, виолончелью и контрабасом.

Корр.: Как Вы уже сказали, Вы уже не первый раз приезжаете в детский лагерь как музыкальный педагог. Что Вас привлекает в работе с детьми?

С.: Дело в том, что работа с детьми – это новое открытие, новое приключение, причем – каждый день. Меня привлекает в детях их задор, их мироощущение, отношение к жизни. Для них все друзья – и это прекрасно!

Корр.: Не расскажете ли нам, кем Вы хотели стать в детстве?

С.: В детстве я очень хотел стать гонщиком. Я до сих пор большой фанат автомобильного спорта, в частности, Формулы-1 и Ралли. Недавно был один случай. Мы с хором ездили в Сочи на международный конкурс. Там мы решили посмотреть на олимпийские объекты, которые как раз расположены неподалеку от трассы Формулы-1. Я взял велосипед напрокат и стал кататься по всему горочному треку. Вдруг я услышал позади

себя ревущие моторы гоночных машин. Оказалось, что это были: Porsche 811, Lamborghini Aventador и Bugatti Veiron. Так вот, мне разрешили посидеть за рулем Бугатти, а на Авентадоре даже дали прокатиться три круга. Это было непередаваемое ощущение!

Корр.: Какое направление в музыке Вам нравится больше всего?

С.: Это странно, но мое знакомство с миром музыки началось с классики, с Моцарта, которого я тогда называл «Моцардом». И, надо сказать, что с годами моя симпатия к классической музыке не пропала. Сейчас мне очень нравится рок, начиная от самого легкого и заканчивая грайнд-кором. А когда его сочетают с симфоническим оркестром, то это звучит просто прекрасно. Я сам играю в двух рок-группах: одну мы создали вместе с другом и играем с этой группой разные мелодии других музыкантов, а со второй мы сочиняем и исполняем уже собственную музыку.

Корр.: Вы еще и композитор?



С.: Да, я сочиняю, больше всего мне нравится сочинять хоровую музыку, я просто влюблен в нее.

Корр.: От всей души желаем Вам творческих успехов!

Илья Лившиц, 2 отряд

Я рад быть наставником

Денис Филякин, в прошлом выпускник-талалушкинец, а ныне студент 2-го курса отделения «Прикладная математика и информатика», факультета «Информатики и математики и компьютерных наук» Высшей школы экономики приехал к нам в качестве художника-оформителя и руководителя художественной студии.

Корр.: Как получилось, что Вы в наш лагерь приехали оформителем, а не преподавателем информатики?

Д.: Когда я решил поехать работать в этот лагерь, чтобы провести хотя бы один месяц лета вместе с младшей сестрой, я планировал стать или вожатым, или информатиком. Но в качестве дополнения к письму я приложил свой рисунок, написав, что могу стать руководителем изостудии. И мне с этим повезло, оказалось, что моя любовь к изобразительному искусству пришла ко двору.

Я очень люблю рисовать, и не так давно мне в руки попал самоучитель известного педагога-художника Берта Додсона, методическое пособие, разбитое на уроки, и упражнения, понятное и доступное. Поэтому я решил, что смогу вести занятия в изостудии и оказался прав.

Корр.: Вы хотели бы изменить что-то в работе изостудии, внести какие-то предложения?

Д.: Мне очень нравится принцип «открытых дверей», который здесь традиционно сложился. Конечно, я мечтаю, чтобы изостудия со временем стала такой же обязательной, как все основные естественнонаучные предметы – физика, химия, астрономия, биология.

Из предложений – неплохо было бы внушить детям бережное отношение к художественным материалам, а то они часто пропадают бесследно и безвозвратно, что настоящего художника, пусть и в душе, не может не огорчать.

И, я хотел бы добавить, что моя программистская сущность оказалась здесь востребованной, и сейчас несколько ребят под моим руководством делают к конференции исследовательские работы – по информатике.

Я рад поделиться опытом в разработке прикладных программ, показать всем ребятам, что на компьютере можно не только смотреть смешные видео в Интернете, а создавать настоящие произведения искусства.

После интервью мы перешли с Денисом к конкурсу асфальтовой живописи «Мир красок», где талалушкицы – от мала до велика, на дорожке к эстраде, рисовали цветными мелками свои шедевры – причудливых птиц, веселых зайцев, корабли и прекрасных фей, сову, луну и солнце, динозавров, и даже – новый символ Таталушкинграда. Искусство – вечно...

Редакция





Выходные... «Ваш выход!»

Воскресный день был очень насыщенным – целых четыре мероприятия. Первым из них стала проведенная сразу после линейки традиционная игра «Интеллект-лото». В основе ее интеллектуальные игры и головоломки: шашки, шахматы, домино, «Хилап», «Уно» и подобные этим. Все участники бегали по станциям и выполняли различные интересные и веселые задания, соревнуясь, чтобы прийти первыми. Всего было целых 20 станций!

Конкурсы были азартны, любопытны и увлекательны. Каждая станция была оригинальной, так что, почти везде были длинные очереди. Простых и легких заданий не было ни одного, все были по-своему сложными и давали пищу для ума. Победителем стал **Владимир Муляр** (1 отряд). Нам всем очень понравилось это необычное, но традиционное для лагеря развлечение – ведь где еще блеснуть интеллектом, как не в Талалушкино!

Следующая игра называлась «Спортлото». Она была похожа на преды-



дущую, отличалась лишь заданиями, которые здесь имели спортивную направленность. Победителем оказался **Арсений Галочкин** (4 отряд).

Второй отряд тем временем выбрал представителей на шоу «Двое из ларца», которыми стали **Кристина Самиленко**, вожатая, и **Сергей Разумовский**, ранее принимавший участие в таком конкурсе.

Затем необходимо было определиться с тематикой выступления. Высказывались разные варианты: Алла Пугачева и Максим Галкин, Лолита Милявская и Александр Цекало, однако остановились на более приемлемом для детского лагеря варианте – дуэт Короля и Принцессы из мультифильма «Бременские музыканты».

Незадолго до ужина была проведена совершенно необычная игра, созданная по мотивам телешоу «Угадай мелодию», – «Лови волну». В отличие от известной передачи, где участники слушают вступление известной песни, здесь же давалось ее словесное описание.

К общему удивлению, в этой игре приводилось множество известных песен из советских мультфильмов. Это было похоже на радио «Ретро».

Наконец, после ужина – шоу «Двое из ларца». Номера оказались крайне разно-

образными. Присутствовали и шоу «Танцы», и лис Ник и Джуди Хоппс из «Зверополиса», и Элли с Тотошкой.

Второй отряд, как по мнению жюри, так и по зрительскому, представил наиболее интересные, яркие и комичные номера, поэтому и не был обделен первым местом в этом конкурсе. Зрители были особенно впечатлены «домашним заданием» – песней из любимого многими мультфильма, исполнив которую, Кристина подтолкнула Сережу на пол, для поддержания образа. Зал взорвался аплодисментами.

**Даниил Княжицкий, 2 отряд
Виолетта Понамарева, 3 отряд**



«Скажи жизни «Да!»

В субботу, в нашем лагере прошел тематический конкурс «Скажи жизни «Да!», для которого каждый отряд должен был нарисовать свой плакат, отражающий основную идею, воплощенную в этих трех словах.

Плакат, вывешенный 2-м отрядом (оформитель – **Даниил Княжицкий**), не отличался оригинальностью, на нем был изображен абстрактный человек, занимающийся спортом, с подписью «Скажи жизни «Да». Плакату досталось почетное 4-е место.

На плакате, который представил 1 отряд (оформитель – **Алиса Косолапова**), было весьма похожее, легко узнаваемое изображение одного из пионеров отряда, **Владимира Муляра**, с подписью «Я зани-

млюсь спортом; ем здоровую пищу; сплю по 8 часов в день; делаю зарядку по ут-



рам». Этот плакат, с точки зрения жюри, во главе с художником-оформителем и педагогом изостудии, **Денисом Филикиным**, занял 3-е место.

Фантазии художников 4-го отряда

(оформитель – **Даниэла Пекерская**), хватило на схематично изображенную фигуру человека, занимающегося спортом, расположенную на фоне радуги. Плакат взял «серебро», то есть занял 2-е место в конкурсе.

На плакате 3-го отряда (оформитель – **Александра Руина**) изображено, как мальчик постепенно переходит к здоровому образу жизни: начинает гулять на свежем воздухе, есть здоровую пищу, заниматься зарядкой, а внизу была сделана надпись: «Занимайся спортом и скажи жизни «Да!». Плакат был удостоен 1-го места, и 3-й отряд стал победителем этого конкурса.

Наш корреспондент считает, что каждый плакат был по-своему красивым, интересным, ярким, и говорил сам за себя.

Виолетта Понамарева, 3 отряд



Жизнь – не та без испытаний

Еще с незапамятных времен в лагере существует традиция: каждую смену подвергать талалушкинцев испытаниям. Но большинство из нас называют это «Форт Боярд».

Из каждого отряда выбирается по 10 самых крепких, самых умных, самых выносливых и сильных ребят, которые будут представлять свой отряд и противостоять другим командам.

Они будут проходить испытания, разгадывать наикомплекснейшие загадки, соревноваться с силачами... ради того, чтобы в конце получить как можно больше подсказок для разгадки самой главной загадки и выиграть как можно больше времени для выноса сокровищ из самого охраняемого места всего лагеря.

Все отряды стартовали в разное время: начиная с 4 отряда и заканчивая командой вожатых. Самым первым было необычное испытание, в котором с набитым зефирками ртом надо было сказать: «Пухлый кролик». Оно, кстати, так и называлось.

Следующим испытанием для наших героев стало задание «Ключ в банке». Оно заключалось в том, что один смельчак



должен был найти ключ в одной из восьми банок. Это еще полбеды. В разных банках находились разные жидкости или предметы, из-за которых найти ключ было непросто.

Ну и как же «Форт Боярд» мог обойтись без старца и мага по имени Фура? Один из членов команды должен был подняться в «башню» и отгадать загадку старца, за которую он мог получить подсказку или «волшебный» ключ.

Многим, вероятно, запомнилось испытание, носящее таинственное название одной из четырех стихий – «Пламя». В нем доблестные талалушкинцы должны были превзойти Мастера – повелителя огня. Один из игроков одновременно с Мастером поджигает равные полоски бумаги. Задача – не выронить бумагу из рук. Если выигрывает участник от команды, мастер отдает ему ключ.

Также всем понравилось задание «Гвоздь», в котором снова смельчак из команды талалушкинцев противостоит Мастеру. Поочередно они ударяют по гвоздю, первый участник, забивший гвоздь, побеждает.

И, по мнению большинства, кульминационным испытанием стало задание

«Узник». Из-за странного стечения обстоятельств один из членов команды оказывается подвешенным карабином за веревку, протянутую между деревьями. Команда должна провести его по веревке так, чтобы бедолага не коснулся земли и за 1 минуту, дойти до конца веревки.

«37 палочек» было одним из немногих испытаний на логику, сообразительность и смекалку. И, кстати, в нем участвовала вся команда. 10 самых крепких, самых умных, самых выносливых и сильных ребят противостояли очередному мастеру. Задача участника – не вытащить последнюю палочку. Если выигрывает участник команды, Мастер отдает ему ключ.

И, наконец, самым трудным испытанием для многих отрядов, стало задание «Силачи». Для этого испытания команды талалушкинцев долго выбирают самого сильного и крепкого среди них. Ему предстоит держать на вытянутой руке котелок с водой, но не на время.

Здесь участник снова соревнуется с Мастером-силачом. Кто из них простоят дольше – тот и выиграл.

В итоге первое место заняла команда вожатых. Второе место получил 2 отряд. И 3-е место досталось 1-му отряду.

«Форт Боярд» – это одно из самых ярких и запоминающихся событий за всю историю лагеря, и многие талалушкинцы не представляют себе полноценной смены без него.

Марк Фарафонов, 3 отряд

«Я приятно удивлен...»

Леонид Гальянов, студент 3-курса Нижегородского областного колледжа культуры, отделения «Народное художественное творчество. Хореографическое творчество», приехал в наш любимый лагерь имени Н.С. Талалушкина педагогом-хореографом на обе смены. И, конечно, как каждый новый житель нашего города, дал интервью газете «Талалушкинский экспресс».

Корр.: Леонид, как Вы узнали о лагере?

Л.: О лагере я узнал в колледже, меня направили сюда на педагогическую практику. Практики в детском лагере у меня еще не было.

Корр.: А в чем состоит основное содержание этой практики?

Л.: Суть практики заключается в том, чтобы за смену поставить не меньше трех танцевальных номеров, провести ряд теоретических занятий о видах танцев, и, самое главное, составить психологический портрет одного из детей – участников смены, с точки зрения его темперамента, ну, и, конечно, провести все мероприятия для детей в течение двух смен.

Корр.: Как Вам нравится в нашем лагере?

Л.: Мне здесь очень нравится. В этом лагере все необычно, словно здесь существует целый город – Талалушкинград, такое я вижу впервые. Это образовательный лагерь, что вдвое

необычно. Это мой первый в жизни опыт пребывания в детском лагере, я не был в таком месте даже в детстве, я приятно удивлен тем, что такое уникальное сообщество можно было создать в летнем детском лагере.

Корр.: Может быть, Вы расскажете нам какую-то забавную историю, связанную с жизнью лагеря?

Л.: Ничего особенно забавного со мной не произошло, немного удивляет только повышенное внимание со стороны детей в исследовательской смене, казалось бы, они интересуются только наукой, но – дети очень тянутся к искусству, им нравится участвовать во всех танцевальных номерах и событиях творческого характера, происходящих в лагере.

Корр.: Хотели бы Вы еще раз вернуться в наш лагерь?

Л.: Да, я хотел бы вернуться сюда еще не один раз, может быть, поставить здесь настоящий концертный номер вместе с ребятами, здесь много настоящих талантов.



Редакция



«Гоночный болид и летающий магнит»

Наступило время для второй экскурсии смены. По традиции каждый год от лагеря организуется поездка в вузы Нижнего Новгорода и в институты Российской академии наук, с которыми сотрудничает Институт прикладной физики РАН.

В этот раз от секции физики поездка состоялась на Автомобильный факультет Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева (АМИ НГТУ), который расположен в новом корпусе, на Казанском шоссе. Факультет совсем молодой, у него великолепные возможности, просторные помещения и отличное новое оборудование.

Во главе с нашим новым преподавателем физики, Ириной Евгеньевной Вязанкиной, мы прошлись по аудиториям и лабораториям факультета. Нам показали работы студентов и рассказали о направлениях исследований. Среди разработок чего только не было!

Были и лодки на солнечных батареях, носящие поэтическое название «Серебряная стрела», поскольку они покрашены краской серебряного цвета и имеют вытянутую форму.

Были гоночные болиды для «Formula Student» — ежегодного студенческого соревнования, которое проходит в Великобритании. Команды со всего мира проектируют, строят, тестируют и соревнуются на гоночных машинах класса «Формула».



На данный момент в «Формуле Студент» существует два класса гоночных болидов, однако до 2012 года их было четыре. Перед участием в соревнованиях каждый болид проходит определяющую классификацию.

Наши нижегородские студенты сами полностью собрали свой автомобиль. Он сделан из сверхпрочного и легкого материала, позволяющего экономить расход топлива, и съездили с ним на соревнования в Европу, а точнее – в Италию.

Нижегородская команда заняла 22 место из 55. В Техническом университете очень гордятся этим достижением и считают его очень хорошим результатом для первых соревнований. В скором времени наши конструкторы – исследователи собираются построить новый автомобиль, усовершенствованную модель прежнего.

Затем мы отправились в Институт физики микроструктур Российской академии наук (ИФМ РАН). В институте ребятам рассказывали о проводниках, сверхпроводниках и сверхпроводимости, они посетили множество лабораторий института.

Основные направления деятельности ИФМ РАН: физика микроструктур и наноструктур – изучение микроскопических объектов, 10^{-9} (десять в минус девятой степени), когда размеры объектов, сравнимы с размерами молекул наноструктур, в лабораториях института.

Корреспондент газеты «Талалушкинский экспресс», сопровождавший экскурсию, попросил нашего преподавателя физики, Ирину Евгеньевну, поделиться своими впечатлениями от посещения ИФМ РАН:

И.Е.: Мы с ребятами оказались в огромном многоэтажном здании, с величественными мра-

морными лестницами, и что-то подсказывало нам, что экскурсия обещает быть захватывающей, но серьезной. Нас разделили на три группы, и повели по лабораториям.

Я осталась в одной из групп, хотя мне и хотелось быть везде одновременно, чтобы давать пояснения своим ученикам. Все, что мы видели и слышали, (а если еще удавалось и потрогать), вызывало восторг. Ребята задавали массу вопросов, интересовались буквально всем.

Не во всех лабораториях была возможность прикоснуться к исследуемому объекту, например, к рентгеновскому излучению. Но это вызывало не меньший интерес, чем левитация магнита, который был покрыт инеем, образовавшимся от испарения жидкого азота.

В детстве я каждый год ездила в детский оздоровительный лагерь, а в этом году я впервые приехала в образовательно-оздоровительный лагерь им. Н.С. Талалушкина, но в совершенно другой роли – преподавателя физики.

Меня поразила возможность организовать детей не только для отдыха и развлечений, но и для продолжения учебного процесса летом.

Ребята не только узнают много нового, но и сами являются генераторами исследовательских идей, и мы, преподаватели, помогаем им в реализации их исследовательских планов.

Тем самым происходит трансляция научно-исследовательского опыта, что особенно важно на сегодняшний день.

Корр.: Что бы Вы хотели пожелать нашим юным исследователям?

И.Е.: Я желаю всем ребятам оставаться всегда в творческом поиске, ставить новые задачи и воплощать их в жизнь.

Александр Смыслов, 2 отряд



Песнь о чистом веществе

Те ребята, кто в нашем лагере занимаются в секции химии, получили уникальную возможность посетить два нижегородских исследовательских института – Институт металлоорганической химии им. Г.Г. Девятых РАН (ИМХ РАН), а также – Институт химии высокочистых веществ РАН (ИХВВ РАН). Попасть туда смогли не все, так как некоторым не хватило места в автобусе, поэтому поехали самые заинтересованные и усердно занимающиеся. Тем, кто поехал на такую экскурсию впервые, было очень интересно.

В Институте металлоорганической химии мы посетили четыре лаборатории: две исследовательские и две аналитические. В пер-

вых ученые трудятся над созданием новых соединений, во вторых изучают состав полученного вещества.

Сначала мы посмотрели, как создаются новые металлоорганические соединения, способные проявлять совершенно разные свойства в зависимости от температуры. Во второй лаборатории была показана презентация о биоразлагаемых полимерах и представлены первые их образцы.

В аналитических лабораториях мы смогли наблюдать наиболее современные методы анализа вещества – ЯМР-спектроскопию и рентгеноструктурный анализ.



Первый метод, основанный на свойстве молекулы, помещенной в магнитное поле, пропускать радиоволны, используется для определения синтезированной молекулы, второй метод – для изучения ее структуры.

Ребятам показывали, как спаивают стекло, демонстрировали два вида стекла, одно достаточно тугоплавкое (кварцевое), а другое – легко поддающееся пайке (молибденовое). Первый вид стекла идет на изготовление стеклянных конструкций, предназначенных для работы в условиях высоких температур, а второй вид стекла предназначен для изготовления реакционных ампул.

Затем экскурсия переместилась буквально на два шага дальше, туда, где в близком соседстве располагается Институт химии высокочистых веществ Российской академии наук.

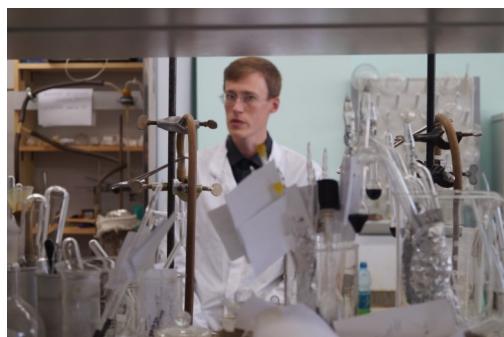
Здесь нам показали фильм про ИХВВ и про академика Г.Г. Девятых, про его уч-

ников, например, про академика М.Ф. Чурбанова, заведующего кафедрой неорганической химии в Нижегородском государственном университете им. Н.И. Лобачевского.

Потом ребятам рассказали о высокочистых веществах, об истории синтеза в целом и показали научную гордость Нижнего Новгорода, да и всей страны – музей института, где собраны образцы высокочистых веществ, как сложных, так и простых.

Затем экскурсантов отвели на Всесоюзную выставку высокочистых веществ в музее института и разрешили подержать в руках образцы некоторых веществ, например, моноизотопного кремния ^{28}Si , размешром с мяч для регби, а также подарили на память по кусочку волоконно-оптического световода, разработанного институтом.

В музее было интересно, ребята с удовольствием разглядывали образцы таких элементов, как моноизотопное золото,



серебро, свинец, но взять в руки эти вещества нам уже не разрешили, чтобы не снизить степень чистоты веществ.

На обратном пути все экскурсанты долго разглядывали световоды, подаренные на память и пытались подсветить их фонариками, чтобы прямо на ходу поставить научный опыт. Экскурсия нам всем очень понравилась!

Даниил Княжицкий, 2 отряд
Александр Александрович Малеев

Ботанический сад

При произнесении словосочетания «Ботанический сад» мне, никогда там не бывавшему, представляются высокие технологии. Огромная оранжерея, гидропоника, капельный полив и повсеместно суетящиеся ученые и лаборанты, снимающие показания с различных датчиков и приборов.

Каково же было мое удивление, когда перед нами, талалушкинцами, отправившимися на экскурсию в Ботанический сад Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, предстала совершенно иная картина – деревья, фонтан и небольшой домик, именуемый сотрудниками сада «конторой». Однако немногие знали, какое богатство таит в себе ботанический сад на самом деле.

Мы приехали довольно быстро, поэтому ожидание экскурсовода затянулось. За какие-то пятнадцать минут многие уже успели изучить окружающую местность: залезли на дерево, спрятались под плакучей ивой и прошли по мостику из двух бревен.

Наконец, экскурсия началась. Сначала нам были представлены различные растения, каждое из которых имеет свою особенность: необычайной красоты рододендрон, самшит, листья которого жестче стволов некоторых деревьев, опыляемый муравьями копытень, однако больше всего нас удивили два интродукента, попавших в наши широты из Северной Америки: «бархат амурский», в народе известный как «пробковое дерево», обладающий очень мягкой корой и «береза вишневая», отнюдь не похожая на знакомое всем растение. Древесина ее темно-бордового цвета, что отражено в названии.

Вокруг замелькали огромные резные листья – мы попали в аллею каштанов. Далее начали появляться цветущие кустарники и деревья: чубушник, называемый российскими садоводами

«жасмином», шиповник, форзиция, барбарис, сирень (как искусственно выведенных сортов, так и диких).

Было представлено и одно из самых загадочных и опутанных легендами растений – катальпа яйцевидная. Листья этого дерева очень большие, бархатные на ощупь. Нам посчастливилось видеть красивейшие ажурные цветы, на месте которых впоследствии появляются длинные стручки, похожие на обезьяньи хвосты.

Согласно преданию, в одном городе жили два враждовавших племени – племя слонов и племя обезьян. Если в битве между ними побеждали первые, то на старое сухое дерево вешались хвосты обезьян, если вторые – слоновьи уши. Но однажды племена заключили перемирие, и на этом месте выросла чудесная катальпа.

Первыми растениями, появившимися в ботаническом саду с самого его основания, были голосеменные, часто называемые хвойными. Помимо давно знакомых нам елей, сосен и лиственниц, здесь присутствовало много диковинных видов.

Стланик, привезенный к нам с Дальнего Востока и выглядящий как огромный хвойный кустарник, тис с плоской хвоей, североамериканская псевдотсуга и горная сосна. Отсюда никто не вышел с пустыми руками – все набрали сосновых шишек различных форм и размеров.

На выходе нас ожидало еще одно необычайное творение природы – клен зеленокорый. Стволы этого дерева выглядели как огромные толстые стебли травы благодаря зеленой коре, испещренной белыми и красными вкраплениями. Издали это напоминало покровную ткань.

Посещение ботанического сада оставило в наших душах неизгладимый след. Флора разных стран и природных зон земного шара здесь, в Нижнем Новгороде!

Какие-то растения были известны многим, какие-то нет, однако, думаю, что среди нас не было человека, который бы не покерпнул что-то новое в «копилку» своих биологических знаний.

Даниил Княжицкий, 2 отряд





Вечером состоялось долгожданное «Научное шоу»!

И проходило оно в необычной форме: участники по отрядам должны были перемещаться от станции к станции (всего станций было 4, Физика-1 и Физика-2, Химия-1 и 2) и смотреть опыты по физике и химии, а затем пытаться отгадать секрет таинственных превращений и захватывающих взрывов. Каких только опытов не было! Все не перечислишь! Еще на каждой станции всем отрядам вручали буквы, из которых по окончании маршрута нужно было собрать слово.

Станция «Физика-1», у **Николая Александровича Мухина**, разместилась на веранде 1-го корпуса. Он показывал каждому отряду опыт, призванный продемонстрировать свойства постоянных магнитов и электромагнитов (источник питания и электромагнит), опыт с неустойчивым равновесием (велосипед, лавочка, стул, поднятые одним пальцем), демонстрация теплового действия тока (нагрев графитового электрода), а также – опыт с созданием источника тока (лимон и медно-цинковая пластина, которая зажигала светодиод). Зрители смотрели не дыша!

«Физика-2», у **Ирины Евгеньевны Вя-**

занкиной разместилась в беседке за 1-м корпусом, на отрядном месте 4-го отряда.

Она показывала опыт с переносом и сохранением электрического заряда (с эбонитовой палочкой и электрометром), опыт с электронным микроскопом (многократное увеличение крылышка комара), опыт с разрушением структуры кристалла соды, опыт с демонстрацией способностей концентрации энергии светового пучка (поджог спички лазером). Ребята задавали множество вопросов и сами отвечали на вопросы преподавателя.

На станции «Химия-1», в беседке у химдомика **Александры Владимировны Терехиной**, талалушкинцев

тоже ожидали чудеса, но уже из области химии. Александра Владимировна обмакнула платочек в белую жидкость, затем – в прозрачную (ацетон), а потом подожгла его – о, чудо, платочек остался цел! Секрет опыта был в силикатном клее, который и защитил ткань от возгорания.

Следующий опыт показал ребятам самого настоящего «Змея Горыныча», правда, маленького – он появился из таблеток глюконата кальция, положенных на разогретые кругляши сухого горючего. Это было самое настоящее волшебство.

Потом ребята видели красивый столб белого дыма без огня, похожий на появление джинна из лампы Алладина (перекись водорода и перманганат калия), и, наконец, наблюдали появление из колбы темного стекла настоящей зубной пасты для слоненка! (Опыт с жидким мылом, перекисью водорода и йодидом калия).

На станции «Химия-2» ребятам представили целое театральное действие: двое ведущих станции, **Александр Александрович Малеев** и **Анастасия Сергеевна Вальчугова** (преподаватели информатики), разыграли сценку, где Анастасия пожаловалась на головную боль, а Александр предложил ей таблетку, слегка подсластил ее, чтобы не было горько, а та внезапно задынилась! Это был опыт с окислительно-восстановительной реакцией между гидроперитом и тиосульфатом натрия.

Потом ведущий подарил своей коллеге и другим девуш-

кам белые гвоздики, но они им не понравились, и тогда он смочил цветы растворами индикаторов (тимолфталеина и фенолфталеина), и опрыскал щелочью, от чего те приобрели яркую окраску – синюю и малиновую.

Третий опыт – демонстрировал исчезновение большого куска пенопласта в стакане с прозрачной жидкостью (растворение пенополистирола в ацетоне).

А в ходе последнего опыта, Анастасия предложила Александру «позолотить ручку», погадать на счастье. И тут зрителей заворожила ладонь Александра, внезапно ставшая кроваво-красной в результате соприкосновения с рукой коллеги – это произошла бурная реакция (комплексообразование) между роданид-ионами и ионами трехвалентного железа.

Все 4 отряда прошли все станции, получили все буквы и в итоге собрали слово «АЗОТ». Настало время второго ужина... Но шоу должно продолжаться!

После второго ужина ребят ждало на



эстраде заключительное действие «Научного шоу». Николай Александрович Мухин и Александра Владимировна Терехина были ведущими, а помогал им Александр Александрович Малеев. Ребята с нетерпением ждали уже полюбившиеся всем опыты с жидким азотом, который изменяет свойства предметов, меняя, например, плотность или объем.

Для начала Николай Александрович заморозил банан и с помощью него забил гвоздь. Затем ведущие сделали розу из хрупкой (окунув ее в азот) и разбили, словно она была стеклянной. После при помощи жидкого азота получилось надуть один воздушный шар, который улетел и уменьшился другой, заморозив его. Затем всех ждал заключительный опыт с «взрывом» – когда жидкий азот вступил в реакцию с кипящей водой, вся эстрада погрузилась в клубы белого пара.

Это было восхитительное зрелище!



Марк Фарафонов, 3 отряд



«Звезды в небе горят...»



Творческая кульминация смены, наконец-то! Пришло время конкурса «Стань звездой!» Мы его так долго ждали, готовились, волновались! Шоу началось!

Вели шоу наши старшие талалушкинцы – Екатерина Полухина и Павел Турчин (оба из 1 отряда), жюри, в целях объективности оценки подобрали смешанное: мэр Талалушкинграда Алиса Косолапова (1 отряд), подмениный воспитатель Дарья Муравьева и Анна Михайловна Фирсова, руководитель студии журналистики.

Номинаций для выступления было множество (вокал-соло, вокал-дует, танец-соло, танцевальный ансамбль, театральная сценка, художественное слово), ориги-

нальный жанр, а некоторые номера вообще не укладывались в привычные рамки, например, скромный автор этого очерка полдня думал, чем же поразить публику, как придумать какой-нибудь номер.

И я, конечно же, не придумал ничего более умного, чем прочитать отрывок из книги Франца Кафки «Процесс». Это была довольно глубокомысленная притча о привратнике и поселянине. Я не думаю, что все сразу уловили столь тонкий смысл. Но как мне потом сказали – читал я хорошо, меня оценили «Вне конкурса».

Участники были бесподобны, зрители поддерживали их громкими аплодисментами, жюри не раз пускалось в полемику по поводу оценки тех или иных выступающих.

В итоге никто не остался незамеченным, места распределились следующим образом: в номинации «Вокал» победила Екатерина Железнova (2 отряд), в соревновании дуэтов – первое место занял дуэт Анны Глявиной (1 отряд) и Дарьи Муромцевой (2 отряд), в соревновании танцевальных соло призером оказалась Александра Зубкова (1 отряд), танцевавшая самбу, танцевальный ансамбль Ирины Пасманик, Марии Фимушиной и Анастасии Сорокиной (1 отряд), получил приз зрительских симпатий.

В номинации «Художественное слово», в конкурсе чтецов произведений известных авторов 1 место заняла Даниэла Пекерская (4 отряд)

со стихотворением «Коты», а среди выступавших со стихами собственного сочинения победил Вячеслав Фирсов (2 отряд).

«Гран-при» был присужден постановке «Свидание» в исполнении Александры Гудушиной, Валерии Шибановой, Ксении Драгуновой (1 отряд) и Даниила Княжицкого (2 отряд), сразу покоривших зрителей искрометным юмором и оригинальностью выступления.

В оригинальном жанре отличились Анна Корчагина (3 отряд), исполнявшая музыкальный отрывок из произведения Баха на синтезаторе и Андрей Иванов и Александр Артюшин (4 отряд), показавшие акробатический номер и разделившие первое место.

Итак, зажглись новые звезды в небе над Талалушкино! Ура!

Марк Фарафонов, 3 отряд



Золушки на выбор



Вечером субботы, в 3 отряде проходил необычный творческий конкурс «Золушка», такое романтическое название подразумевало борьбу за звание «Мисс 3-го отряда».

Умницы-красавицы – девочки 3-го отряда (всего не меньше 8-ми претенденток) должны были продемонстрировать всем остальным свои умения и таланты, например, такие, как рисование, пение, актерское мастерство, сноровку в выполнении оригинальных заданий, связанных с образом, послужившим темой конкурса. Все это входило в программу первого этапа «Золушек».

Второй этап заключался в том, что наши девочки-рукодельницы должны были, как и настоящая бедная падчерица из сказки, отдельить друг от друга гречневую крупу и рис, смешанные в кучку. Третий этап оказался самым сложным для слабой, но прекрасной полови-

ны отряда, и в тоже время захватывающим для его сильной половины, настолько необычное и зрелицкое задание придумали организаторы конкурса.

Суть задания была простой: пройтись по «муравейнику» («муравейник» – комната, находящаяся на первом этаже 1-го корпуса на 10-11 жителей) самой элегантной, красивой, изящной походкой.

Результаты этого конкурса стали известны очень быстро. Ни одна из его прелестных участниц не была обижена, всем им были вручены грамоты о победах в различных номинациях. Победительницей, покорившей жюри своей грацией, стала Александра Руина, получившая титул «Золушка (Мисс) 3-го отряда».

Анастасия Зайцева, 3 отряд
Виолетта Понамарева, 3 отряд



Мэрия первая, самая юная

В начале 1-й смены проходили выборы, на которых победил кандидат из 3-го отряда **Андрей Квасов**. Он был известен как капитан 3-го отряда, и ему не составило труда сподвигнуть население Талалушкинграда проголосовать за свою кандидатуру, победить на выборах и собрать кабинет министров из 1-3-го отрядов. Таким образом, собралась самая юная мэрия, первый раз в истории лагеря.

Как впоследствии стало известно бывальным талалушкинцам, юная мэрия – это неопытный и не совсем определившийся орган власти, за которым был нужен постоянный контроль и надзор со стороны Думы лагеря. Но, как известно, начинать всегда трудно. Опыт работы в мэрии, возможно, поможет молодым политикам и управленцам учесть их ошибки, и в будущем они будут работать тактичнее, практическое и чувствовать себя увереннее на важном «государственном» посту.

Самое начало правления юной мэрии было осложнено проблемами в сфере

трудообеспечения и соревновательных мероприятий. В скором времени эти проблемы отошли на второй план, так как появилась очень серьезная и постоянная задача: ведение таблиц по начислению заработной платы.

Этим занимался министр финансов (**Сергей Зайцев**, пионер 3-его отряда, который ни разу не работал в такой сфере

деятельности). Как известно, министр финансов – это тот, который хорошо разбирается в работе с компьютером и проводит за этой работой большую часть своего времени.

Тем не менее, Сергей (минфин) – такой человек, который практически полностью погружается в свою

работу и, как правило, следует всем инструкциям и правилам, поэтому он и выпол-

нял все задания в срок.

Ситуация с другими министрами и, непосредственно с мэром, была похожей. Поначалу они неправлялись со своими обязанностями. Тем не менее, время все шло и шло, и подходил срок выплаты зарплаты всем жителям Талалушкинграда.

Перед выплатой зарплаты необходимо: найти и утвердить все списки участников мероприятий (таких, как, «Стартина», «Ярмарка идей», «Форт Боярд», все виды спортивных и интеллектуальных соревнований и турниров и т. д.), а самое главное – провести пресс-конференцию среди кандидатов в мэры и избрать нового мэра Талалушкинграда.

Как известно бывшим «пионерам», последняя ночь перед зарплатой, как повелось, бессонная, мучительная и выматывает настолько, что устаешь даже больше, чем после спортивных соревнований. Таким образом, если хочешь отдохнуть, проработай всю последнюю ночь в мэрии!

Несмотря на все трудности, которые стояли перед первой мэрией, со своей задачей они справились на «отлично»! Благодаря совместным усилиям мэрии и Думы все талалушкинцы получат свою зарплату в срок!

Данила Коробков, 3 отряд



Новая «старая» мэрия

«Наконец-то!» – сказали бы члены старой мэрии. Началась вторая половина смены, и пришло время членам новой мэрии занять свои посты. Мэром по результатам выборов стала **Алиса Косолапова** (1 отряд, бывший пионер). Поскольку она – человек со стажем, ее мэрия собралась в основном из пионеров, которые уже побывали в нашем лагере много-много раз.

Министром юстиции стала **Александра Зубкова** (1 отряд), минфином стала **Александра Гашникова** (1 отряд). Министром интеллектуальных игр, и труда стали не безызвестные **Андрей Сенников** и **Савва Морковин** (оба – из 3-го отряда, но у этих ребят есть опыт работы на важных постах в мэрии, поэтому они поменялись местами: один стал минтруда, а другой – министром интеллектуальных игр).

Продолжая тему высоких должностей, следует упомянуть о том, что **Анна Турукалова** (1 отряд) стала министром информации. Таким образом, получается, что во второй половине смены мэрия поделилась на пионеров старшего и пионеров младшего корпуса.

Как было сказано ранее, «мэрия поделилась на пионеров старшего и младшего корпусов», тем самым доказав, что пионеры Талалушкинграда – это сплоченная команда, работающая сообща, невзирая на разницу в возрасте.

Работать в мэрии – престижно и почетно, в то же время каждый из министров может стать «врагом народа» (особенно это относится к министру юстиции), поэтому нужно соблюдать равновесие между законом и справедливостью, быть мудрым и справедливым.

Теперь мы немного углубимся в полномочия министра юстиции, Александры Зубковой. Как известно, министр юсти-

ции – это человек, который не только следит за порядком в нашем «городе» и штрафует нарушителей, но и проводит развлекательные мероприятия для младших отрядов.

Александра Зубкова, помимо участия в работе мэрии, выполняет обязанности куратора по физике и сама пишет научную работу по тому же направлению. «Не много ли у нее обязанностей?» – спросил бы каждый пионер и «Справится ли она?», поскольку вопрос общественной работы и экономического управления делами лагеря (сомневаться начисление премий и штрафов) продолжает оставаться актуальным.

Но мы в нее верим, она справится! Это добродетельное пожелание относится ко всему составу второй мэрии смены, мы верим вам и надеемся на вас!

Данила Коробков, 3 отряд





Разноцветный старт

Наконец-то мы дождались! В Талалушкинграде состоялся конкурс «Стартинейджер». Суть его в том, что каждый из отрядов выбирает свой цвет и организует свое дальнейшее выступление в соответствии с ним.

Вроде бы, нет ничего необычного в этом конкурсе. Так почему же все его так любят и с нетерпением ждут? Это же наша любимая «Стартина»!

Наверное, тут еще дело в том, что каждый отряд имеет возможность показать свою необычность, свою оригинальность по сравнению с другими, с помощью отличительной черты – цвета, который достался в начале смены по жеребьевке.

Палитра этой смены выглядит так: 1 отряд вытянул синий цвет (вот повезло, ведь футболки с лисенком в этом году как

раз синие!), второму отряду достался белый цвет (и поэтому, что только не увидишь на участниках – от белых парадных рубашек и старых, когда-то белых футболок – до целых комплектов элегантного светло-бежевого цвета), 3-му отряду тоже выпала удача – вытянули оранжевый, (цвет футболок прошлого года, почти у всех участников они были). Ну, а младшему, 4-му отряду достался зеленый – цвет надежды.

В этом году атмосфера мероприятия была задушевной. Все отряды показали себя с неожиданной стороны. Так, например, команда вожатых оделась полностью в черное, а называлась «Желтый тазик». Впрочем, тазик они действительно притянули, именно желтый.

Конкурс состоял из нескольких состязаний. Сначала команды показывали разные танцы, каждый отряд был по-своему оригиналён.

Затем по одному участнику из каждой команды, без помощи рук, на скорость, ели из поставленных на лавку тарелок крекер «Рыбки».

Потом надо было исполнить песню,



в которой фигурировал бы отрядный цвет. Чем больше песен с упоминанием цвета своего отряда вспомнишь – тем больше шансов на победу.

Всем также запомнился конкурс «Чучело», в котором задачей команд было надеть на одного из своих товарищ как можно больше одежды. «Надеть, а не набросать кучей!», по выражению ведущего шоу, Сергея Плечкова.

И, в финале шоу, участники должны были танцевать под музыку разных стилей и жанров, причем мелодии очень

быстро менялись. Все участники показали себя настоящими талантами.

Итогом «Стартины» стали следующие результаты: 1 место – занял 2-й отряд во главе с командиром Вячеславом Фирсовым, 2-е место досталось 4-му отряду (командир Дмитрий Боголюбов), третье место дружно поделили 1-й и 3-й отряды (командиры, соответственно, Мария Фимушина и Андрей Квасов), А команда вожатых получила приз зрительских симпатий.

Илья Лившиц, 2 отряд



Лицедеи: маски, как в сказке

В Талалушкинграде прошел театральный конкурс «Лицедеи» – один из самых веселых и незабываемых в этой смене. Я думаю, что все талалушкинцы разделяют это мнение, ведь ребята действительно подготовились очень хорошо.

Взять хотя бы визитки команд. Каждая из них представляла собой какую-нибудь небольшую юмористическую сценку. Особенно всем запомнилось выступление первого (сценка «Лунатик») и второго отрядов (сценка «Детский сад»). И та, и другая визитка были просты и незамысловаты, однако отличалась тонким и искрометным юмором, и вызвали восхищение зрителей. Особенно насмешили зрителей артисты из 2-го отряда, нарядившиеся как группа младшего дошкольного возраста, что им, впрочем, очень шло.

Третий отряд показал сценку с персонажами мультфильма «Пингвины из Мадагаскара», про падение самолета авиакомпании «Пингвин Эйр». Особенно отличилась в этой постановке игротекарь Людмила Арчакова, изображавшая аварийную сирену. Довольно интересной оказалась и костюмированная

постановка четвертого отряда («Огурцы») – сказка про капризную царевну. Целый спектакль был построен таким образом, что зрители слышали голос рассказчика в записи и смотрели на пантомиму и танцевальные номера актеров, а вместо реплик персонажей звучали фрагменты из популярных песен.

Потом были конкурсы и состязания, посвященные азам театрального искусства: история и терминология театра, озвучивание роликов немого кино, конкурс капитанов «Угадай слово», конкурс «Говорят животные», задание «Изобрази предмет» (мясорубка, соковыжималка, «дворники», рукомойник), конкурс «Детектив» – все было просто сказочно!

1 место в итоге занял 1 отряд, второе разделили 2-й и 4-й отряды, а третье место досталось 3-му отряду. Все команды молодцы!

Илья Лившиц, 2 отряд



ды, а третье место досталось 3-му отряду. Все команды молодцы!



«Этот лот продан!»



В последнее воскресенье смены в нашем лагере состоялась интеллектуальная ярмарка. Она состояла из двух частей. Первая часть была похожа на Интеллекто-лото, отличалась лишь испытаниями, состоявшими в основном из различных задач, кроссвордов, заданий на поиск закономерностей и восстановление пословиц. Талалушкинцы бегали по станциям, проходили их и получали так называемые «айкьюшки», чтобы в дальнейшем их использовать. Участников мероприятия было немного – шла подготовка к предстоя-

щей конференции.

А в том, как их использовать, и состояла вторая часть игры. О ней мне хотелось бы рассказать поподробнее. Она представляла собой настоящий аукцион, с ведущим и молотком, где разыгрывались различные лоты, которые можно было купить за эти айкьюшки.

Причём, суть лота не объявлялась заранее, озвучивалось лишь его название, так что участники аукциона и зрители всё время пытались угадать, что же скрывается под тем или иным словом. Часто бывало и такое, что под заманчивым именем скрывалось что-то не соответствующее ему.

К примеру, был лот, называвшийся «Посмотри на мир свежим взглядом». Суть его заключалась лишь в том, что возможный должен был прорезать подоконник того пионера, который выиграл этот лот. Так вот, этот лот был продан за довольно

большую сумму. Почти все лоты были шуточными, а некоторые совершенно нерациональными, и поэтому – забавными. Но среди них попадались и такие, которые, при получении кем-нибудь их, сразу становились предметом общей зависти и уверенности в чрезвычайном чужом везении.

К примеру, одним из самых желанных стал лот под названием «Чистота – залог здоровья», который позволял один раз сходить в душ без очереди. Также нельзя не упомянуть о лоте «Чистота – залог здоровья VIP». Он давал возможность принять ванну с пеной. Любопытно то, что нигде не говорилось, где взять эту самую ванну.

Одним из самых запомнившихся был лот, суть которого заключалась в том, что выигравший его мог совершить экскурсию по лагерю на машине для уборки мусора. Счастливчиком, который получил такую необыкновенную возможность, стал Александр Рыбаков (3 отряд).

Одним словом, всем было очень интересно, даже мне, простому зрителю, не участвовавшему в аукционе, очень понравилось угадывать по названию суть лота и сравнивать свои ожидания с реальностью.

Илья Лившиц, 2 отряд

Вечера городской мэрии

По традиции, одной из обязанностей мэра Талалушкинграда является проведение «Вечера городской мэрии», или, как говорят в лагере «Мэрского мероприятия». К нему талалушкинцы склонны относиться скептически. Один из самых частых вопросов на пресс-конференции кандидатов: «Каково ваше мэрское мероприятие?» Чаще всего используется два сценария: «свечка» или аукцион. Однако мероприятие, проведенное первым мэром – Андреем Квасовым (3 отряд), отличалось.

Перед началом забега все команды участников сделали забавные и оригинальные групповые фотографии.

Игра, проведенная им, называлась «Фотоквест». Ее участникам было необходимо поэтапно собирать по территории лагеря фотографии с изображением каких-либо мест лагеря. Далее – бежать к объекту на фото, где нас ждала новая картина. Квест был ориентирован на «бывальных» талалушкинцев, так как немногие новички могли бы отличить различные «закоулки» лагеря. Победителем среди младшего корпуса оказался четвертый отряд, среди старшего – второй. Игра оказалась достаточно напряженной, поэтому справились с ней немногие.

Мероприятие второго мэра, Алисы Косолаповой (1 отряд) было проведено по традиционному сценарию и представляло собой так называемую «свечку» – песни под гитару при свечах. Александр Малеев, Сергей Плечков, Елена Горбунова и Анастасия Максимова порадовали талалушкинцев исполнением полюбившихся многим музыкальных произведений.

Не могу не отметить, что «Вечер городской мэрии» обыч-

но имеет развлекательную тематику, однако, многим хотелось бы видеть мероприятие научной направленности. Также, по моему мнению, в рамках данного вечера возможно возрождение уже забытых шоу, таких как «Актуальный вопрос», «Разрушители мифов», «Голос», «Секрет успеха» и множества других.

Будем надеяться, что в следующих сменах «Мэрские мероприятия» будут отличаться большей оригинальностью и новизной и привнесут в жизнь лагеря много интересного.

Даниил Княжицкий, 2 отряд





«Многое поменялось»

Юлия Вячеславовна Сиднева – старший воспитатель старшего корпуса, работает учителем географии в школе №37 Автозаводского района г. Нижнего Новгорода. С лагерем им. Н.С. Талалушкина ее связывает история долгая, протяженная во времени истории.

Корр.: Будьте добры, расскажите читателям нашей газеты немного о том, как Вы связаны с нашим лагерем.

Ю.В.: С лагерем им. Н.С. Талалушкина я связана очень давно. Я приезжала сюда в детстве три раза, как пионерка, впервые в 1980 году, а теперь, через много лет, я приехала в качестве старшего воспитателя.

Корр.: Не могли бы Вы рассказать о Почётном карауле у стелы Талалушкина, который, по легендам, раньше был в нашем лагере?

Ю.В.: Неподалёку от того места, где сейчас находится футбольное поле, раньше и была эта стела. Так вот, 22 июня, лучшие пионеры из разных отрядов несли почётный караул. Я тоже прини-

мала в этом участке, и у меня даже есть фотография, которую несколько лет назад печатали в вашей газете.

Корр.: Сравните, пожалуйста, каким был наш лагерь раньше, и каким Вы видите его сейчас?

Ю.В.: Хочу отметить, что в некоторых отношениях лагерь почти не изменился – к примеру, корпуса остались те же. Но многое, особенно концепция и содержание смены, поменялось. Было гораздо меньше мероприятий и больше свободного времени.

Не было научной идеи, как сейчас, дети не писали исследовательских работ, а теперь все постоянно озабочены научным поиском и различными исследованиями. Мне это очень нравится, поскольку каждый ребёнок может выбрать себе из секций и факультативов что-то себе по душе. Пожалуй, не было такой вкусной еды, как сейчас, не



было такого количества разной техники. А сейчас у детей все это есть, и это замечательно!

Корр.: Спасибо за интервью, было приятно узнать что-то новое о нашем лагере!

Илья Лившиц, 2 отряд

Химик «под прикрытием» информатики

Еще в 8 класса я понял, что химия – это моя судьба, и я хочу связать с ней свою будущую профессию. И уже, будучи девятиклассником, я победил на районной олимпиаде по химии, а на областной занял шестое место.

В 9 классе я принял участие в городской олимпиаде по физике. Она проходила в Научно-образовательном центре Института Прикладной физики Российской академии наук (НОЦ ИПФ РАН), где после олимпиады состоялся День открытых дверей лицея №40.

Там я узнал про существование профильных классов: «Ф» (физика) и «БФ» (биология и физика). Я принял решение: после 9 класса перевожусь в лицей №40, в класс «БФ». Также я узнал про ДООЛ им. Н.С. Талалушкина и Летнюю физико-математическую школу (ЛФМШ). Естественно, перспектива съездить туда была очень заманчивой, и я решил туда поехать: ведь, помимо новых знаний по физике и математике, я там мог найти новых друзей и, возможно, познакомиться со своими будущими одноклассниками.

И мои ожидания оправдались! Я с удовольствием посещал образовательные мероприятия (лекции, семинары, кружки, факультативы). Еще, помимо образовательной программы, там было много интересных вечерних мероприятий, и было просто очень весело.

Я занимался научной работой еще с 9 класса, и лицей №40 открыл мне новые перспективы: в 2011 году я занимался научной работой в группе А.Ю.Федорова, и занял 1-е место в секции «Химия» на конкурсе исследовательских работ «Школьные Харитоновские чтения», а также 1-е место на городской конференции

НОУ, выступив с работой на тему «Синтез индолсодержащих аналогов колхицина».

Для поступления был выбран химический факультет Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (ННГУ). Я сделал этот выбор, поскольку хотел вернуться после 3-го курса в группу А.Ю.Федорова для продолжения работы. И я действительно вернулся после 3-го курса на кафедру органической химии и продолжил работать.

В 2015-м году я продолжил обучение на химфаке уже в качестве магистранта. И уже в ноябре 2015-м года я занял 3-е место (диплом призера 1-й степени) на олимпиаде в рамках 4го международного форума ChemCamp (Москва, 2015, МГУ им. М.В. Ломоносова). Я продолжил заниматься в группе А.Ю.Федорова, и в данный момент наша группа разрабатывает противоопухолевые агенты (в частности, я работаю над синтезом 2,3-дигидрооксепинсодержащих аналогов колхицина).

А летом этого года мне представилась уникальная возможность вернуться в ДООЛ им. Н.С. Талалушкина. Н.А.Борисов (доцент Института информационных технологий математики и механики ННГУ), предложил мне поехать в педсоставе ДООЛ в качестве преподавателя информатики. Я был безумно рад и, естественно, согласился. Ведь я мечтал сюда вернуться с тех пор, как закончилась ЛФМШ-23 (то есть без малого 6 лет).

И вот, наконец, моя мечта сбылась. При работе мне пригодились все те знания, что дала мне ЛФМШ. В частности, HTML, знакомство с которым началось еще в ЛФМШ-22 на занятиях у Александра Климентаса («императора компокласса» с 2010-го года). Я с удовольствием встречаю каждый новый рабочий день, зная, что в этом лагере тебя окружают люди, с которыми приятно не просто работать в одном коллективе, но еще и быть очень хорошими друзьями, одной дружной семьей.

И я надеюсь, что мне удастся сюда вернуться еще не раз.

Александр Александрович Малеев,
преподаватель информатики





«Мы справились!»

Своими мыслями по итогам первой смены поделились вожатая и младший воспитатель 2-го отряда **Кристина Самиленко** и **Ксения Орлова**, которые вернулись в Талалушкино вместе во второй раз.

«В этом году нам было намного проще, поскольку многие ребята, приехавшие в лагерь, были нам хорошо знакомы. Далеко не все, конечно, попали к нам во 2-й отряд, много детей оказалось в 1-м, но это нам не помешало организовать дружную команду в первые же дни. А, казалось бы, справиться с 15-мальчиками, из которых нам знакомы только трое и десятью девочками, половину из которых мы не знали, будет достаточно трудно. Но мы справились!»

Ребята быстро подружились, и произошло сплочение команды, благодаря отрядным мероприятиям и сразу озвученным требованиям к дисциплине.

Сейчас мы очень довольны отрядом, ребята завоевали множество первых мест в различных конкурсах, ребята с каждым днем обнаруживают все больше новых талантов, у всех есть свои обязанности, с которыми хорошо знакомы. Все это делает работу вожатого и воспитателя не только ответственной, но и интересной.

Если говорить о смене в целом, то можно сказать также о сплоченности педагогов, о поддержке и взаимопомощи между опытными и новыми вожатыми и воспитателями, сейчас отношения даже напоминают семейные, как в большой дружной семье.

Еще хотелось бы сказать о том, что в начале смены нужно проводить больше сплачивающих мероприятий, как отрядных, так для всего лагеря, чтобы ребята получше узнали друг друга, смогли вместе работать в дальнейшем.

Может быть, хотелось бы увидеть какой-то камерный вечер, для каждого отряда, посвященный разным литературно-философским размышлению, обмена мнениями, возможно, по итогам смены более свободное по формату, чем конкурсы, проводимые на эстраде.

Кристина Самиленко, вожатая 2 отряда
Ксения Орлова, воспитатель 2 отряда



Это было мое первое лето в данном лагере. Первое, что привлекло внимание, очаровало и заставило восхищаться, это огромное количество сосен, их высота,



суетольство и свежий, чистый воздух. Но самое главное и важное, конечно, это дети, которые попали в мой четвертый отряд. С ними смена пролетела незаметно.

Дети были очень счастливы, инициативны и любознательны. Мы вместе сделали очень многое, старались все успеть и быть добрыми и дружелюбными, несмотря ни на что. Очень многие ребя-

та здесь пишут исследовательские работы, познают новое и увлекаются наукой. И их не надо заставлять.

А ведь многие их сверстники проводят лето, сидя за компьютерами или просто гуляя по улицам. Этим детям нужно большее: они жаждут открытий, соревнований, возможность проявлять себя и свои таланты. Всему этого способствовала грамотная помощь преподавателей. Я уверена, что этих детей ждет светлое будущее. До новых встреч!

**Анастасия Слепнева,
младший воспитатель 4 отряда**



Весь учебный и рабочий год мы с нетерпением ждем лета, тепла, каникул. И конечно, планируя свой отпуск, каждый хочет получить что-то новое, открыть неизведанное, возможно посетить страну, в которой не бывал.

Вот и я, планируя свое летнее путешествие, выбрала совсем необычную точку на карте. Оказалось, что лагерь имени Н. С. Талалушкина каждый день уносит в гущу событий и приключений.

Но самыми яркими открытиями становятся дети. Каждый из них является чем-то особенным, новым для меня. И именно они приносят в мир лагеря все то, о чем обычно пишут в сочинениях: «Как я провел лето»: новые эмоции, смех, слезы, радость, переживания. Все это происходит благодаря внутренней жизни жителей Талалушкинграда.

В итоге, впервые поехав работать в лагерь, я ни на минуту разочаровалась в

своем решении. Этот опыт и это путешествие помогли мне до конца убедиться, что профессия педагога – то самое призвание, которому я хочу посвятить жизнь.

Спасибо лагерю за это прекрасное время, думаю, что оно останется в моих воспоминаниях, как один из самых лучших моментов жизни.

Дарья Муравьева, подменная вожатая



В этот лагерь я приезжаю много лет подряд, начиная с раннего детства. Я был здесь всего в двух должностях: пионера и видеографа. Но в этом году Сергей Пантелеев, то есть, я решил попробовать себя в роли вожатого.

Это было интригующе. Это было в новинку. Это было познавательно. Обладая тягой к педагогике и к психологии как к наукам, я решил не упустить свой шанс применить свои знания на практике. Не знаю, насколько хорошо у меня это получилось, но я старался.

Ребята первого отряда – самые старшие в лагере, и по этой причине они чувствуют свое превосходство, ощущают свою важность и значимость.

С одной стороны, все мои пионеры могут самостоятельно выполнить какое-либо поручение, подготовить к мероприятию или, скажем, просто дойти в столовую без казусов. Но, в то же время, ощущая свое первенство, они порой не желают выполнять базовые требования, к примеру, встать с утра с постели. Ощущая во мне родственную душу, многие ребята позволяют себе расслабиться.

Что касаемо родственной души: я действительно старался быть другом. Другом, к которому они могут обратиться за советом, посоветовать на что-нибудь. Но одновременно с этим нужно быть довольно строгим и справедливым вожатым.

Сергей Пантелеев, вожатый 1 отряда





В школе я увлекалась программированием. В детстве меня обучал мой старший брат, но в пятом классе я продолжила изучать этот предмет в школе.

Приехав в лагерь, я обрадовалась, узнав, что эту секцию, секцию информатики открыли. Я решила сделать исследовательскую работу, не смотря на то, что приехала в лагерь в первый раз и совсем не знаю ни преподавателей, ни членов комиссии. Освоиться мне помог мой брат, **Денис Филикин**, который и стал моим научным руководителем.

Тема исследования пришла мне в голову почти незамедлительно: «Компьютерное моделирование транспортной сети на базе Unity3D и языка программирования C#». Почти каждый вечер я приходила в изостудию, где мы вместе с братом писали код программы, и это был довольно интересный и занимательный способ проведения времени. Иногда было трудно понять некоторые части кода, но мне кажется, я с этим хорошо справилась. Здорово каждый раз открывать проект и видеть, что все получилось, и ты работал не зря.

Жаль, я не успела сделать программу такой, какой представляла в начале смены, например, в моей модели машины не могут сталкиваться друг с другом, и нет знаков дорожного движения. Но в будущем я хочу доработать и модифицировать мой проект: добавить полосы на дорогах, дополнить модели машин или даже сделать их в 3D.

В общем, многое мы уже сделали, но кое-что еще предстоит немного доработать.

Анна Филикина, 3 отряд

Тема моей работы: «Измерение длины тела талалушкинцев утром и вечером».

Как я вообще пришла к этой работе? На одном сайте я прочитала о том, что рост человека меняется: утром выше, вечером ниже. Я задалась этим вопросом всерьез, и на-

чала искать достоверную информацию, но нигде не нашла точного ответа. И когда я приехала в лагерь, мне показалось, что из этого получилась бы хорошая научная работа.

Для того, чтобы провести эксперимент, мне нужен был прибор, измеряющий рост – ростометр. Единственный ростометр находится в медпункте, и с этим возникли некоторые проблемы. Для моего эксперимента мне нужно было также собрать группу ребят не менее 15-ти человек и померить их рост каждое утро и каждый вечер.

Все это было очень сложно, но мой научный руководитель **Михаил Григорьевич Воловик** сразу сказал мне: «На эту работу уйдет много времени и сил, но зато будет очень хороший результат. Ты уверена, что хочешь ее писать?» Не знаю почему, но эти слова вдохновили меня, и в итоге работа получилась вполне достойной.

Александра Руина, 3 отряд



этом году подобное повторяется нередко. «А вдруг это опасно?», – промелькнула мысль в моей голове. «Ведь об этой краске нам ничего не известно», – продолжал внутренний голос... Так началось мое ис-

ко и интересно работать.

Работу я делала, как и в прошлом году с **Николаем Александровичем Мухиным**. Цель работы: узнать какое количество воды с различными примесями быстрее выкипит. Смесь выкипала 30 минут, после закипания (+100°C). Вода у нас кипятилась в небольшой кастрюльке на электроплитке.

Было 3 примеси: соль, сода и сахар. Мерки были такие: 10 гр., 50 гр., 100 гр. и 200 гр. примесей. Мы отмеряли примеси на весах с гирями (главное в этом – точность). Было очень интересно.

Сегодня я уже додела практическую часть работы и сделала презентацию, осталось подготовить речь. Надеюсь, я успею к предзашите в кружках. Думаю, я зайду 1-е место, как и в прошлом году.

Ольга Дементьева, 3 отряд

Я приехала в лагерь им. Талалушкина первый раз. Я давно хотела заниматься астрономией. В качестве обязательных кружков я выбрала биологию и астрономию. Но больше всего меня заинтересовала астрономия. Преподаватель астрономии предложил мне сделать исследовательскую работу. Я выбрала тему «Определение диапазона изменения видимого углового размера Луны».

После выбора темы я приступила к самой работе. Сначала я искала нужные данные в книжках, затем делала расчеты. Когда я закончила с расчетами, я начала делать презентацию. Это оказалось для меня не очень просто. Мне пришлось много перечитывать, проверять, исправлять. Но я все-таки решила довести дело до конца.

Сейчас я уже почти дописала свою работу. Она оказалась очень интересной. Я узнала много нового. Мне очень нравится моя исследовательская работа.

Светлана Кащенко, 3 отряд

Сидя на качелях и думая, какую тему для исследования выбрать, я вдруг заметил, что мой палец в чем-то испачкан. Что же это такое? Краска. В

следование.

Далее – сбор образцов и проведение реакций и испытаний. И вот, наконец, выясняется – краска безопасна.

А что же будет дальше? Посмотрев на кусок краски в микроскоп, мы обнаруживаем – краска многослойна! Вот в чем секрет низких эстетических качеств покрытия. Эта проблема непременно требует решения.

Множество дней было потрачено нами на поиск оптимального растворителя. Мы перепробовали все, от жидкости для снятия лака до этилового спирта.

Наконец он, лучший растворитель, найден. Этилатцитат и Уайт-спирит в соотношении один к одному – вот секрет успеха!

Даниил Княжицкий, 2 отряд

Я приехала в лагерь им. Н.С. Талалушкина во второй раз и заранее определилась, что буду делать работу, но какую именно, еще не знала – главное, чтобы в процессе было интересно.

Свою идею я нашла на «Ярмарке идей» в секции «Физика». Она называлась «Исследование зависимости скорости выкипания воды от концентрации растворенных в ней примесей» – звучит сложно, а на самом деле было лег-



В лагере имени Н.С. Талалушкина Института прикладной физики Российской академии наук 6 июля 2016 года состоялась XIII Летняя исследовательская конференция школьников «В мире знаний». В конференции участвовало 56 юных исследователей, открывал конференцию глава жюри – **Александр Игоревич Ермилин**, затем **Михаил Юрьевич Глявин**, заместитель директора по науке ИПФ РАН доктор физико-математических наук, поздравил талалушкинцев с началом конференции.

Многие члены жюри уже стали традиционными гостями лагеря, но некоторые из них впервые оказались в роли членов жюри, поэтому их мнение было особенно интересно узнать корреспондентам газеты «Талалушкинский экспресс».

«Органическая химия – очень перспективна»

В эту смену в секции химии снова было много участников – на суд жюри представлено 12 работ, большая часть которых была посвящена исследованию химических свойств самых различных веществ и материалов, широко применяющихся в повседневной жизни: аспирина, соды, лаков и красок, кремов для рук, влажных салфеток, чернил для ручек и многому другому, что неизменно вызывает интерес у юных исследователей.

Итогом плодотворной работы секции стало присуждение двух дипломов первой степени, четырех дипломов второй и третьей степени и двух дипломов участников конференции.

Корреспондент газеты «Талалушкинский экспресс» побеседовал с членом жюри в секции «Химия», ассистентом кафедры химии и нефтехимического синтеза Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, **Наталией Юрьевной Заровкиной**, впервые приехавшей в наш лагерь.

Корр.: Наталия Юрьевна, расскажите, пожалуйста, о сфере своих научных интересов?

Н.Ю.: Меня интересует многое, например, тема моей кандидатской диссертации была посвящена синтезу металлоорганических соединений, так называемым изоксазолидинам – гетероциклическим веществам, на основе которых можно получать различные природные соединения: антибиотики, витамины и другие, им подобные.

В последнее время также распространена другая актуальная тематика – синтез высокомолекулярных соединений, полимеров-полиакрилонитрилов, которые широко распространены в производстве, от тканей до ракетных двигателей.

Корр.: Какую область химии Вы считаете наиболее перспективной?

Н.Ю.: Так как я сама очень люблю органическую химию, занимаюсь ей уже много лет, и, соответственно, считаю ее наиболее перспективной.

Корр.: Чего Вы ждали от нашей конференции?

Н.Ю.: Я, несомненно, получила, то, что и ожидала – много хороших докладов, общение с замечательными людьми, инте-

ресующимися наукой.

Корр.: Отметили ли Вы наиболее интересные, запоминающиеся исследовательские работы?

Н.Ю.: Все темы были довольно яркие, так как носят, в основном, прикладной характер: изучение волос, лаков и красок – все это, конечно, прекрасно! Я могу смело сказать, что мне все доклады понравились.

Корр.: Наталия Юрьевна, нет ли у Вас каких-нибудь замечаний и рекомендаций по проведению конференции?

Н.Ю.: По моему мнению, формат проведения детской исследовательской конференции, у вас прекрасный, сложившийся с годами, замечаний никаких нет, и быть не может.

Корр.: Спасибо за Ваши добрые слова, Наталия Юрьевна!

Даниил Княжицкий, 2 отряд

«Теперь я понимаю...»

Работа жюри в секции «Биология», была не менее интересной и долгой, ведь в секции тоже принимало участие 12 человек. Направление и тематика исследовательских работ тоже были разнообразными – от общей биологии и ботаники до психофизиологии. После подведения итогов работы жюри было присуждено восемь дипломов первой степени, три диплома второй степени и один диплом третьей степени.

Одним из членов жюри, ответившим на вопросы корреспондента нашей газеты, была выпускница Школы юного исследователя, магистрант биологического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского, **Мария Михайловна Глявина**.

Корр.: Вы впервые были членом жюри в секции «Биология» на нашей конференции, не поделитесь с читателями нашей газеты, какие у Вас остались впечатления?

М.М.: Ощущения весьма необычные. Теперь я лучше понимаю критерии оценки работ, с точки зрения жюри. Мне очень приятно, что меня пригласили. Теперь я понимаю, что ощущают члены жюри, осознаю, что они тоже волнуются. Стремясь максимально объективно оценивать, осторожно задавать вопросы. Понятно желание ребят выполнить работу как можно тщательнее, представить ее в выгодном свете. И делаешь корректные замечания, для того, чтобы следующие работы были еще лучше.

Корр.: А были ли такие работы, которые Вам больше всего понравились?

М.М.: Мне не хочется до оглашения результатов выделять какие-то работы, вам потом все расскажут. Но я могу сказать, что одним из критериев оценки всегда будет оставаться харизматичность выступающего, его подготовленность, если человек рассказывает без бумажки, четко и громко, видно, что ему интересно.

Корр.: А как Вы считаете, темы исследовательских работ в основном были оригинальными и новыми или они напоминали темы прежних лет?

М.М.: В науке открыть что-то новое – это сложная и очень серьезная задача. Поэтому говорить о том, что в лагере реально открыть что-то новое, преждевременно.

Но по всем работам было видно, что для участников нашей секции темы их исследований – совершенно новые.

Я думаю, что это важная составляющая научных открытий, самое начало пути. Так и начинаются большие научные достижения.

Марк Фарафонов, 3 отряд





«Ребятам нужно быть смелее»

В этом году в секции астрономии было представлено 5 работ. Две из них получили первое место, две – второе и одна – третье.

Нашему корреспонденту выпала возможность задать несколько вопросов председателю жюри этой секции, доктору физико-математических наук, заведующему лабораторией ИПФ РАН, председателю Нижегородского регионального отделения общества «Знание» Александру Владимировичу Лапинову.

Корр.: Здравствуйте, Александр Владимирович. Вы первый раз в лагере им. Н.С. Талалушкина?

А.В.: Нет, я уже не в первый раз приезжаю в этот лагерь в качестве члена жюри в секции астрономии.

Корр.: Тогда не могли бы Вы сравнить уровень сегодняшней конференции и конференции того года, когда Вы в прошлый раз были в нашем лагере?

А.В.: Было досадно, что в этом году многие ребята, сделавшие работы, не нашли в себе смелости представить свое исследование на конференции.

Корр.: А как Вы считаете, изменился ли уровень самостоятельной подготовки исследовательских работ?

А.В.: Нет, я не могу так сказать. По многим выступлениям было понятно, что всех докладчиков заинтересовала тема исследования.

Корр.: А количество участников, дошедших до конференции в прошлые годы, было больше или меньше, чем сейчас?

А.В.: Сегодння, пожалуй, достаточно небольшое количество участников за все время проведения конференции, когда я был членом жюри.

Корр.: А с чем это может быть связано, как Вы считаете?

А.В.: Не знаю, в чём причина того, что многие отказались от выступления. Мне кажется, что об этом надо спросить самих детей.

Корр.: И всё-таки, как Вы думаете, почему так происходит? Быть может, причина в волнении, или, например, жюри им показалось строгим?

А.В.: Мне кажется, что сказывается недостаток времени на выполнение исследовательской работы и общение с научным руководителем, которому было необходимо настроить ребят, чтобы те не боялись выступить.

Корр.: По мнению участников, руководитель секции сделал всё необходимое для преодоления участниками психологического барьера при выступлении.

А.В.: В общем, мне кажется, что ребятам нужно быть смелее, ведь умение выступать на публике им очень пригодится, а любое умение приходит с опытом.

Данила Коробков, 3 отряд

Метод Крамера и пробки на дорогах в 3D

В этом году секция «Прикладная информатика» возобновила свою работу, свои работы представили пятеро участников, было присуждено два диплома первой степени, один диплом второй



степени и два диплома третьей степени.

Председатель жюри секции, доцент Национального исследовательского университета Высшей школы экономики (НИУ ВШЭ), кандидат физико-математических наук, **Максим Валентинович Лейкин**, ответил на вопросы нашего корреспондента.

Корр.: Как Вы считаете, изменился ли уровень подготовки исследовательских работ к конференции и сложность тем по сравнению с предыдущими годами?

М.В.: Дело в том, что я на такой конференции в первый раз, так что вряд ли могу сравнивать с мероприятиями подобного рода, но, в целом, уровень мне понравился.

Корр.: А какая работа из тех, которые Вы сегодня оценивали, показалась Вам наиболее сложной и запоминающейся?

М.В.: Наверное, это была работа, связанная с решением уравнений методом Крамера. Чувствовалось, что человек очень хорошо понимает, что и для чего он делает, и сложность решения задач, поставленных в этой работе, была вполне адекватной.

Корр.: Как Вы считаете, какой процент работ был сделан ребятами самостоятельно, без какого-либо существенного вмешательства руководителя?

М.В.: Обычно факт такого вмешательства отчетливо проявляется при ответе на вопросы жюри. И, судя по тому, как дети отвечали, процент самостоятельно выполненных работ был достаточно высоким.

Корр.: А не могли бы Вы отметить кого-нибудь из участников секции?

М.В.: Мне больше всего понравились две работы – одну я уже называл, это работа **Александры Зубковой** про применение метода Крамера при решении уравнений, а другая – про моделирование пробок на дорогах, **Анны Филикиной** – запомнилась мне своей актуальностью.

Корр.: Большое спасибо за интервью!

Данила Коробков, 2 отряд



«Журналистика – мужская профессия»

В рамках конференции работала также секция «Журналистика», общение участников проходило в формате проведения экзамена и мастер-класса по журналистике, в котором участвовало 6 человек, получившие три диплома первой и три диплома второй степени.

В начале работы секции председатель жюри, **Александра Ивановна Тимошинова**, заместитель директора Нижегородского планетария, член Союза журналистов, напомнила участникам секции, что после Великой Отечественной войны на факультеты и отделения журналистики высших учебных заведений поступали в основном молодые люди, желавшие получить профессию корреспондента, отчего долгое время в этой профессии было очень мало женщин и отметила, что ей очень приятно видеть возрождение этой традиции в рамках работы секции в лагере им. Н.С. Талалушкина.

Галина Александровна Муромцева, помощник директора ИПФ РАН, кандидат педагогических наук, по итогам работы секции поделилась с участниками и членами жюри собственными впечатлениями и пожелала каждому из юных журналистов не останавливаться на достигнутом.

Редакция



Поэзия

Вина

Жизнь без обиды и гнева –
Бессмысленна и бесцельна.
Как взгляд потухшей звезды,
Как солнце отказалось сиять.
Спрячься холодное.
Сбей прицел
Огнестрельное
Я беру всю вину на себя
Я виноват в миллионах голодных
Я виноват в сотнях тысяч пропавших
Я чумой и бичом
Народов всех:
И чужих,
И наших.



Нечего больше злиться.
Пусть свою душу мир залатает.
Давай, планета!
Любите, женщины!
Мужчины, будьте мужчинами!
Я сознал во всем
И нечего искать виноватых!
Как возвращаются с трех смен
Домой,
Черные,
Сажей зачеркнутые,
Рабочие
Люди,
Смойте всю копоть,
Всю гарь
Всю боль,
Второго шанса у нас не будет.



Станем чище
Откроем правду,
Станем светом.
Забудем тени,
Возьми за руку того, кто рядом.
Возьми за руку того, кто рядом.
Возьмите за руки всех тех, кто рядом.
Пусть так будет хотя бы мгновение!

А. П. С. О.

Руки

Есть теплые, мягкие руки,
Их не разрушат сталь и время,
Им не вынести лишь разлуки
Невыносимое бремя.



Есть сильные, твердые руки,
Что работают изо дня в день,
Для них тяжелее нет муки,
Чем разъедающая лень.

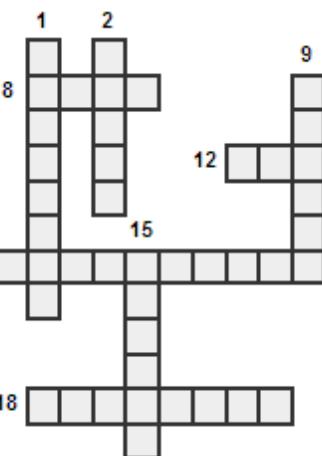


Сказать вам точно могу:
Рук в мире много очень,
Больше, чем дней в году,
Поищи свои с зимы по осени.

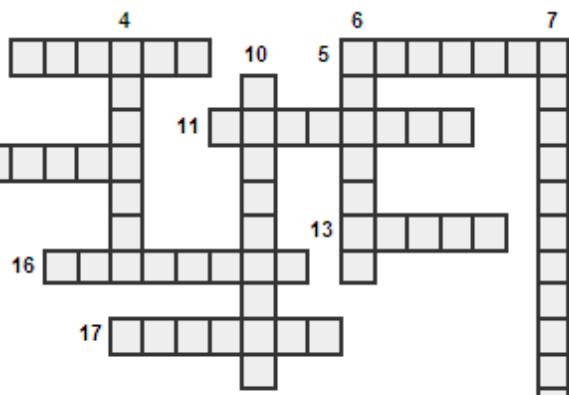


Рук в мире лучше нет,
Что не опускаются никогда,
Ты уже знаешь ответ,
Тебя поиска ждет судьба.

Вячеслав Фирсов, 2 отряд



Кроссворд



Вопросы:

- Педагог-хореограф.
- Какой механизм собрали студенты АМИ НГТУ?
- Продолжите фразу с первой станции игры "Форт Боярда": "Пухлый ...".
- Название сценки 1 отряда на конкурсе "Лицееды".
- Человек-оркестр.

Моим ученикам

Мои дорогие дети,
Мои милые ученики!
Я рада была вас встретить
И в ваших глазах огоньки.

Ребята мои дорогие,
Вы дарите крылья мне!
Вы уйдете, придут другие,
Но таких, как вы – больше нет.

Вы вносите в жизнь смысл,
Вы дарите мне тепло,
В голове постоянно мысль –
Как же с вами мне повезло!

Я желаю вам в жизни удачи,
Пусть нелегок жизненный путь,
Бесконечной самоотдачи
И от цели своей не свернуть.

Я надеюсь, занятия в смене
Не напрасно прошли, не зря,
Новых знаний багаж и умений
Получили вы для себя.

Мне все кажется, я учусь в школе...
Я – как вы, только чуть взрослей.
И поэтому, верно, до боли,
Расставаться вдвойне тяжелей.

А можно, (мне так будет легче),
Прощаться не будем сейчас?
Я очень надеюсь на встречу
И сердцем всегда жду вас.

Александра Терехина

- Отрывок из произведения, который прочел Марк Фарафонов на конкурсе стань звездой.
- Старшая вожатая.
- Какое слово надо было собрать в ходе научного шоу?
- Кто молодец?
- Как зовут хомячиху Ирины Евгеньевны Вязанкиной?
- Что привезли ребята с экскурсии в ИХВВ?
- Решила нам поведать о том, «Что расскажут усы, лапы и хвост».
- Цвет первого отряда.
- Второй мэр.
- Победитель международного музыкального конкурса.
- Награжден Госпремией за разработку и внедрение важного открытия в области генетики.
- Художник-оформитель лагеря.
- Заместитель директора лагеря.



Редакционный совет:

Александр Смыслов, Анастасия Зайцева, Виолетта Понамарева, Даниил Княжицкий, Данила Коробков, Даниэла Пекерская, Диана Захарова, Елена Ершова, Илья Лившиц, Марк Фарафонов.