



Талалушкинский экспресс

№ 21
июнь 2011 г.

Газета Детского образовательно-оздоровительного лагеря
имени Н. С. Талалушкина ИПФ РАН

В номере:

Каким должен быть мэр стр. 2
Как планетарий праздновал
50-летие со дня первого полета
человека в космос стр. 3
Зелёный человечек стр. 4
Эврика! стр. 5
Ритмы настроения стр. 6,7
Экскурсии стр. 8
Дело – труба стр. 9
Знакомства стр.10
Романтика неистребима стр.12



Пусть так и будет!

Примерно сорок лет назад я был в детском лагере. Пишу и пытаюсь вспомнить, казалось бы, напрочь вычеркнутое из памяти. Потому что хорошего только и было, что маленьким жил на свете, терпеливым, незлобивым и... отдельным. Отдельность эта и сослужила мне плохую службу: и другие дети, и вожатые – все пытались активно приобщать меня к лагерной жизни – хождению строем, речёвкам и песням хором о счастливом детстве, ночным обмазываниям зубной пастой и тому подобному. Я сопротивлялся, как мог. Считал дни до конца смены.

Здесь все вроде бы похоже, но никто не рвется домой. В мероприятиях все участвуют с желанием. И учатся добровольно. Главное, всё «заточено» под детей, которые не ограничиваются развлечениями. Кстати, вижу среди них таких же, каким сам был, отдельных, но и им неплохо, и никто их не тащит насильно «в люди». Короче говоря, чудеса в решетке. Чудеса, педагогически и психологически выверенные.

Что нравится? Атмосфера общей работы, причем как у детей, так и у взрослых. Доверие (в большинстве) родителей к тем, кто опекает их чада. У меня самого

дочка в младшем отряде, и я почти не вижу ее: говорит, что кружки да конкурсы с подготовкой, да игры, – только пятки мелькают по территории: «Не мешай, я занята!» Видя, как ее «пасут», я успокоился в первые же дни и понял, что можно, не отвлекаясь, делать свою работу. И нравится нарушение теории Дарвина, которая назначила движущей силой эволюции конкуренцию, а здесь, скорее, больше работает сотрудничество.

Секции биологии в лагере не было уже 5 лет, и я в этом году единственный биолог. Масса впечатлений! Само собой, все с нуля: оборудование кабинета, знакомство с «правилами игры», сжатые сроки на выполнение работы, да и преподавание школьникам мне в новинку. Самое яркое: уровень подготовки четырнадцати-шестнадцатилетних в лагере выше, чем студентов младших курсов психологических факультетов в коммерческих вузах Нижнего Новгорода, где много лет я читаю нейробиологические дисциплины. О креативности и мотивации вообще умолчу: жаждущие знаний рвут преподавателей на части. Пусть так и будет!

*Михаил Григорьевич Воловик,
кандидат биологических наук,
преподаватель биологии в ДООЛ им. Н.С. Талалушкина,
старший научный сотрудник ННИИ ТО*



Все были достойны

27 июня состоялись выборы мэра на вторую половину смены. Три кандидата – **Маша Бумблите**, **Вася Сорокин** и **Никита Николаев** – были представителями первого отряда.

Я считаю, они все были достойны занять высший пост Талушкинграда.

Всего проголосовало **107** человек, за Машу – **78**. Понятно, что она и стала мэром во второй половине смены.

На предвыборной конференции кандидаты держались уверенно, отвечали на вопросы без замешательства, хорошо говорили.

К примеру, на вопрос: «Почему вы не баллотировались в первую половину смены?»

Маша ответила, что не захотела конкурировать с **Севоём Фоминым** – не в том смысле, что боялась проиграть, просто она считала, что

он больше подходит на эту должность.

Никита сказал, что еще никого не знал и ничего не знал о лагере (Никита приехал в лагерь первый раз).

Ответы на вопрос: «Как вы относитесь к своим конкурентам?» прозвучали так:

Маша: «Естественно, с уважением, мы все живём в одном отряде и дружим».

Вася: «Например, с Машей я уже 5 лет в одном отряде. Я считаю, что отношения между людьми важнее любой должности».

Никита: «Мы знакомы всего несколько дней, а кажется, что знаем друг друга уже давно».

Такие у нас были кандидаты.

Вероника Сурина, 5 отряд

Ей доверяют



Мария Бумблите восьмой раз приезжает в лагерь, и в этом году она выпускается. Закончила девятый класс 35 школы и собирается переходить в 38 лицей, – сказала она.

– Маша, какие качества должны быть у мэра?

– Ответственность, творчество, организованность.

– Где ты занимаешься музыкой?

– Пою в хоре «Камертон».

– Какое у тебя хобби?

– Разные виды спорта и музыка.

– Есть ли у тебя сёстры и братья?

– Старший брат Лёша, которому 21 год.

Анна Глявина, 5 отряд

Он знает традиции



Василию Сорокину 15 лет, он учится в 40 лицее, в лагерь приезжает в девятый раз. Играет на фортепиано и в пионербол, знает английский язык. Считает, что обладает качествами, достойными мэра Талушкинграда, иначе бы не баллотировался на эту должность.

– Вася, какими качествами должен обладать мэр?

– Чувством собственного достоинства, быть коммуникабельным, умным, ответственным.

– Почему ты считаешь себя достойным роли мэра?

– Потому что я знаю традиции и обычаи нашего лагеря.

– Какие мэрские мероприятия ты хотел бы провести?

– Новый год, спортивно – творческие мероприятия.

– Перечисли свои лучшие качества.

– Я дружелюбный, беспристрастный, заботливый, сообразительный.

Катя Кравченко, 5 отряд

Финансы поют романсы



Эта история началась с того, как мы приехали в лагерь и я сказал **Всеволоду Фомину:** «А почему бы тебе не стать мэром?» Действительно, почему бы нет? Сева знает всех и все его знают.

На должности мэра должен быть человек яркий, ответственный, люди должны к нему хорошо относиться. Сева еще отзывчивый и неравнодушный. Но в первую очередь мэр должен быть ярким – это такая фигура, что без яркости его просто не выберут.

Севу выбрали, и понеслось – я решил стать министром финансов, мне это показалось интересным. Но мало кто знает, чем я занимался.

Я выплачивал деньги за работу, мероприятия, кружки и вычитал штрафы. Работа велась на компьютере. Я тратил на это много времени, но устанавливала расценки мэрия.

Поначалу работа показалась легкой, но с некоторыми вещами были проблемы, а некоторые люди настойчиво просили у меня денег, которые я не мог выдать – не позволял бюджет, расчет которого – тоже моя работа.

Кульминацией была суббота. В течение всего дня я начислял зарплату, шла перепроверка начисленных сумм. После выдавал деньги. Я очень устал. Кто подходил и мог предъявить доказательства того, что неправильно высчитана зарплата, помогал мне разобраться, тот получал недостающее. Ошибки всегда случаются.

А потом... А потом я оказался незаменимым, и меня в свою команду взяла новый мэр **Мария Бумблите**. И снова я – министр финансов.

Арсений Сорокин, 2 отряд



Счастье – жить в ладу с собой и космосом



В лагере установили необычное сооружение. Сооружение походило на некое живое существо, которое шевелилось, то увеличиваясь в размерах, то уменьшаясь. Черный шарообразный купол возвышался над эстрадой, от него шли два стелющиеся по земле рукава. Что-то внутри него гудело, дверей и окон не наблюдалось. Побольшему количеству обуви, стоящей рядом с куполом, можно было предположить, что люди входили или поглощались этим странным существом, которое почему-то пренебрегло кроссовками и сланцами талалушкинцев, именно здесь.

Присмотревшись, можно было заметить вход (застежка купола - черная молния, как в туристической палатке, на черном материале на первый взгляд была не видна). Прислушавшись – услышать доносившиеся изнутри слова: Марс, Фобос, Солнечная система.

Это был передвижной планетарий. И привез его в лагерь директор Нижегородского планетария **Александр Волькович Сербер**, он же рассказывал лежащим на полу планетария-палатке детям о звездном небе, а само небо проецировалось на купол. И первый мой вопрос прозвучал так:

- При всех ли стационарных планетариях есть переносные?

- Нет, и не всем это нужно. Нам его Первый канал подарил год назад.

- Какие возможности есть у переносных планетариев?

- Главное - его мобильность, его могут поставить и разобрать два человека. Легко установить, легко перевезти, не надо специального транспорта.

- Какие эмоции вызывают у детей посещение мобильного планетария?

- Сами видели. Радость, интерес, удовольствие. Необычно, чувствуешь себя как в походе, в палатке. Сидишь на полу. Но солнце просвечивает сквозь купол, и если на улице устанавливать, качество изображения хуже, чем в стационарном планетарии.

- Есть ли у вас статистика, сколько людей посетило планетарий?

- Больше ста тысяч посетителей, но хотелось бы и больше! Летом у нас

начинается новая программа «За воздушным шаром в космические дали», можем удивить полнокупольным мультфильмом.

- У Вас необычное отчество, Вашего отца звали как героя книги «Старик Хоттабыч» - Волька?

- Да, именно так. Есть такое имя – Волька.

- Кем вы хотели стать в детстве?

- Космонавтом, это правда. Любил смотреть на звезды, зачитывался научной фантастикой. Занимался в авиамodelьном кружке Дворца пионеров. Собирался в летное училище поступать, в Московский авиационный институт, но потом понял, что не хочу самолеты строить, и поступил на радиофак, стал заниматься астрофизикой.

- Как вы отметили 50 лет со дня первого полета человека в космос?

- Это был сумасшедший день, огромная программа с утра до вечера.

Утро началось с запуска воздушных шаров, на которых были закреплены вымпелы с пожеланиями детей. До обеда шли сеансы, открылась выставка плаката 50-60 годов о космонавтике.

Прошли показательные выступления авиамodelистов, был показан

воздушный бой и шуточное представление пилота, который управлял моделью сидя, лежа, когда пьет чай.

Потом встреча с космонавтами с Байконура, награждение победителей конкурсов. Закончился день караоке – концертом, который шел 108 минут - время полета Гагарина. В концерте исполнялись любимые песни космонавтов. Такие сведения собирали по архивам, смотрели документы. В том числе песни, которые пел Юрий Гагарин в полете.

- Какие это песни?

- «Перекресток» М. Бернеса, «Родина слышит, Родина знает», «Ландыши», «Летите, голуби, летите».

- Что практического дает людям, живущим на Земле, изучение, исследование космоса?

- Сверхчувствительные радиоприемники, рентген, не засвечивающий пленки, которым сейчас в аэропортах пользуются, цифровые фотокамеры – все создано на основе технологий, разработанных для изучения космоса.

Но мне кажется, неправильно к этому подходить с утилитарной точки зрения. Это реализация естественной потребности человека к познанию мира. Какую практическую пользу дают поэзия, музыка?

- Говорят, что если у человека работа и хобби совпадают, он счастливый человек. Это про Вас?

- Это счастье, но работа директора – не то же самое, что работа лектора, ученого. Счастье – жить в ладу с собой и миром. Директорская должность не всегда это позволяет, но надо помнить, что от тебя зависят люди, и это сдерживает эмоции.

Екатерина Кравченко, 5 отряд

Они счастливы



В день появления передвижного планетария к нам приехали в свадебных костюмах молодожены, которые познакомились именно здесь, в лагере, семь лет тому назад. Жених, **Иван Послов**, был вожатым первого отряда, веселый, энергичный, всегда выслушает и поможет. Она, **Ольга Казакова**, активистка этого отряда и просто красавица. Для нас это было приятной неожиданностью, что они решили приехать в день свадьбы на место своего знакомства. Они шли по дорожкам лагеря, и по их лицам было видно, что они счастливы.

Несмотря на то, что молодые торопились на регистрацию брака, директор, зам. директора ДООЛ и воспитанницы Вани, теперь педагоги лагеря, собрались посвятить их в жителей Талалушкинграда желтыми футболками.

Анна Глявина, 5 отряд

Чудесное, необычное для нас событие не оставило равнодушным никого!



Второй отряд- победитель конкурса научных проектов «Актуальный вопрос». Их вопрос звучал так: «Дзержинск – промышленный центр или губитель природы?» С одной стороны, предприятия города выпускают полезную для людей продукцию, с другой, отходы производства – оксиды серы и азота, соединяясь с молекулами воды превращаются в кислоты, которые выпадают потом на землю так называемыми кислотными дождями. На фотографии вы можете видеть, как в пробирке с разбавленной серной кислотой вянет цветок и сворачивается, чернея, зеленый лист. Второй отряд предложил также и выход из этой ситуации. Можно поставить на предприятиях водяные фильтры, которые улавливали бы оксиды, превращая их в кислоты. Кислоты можно использовать в дальнейшем производстве.

Лучшим агитатором был признан Павел Турчин из 5 отряда, он в противогазе зазывал посетителей к своему стенду о вреде углекислого и угарного газа.



Что такое сурукуку

Объявили конкурс «Интеллектуальная завалинка». Что-что? Что за новости? После обеда я пошла на информатику и едва успела сесть за компьютер, как появилась Катя Лазунина с листком, на котором были написаны непонятные слова: эквивок, сурукуку, шептала... она подходила ко всем и спрашивала, что эти слова значат. Я знала значения четырех слов (гонобобель, гало, змеяяд и астроябия), и многие ребята удивились тому, что я так уверенно отвечаю. А мне тоже было интересно: зачем Катя спрашивает у нас, что это за слова?

Впрочем, через пару часов всё выяснилось. Оказывается, сложные слова были отобраны для «завалинки», а нас опрашивали, чтобы получить разные варианты ответов для неё же. Участие в игре принимали Света Третьякова, Ваня Рыжов и Миша Кочетков. Мы с Настей Дорошевой тоже попали в игру, причём спонтанно: прямо перед мероприятием Маруся Морозова подошла и спросила: «Кто-нибудь ещё хочет участвовать?». Мы воодушевились и создали свою команду №6, в которую входила ещё Саша Рябова. Я отгадала три слова, а вот понятие «змеяяд» подзабыла и сказала, что это паук, а не птица – перепутала с птицей. Жалко, но ничего не поделаешь! Однако наш отряд всё-таки одержал победу: Света, Ваня и Миша обошли всех, и мы откровенно порадовались за подругу и одноотрядцев.

Марина Князева, 3 отряд

Поговорим о литературе

Дождливым вечером мы собрались в столовой, где подавали «Литературный конкурс».

Участникам были предложены такие задания, как «Переводчик», «Халгалай», «Ситуации с писателями», где нужно было использовать свои знания в области литературы, в частности, поэзии. Вопросы были не очень сложные (как раз для настоящих любителей литературы). Чтобы справиться с заданиями, надо было помнить пословицы и поговорки, тексты многих стихотворных произведений и знать, как выглядит словарная статья в толковом словаре, а также обладать умением складывать стихи. Победителем, набравшим наибольшее

количество баллов, оказалась команда «Интеллект» четвертого отряда (21 балл). Второй стала команда «Фантазёры» нашего, третьего отряда, получившая 19 баллов, а третьей – команда первого отряда «Книжный червь». Однако, несмотря на четвертое место, команда «220 вольт» (5 отряд), была очень хороша в конкурсе «Буриме», а в конкурсе «Ситуации с писателями» предложила три удачные версии.

Слово «халгалай», к которому нужно было придумать словарную статью для толкового словаря, оказалось в интерпретации команд и музыкальным инструментом, и танцем, и мексиканским блюдом, и гоголем гусей, и даже обрядом каннибалов.

Анастасия Дорошева,
Светлана Третьякова, 3 отряд

Если увидишь зеленого человечка

«Как ответить?» – раздаётся за завтраком, обедом и ужином.

О чем я? Конечно же, о «Вопросе дня»! Этот интеллектуальный конкурс появился впервые в этой смене. Сначала в игротке появился ящик с надписью «Вопрос дня», и каждый себе сказал: «Всё, буду отвечать!»

Пылу поубавилось, когда все увидели, на КАКИЕ вопросы придется отвечать.

Конкурс проходит так. В столовой вывешивается вопрос, на который сразу не ответишь. Надо подумать. Вопрос читают, иногда фотографируют и идут обдумывать. Ага, ответ созрел! Его, записанный на листочек, ребята кладут в заветный ящик.

На следующий день ответ на «вопрос дня» видят в столовой все заинтересованные лица. Там же – итоги (в баллах) и новый каверзный вопрос. И так – каждый день. Кто был близок к правильному ответу или пытался порассуждать на заданную тему, тоже не остается в стороне: 0,5 балла у того в кармане.

В конце недельного цикла определяю-

тся победители. Кто всю неделю усердно копил баллы, получает интеллектуальный значок и талашушки в день зарплаты.

Первый победитель уже определен, это Саша Рябова из 3 отряда. Молодец! Последние 3 дня стали появляться ещё и шуточные вопросы. Например, что надо делать, если увидишь зеленого человечка. Вообще-то переходить дорогу. Сорокин Арсений ответил, что нужно... сказать: «Привет, Егор!», имея в виду Егора Зеленого из своего отряда, или ущипнуть себя и проснуться.

Я поинтересовалась у Надежды Михайловны Москвиной, педагога игротки, которая ведёт этот конкурс: - Что Вас подтолкнуло на мысль организовать такой конкурс?

- Получилось спонтанно. Нужно было придумать срочно что-нибудь новенькое, чем заинтересовать ребят, чего еще не было и что может «напрячь».

- Сколько ребят участвует в конкурсе?

- За первый цикл участников было 26, за второй, думаю, будет больше: прошло 4 дня, а участвуют уже более 20 человек.

Светлана Третьякова, 3 отряд



Хочу сам все объяснить

Арсений Сорокин, 2 отряд:

- Моя работа по физике называется

«Измерение спектров различных источников света при помощи спектрометра». Тему предложила мой руководитель **Тамила Васильевна Севрюгина**, то есть она предложила несколько тем, а я выбрал эту тему, потому что спектральный анализ – заслуженный метод, при помощи которого было открыто много химических элементов, например, гелий на Солнце и только потом его открыли на Земле.

Свет разных частот преломляется в призме спектрометра под разными углами, что разделяет свет. Хочу посмотреть, почему все происходит так или иначе, и сам все объяснить.

Для работы нужно получить снимки спектров различных источников света. Это было сложно из-за непригодности для таких снимков фотоаппарата и отсутствия специальных условий для съемки. Но это были реальные условия, и мне понравилось делать работу.

Андрей Хышов, 1 отряд.

Работа, которую он собирался представлять на конференции, называлась *«Гравитационная линза»*, теоретическая, но интересная. Гравитационная линза – массивное тело или система тел, искривляющая своим гравитационным полем направление распространения излучения, подобно тому, как искривляет световой луч обычная призма. То есть изображение какого-либо удаленного источника оказывается искаженным из-за того, что луч зрения между источником и наблюдателем проходит вблизи какого-нибудь притягивающего тела, искривляющего лучи от далекого объекта.

Софья Богатова, 1 отряд.

Определяла в своей работе по химии количество *витамина С* в соках. Оказалось, что большее количество этого витамина в апельсиновом соке, на втором месте по количеству мультимиктовый сок, на третьем – яблочный.

Юлия Адамчик, 5 отряд:

-Моя тема - *«Давление в газах»*. Эта тема была проиллюстрирована множеством опытов.

В одном из них я накачивала через трубку в колбу воздух, и под его давлением из колбы вылетала пробка. Кажется, что



воздух ничего не весит, он вокруг нас, мы его давления не ощущаем, если здоровы, а оказывается, в нем скрывается большая сила.

Анна Виленская, 3 отряд:

- Моя работа теоретическая – *«Локализация функций коры больших полушарий»*. Интересно узнавать о работе человеческого мозга, изучить и понять, где находится зона памяти, творчества, как мы испытываем чувства и эмоции, как это физиологически проходит. Читаю, набираю информацию, чтобы во всем самой разобраться.

Теперь я знаю, как устроен мозг, что там есть зоны, отвечающие за определенные функции: движение, понимание, чтение и так далее – их очень много.

Милита Кочаровская, 3 отряд:

- Я ставлю эксперимент по иллюзии Струпа (психолог, психотерапевт). Он заключается в следующем: Струп показывал испытуемым карточки, сначала несколько цветных, потом карточки с надписью, например, «красный», написанную красным цветом, «зеленый» - зеленым. И наоборот, «красный» - зеленым. Испытуемый должен был назвать, что написано на карточке, а потом, каким цветом. Время ответа фиксировалось.

С помощью этого эксперимента я изучила реакцию ребят 13-14 лет, как быстро они могут определить эти цвета.

Ученики Струпа продолжили дело учителя, и предлагали карточки людям,

которые перед экспериментом пили, например, кофе. И оказалось, что испытуемые, употребившие кофеин, отвечали на вопросы быстрее, а употребившие алкоголь – медленнее, и делали больше ошибок.

Благодаря своей работе я узнала, что такое зрительная иллюзия, чем она отличается от галлюцинации. Узнала, что есть несколько видов иллюзий.

Александра Кузьминых, 3 отряд:

- Изучала препараты (срезы) органов крыс (почек и печени) после ожогов. Ищу с помощью электронного микроскопа проблемные

зоны в почках крыс слабо обожженных и сильно обожженных. Проблемные места – это клетки, которые физиологически отличаются от здоровых. Например, ядра в клетках печени обычно делятся мало, и если они начинают делиться быстрее, то печень может быть перегружена и перестать работать.

Теперь я знаю, где у человека находятся печень и почки, как они работают, и чем опасны ожоги. Ожоги ослабляют иммунитет, и люди, сильно обожженные умирают не от самого ожога, а от других заболеваний, например, от воспаления легких.

Кравченко Екатерина, 5 отряд:

- Работа *«Состояние сосен на территории нашего лагеря»* привлекла мое внимание тем, что вокруг много сосен, мы живем в сосновом лесу, но никто не задумывается, здоровы ли они.

Мне предстояло сосчитать все сосны, растущие на территории лагеря, распределить их по классификации ученого-биолога Кравта и проанализировать результаты. В процессе написания данной работы я узнала, что на территории лагеря **356** сосен и только **70** абсолютно здоровы. Также, я обнаружила подросток у забора около эстрады и еще один, за первым корпусом, который врос в корни большой сосны (она, к сожалению, его и погубит). Подроска мало, это значит, что у сосен на территории лагеря мало шансов продолжить свое существование. А сосны – это чистый воздух, полезный для здоровья. Мы можем его лишиться.

Точный метод

Восьмой раз я приезжаю в этот лагерь. И каждый раз готовлю исследовательскую работу по химии. Эту смену я определяю минерализацию бутилированных вод методом кондуктометрии. Вода сама по себе удивительное вещество, и человеку важно знать, насколько она минерализована.

В отличие от выпаривания (методика ГОСТ) данный метод отличается быстротой и легкостью выполнения. Кондуктометрия считается точным методом и имеет

широкий диапазон измерений. В его основе лежит одна физическая особенность воды. Известно, что вода, не содержащая примесей, не проводит электрический ток. Но стоит в воде появиться солям, как она приобретает эту способность.

По графику зависимости электропроводности от минерализации определяем минерализацию воды. На основе этой информации можно классифицировать воду на минеральную и столовую.

Тимофей Гущин, 1 отряд



За столиком на не просохшей после дождя эстраде - **Елена Васильевна Ермилина**, **Маруся Морозова** и «наш любимый мэ» **Сева Фомин**. Это - жюри конкурса «Стань звездой». На дорожке хореограф **Настя Алексеечева** дает последние наставления - повторяет движения танца. Старший воспитатель младшего корпуса **Ирина Семёновна Кадышева** рассказывает детям. В шестом отряде обнаруживаются мастера художественного свиста.

Первой на сцену выходит **Саша Рябова** с гитарой, звучит «Звезда по имени Солнце» В.Цоя, за Сашей тоже с гитарой идет **Артём Гиндинсон** с песней из репертуара «Машины времени» «Синяя птица». Затем на эстраде появляется мышка-кошка **Аня Глявина**, она поёт о «Томе и Джерри», о том, как они «открывают двери» и «в гости к нам придут». Её выступление заканчивается неожиданным «Мяу», и перед зрителями появляется **Вероника Сурина** в жёлтом платье в чёрный горох с песней «Последний звонок». Номинацию «Соло» завершает **Света Третьякова** с пожеланием пилоту самолета, чтобы тот «хорошо взлетел, а потом крайне удачно сел». Следующая категория - «Ансамбль». **Марина Князева** и **Настя Дорошева** поют переведенную ими всем известную песню А.Рыбака «Сказка». Неожиданно к ним выходит в качестве подтанцовки наш Рыбак, то есть **Столяр** (спортивный организатор **Владислав Александрович Столяр**). С гитарой вместо скрипки, которую держит у подбородка, как скрипач-профессионал, в пиджаке, спортивных трусах и сланцах он взрывает зал эмоциями. **Мария Бумблите** и **Даниил Коновалов** исполняют грустную песню «Наши звонкие смешные голоса». Потом две гитары, два голоса **Насты Щенниковой** и **Антон Пенера** представляют композицию из репертуара группы «Сплин». Ещё один дуэт - **Маша Бумблите** и **Юлия Рябова**.

За ними появляется девичий вокальный коллектив в составе **Анастасии Дорошевой**, **Марины Князевой**, **Марии Запаваловой**, **Пелагеи Дорошевой**, **Анны Глявиной**, **Светланы Третьяковой**, **Вероники Суриной** и **Анны Коган** с песней «Мама». Очень трогательно!

В номинации «Чтецы», как мы позже узнаем, безоговорочно победит **Катя Кравченко** со стихотворением **Б. Заходера** «Птичья школа».

Номинацию «Оригинальный жанр» открывает танцем **Настя Алексеечева**. «Красивая», - шепчет 6 отряд. «Худенькая», - слышится из группы взрослых зрителей.

Очень красивый акробатический номер показали **Миша Яковлев**, **Дмитрий Вишняков**, **Сергей Пантелеев**. Готовили они его под руководством педагога по

акробатике **Марии Алексеевны Сорокиной**.

Настя Щенникова и **Никита Коробков** жонглировали яблоками, доставая все новые из карманов и откусывая от них (от яблок).

Никита Николаев и **Анатолий Калинов** играли на электрогитаре и ударной установке.

Маруся Морозова исполнила нежную песню «Я вернусь».

Маша Бумблите взбудрила зрителей своим ярким выступлением. «Как она столько движений запомнила!» - удивлялся 6 отряд. За Машей так же энергично выступила **Элина Каменская**.

Ансамбль 6 отряда представил очаровательный танец «Тучка». Девчонки, **Катя Железнова**, **Лиза Николенко**, **Полина Адамчик**, **Полина Котова** и **Воловик Люба**, были и тучкой, и птицами, и капельками, и брызгами, и мышками.

Дуэт по жизни **Полины Рыжовой** и **Полины Веселовой** в качестве танцевального дуэта смотрелся очень эффектно: белые рубашки с галстуками, длинные косы из-под черных шляп.

Конкурс-концерт показал, что даже прошедший недавно дождь не меняет нашего творческого настроения!

A.S.



«Мама жизнь подарила мне и тебе!»

Счастливые билеты



Что такое «Спортлото»? Наверное, взрослый человек, который никогда не был в лагере им. Н.С. Талалушкина, скажет вам, что это лотерея, по которой можно было выиграть дом, машину ...

Ничего подобного, господа! Не просто лотерея, а спортивное

мероприятие, вот что это такое! Каждому талалушкинцу вручается лотерейный билет, он его заполняет (фамилия, имя, класс, который закончил) и отправляется бегать по всему лагерю. Спортсменов-везунчиков поджидают 20 спортивных станций, самых-самых разнообразных: где нужно подтянуться, где попрыгать, где отжаться, а где... в общем, очень много всяких «где». Никто не удивился, что победил **Вишняков Дмитрий** из 2 отряда - он уже много раз проходил все станции быстрее других.

На утреннем сборе и была проведена лотерея. Из шестого отряда вызвали нескольких ребят, и они по очереди вынимали свёрнутые билеты с именами счастливых. **Миша Кочетков** и **Юля Батареева** из нашего отряда оказались в их числе. Миша так обрадовался своей удаче, что весь день не расставался с призом!

Марина Князева, 3 отряд



It's amazing! (Это круто!)



Полина Шалаева (10 класс) – талалушкинец с многолетним стажем, ученица Школы юного исследователя НИЦ РАН с шестого класса в секции физики. Область исследования – оптика. Название работы: «Применение метода сканирования углового спектра для контроля крупногабаритной астрономической оптики». С этой работой Полина заняла в апреле 2010 года первое место на конференции ШЮИ и осенью того же года представила её на региональном конкурсе инновационных команд РОСТ, где победила и вышла в финал. В мае 2011 года на международной конференции для школьников Intel ISEF заняла IV место. Своими впечатлениями от поездки в Америку (конференция была в Лос-Анджелесе) щедро делится с нами.

Приятно, что талалушкинец, не ставший в этом году участником смены, а приехав в лагерь в качестве гостя, в родительский день, не остается без «трудоустройства» и может оставить о себе след в истории лагеря и на страницах газеты. И, конечно, приятно таким человеком быть. В мае этого года в Лос-Анджелесе (штат Калифорния, США) состоялась **62-я международная конференция для школьников – Intel ISEF (International Science and Engineering Fair)**, собравшая более 1500 участников из более чем 62 стран. И ребятам из Нижнего Новгорода и Казани повезло участвовать в этом действе, выиграв предварительный региональный конкурс исследовательских работ РОСТ (Россия – Ответственность – Стратегия – Технологии), проходивший в конце октября (31 числа, как раз в Хэллоуин). Конечно, полугодовой перерыв между этими событиями не прошел даром – мы дорабатывали свои проекты, переводили их на английский, готовили плакаты, чтобы достойно представить результат (если нам привычнее устный формат выступления, то на ISEF проходит

стендовая сессия). И вот, наконец, после получения визы и покупки билетов, с постерами в тубусе и отточенным умением отвечать на вопросы, мы оказались на другом конце света – ночью, в аэропорту и без багажа, заботливо забытого компанией Lufthansa в Мюнхене. Несмотря на то, что у нижегородской делегации была, пожалуй, лучшая подготовка из всех делегаций из СНГ, неделя в Лос-Анджелесе стала для всех неожиданностью. Начиная бетонными дорогами с аккуратно-квадратными газонами и заканчивая днем судейства, когда, по мнению каждого члена жюри каждая работа – *a great project*, имеющая *a very beautiful poster*, и вообще, *Russian students know English very well*, мы смотрели на небоскребы даунтауна и не понимали: как? Когда оказалось, что мы будем жить на двадцатом этаже отеля *Westin Bonaventure*, когда магистр русского языка Алан на регистрации на чистом русском языке начал объяснять нам дорогу до холла-В, когда все встречные после награждения, видя наши медали за **четвертое место** в Grand Awards, повторяли: «*Congratulations!*», мы все еще смотрели и не понимали. Как? Когда мы собирались на последнюю тренировку у стендов и болтали о работах

с нобелевскими лауреатами, когда мы гуляли по Голливуду и аллее звезд... И, наверное, не получится рассказать по пунктам и расписанию о поездке, чтобы при этом передать все впечатления. Но после того, как в шесть утра мы сели на «Сапсан» от Москвы до Нижнего, вся делегация смотрела и не понимала: как?..

Видимо, начинает действовать слоган Intel ISEF- **inspired to change our world**.

Полина Шалаева

It's amazing – это изумительно, удивительно, круто
International Science and Engineering Fair – Интернациональная наука и инженерная выставка

a great project – великолепный, хороший, замечательный проект
beautiful poster – красивый плакат
Russian students know English very well – русские школьники знают английский очень хорошо
inspired to change our world – вдохновленные изменить наш мир
Congratulations - поздравления

Работа, общение, сон



Возвращаюсь я с друзьями из Рекшино. Звонит телефон. **Елена Васильевна Ермилина** предлагает мне поехать в лагерь помощником радиста. Это было неожиданно.

Сразу не мог ничего сказать. Мне дали два дня, чтобы подумать. **Сева Фомин** и **Кирилл Архипов**, которые были в этот момент со мной, посоветовали согласиться на такое предложение. О лагере я уже был наслышан от **Полины Шалаевой**, **Кати Делягиной**, **Маши Глявиной**, **Насти Шайкиной** и **Даши Садовой**. И я решил не оставаться в душном городе, а отправиться в лагерь имени Н. С. Талалушкина.

Елену Васильевну я знаю третий год по Школе юного исследователя (ШЮИ), где делаю работу по физике. Первая была написана скорее по биофизике и связана с работой глаза. Следующие два года я посвятил эффекту Герца-Квинке. Эффект

заключается в том, что если диэлектрик поместить между электродами, на которые подано высокое напряжение (около 30 кВ) он начинает вращаться.

Эту работу я представлял на Сахаровских чтениях (последний раз был там с **Севоём Фоминим**, **Сергеем Зайцевым**, **Лизой Калыновой**), на Колмагоровских чтениях и Харитоновских чтениях, куда также ездили талалушкинцы от ШЮИ.

Прошлым летом я был в лагере, приезжал, чтобы забрать приз за победу в интернет-конкурсе.

Смена подходит к концу, и я могу сказать, что лагерь оправдал мои ожидания. Работа оказалась интересной и полезной, появилось много новых знакомых, скучать времени не было. Я находился в трёх состояниях: работа, общение, сон. Работа заключалась в фото- и видеосъемке жизни лагеря и помощи в подготовке музыкальной аппаратуры к мероприятиям. Была возможность заниматься и моими любимыми настольным теннисом, волейболом.

Мой «начальник» - радист, **Артём Беляков**, оказался интересным и весёлым человеком. На вторую смену помощником радиста приезжает Дима Громов, но я бы с радостью ещё приехал в это замечательное место.

Из работ победителей конкурса эссе «Мое исследование»

Мария Прокопенко, 2 отряд: «...никакого ужаса, леденящего кровь и душу я не испытываю (в смысле, перед конференцией). А работа моя мне нравится. Поэтому я и делаю ее второй год по химии. Делаю я презентацию для себя, хотя, пожалуй, стараюсь».

Настя Максимова, 3 отряд: «Мне очень нравится, когда я в чем-то копаюсь, ищу истину и, конечно же, нахожу».

Владимир Поникарчук, 5 отряд: «Когда комар протыкает нашу кожу хоботком, он пускает туда свою слюну, чтобы кровь не свернулась, а то он не сможет ее пить».

Верховцев Никита, 5 отряд: «Сначала я очень загорелся работой, потом я поулег, еще чуть-чуть потом мне стало скучно, еще потом я уже тащился только силой воли».

Ольга Ванькова, 1 отряд: «Мне кажется, что если что-то интересно сейчас, то не нужно это оставлять на потом. Поскольку через некоторое время желание заниматься исследованиями может пропасть и пропадет надежда, что ты действительно это можешь».

Всеволод Лебедев



Где живут высокочистые вещества

24 июня, сразу после завтрака, мы сели в автобус. В дороге было весело. Когда мы приехали в Институт металлоорганической химии РАН, экскурсовод рассказал нам об основателе этого института **Григории Алексеевиче Разуваеве**. Первая лаборатория, в которую мы отправились, изучала органический синтез вещества. Нам показали опыт с жидким азотом, температура которого была -196°C .

Запомнилось, как нам лили на руки жидкий азот. Он был очень холодный, быстро испарялся, и у нас под ногами клубился белый пар.

Затем мы пошли в лабораторию исследования органических веществ, где нам рассказали о «жидком гелии», его температура -270°C .

Потом мы были в лаборатории структурного анализа. В лаборатории синтеза нам показывали пример полимеризации. Ещё мы были в лабораториях кремнеорганических соединений, металлоорганических соединений, где в качестве металла выступает редкоземельный элемент, в лаборатории физико-механических свойств, наноструктур и структурной



химии и в лаборатории фуллерена.

Запомнилась стеклодувная мастерская. Нам показали, как можно под воздействием огня горелки изменять форму стеклянных трубок, пробирок и колб, нужных для опытов.

Потом мы отправились в Институт высокочистых веществ РАН, который находится напротив первого. Нам показали фильм про **Григория Григорьевича Девярых**, основателя этого института. В фильме рассказывалось о его жизни и научных достижениях. Склонность к химии он проявил еще в школе. В Финской войне был разведчиком. Любил выращивать

цветы, зимой ходил на лыжах, играл в волейбол (последний свой матч сыграл в 78 лет). Он часто повторял: «Надо думать вперед».

Под его началом была создана коллекция высокочистых веществ (с монокристаллом кремния мы сфотографировались, а еще там есть золото, серебро, почти вся периодическая система химических элементов). Коллекция до сих пор пополняется. Если где-то удалось очистить вещество, и его в коллекции нет, то его присылают сюда.

*Света Третьякова, Саша Рябова 3 отряд,
Яна Колодиева, 2 отряд*

Лазерные установки и волшебные магниты

Спешно собираю вещи. Мобильник, тетрадь, ручку забыть... После завтрака еду вместе с ребятами-физиками на экскурсию — нас повезут в ИПФ РАН, потом в институт микроструктур и будут показывать, как работают разные физические установки. Я же поеду не как физик, а как самый настоящий репортёр — буду всё самое интересное записывать.

Поехали. Судовольствием отмечаем, что на бельеовой верёвке сушится подушка — это ведь как минимум два физических явления!

Зелёный город остался позади, проплывают дачные посёлки с весёлыми бирюзовыми и архаично-коричневыми домиками...

Вот и приехали! С удовольствием вылезает из автобуса, нас делят на две группы и ведут осматривать здания и всё в них находящееся. С таинственным видом экскурсовод говорит нам «бассейн»... Откуда же тут бассейн? Да, он тут есть, но не такой, в котором любят поплавать и взрослые, и дети: всюду трубы, вода не

голубоватая, а ярко-ярко-зелёная... Естественно, в нём и не плавают. Это модель обыкновенного тёплого океана — состоит из нескольких слоёв, верхний слой с температурой 20°C , нижний — 4°C , а вода такого цвета из-за урона и подобных ему веществ, которые добавлены для того, чтобы специальная камера, которую иногда опускают в «бассейн», лучше отображала полученное изображение. Нам показывают схему бассейна, камеру и так называемый буй, который тоже опускают в воду. В этом же здании института мы видим великолепную лазерную установку, используемую для создания мощных импульсов и вакуумный компрессор.

В другом здании нас ведут в какой-то «экспериментарий»... Что это такое? Я увидела обыкновенный заводской цех. Оказывается, это и есть экспериментарий! Нам объясняют кое-что относительно плазмы и СВЧ, а когда наша группа отказывается понимать, что

такое плазма, нам объясняют, что это есть четвёртое состояние вещества (для тех, кто подзабыл, какие ещё бывают, напомним, что первое состояние вещества — твёрдое, второе — жидкое, третье — газообразное).

Мы находимся в подвале, рядом с самой большой в России плазменной установкой «Крот». Так её называют потому, что она находится под землёй.

Второй институт сначала меня поразил: он не был похож на институт, всюду были пальмы, стеклянные стены, удобные кресла... Мы увидели необычно устроенные микроскопы, рентгеновские зеркала, а потом и магниты, которые вращались при помощи жидкого азота.

В лагерь мы вернулись только к обеду, наполненные новыми впечатлениями и знаниями.

Марина Князева, 3 отряд



Биологические интересы

В этом году в Талалушкин-граде много нового. Появился ещё и новый за последние годы кружок биологии. Его руководитель – **Михаил Григорьевич Воловик**. Этот кружок готовит 13 работ на конференцию «В мире знаний», которая традиционно проходит в конце смены.

Есть еще совместная работа с астрономом на сравнение хронологий жизни сосны с хронологией уровня солнечной активности за последние 50 лет. Есть работа с химиком, работа с психологом.

– **Михаил Григорьевич, я знаю, Вы работаете вне лагеря со студентами. Чем отличается работа со школьниками?**

– Вне всякого сомнения, работа со школьниками



налагает большую ответственность. Школьники здесь больше замотивированы, нежели студенты. Поэтому эта работа доставляет удовольствие. Когда от тебя чего-то ждут, нужно соответствовать!

– **А на данный момент Вы где-то преподаете?**

– Я преподаю нейронауки в ряде вузов города психоло-

гам. А помимо преподавания у меня есть основная работа, которой я занимаюсь уже на протяжении 30 лет – это диагностика в нейрохирургии (заболевания головного, спинного мозга и периферических нервов).

– **Когда возникли Ваши биологические интересы?**

– Насекомыми я увлекался

с 9 лет. На тот момент, когда пришёл учиться в университет, у меня уже было две работы по энтомологии. А после курса университета я ушёл на кафедру физиологии. Моя профессия – нейрофизиолог.

– **А хотели бы вы видеть на занятиях ещё больше ребят?**

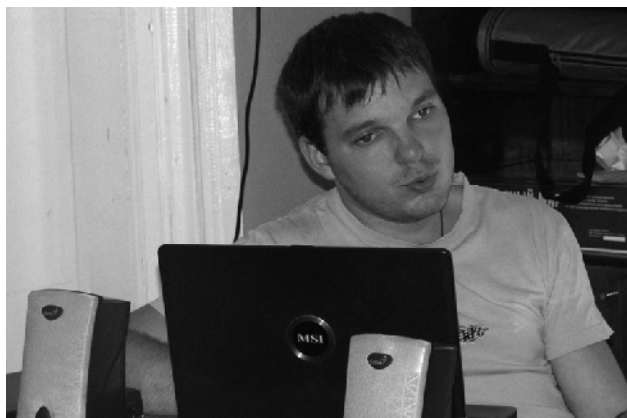
– Я готов работать со всеми. Это моя вера, которая заключается в изучении и защите природы. Чем больше людей я смогу увлечь, тем лучше.

– **Мы искренне верим, что вам понравится эта смена. А если у вас будет возможность, вы хотели бы работать в лагере им. Н.С. Талалушкина и в следующем году?**

– Если в контексте задач данного лагеря я окажусь на месте, тогда, конечно, да.

Алена Петровица, 1 отряд

Все началось с трубы



На конференцию «В мире знаний» по астрономии готовится 10 работ – 6 работ из младшего и 4 из старшего корпуса. Несомненно на то, что **Александр Николаевич Перхняк** первый раз стал вести этот кружок в нашем лагере, он уже понравился многим талалушкинцам: его полюбили за юмор, непосредственность, интересные рассказы о космосе. В детстве, Александр Николаевич, хотел стать врачом, но нашёл на чердаке своего дома подозрительную трубу деда, и планы изменились. Я узнала, что ему 25 лет. Родился и учился в Симферополе, служил в армии в Севастополе, потом жил в Москве, из Москвы уже переехал в Нижний и живёт здесь всего полтора месяца. Закончил физический факультет на кафедре Таврического национального

университета имени В. И. Вернадского и сейчас работает старшим научным сотрудником обсерватории нижегородского планетария. Сразу возник вопрос:

– **Как Вы узнали о лагере и согласились приехать сюда?**

– Узнал неожиданно, приехал в Нижний Новгород, за неделю только освоился и на вторую неделю меня оповестили, что еду в лагерь. Я знал, конечно, что нужно будет рассказывать об астрономии детям в старшей и младшей группах, помогать делать исследовательские работы для конференции, но не думал, что лагерь живёт по законам города Талалушкинграда со своим правительством.

– **Испытываете ли Вы трудности в обучении детей, и из какого корпуса к вам приходят больше ребят?**

– Трудностей не испытываю, больше ребят приходит из младшего корпуса, конечно, там самые любознательные.

– **Слушаются ли Вас дети?**

– Конечно, слушаются – куда же они денутся. Мы преподаём всё так, чтобы они не скучали.

– **В чём заключается Ваш новый**

опыт, полученный в лагере?

– Я совершенствую свой опыт работы с детьми младшего школьного возраста, потому что раньше работал только со старшеклассниками из физико-математических школ.

– **Что Вам понравилось в лагере?**

– Нравится коллектив воспитателей и педагогов. Нравятся традиции лагеря. В родительский день видишь, какие машины стоят у ворот и понимаешь, что эти родители могли бы своих детей в места более комфортные, благополучные отправить отдыхать, а привозят в лагерь имени Н.С. Талалушкина, понимая, что это больше, чем отдых.

Саша Рябова 3 отряд

Темная материя

На астрономию я хожу второй год и уже многое знаю о Солнечной системе и не только. Но о **темной материи**, из которой состоит Вселенная, узнал впервые.

Предполагается, что она имеет большую массу, но мы ее не видим, поэтому она и называется темной.

Ученые выяснили, что она имеет массу, когда сложили массы всех планет, пыли и газа одной галактики и, наблюдая за этой галактикой, обнаружили, что ее масса в два раза больше чем сумма масс всех небесных тел, значит, есть нечто, что и назвали темной материей.

Егор Баранов, 5 отряд



Вдох глубокий, руки шире



«Плохой, плохой!» - скандировали 6 и 5 отряды. Что случилось? И кто плохой? Оказалось, слова эти относятся к спорторганизатору **Владиславу Александровичу Столяру**, который, будучи в жюри конкурса «Полевые обеды» не одобрил суп малышей. На самом деле он хороший, даже очень хороший, великолепный. Его так все и зовут: **Влад Великолепный**. Даже в КВН об этом говорили. Каждое утро мы его видим на зарядке, и мне захотелось с ним поговорить. Он учится в университете имени Лобачевского на факультете физической культуры и спорта. Спортом он начал заниматься с 7 лет. «Сначала бальные танцы, потом карате, ушу, а затем уже и боевое самбо – мой любимый вид спорта», говорит Влад.

– Какой вид спорта тебе кажется самым сложным?

– Бальные танцы.

– Какие качества необходимы для спортсмена?

– Ловкость, быстрота, выносливость.

– Чем ты увлекаешься кроме спорта?

– Рисованием.

Выяснив данные биографии, я задала ему главный вопрос:

– Почему тебя называют Великолепным?

– Посмотри на меня.

Саша Рябова, 3 отряд

Любите детей

Андрей Анисимов, вожатый 3 отряда, – весёлый, забавный, но в то же время ответственный человек. Любит музыку, слушает «Сплин», «Наутилус Помпилиус», «7Б», «Кино», «Чайф». Занимается тяжелой атлетикой, китайским кунг-фу и вин-чу. В лагерь приехал на практику, учится в педагогическом колледже имени Д.К. Ушинского.

– Андрей, если бы ты писал книгу «Пособие для вожатых», какие советы были бы на первой странице?

– Любите детей, но не давайте им садиться на шею. Выполняйте работу вовремя.

Анастасия Дорошева, 3 отряд



Секция акробатики в лагере впервые, кроме того, в отличие от биологии и физики, её нет ни в одной школе. Я сразу туда записалась и сейчас с удовольствием посещаю её. Ведёт эту секцию инструктор по физической культуре **Мария Алексеевна Сорокина**. Она в нашем лагере первый раз. Я выяснила, что спортом она начала заниматься с 4 лет, сейчас ей 21, что закончила 4 курс факультета физической культуры и спорта ННГУ имени Лобачевского, мастер спорта по спортивной гимнастике. Любимые виды спорта – гимнастика и акробатика, но они кажутся ей и самыми трудными, что меня удивляет, ведь многих привлекает то, что полегче. Кроме спорта она увлекается цирковым искусством. Для акробатики, по её мнению,



необходимы сила, трудолюбие, выносливость, гибкость, и главное – желание заниматься.

Саша Рябова, 3 отряд

Настя – весёлая, обаятельная, Во всех танцах самая зажигательная, Ребятам танцы сочиняет за пять минут, На сцене всегда её с трепетом ждут!

Михаил Григорьевич Воловик Объяснит законы природы за миг, С ним биология понятнее становится, По ней много народу работы делать готовится.

В нашем отряде вожатый Андрей – С ним наша жизнь становится веселей, Он на гитаре здорово играет, Благодаря ему наш отряд везде побеждает.

Марина Князева, 3 отряд



Андрей Анисимов

Достаточно одного слова

Она строгая, достаточно одного её слова, даже взгляда, чтобы быстро умыться и пойти спать. Но с ней всегда весело поболтать – только днём, когда она не на работе.

Ксении Волковой, ночному воспитателю младшего корпуса 24 года. Она окончила Нижегородский государственный педагогический университет (НГПУ). Увлекается велоспортом (участвовала в трёх велопробегах Нижний Новгород – Москва), бисероплетением, играет в бадминтон. Пошла в педагогический, потому что любит работать с детьми, считает, что это интересная и динамичная профессия. В лагере научилась не спать по ночам.

Адамчик Юлия, 5 отряд





Кто-кто в рубке живёт?



Радиорубка почти всегда открыта и до поздней ночи её окна освещены. Там «живёт» наш радист **Артём Беляков**. Он позже всех уходит на завтрак, обед и ужин и покидает рубку только во время мероприятий на эстраде или в столовой. Я узнала, что ему 19 лет, и он закончил 3 курс ВШЭ на факультете бизнес-информатики и прикладной математики.

— **Артём, каковы твои музыкальные предпочтения?**

— Я меломан, но предпочтения отдаю музыке потяжелее, например, группы «Элизиум», «Люмен», «7Раса», «7000\$», «Animal ДжаZ», «Ночные снайперы», «Лампасы».

— **Судя по опросу социологов, большинство хотят слушать рок, прислушиваешься ли ты к их мнению?**

— Да, я сам люблю эту музыку, но при этом полностью забивать эфир роком я не могу.

— **Как давно ты работаешь радистом?**

— Первый раз.

— **Чем интересна для тебя эта работа?**

— Я занимаюсь любимым делом на свежем воздухе среди изумительных людей.

— **Нужны ли для этого специальные знания?**

— Мне пригодился мой трёхлетний опыт работы со звуком — начинал в 40 лицее, потом продолжил заниматься концертной звукорежиссурой и организацией концертов, регулярно работаю с группой «Лампасы».

— **Ездил ли ты в наш лагерь ребёнком?**

— Да, 4 года назад ездил раза 2 или 3.

— **Какие воспоминания об этом?**

— Фееричные, яркие, не сравнимые ни с чем.

— **В каком качестве в лагере больше понравилось быть?**

— Просто отдыхать, наверное, интересней.

Саша Рябова, 3 отряд

Танцевать душой



Яркая, живая, энергичная, жизнерадостная и артистичная! Все эти эпитеты относятся к одному человеку - хореографу **Насте Алексеевой**.

21 июня мы отмечали её восемнадцатилетие. Раньше Настя занималась в различных детских клубах, в начальной школе училась в классе с хореографическим уклоном.

В настоящее время учится в Нижегородском областном колледже культуры. Приехала сюда, чтобы пройти практику, а еще потому, что в этом лагере она с самого детства и когда-то писала исследовательские работы по химии на темы: «Влияние курения на свойства слюны», «Вся правда об антибиотиках».

— **Я попросила Настю продолжить фразу: «Танец это...»**
— Не просто набор движений, а совокупность музыки, театрального искусства, драматургии. Танцевать нужно не просто телом, а душой.

— **Какую музыку любишь?**

— Особых предпочтений нет, слушаю все - этого требует профессия.

— **Какую музыку предпочитаешь для постановки танцев?**

— Медленную, завораживающую или быструю, ритмичную.

— **Часто ли импровизируешь на сцене?**
— Постоянно.

— **Чем тебе нравится работа с детьми?**

— Каждый ребенок интересен, мне хочется о каждом узнать побольше, поговорить. Предложить помощь, если понадобится.

Юлия Адамчик, 5 отряд

Советую подумать

В воздухе мелькают желтые шары. Это **Никита Коробков**, которого мы видели жонглирующим яблоками на конкурсе «Стань Звездой», размахивает обеими руками, в которых что-то крутится.

Это в нашем лагере вновь появилось увлечение **пои**. Пои — два теннисных шарика на цепях, с их помощью выполняют различные трюки, жонглируют. Это увлечение не забывается уже несколько лет. Я тоже начал с ними тренироваться. Правда, пока у меня не очень получается, но я все равно продолжаю. Но вам я советую прежде хорошо подумать, так как иногда это бывает очень больно — шарик может ударить по любой части тела.

Баранов Егор, 5 отряд

Посвящаю всем, кто хоть раз слышал в свой адрес замечание или сердитые слова

Их — тысячи и миллионы, Они — везде, на всё подряд, И даже воздух запрещенный Вдыхают тысячи ребят. А войны страшные ведутся, Смерть ждёт людей из-за угла, Но... взрослые должны надуться, Сказав: «Ведь то ж беда была!». Но войны страшные — всё время, И передышки людям нет, Так почему б на это бремя Вам, взрослым, не раздуть **запрет**? Не дети — тысячи и сотни Несчастных, пристыженных глаз, А взрослый пусть поймёт сегодня — Запрет страшной войны для **нас**...

Княева Марина, 3 отряд



Не уверена, что дочитаю



Полистала я исторический роман *Вальтера Скотта «Айвенго»*, заданный читать на лето, и решила узнать, что кто читает в нашем лагере.

Поскольку я сразу пошла в редакцию «Талалушкинского экспресса», то сначала

спросила **Анну Борисовну Соколову**, преподавателя журналистики, оказалось, что она сейчас читает рассказы **Дины Рубиной «Астральный полет на уроке физики»**. Потом коллег по редакции спросила. **Яна Колодиева** из 2 отряда до лагеря прочитала «*Похороните меня за плинтусом*» **Павла Санаева**, а сейчас для своего исследования – публицистику нижегородского писателя **Захара Прилепина**. **Ольга Ванькова** из 1 отряда – «*Самосознание*» **Н. Бердяева**, «*Подросток*» **Достоевского**, а по работе – «*Петербургскую летопись*» его же.

Павлик Турчин из 5 отряда изучает книгу из серии «*Сталкер*» – «*Чёрный Ангел*». **Серёжа Куленков** и **Денис Кочаровский** из 5 отряда – «*Перси Джексон*» **Рика Риордана**.

Александр Смирнов, преподаватель информатики – рассказы **Джека Лондона**.

Юля Батареева из 3 отряда – «*Детство*» **Акунина**.

Даша Шиянова из 3 отряда – поэму **А. Пушкина «Полтава»**.

Никита Иванцов из 3 отряда – «*Два капитана*» **В. Каверина**.

Саша Кузьминых из 3 отряда – «*Рыжий Рыцарь*» **А. Белянина**.

Даша Зимина из 4 отряда – «*Грозовой перевал*» **Эмили Бронте**.

Маша Запевалова из 4 отряда – «*Легенда ночных стражей*» **Кетрин Ласке**.

Мила Кочаровская из 3 отряда – «*Пикник на обочине*» **братьев Стругацких**.

Полина Котова из 6 отряда – «*Приключения Робинзона Крузо*» **Д. Дефо**.

Полина Адамчик из 6 отряда – хрестоматию для второго класса.

Люба Семёнова, подменный

вожатый – журналы *Yes, Cosmopolitan, Oops, Joy*.

Александр Николаевич Перхняк, астроном – «*На западном фронте без перемен*» **Э.М. Ремарка**.

Настя Алексеечева, хореограф – фанфики про Гарри Поттера.

Наталья Сергеевна Годванова, воспитатель второго отряда – «*Хромой из Варшавы*» **Джюльетты Бенцони**.

Анна Алексеевна Ерёмкина, вожатая первого отряда – «*Настольная книга вожатого в детском оздоровительном лагере*» **Титковой**.

И 17 человек ответили мне, что ничего не читают – и этому есть причина – ведь событий, мероприятий, кружков в лагере так много, что свободного времени для чтения совершенно не остается. Не уверена, что дочитаю «*Айвенго*» в эту смену.

Саша Рябова 3 отряд

Романтика неистребима

Решили мы с другом Ильей Косякиным половить бабочек. Ловили два часа! Но и результат был ошеломляющим – двадцать три бабочки! Куда же их деть? Наша вожатая Евгения уехала в город на выходной день, и первая мысль, которая пришла нам в голову, это отдать бабочек ей, когда она приедет.

Но, к сожалению, банка для двадцати трех бабочек у нас была слишком мала. И перед нами опять возник вопрос – куда же деть бабочек?

И тогда мы решили, что лучше отдать их девочкам, они



будут ухаживать за бабочками лучше, чем мы. И мы эту идею осуществили.

Запустили бабочек в комнату и тут же закрыли за собой дверь.

Правда, некоторые уже не летали, зато девочкам было приятно... наверное.

Баранов Егор, 5 отряд

Пойдемте вместе!

Как биолог «про мозги» я пожелал бы вам не спешить «взрослеть», чтобы на всю жизнь вы смогли сохранить свою картину мира живой и готовой меняться.

Как биолог «про экологию» я хочу, чтобы вы поняли, что вы – часть этого мира, который не враждебен им и который беззащитен перед человеком.

Биолог «вообще» кричит во мне: благоговейте перед чудом и совершенством природы, изучайте ее, чтобы любить и беречь.

Человек не может делать больше, чем ему дано. Все, на

что мы способны, – быть на своем месте и хорошо делать свое дело.

Сохранить этот мир в его богатстве и передать его тем, кто придет за нами, – вот моя вера.

И если мы можем увлечь за собой на доброе дело других, наши силы возрастают неизмеримо.

Найдем свое место в жизни, не топчя природу.

Пойдемте вместе – узнавать, любить и беречь окружающий мир!

Михаил Григорьевич Воловик, к.н., преподаватель биологии ДООЛ

Внимание, встреча!

Мы приглашаем всех талалушкинцев на традиционную ежегодную встречу, которая состоится в первое воскресенье октября в 11 часов в ИПФ РАН (вход с Большой Печерской)
Информация на сайте лагеря

Редакционный совет:

Адамчик Юлия,
Главина Аня,
Дорошева Анастасия
Князева Марина
Рябова Александра
Сурина Вероника,
Третьякова Светлана

Детский образовательно - оздоровительный лагерь имени Н.С.Талалушкина

Адрес: Н.Новгород, к.п. Зеленый город

Телефоны: (831) 438-75-47, 416-06-71, 416-06-19

Наш сайт: www.talalushkino.sci-nnov.ru

«Талалушкинский экспресс» №21, 2011

Редактор - А.Б. Соколова

Верстка - Н.А. Мухин, А.А. Смирнов

Фотограф - В. Лебедев

Директор ДООЛ - А.И. Ермилин