

Талалушкинский экспресс

№ 32 Июль 2016

Газета детского образовательно-оздоровительного лагеря
им. Н.С. Талалушкина ИПФ РАН



В нашем лагере им. Н.С. Талалушкина во второй исследовательской смене 2016 года активно работает астрономический кружок, много тем исследовательских работ оказалось посвящено изучению космоса, движению небесных тел и объектов. Редакция газеты «Талалушкинский экспресс» решила напомнить своим юным читателям о юбилейных датах, связанных с освоением космического пространства, актуальных в этом году.

12 апреля 1961 года в 9 часов 7 минут утра с космодрома Байконур состоялся запуск ракеты-носителя с космическим кораблем «Восток», на котором член первого Отряда космонавтов 27-летний Юрий



Гагарин первым в мире совершил свой легендарный полет в космос, открыв человечеству дорогу к звездам. В этот день наша страна стала первой. На всегда.

По предварительным данным, период обращения корабля-спутника вокруг Земли составляет 89,1 минуты; минимальное удаление от поверхности Земли равно 175 км, а максимальное расстояние составля-

ет 302 км; угол наклона плоскости орбиты к экватору – 65 градусов 4 минуты.

Вес космического корабля-спутника с пилотом-космонавтом составил 4725 кг, без учета веса конечной ступени ракеты.

С космонавтом была установлена и поддерживалась двусторонняя радиосвязь. С помощью систем слежение производилось наблюдение за состоянием космонавта в полете.

По полученным данным с борта космического корабля «Восток», в 9 часов 52 минуты по московскому времени пилот-космонавт майор Гагарин, находясь над Южной Америкой, передал: «Полет проходит нормально, чувствую себя хорошо», а в 10 часов 15 минут по московскому времени, пролетая над Африкой, передал: «Полет протекает нормально, состояние невесомости переношу хорошо».

Роскосмос в ознаменование этой вехи в истории Земли объявил 2016-й год «Годом Юрия Гагарина» и запланировал ряд интересных мероприятий, выставки и телепрограммы, радиоэфиры и шоу. Символично, что первый пуск с первого гражданского космодрома России – космодрома Восточный, состоялся в этот, юбилейный «гагаринский» год.

12 апреля 2016 года – 55-летие первого полета человека в космос. Госкорпорация «Роскосмос» и российские

космонавты с борта МКС презентовали символику юбилейного года – знак «Гагарин. Поехали!» и слоган «Подними голову!».

Нам, нижегородцам, тоже есть чем гордиться в деле освоения космоса, среди космонавтов есть наши земляки (стр. 11).

В небе светят яркие нижегородские фамилии! Это девять малых планет. Вот их названия: «Горький» – в честь писателя, «Чкалов», «Лобачевский», «Кукаркин» в честь директора Государственного астрономического института Бориса Васильевича Кукаркина, «Семенов» в честь нижегородца – героя Советского Союза Павла Алексеевича Семенова, «Каплан» в честь известного астрофизика – профессора Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского Самуила Ароновича Каплана, «Гайдария» в честь писателя Аркадия Петрова Гайдара, «Радзиевский» в честь заведующего кафедрой астрономии Нижегородского педагогического университета Владимира Вячеславовича Радзиевского и «Щербаковия» в честь основоположника Нижегородского астрономического общества Сергея Васильевича Щербакова.

Поэтому мы просим всех своих юных читателей: «Поднимите голову!»

Редакция

В номере:

| | |
|---------------------|------------|
| Будни и праздники | 2-5 стр. |
| Наши путешествия | 6-7 стр. |
| Магия науки | 8-9 стр. |
| Космос | 10-11 стр. |
| Лекторий | 12-13 стр. |
| Жизнь лагеря | 14-19 стр. |
| Свободные искусства | 20-21 стр. |
| Глазами педагогов | 22-24 стр. |
| Наши исследования | 25 стр. |
| Мир знаний | 26-27 стр. |
| Отдохни | 28 стр. |



«Отгадаем всех!»

В первый же день второй смены состоялось интересное мероприятие – шоу «Интуиция». Это викторина, в которой победит тот, у кого лучше развито «шестое чувство». В игре принимали участие 8 команд из четырех отрядов, и 15 участников из педагогического состава лагеря. Шоу проходило очень весело, даже зрители могли высказать свое предположение. В конце шоу объявили победителя – первую команду третьего отряда. Мы все их поздравляем!

Корр.: Вы, как ведущая, скажите нам пару слов о сегодняшнем шоу. Вы в первый раз его ведете, или у Вас уже есть подобный опыт?

И.Н. Я вторую смену работаю вожаком

той, и данное мероприятие я веду второй раз.

Корр.: Сложно было организовать такое шоу?

И.Н. Такое мероприятие минимально при подготовке. Главное – опросить всех желающих поучаствовать, чтобы они рассказали о себе разные интересные факты.

Наш корреспондент также взял интервью у преподавателя физики Николая Александровича Мухина, который до последнего оставался загадкой, выступив в роли джокера.

Корр.: Каково быть джокером?

Н.А.: Это замечательно. Во-первых, не надо придумывать свою категорию, во-вторых, можно просто стоять, улыбаться и сбивать всех с толку.

Корр.: Хотели бы Вы стать участником, которого возможно отгадать?

Н.А.: На самом деле я бы хотел стать участником, которого невозможно отгадать. В этом и состоит суть игры «Интуиция».

Корр.: Как Вы считаете, у всех участников были настоящие факты биографии, или кто-то слегка прихвастнул?

Н.А.: Сложно сказать. Я надеюсь на честность, но не исключаю вероятность того, что кто-нибудь мог слегка и привратить, но самую малость и для всеобщего блага.



• • • • •

Выборы мэра!

Второй день в Талалушкинграде прошел очень насыщенно и запомнился жителям лагеря интересными событиями. Одно из них – выборы мэра. Это важное событие повлияет на жизнь каждого талалушкинца, поэтому необходимо сделать правильный выбор в пользу достойного кандидата.

В этой смене на пресс-конференции представили четырех претендентов на пост мэра: Екатерину Грошеву (1 отряд), Артема Тромбицкого (1 отряд), Виолетту Иванцову (2 отряд) и Ивана Чукаева (3 отряд). У всех общая цель – сделать эту смену особенной, запоминающейся и познавательной. Во время выборов ребят поддерживали друзья, особенно отличился первый отряд. Талалушкинцы активно задавали интересующие их вопросы кандидатам. Несмотря на значимость этого события, наш ди-джей Максим Бернуков развеселил ребят забавными надписями на маркерной доске, показывая ее с балкона. В результате голосования мэром стала Екатерина Грошева, выпускница этой смены. В нашем лагере она уже десятый раз и успела проявить себя на разных ответственных должностях. Мы задали несколько вопросов новоиспеченному мэру, и она любезно согласилась дать на них ответы.

Корр.: С чем связаны Ваши поездки сюда?

Е.Г.: В лагере я с 2009-го года, и мой приезд в этот лагерь связан с тем, что мне нравится проводить здесь время с моими друзьями, с которыми я знакома не один год. Мне нравится, что здесь я могу одновременно заниматься наукой и отдыхать.

Корр.: Можете рассказать в

нескольких словах свои впечатления о прошлых сменах?

Е.Г.: Какие-то смены были яркими, запоминающимися, другие – более научными, но большинство смен мне безумно нравятся. Они все позитивные и крутые.

Корр.: Какие изменения Вы хотели бы видеть в лагере?

Е.Г.: Я думаю, что никаких. Это научный лагерь, соответственно здесь все больше сосредоточены на науке, а не на развлекательных мероприятиях.

Корр.: Что Вы хотите привнести в эту смену?

Е.Г.: В первую очередь – всем отличного настроения, чтобы каждый научился верить в себя, как это сделала я в этом лагере, и чтобы те, кто едут в этом лагерь в последний раз получили удовольствие.

Корр.: Что Вас сподвигло предложить свою кандидатуру на должность мэра?

Е.Г.: Наверное, моя лучшая подруга, которая не смогла приехать в лагерь. Она сказала, что из меня выйдет отличный лидер. И я баллотировалась.

Корр.: Какие критерии Вы применяли при выборе министров?

Е.Г.: Самая сложная должность у министров – это министр финансов. И его я выбирала из самых ответственных и находчивых людей нашего отряда. Остальным министрам я доверяю просто как людям. Они не в первый раз на таких должностях в лагере и прекрасно с нимиправлялись. Я отталкивалась от этого.

Корр.: Спасибо Вам за интересные ответы.

Пожелаем новоизбранному мэру удачи и плодотворной работы!

Евгения Кондрашова, 3 отряд
Диана Захарова, 4 отряд





Ярмарка идей

В субботу прошла «Ярмарка идей». Для подготовки к предстоящему мероприятию во всех секциях провели обсуждение и экспертную оценку. Корреспонденты газеты «Талалушкинский экспресс» активно участвовали и в отрядных сборах, посвященных ярмарке.

На ярмарке можно было представить работу по четырем предметным областям – биология, физика, химия, астрономия. Больше всего работ было представлено по физике.

Ребята, представлявшие свои идеи могли одновременно рассказывать о них экспертной комиссии, а также потенциальным покупателям.

На ярмарку идей приехал специальный гость – **Николай Иванович Лапин**, заместитель директора Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко. На мероприятии он был председателем научного жюри. Так же в научный комитет вошли: вожатый 1-го отряда **Андрей Ильичев**, Ульяна Сергеевна Авдеенко, преподаватель астрономии, преподаватель биологии **Анастасия Александровна Мальцева**, преподаватели физики **Николай Александрович Мухин** и **Денис Алексеевич Силин**, педагог-психолог **Мария Вячеславовна Прохорова**.

По мнению научного жюри, самую оригинальную идею по биологии предло-

жил **Никита Шадрин** (4 отряд) «Изучение строения коры разных видов деревьев и ее экологических показателей».

Звание «Самой оригинальной» получила идея в области химии **Евгения Кипелкина** (3 отряд) «Создание индикаторной бумаги из пигментов растений».

По физике самую оригинальную идею придумала **Дарья Касаткина** (2 отряд) «Исследование возможности левитации магнита при помощи электромагнита». Приз за самую оригинальную тему в области астрономии получил **Михаил Ерзутов** (4 отряд) за предложение создать «Солнечный парус».

Самую обоснованную идею по биологии придумала **Диана Захарова** (4 отряд) «Изучение повреждений листьев различных видов деревьев и кустарников». По мнению экспертов, **Максим Горохов** (1 отряд), лучше всех обосновал свою идею в области химии – «Получение возгорания путем только химических реакций при низких температурах реагентов». Приз за самую обоснованную идею по физике получил **Евгений Шестериков** (2 отряд) «Определение угла расхождения светового пучка света». Звание «Самой обоснованной» в области астрономии получила



идея **Юлии Шишонковой** (2 отряд) «Терраформирование Венеры».

Самую признанную по оценке научного жюри стала идея **Анастасии Стукачевой** (1 отряд) «Исследование возможности создания камеры для тестирования взрывных веществ».

Самым продуктивным автором была названа **Анна Хамылова** (3 отряд), предложившая четыре идеи. Самым продуктивным отрядом стал 4 отряд. Для ярмарки ребята из четвертого отряда придумали 21 идею.

Несмотря на палящее солнце, отсутствие ветра и всеобщий страх перед выступлением, ярмарка идей прошла отлично. Теперь настало время воплощать свои идеи в исследовательских работах.

Арина Жаркова, 4 отряд

Актуальный вопрос: как заочно померить штаны?

Какой яркий солнечный и теплый день! Так и хочется, чтобы прошла «Водная феерия», хотя... у нас сегодня есть более интересный вариант, конкурс интеллектуальных проектов – «Актуальный вопрос». Как и «Ярмарка идей» он проходил в форме стендовой сессии, но цели этих конкурсов различны. Я считаю, что во время подготовки к этому конкурсу лисовцы в отряде могут научиться работать в команде, слушать и слышать друг - друга, ну, и, конечно, обязаны помочь своей команде победить в этой «интеллектуальной битве».

Вернемся в прошлое, на один день назад... Именно в это время оформители рисовали яркие плакаты, защитники проектов, без устали, трудились над своей речью, пиарщики работали над устной и печатной рекламой, демонстраторы готовились к показу проектов на стенах. В



целом, работа шла полным ходом. И вот, наконец, настал решающий день. Еще только утро, а все уже разбежались завершать начатое. Но время шло, и приближалась пора конкурса.

Похолодало, но, несмотря ни на что, 5 команд заняли места рядом со своим отрядным стендом.

На старт, внимание, марш! Стартовал тот самый конкурс, к которому все так готовились. Пришло время показать свою оригинальность и проделанную работу. Наше большое научное жюри подходит к стендам. Итак, 4 отряд презентует «Человек и его пропорции», 2 отряд рассказывает о «Интернет-сленге», 3 отряд открывает завесу тайн и повествует о том, «Вреден ли твой шампунь?», 1 отряд увлекся кулинарией и подготовил проект «Разработка оптимальной методики приготовления макаронных изделий на базе ДООЛ им.

Н.С. Талалушкина», педагог состав представил инженерный проект устойчивой конструкции качелей.

Темы эти действительно актуальны в последнее время, и думаю, что они каким-либо образом могут пригодиться и нашему лагерю и всему человечеству.

На этом мероприятии я была докладчиком проекта 4-го отряда. Для защиты давалось 50 минут. Я считаю, что рассказывать проект перед кем-либо – это хорошая подготовка к конференции.

Пошел отчет до конца мероприятия по минутам. Коллектив жюри сказал напутственные и теплые слова, намекнул на ошибки. Результаты таковы – I место занял 4 отряд, II место – 1 отряд, III-е место завоевал педагог состав, IV-е досталось 2-му отряду, а V-е – 3-му отряду.

Поздравляем победителей, не выигравших просим задуматься о последующих проектах.

Удачи и новых достижений всем нам!

Диана Захарова, 4 отряд



Минута славы

Вечером второго дня состоялось первое в этой смене шоу – «Минута славы», где каждый мог проявить свои таланты. Всего было пять номинаций: инструментальное исполнение, танец, вокал, стихотворения известных авторов, стихи собственного сочинения.

Лисовцы хотели показать свои таланты, и были неподражаемы. Програвших участников не было. Все смогли показать свои таланты зрителям и жюри (Екатерина Грошева – мэр, Виктор Ермаков – наш спортивный организатор, Анна Михайловна Фирсова – руководитель студии журналистики).

В номинации «Вокал» первое место заняла Екатерина Богородицкая (1 отряд), замечательно исполнившая красивую песню в стиле фэнтези «Легенда о вратах».

Весьма трогательным было выступление Никиты (4 отряд) и Сергея Плечковых (музыкальный руководитель), которые спели под гитару красивую и душевную песню «Забери меня к себе» и заняли третье место.



А фанатам американской группы «Imagine Dragons» запомнилась Валентина Яковлева (1 отряд) с песней в стиле инди-рок «Demons».

Ксения Зуйкова (1 отряд) исполнила потрясающий танец, идеально выполнив его сложные элементы и поразив зрителей. В своей номинации она заняла первое место.

Замечательно выступили Милена Горбунова (вожатый 3 отряда) и наш хореограф Леонид Гальянов со своим зажигательным танцем, радуя талалушкинцев.

Победителем в номинации «Художественное слово» стала Валерия Молева (4 отряд), прочитавшая стихотворение Н.А. Некрасова «Железная дорога». Вячеслав Фирсов (2 отряд), единственный в своей номинации прочел стихотворение собственного сочинения «Руки» и получил гран-при.

Все участники мероприятия были неподражаемы и запомнились зрителям надолго.

Дуэт «Аннастя», 3 отряд

ЛОВИ ВОЛНУ



представляемой таблицы одну из шести категорий и ячейку с определенным количеством очков. Категории имели забавные названия: «Я учился 8 лет на экономиста», «Вот Тюмень, не тюлень», «Любви все возрасты поп-корны», «Друг признается в еде», «Вперед в прошлое» и «Не дай Бог». Командам нужно было угадать песню по словесному описанию, картинке или по видеоролику.

Зрители были не менее активны, чем участники. Они также пытались расшифровать песни, искренне радовались, когда оказывались правы и, конечно, всем сердцем болели за свою любимую отрядную команду.

В самом конце игры, когда на 4 команды в таблице осталось всего 3 ячейки, ведущая Анастасия Максимова попросила зрителей проявить себя: как можно громче хлопать, топать и кричать изо всех сил, поддерживая свою команду. Право на продолжение игры получили команды с самой громкой группой поддержки.

В итоге первое место заняла команда второго отряда, второе место досталось четвертому отряду, третье – третьему, а первый отряд получил почетное четвертое место.

Мы решили задать несколько вопросов ведущей – Анастасии Максимовой.

Корр.: Кто придумывал эту игру?

А.М.: Это мое шоу, авторское. А выбирали музыку мы вместе с Ириной Верхолетовой, придумывали, как ее описать, создавали видеопрограммы.

Корр.: Почему игра называется «Лови волну»?

А.М.: Музыка сама по себе является волной, и чтобы ее услышать, нужно поймать эту волну.

Корр.: Много ли времени ушло на подготовку игры?

А.М.: Придумывать подобные шоу. Для меня дело не новое, поэтому времени ушло немного, больше времени потратили на обрезку музыки.

Корр.: Каково Вам выступать в роли ведущей этого конкурса?

А.М.: Это моя сфера деятельности, мне в ней достаточно просто работать. Я даже без подготовки и без сценария могла бы спокойно вести эту игру и даже не думать, о том, что у меня может что-то не получится, потому что у меня много помощников.

Корр.: Все ли Вам понравилось?

А.М.: Как организатору, да.

Корр.: Будут ли еще подобные шоу, где Вы будете или хотели бы быть ведущей?

А.М.: Я думаю, точно будут события, где я буду участвовать, а насчет ведущей, не знаю, как карта ляжет.

Дуэт «Аннастя», 3 отряд

Еще одним интересным событием стала музыкальная игра «Лови волну», состоявшаяся 14 июля. Каждый отряд выдвинул свою команду из 7 человек. Участникам предоставлялось право выбрать из

место досталось четвертому отряду, третье – третьему, а первый отряд получил почетное четвертое место.

Мы решили задать несколько вопросов ведущей – Анастасии Максимовой.



Новички в лагере

У большинства новичков нашего лагеря были положительные первые впечатления от смены. Столько новых друзей, хорошие вожатые, заботливые воспитатели и интересные занятия.

Корреспонденты газеты «Талалушкинский экспресс» опросили новичков 4-го отряда об их первых впечатлениях в лагере и сделали вывод, что девочкам больше всего понравились дискотеки, а мальчикам – веревочный курс.

По мнению ребят, лагерь им. Н.С. Талалушкина отличается от других детских лагерей научными занятиями и вкусной едой.

День в изостудии

Наши корреспонденты, Валерия Молева и Елизавета Курышева, провели целый день в изостудии. И вот что там происходило: с самого утра пришло много ребят, и началась лекция.



Денис Филиакин, руководитель изостудии и главный оформитель лагеря, учил всех желающих рисовать разные предметы, например, ботинки, руки, ноги и многое другое. Было очень интересно. Кому-то он показывал, как нужно рисовать, а кому-то – как это делать не нужно. Кого-то он хвалил, а кому-то указывал на ошибки. И при этом он повторял одну лишь фразу:

Ребята из четвертого отряда занимаются в секциях биологии, физики и астрономии. Интересы у всех разные. Одних привлекает космос, а других труд Альберта Эйнштейна и Джеймса Максвелла.

Многие ребята, и не только новенькие с огромным удовольствием приехали бы в Талалушкинград, снова, еще не один раз.

**Елизавета Челнокова, 4 отряд
Арина Жаркова, 4 отряд**



«Зорки лишь глаза, главного мозгом не увидишь».

А потом Лера и Лиза взяли интервью у нашего художника-оформителя Талалушкинграда – Дениса Филиакина.

Корр.: Денис, не могли бы вы пояснить, что такое принцип «открытых дверей» в изостудии?

Д.: Принцип «открытых дверей» предполагает возможность для детей

прийти в изостудию и рисовать под пристальным взглядом преподавателя в любое время.

Корр.: А какие темы работ выбирают ребята?

Д.: В изостудии есть два основных принципа работы – лекция и свободное рисование. В первом случае выбор не предоставляется. Во втором случае работы бывают самые разные, так как фантазию детей ограничить невозможно.

Корр.: Будет ли в этом году «асфальтная живопись»?

Д.: Будет. У меня для этого конкурса уже есть много мелков. Я вам скажу больше, она уже прошла в первой смене, и прошла неплохо.

Корр.: Расскажите, пожалуйста, о работе наших оформителей?

Д.: На оформителях лежит несколько

«Спортлото» и «Интеллект-ЛОТО»

В воскресный день смены прошли две игры: «Спортлото» и «Интеллект-лото». Их задача состояла в том, чтобы каждый участник самостоятельно прошел и выполнил задания на пятнадцати спортивных и пятнадцати интеллектуальных станциях, руководителями которых стали вожатые, воспитатели, преподаватели кружков и секций. Первым проходила интеллектуальная игра, затем спортивная.

У кого-то нужно было отгадать ребус, где-то пройти задание «климбо». Например, у воспитателя 4-го отряда Даюи Муравьевой было задание собрать пятнашки. На станции у преподавателя музыки Сергея Плечкова нужно было решить головоломку или выполнить специальное задание, у каждого оно было разное.

В конце игры все отдавали бланки лотереи с подписями педагогов руководителю игр старшей вожатой Ирине Верхолетовой.

В среднем у ребят было около 7-11 станций. «Спортлото» шло до первого победителя, «Интеллект-лото» проходило до определенного времени.

На следующий день на общелагерном собрании разыграли лотерею с призами и объявили победителей.

Елизавета Челнокова, 4 отряд

серъезных задач: во-первых, нужно каждый день рисовать «хронику дня» – это плакат, который вывешивается на стену 1-го корпуса. Он иллюстрирует один прожитый день. Оформители делают это по очереди, плакат оформляется творчески и, соответственно, практически является произведением искусства.

Во-вторых, оформители готовят художественные украшения к различным мероприятиям лагеря. Например, не так давно проходил конкурс «Двое из ларца», и оформители нарисовали близнецов, вылезающих из огромного сундука.

В-третьих, оформители создают плакаты чистоты, оформляют турнирную сетку для спортивных соревнований.

Корр.: Над чем Вы работаете в данный момент?

Д.: Сейчас мы готовим плакаты к «Актуальному вопросу», а еще, как руководитель изостудии, я тружусь над оформлением к сборнику исследовательских работ детей по итогам летних исследовательских смен 2016 года.

Корр.: Нет ли у Вас и Вашей команды творческих планов по оформлению нашего лагеря?

Д.: В планах было создание такого плаката, как «Берегите лес от огня», а, в основном, мне приносят в качестве повседневных заданий то, что нужно сделать, и мы делаем – оформляем, рисуем, творим прекрасное.

**Валерия Молева, 4 отряд
Елизавета Курышева, 4 отряд**



«Магический» кристалл и нора «КРОТА»: научный лабиринт ИПФ РАН

В пятницу, 15-го июля, состоялась первая в смене экскурсия. Группа из 22-х юных физиков во главе с преподавателем физики **Денисом Алексеевичем Силиным** (он-то и рассказал редакции газеты «Талалушкинский экспресс» об этом путешествии), преподавателем информатики **Михаилом Алексеевичем Горчаковым** и нашим видеооператором **Анастасией Максимовой** отправились в Институт прикладной физики Российской академии наук (ИПФ РАН).

Сначала все мы, экскурсанты прослушали мини-лекцию заместителя директора ИПФ РАН по науке, доктора физико-математических наук, **Михаила Юрьевича Глявина** «Физика в Нижнем Новгороде: состояние и перспективы», затем посетили лаборатории, разделившись на две группы по 11 человек. Нашей целью было знакомство с 4-мя уникальными лабораториями, и начали мы с гидрофизического комплекса Большой термостратифицирован-



ный бассейн (БТСБ). Эта лаборатория представляет собой большое помещение, внутри которого расположен настоящий большой бассейн. Как только мы вошли, то увидели, что в нем плещется вода, а специальные устройства возбуждают в нем плоские волны, моделируя морские прибрежные волны.

Экскурсию вел **Василий Иванович Казаков**, начальник лаборатории, он рассказал о целях и задачах исследований, что здесь проводятся – изучение гидрофизических процессов в лабораторных условиях, для последующего их применения в океанологии и других сферах, показал нам множество приборов, фиксирующих огромное количество данных – температура, соленость воды, скорость волн, высоту пика волны.

Выйдя из «бассейна», мы спустились в лабораторию роста кри-

сталлов, а поскольку условия там стерильные, нас заставили облачиться в халаты и бахилы. Нам объяснили, почему она требует стерильности: кристаллы выращивают путем послойного напыления и, соответственно, любая примесь, пылинка, бактерия – нарушают структуру кристалла, и такой кристалл впоследствии можно использовать лишь частично. Нам показали установки, герметично закрытые в стеклянных цилиндрах, размером не

меньше метра в высоту и специально привезенные из Индии (поскольку такое стекло производится только там). Стекло обладает особыми свойствами, оно более прочное и меньше подвержено перепадам температур, что особенно важно при росте кристаллов. В данной лаборатории регулируется скорость роста кристаллов, но из-за увеличения скорости может пострадать качество изделия (кристалла).

Затем нам показали кристалл ДКДП (дейтерированый гидрофосфат калия, он используется в оптических исследованиях, поэтому необходима кристальная чистота структуры), весом почти 60 кг, в форме параллелепипеда, и холодный на ощупь (нам дали его потрогать).

Мы, конечно же, сразу задали вопрос, сколько времени рос данный кристалл, и нам ответили, что он рос почти два меся-

ца, но при этом, вырос не вполне безупречного качества. Далее нас пригласили

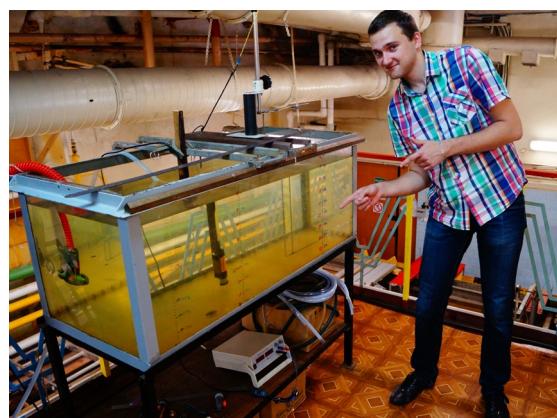


в загадочное помещение под названием «КРОТ», это – лаборатория с установкой по ускорению частиц, и первое, что бросилось нам в глаза, были огромные размеры этого места – в нем располагались гигантские цилиндры, достигающие высоты трехэтажного здания. Тут нам подробно рассказали об устройстве и принципах работы данной установки, затем показали весь ее масштаб с высоты 3-го этажа, и закончилась экскурсия тем, что нам показали дверь, которая закрывается во время работы данной установки – специальный железобетонный блок, катающийся на рельсах, толщиной не менее полуметра.

И вот, наконец, мы пошли на 5-й этаж ИПФ РАН, в лабораторию «Нанооптика и высокочувствительные оптические измерения», где нас встретил ее сотрудник, **Павел Андреевич Шилягин**, кандидат физико-математических наук, педагог Школы юного исследователя, человек с многолетним опытом проведения экскурсий и чтения интересных лекций. Рассказывал он легко и понятно, даже для тех ребят, кто закончил только 7-й класс. Он рассказал про нанооптику и высокочувствительные оптические измерения, про оптическое УЗИ, с помощью которого можно увидеть, что внутри у закрытого предмета.

Он показывал применение этих измерений на примере дактилоскопии, и мы узнали, что оптическая эхолокация позволяет с высокой точностью установить личность человека по отпечатку пальца на гибкой и пластиковой пленке.

Такое количество новой, интересной и захватывающей информации настолько захватило нас, что нам даже не хотелось уходить из этого научного царства.



Денис Алексеевич Силин,
преподаватель физики



Пробковые, железные, вечнозеленые...

Юным биологам представилась уникальная возможность посетить поистине необыкновенное место – Ботанический сад ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Сад больше похож на лесную чащу, в которой собраны необычные растения. Экскурсовод смог удивить талалушкинцев и показать такие виды деревьев и кустарников, о существовании которых многие даже не подозревали.

В Ботаническом саду находится большая коллекция растений: от куста боярышника до огромного кедра или каштана. Каждое из них по-своему необычно и имеет отличительные особенности. Самым запоминающимся моментом экскурсии стало знакомство с пробковым деревом – «бархатом амурским». Растение неслучайно получило это имя – его кора мягкая, теплая, очень приятная на ощупь, из-за чего дерево быстро окружили восторженные юные исследователи, чтобы потрогать, увидеть все это своими глазами.



Также ребята узнали о «железных» деревьях. И хотя многие, услышав это словосочетание, представляют растения из металла, на самом деле все гораздо проще. Их древесина имеет большую плотность, из-за чего тонет в воде.

Такой особенностью обладает и лиственница «сибирская

роза». Однако не только это делает ее уникальной. Ее древесину использовали для создания свай, на которых стоит Венеция и флота в Санкт-Петербурге. Жизнь

лиственницы может длиться от 400 до 500 лет. Однако, возраст «тиса ягодного» поражает еще больше. Он может расти несколько тысячелетий, отчасти – благодаря сильному яду, который содержится в его ветвях, листьях и корнях.

Даже, казалось бы, неприметные, всем знакомые деревья, такие, как ель или береза, могут быть необычными. Талалушкинцы увидели «змеевидную ель», с интересной формой побегов, а также узнали о защитном налете, который придает «голубой ели» непривычный синеватый оттенок.

Экскурсовод показала, привезенную из Северной Америки «вишневую березу». Цвет ее коры темно-бордовый, сильно отличается от того, который мы привыкли видеть. Стоящая неподалеку «бумажная береза» наоборот, имела чисто белую окраску. Эта необычная особенность, отличающая ее от наших русских березок, удивила талалушкинцев.

В лагерь юные биологи вернулись усталыми и сразу же разошлись по корпусам, чтобы отдохнуть и набраться сил. Мы привезли с собой трофеи (шишки, листья деревьев и кустарников, ветки), а самое главное – новые знания и хорошее настроение.

Евгения Кондрашова, 3 отряд
Анастасия Санина, 3 отряд
Анна Полозова, 3 отряд

«Я очень хочу приехать»

В лагере прошла очередная (и уже восьмая по счету лекция), или, как называла ее заместитель директора лагеря, Елена Васильевна Ермилина, «встреча с интерес-



ными людьми». Темой лекции стали научные премии мира, о них нам рассказал младший научный сотрудник ИПФ РАН, Антон Сергеевич Седов.

Конечно, все сразу же вспомнили самую известную премию – Нобелевскую. О ней в первую очередь и шла речь. Оказывается, Нобелевскую премию лично вручает король Швеции.

Но, как оказалось, существует множество других, не менее достойных и почетных премий. Например, совсем недавно, в 2002-м году начали вручать премию по информатике – в честь известного дешифровщика кода Энгримы, Алана Тьюринга. А для математиков существуют такие премии как Филдсовская и Абелевская. Сейчас в мире огромное множество премий и грантов для ученых и не только. Возможно, уже скоро мы увидим имена талалушкинцев в списках номинантов и обладателей этих почетных наград!

В конце лекции была упомянута и неизвестная «Шнобелевская» премия. Среди ее обладателей были двое ученых, которые составили список частей тела, наименее уязвимых для укусов пчел. Опыт они проводили на себе. Думаю, у талалушкинцев в будущем тоже есть шанс составить подобный список.



Лекция была интересной, и по ее окончании корреспондент газеты «Талалушкинский экспресс» задала несколько вопросов Антону Сергеевичу.

Корр.: бывали ли Вы раньше в нашем лагере?

А. С.: Да, я здесь не в первый раз. Год назад я работал во второй смене преподавателем физики, а также приезжал в составе жюри на конференцию.

Корр.: Насколько давно Вы работаете в ИПФ РАН?

А.С.: Уже практически 10 лет, если считать время, когда еще я учился в университете и уже был зачислен на половину ставки в лабораторию института.

Корр.: Хотели бы Вы стать лауреатом одной из премий, о которых рассказывали? И какой?

А. С.: Конечно, хотел бы. Премии – это всегда приятно! Буду надеяться, что какую-нибудь премию, российскую или международную мне все же удастся когда-нибудь получить.

Корр.: Приедете ли Вы еще в Талалушкино?

А. С.: Да, конечно. Я очень хочу приехать. Либо с лекциями, либо в качестве преподавателя, либо как член жюри.

Сусанна Розенталь, 2 отряд



Научное шоу

Наука играет огромную роль в жизни современного человека. Многое из того, что мы сейчас активно используем, было разработано учеными. Но научная деятельность еще и очень интересна и увлекательна. Педагоги и вожатые в очередной раз доказали это юным талалушкинцам во время мероприятия, прошедшего 15 июля.

Все жители лагеря собрались на эстраде, где их встретил **Николай Александрович Мухин** (преподаватель физики) и рассказал о ходе мероприятия, после чего лисовцы погрузились в удивительный мир науки. Каждый отряд разделился на две группы, которые, следуя за своими вожатыми, проходили на разные станции и наблюдали за захватывающими опытами. Педагоги подробно объясняли каждый эксперимент и рассказывали о явлениях и законах, лежащих в их основе, а затем выдавали маленький лист бумаги – часть ребуса, который предстояло собрать и разгадать.

На станции биологии ребят приветствовали **Анастасия Александровна Мальцева** (преподаватель биологии) и ее ассистент **Вячеслав Фирсов** (2 отряд). Ребятам представилась возможность рассмотреть под микроскопом кровь и срез спинного мозга человека, кость, а также бронзовку, мотылька и многие другие препараты.

На другой станции талалушкинцы узнали, что интересные опыты по физике может провести каждый, используя подручные материалы. **Ринат Бейбутов** (вожатый 4-го отряда) и **Любовь Павловна Котова** (ночной воспитатель) показали, как можно достать монетку из воды, не намочив руки и используя только свечку и стакан. Ребята увидели как «распускаются» в воде бумажные цветы и самостоятельно проводили эксперименты (под руководством педагогов).

На эстраде юным ученым рассказали о возможностях электрического тока. **Николай Александрович Мухин** (преподаватель физики) объяснил и наглядно показал, как ток влияет на физические тела. В эксперименте он использовал графит, стальную проволоку и электромагнит, которые он подключал к источнику электроэнергии, после чего вместе с присутствующими



наблюдал за результатами. Для следующего опыта понадобились линейка, стул, скамейка и велосипед. Педагог продемонстрировал не только научные знания, но и силу, а также объяснил, что центр тяжести есть у каждого тела.

Для любителей интересной и нестандартной науки химии было представлено три станции на разную тематику. На одной из них **Андрей Ильичев** (вожатый 1-го отряда) и **Леонид Гальянов** (хореограф) предложили ребятам узнать о том, как быстро избавиться от улик после преступления, из-за чего многие насторожились, и, как оказалось, зря.

Педагоги всего лишь пошутили, а затем показали несколько экспериментов: с помощью ацетона растворили пенопласт, использовали перекись водорода и перманганат калия, при реакции которых образовались большие клубы дыма, кроме того создали раствор «Бычья кровь» смешав FeCl_3 (хлорид железа) и родонит калия.

На станции **Александры Владимировны Терехиной** (химия) и ее помощника **Сергея Зайцева** (3 отряд) ребятам представилась возможность наблюдать еще за тремя необыкновенными опытами. Прежде всего, талалушкинцам продемонстрировали эксперимент, в результате которого белые цветы стали разноцветными. При реакции щелочи и фенолфталеина растение окрасилось в розовый цвет, а если вместо фенола использовать тимол, то оно приобретает синий оттенок.

Третья станция, связанная с химическими опытами, находилась в палатке возле старшего корпуса. **Сергей Валерьевич Новиков** (ночной воспитатель) доказал, что химия – действительно интересная наука, и на наших глазах поджег бумагу, используя только глицерин –

привычное многим вещество, используемое в быту. В целях безопасности весь опыт проводился на кусочке негорящей асбестовой ткани.

За этим экспериментом последовал другой, который преподаватель назвал «Взрыв в пробирке». И действительно, талалушкинцы смогли наблюдать за

чередой ярких вспышек, после того как педагог смешал перманганат калия и спирт. В следующем опыте были использованы теплая вода, сода, лимонная кислота и колба. В результате реакции пробка вылетела из сосуда, а преподаватель предложил поразмышлять над тем, как работает пушка.

В кабинете астрономии ребята работали с подвижными картами звездного неба. Мы узнали, какие созвездия видны на территории нашего лагеря в разное время суток, определили высшую кульминацию некоторых звезд. Педагог **Ульяна Сергеевна Авдеенко** подробно и понятно объяснила способ работы с картами и с удовольствием помогала детям при необходимости.

Станция оптики особенно поразила талалушкинцев. Все присутствующие зашли в темную маленькую комнату и с замирием сердца следили за чудесами, которые там показывали **Денис Алексеевич Силин** (преподаватель физики) и **Михаил Алексеевич Горчаков** (преподаватель информатики). Они продемонстрировали опыты на взаимодействие монохроматического излучения с оптическими элементами.

Вторая часть мероприятия прошла на эстраде. Все отряды смогли разгадать ребус. Ответ крылся в словосочетании «Жидкий Азот». Это неслучайно, именно его **Николай Александрович Мухин** и **Александра Владимировна Терехина** (преподаватель химии) использовали в своих экспериментах. Они показывали многие из его возможностей.

С помощью жидкого азота педагоги смогли забить гвоздь лимоном и луковицей, но, к сожалению, всеми любимый банан не был использован в этом опыте. Для следующего эксперимента преподавателям понадобились розы. Цветы рассыпались, как стеклянные, от удара после охлаждения азотом.

Самым впечатляющим и эффектным был последний опыт. В сосуд с жидким азотом вылили горячую воду, из-за чего эстраду заполнил пар. На такой яркой ноте закончилось это необычное мероприятие, которое наверняка надолго останется в памяти у многих талалушкинцев.

Наш лагерь уникален и выделяется среди других мест отдыха. Такие мероприятия, как «Научное шоу» делают его особенным. Они показывают насколько интересной и впечатляющей может быть научная деятельность.

Евгения Кондрашова, 3 отряд



Мир оптики

Газета «Талалушкинский экспресс» не может не рассказать подробнее о станции «Оптика» «Научного шоу», где ведущие **Денис Алексеевич Силин** (преподаватель физики) и **Михаил Алексеевич Горчаков** (преподаватель информатики), показывали опыты на взаимодействие монохроматического излучения с оптическими элементами.

Сначала всем прочли инструктаж по технике безопасности и особенно отметили, что нельзя даже прикасаться к столам, на которых расположилось оборудование.

Затем перед нами открыли дверь в темную комнату, в которой стояли два стола, а по нему проходил красный луч. А по потолку шло уже пять красных лучей. Мы зашли в комнату, ведущий включил свой фонарик (на лбу) и, освещая оптические приборы, начал свое шоу, сопровождая его объяснениями.

Первое, что он нам показал, была серая металлическая коробочка, из которой шел красный луч. Это оказался источник излучения или – лазер.

Затем ведущий доказал нам на опыте, что лучи распространяются прямолинейно, используя только сам лазер и листок

бумаги в качестве экрана.

После этого луч из лазера был направлен в кювету в форме параллелепипеда, наполненную водой, и было видно, что луч менял свое направление при прохождении через границу двух сред: воды и воздуха.

Непосредственно в кювете мы могли наблюдать эффект полного внутреннего отражения, как нам объяснили, это получилось потому, что луч падал под большим углом из более плотной в менее плотную среду, поэтому луч отражался.

После кюветы луч попадал на трапециевидную призму. Из-за эффектов преломления и отражения из нее выходило 5 лучей. Один из них был направлен в собирающую линзу. Как нам объяснили, лучи, которые попадают на линзу, собираются в одном месте – в фокусе. Это же нам продемонстрировали с помощью

листка бумаги – экрана.

Следующий опыт, который нам показали, проходил с использованием обычной лампочки (лампы накаливания) и дифракционной решетки. При попадании монохроматического света сплошным спектром на дифракционную решетку мы видели разложение света в спектр (появилось множество маленьких радуг).

Потом луч из лазерной указки был пропущен через многоугольный стеклянный кристалл, подвешенный на нитке к потолку. Получилось настоящее разноцветное световое шоу – множество красивых лучей, выходящих из кристалла и падающих на стены комнаты. А когда начали раскручивать, получилась настоящая дискотека.

И в самом конце, при помощи луча лазерной указки, проходящей через собирающую линзу (лупа), подожгли спичку. Можно было видеть, как в фокусе луч прожигал бумагу. Как нам объяснили, энергия света переходила в тепло и подожгла спичку.

Это было настоящее волшебство, захватывающее и таинственное.

Редакция



Экспедиция в космос: наблюдение Марса и Сатурна



Во вторник вечером, 19-го июля ребята и педагоги лагеря им. Н. С. Талалушкина выехали из лагеря, чтобы понаблюдать за Марсом и Сатурном. Команда исследователей, состоящая из пяти ребят – Софии Корневой (3 отряд), Виталия Баландина (4 отряд), Никиты Плечкова (4 отряд), Юлии Шишонковой (2 от-

ряд), Арины Жарковой (4 отряд), а также двух преподавателей – Ульяны Сергеевны Авдеенко (астрономия) и Николая Александровича Мухина (физика) надеялись увидеть самую красную (Марс) и самую «окольцованную» (Сатурн) планеты Солнечной системы с помощью двух телескопов.

Исследователи поехали назад в лагерь. Никто не расстраивался, что цель путешествия так и не была достигнута, ведь впереди всех ждали новые приключения и открытия.

Арина Жаркова, 4 отряд



Найдя удобное для наблюдений место, участники экспедиции увидели полную Луну, несколько известных созвездий и маленькую точку – Марс. Сатурн, увы, виден не было, но это нас не огорчило, а заставило надеяться на повторение нашей увлекательной экспедиции.

Пока первая половина группы настраивала телескопы, вто-



Экскурсия в Нижегородский планетарий: «звездное Талалушкино»

В юбилейный «Год Юрия Гагарина» мы хотели бы рассказать читателям о том как 22 талалушкинца и преподаватель астрономии Ульяна Сергеевна Авдеенко посетили Нижегородский планетарий им. космонавта Г.М. Гречко.

Горьковский, теперь Нижегородский, планетарий более полувека занимал Алексеевскую церковь Благовещенского монастыря.

С 1994 года Нижегородский планетарий является организационно-методическим центром

Ассоциации планетариев России и представительством международного общества планетариев в России. В декабре 2005 года планетарий переехал в новое, специально выстроенное для него здание.

Первое, что нам показали в планетарии - захватывающий фильм «Вглубь Вселенной». В его сюжете рассказывалось о нашей Солнечной системе, карликовых планетах, кометах и других галактиках. Затем нам показали несколько фильмов различных тематик. Мы спускались на дно океана, летали вокруг Луны и каталась в центрифуге.

После просмотра фильмов наша команда отправилась в зал «Астрономия», где Ульяна Сергеевна рассказала о самых красивых и необычных созвездиях, которые мы видим на небе.

Зал «Астрономия», или Малый звездный зал с куполом диаметром 5 м, оснащен оптико-механическим проектором «Skymaster—2». Этот небольшой аппарат создает очень реалистичное изображение



звездного неба. С его помощью зрители могут увидеть все звезды, видимые невооруженным глазом, отыскать на небе любое из 88-ми созвездий северного и южного полушарий, узнать, какие звезды и созвездия видны сегодня вечером, а какие будут видны только через полгода.

Наполненные новыми знаниями, мы отправились в «Тренажерный зал».

В 2007 году там был установлен космический тренажер стыковки с Международной космической станцией (МКС) и посетители могут увидеть его в зале «Космонавтика». Нижегородский планетарий — единственный в России, где имеется такой уникальный тренажер.

Тренажер предназначен для отработки навыков сближения и стыковки космической станцией в ручном режиме. На таком же тренажере в Звездном городке российские и зарубежные космонавты готовятся к полету на МКС.

Нижегородский планетарий первым в России был оснащен современной цифровой системой визуализации «Argus «Цифровой Планетарий», являющейся первой и единственной отечественной разработкой такого рода. В основе Argus Planetarium лежит многопроекторная система визуализации, позволяющая проецировать на купол яркое изображение сверхвысокого разрешения. Благодаря использованию мультимедийных проекторов, на куполе могут

быть продемонстрированы любые объекты Вселенной, все многообразие видео и фотоматериалов, а также наглядная компьютерная графика.

Комплекс планетария включает в себя Открытую астрономическую обсерваторию. В башне обсерватории установлен 280-мм телескоп Celestron SGT-11XLT. Наблюдательная площадка на эксплуатируемой кровле позволяет разместить до 10 различных инструментов с апертурой 90-200 мм. С их помощью можно не только проводить наблюдения, но и фотографировать планеты, кометы и другие объекты Солнечной системы. Солнечные телескопы «Coronado» дают возможность наблюдать процессы, происходящие на Солнце — появление темных пятен, протуберанцев, корональных дуг.

В конце экскурсии мы смотрели видео, которое снимал космонавт **Олег Артемьев** на Международной Космической станции, в нем он желал зрителям быть более активными и тоже побывать на МКС.



Еще мы увидели портреты космонавтов **Юрия Алексеевича Гагарина** и **Георгия Михайловича Гречко**, а также фотографию ребят, занимающихся в Нижегородском планетарии.

Эта фотография примечательна тем, что она побывала в космосе. Ее взял на борт космического корабля космонавт Олег Артемьев, приезжавший в гости в наш планетарий.

Напоследок мы сфотографировались с главными достопримечательностями планетария — бюстом Ю. А. Гагарина, землей и камнем с основания Байконура. А совсем перед уходом мы зашли в столовую и попробовали вкусных пирожных.

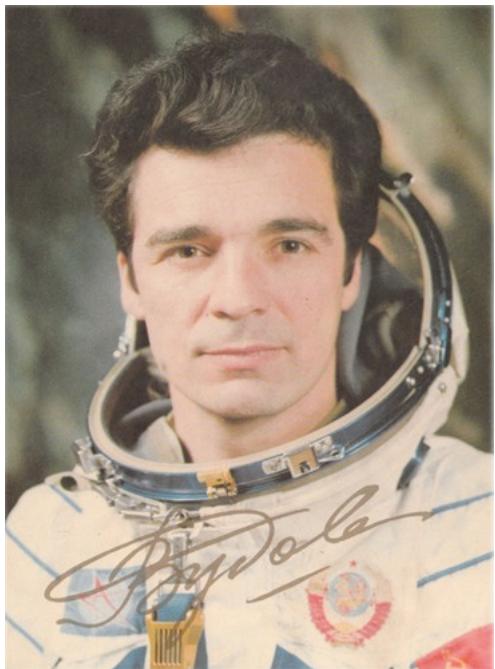
Эта экскурсия запомнилась нам, как интересное и познавательное событие, которое хочется долго вспоминать.



Лев Удодов, 2 отряд
Арина Жаркова, 4 отряд



Нижегородцы в небе

**Зудов Вячеслав Дмитриевич**

Летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза; родился 8 января 1942 г. в г. Бор Горьковской (Нижегородской) области; окончил Балашихинское высшее военное авиационное училище летчиков в 1963 г., Военно-воздушную академию им. Ю.А. Гагарина в 1980 г., а также АОН при ЦК КПСС; служил в частях военно-транспортной авиации Советской Армии; в 1965 г. был зачислен в отряд космонавтов; прошел полный курс общекосмической подготовки и подготовки к полетам на космических кораблях типа «Союз» и военной орбитальной станции «Алмаз»; 14—16 октября 1976 г. совершил полет в космос в качестве командира корабля «Союз-23», однако из-за неполадок в работе системы сближения, предусмотренная программой стыковка с орбиталь-

ной станцией «Салют-5» и последующая работа на ней были отменены; после полета продолжил работу в

Центре подготовки космонавтов им. Ю.А. Гагарина, был командиром группы отряда космонавтов. Почетный гражданин городов Бор, Гагарин, Калуга (Россия), Аркалык, Джезказган (Казахстан).

**Артюхин Юрий Петрович**

Проживал и учился в школе в Вознесенском районе Нижегородской (ранее Горьковской) области.

В 1963 году был зачислен в отряд советских космонавтов.

Прошел полный курс общекосмической подготовки и подготовки к полетам на кораблях типа «Союз». В конце 60-х — начале 70-х годов проходил подготовку к полетам на борту военной орбитальной станции типа «Алмаз». С 3 по 19 июля 1974 года вместе с Павлом Романовичем Поповичем совершил космический полет в качестве бортинженера космического корабля «Союз-14» и орбитальной станции «Салют-3».

Во время полета занимался выполнением работ разведывательного характера на борту станции. Продолжительность пребывания в космосе составила 15 дней 17 часов 30 минут 28 секунд. Вскоре после полета покинул отряд космонавтов, но продолжил работу в Центре подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина. В 1980 году защитил кандидатскую диссертацию. В настоящее время в отставке. Герой Советского Союза, почетный гражданин городов Калуга, Клин (Россия), Джезказган (Казахстан), Даугавпилс (Латвия), Варна (Болгария).

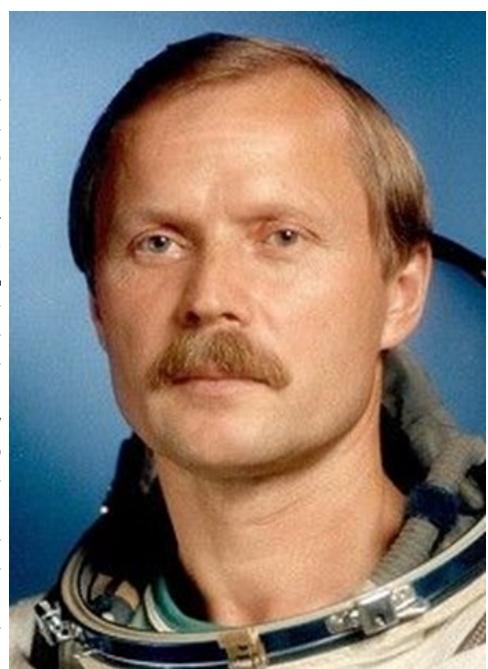
**Арзамазов Герман Семенович**

Родился 9 марта 1946 года в дер. Шубино Шаранского района Горьковской (ныне Нижегородской) области. В 1961 году окончил 8 классов в школе села Шаранга.

С 15 февраля — по 17 августа 1988 года проходил подготовку в качестве врача-исследователя в составе дублирующего советско-афганского экипажа корабля «Союз ТМ-6» по программе завершающего этапа ЭО-3 и ЭО-4 ОК «Мир», вместе с А. Березовым и Д. Масумом (Афганистан). В августе 1988 года был дублером космонавта-исследователя (врача) КК «Союз ТМ-6» В.Полякова.

С января по июль 1993 года

проходил в ЦПК подготовку к полуторагодовому полету в составе группы космонавтов-врачей вместе с В. Поляковым и Б. Моруковым. С 1 июля по 17 декабря 1993 года проходил подготовку в качестве космонавта-исследователя-врача в составе дублирующего экипажа корабля «Союз ТМ-18» по программе ЭО-15, ЭО-16 и ЭО-17 ОК «Мир», вместе с Ю. Маленченко и Т. Мусабаевым. 16 июня 1994 года ушел с должности командира отряда космонавтов Института медико-биологических про-



блем (ИМБП) по собственному желанию, но остался в должности космонавта-исследователя.

Редакция



Черные дыры и кротовые норы

Прошло уже больше половины смены, скоро мы уедем обратно в город. Но сначала – давайте сходим на лекторий, к главному специалисту Нижегородского планетария – Зинаиде Павловне Ситковой. Тема шестой лекции в нашей смене звучит загадочно и необычно: «Черные дыры и кротовые норы».

Корр.: Зинаида Павловна, не могли бы Вы рассказать нашим читателям о том, как Вы стояли у истоков создания Планетария нового формата – цифрового?

З.П.: В следующем году исполнится 10 лет нашему новому Планетарию. Было сложно создавать его, ведь Планетарию требуется здание, а его строить долго и недешево. Далее встал вопрос, каким должно быть оборудование в новом Нижегородском планетарии.

Поскольку Планетарий – место зрелищное, а людям всегда было интересно посмотреть что-нибудь интересное, надо было что-то придумать.

Мы строили новый планетарий в XXI-м веке, поэтому хотелись большие зрелищ. Небо, конечно, безусловно, замечательно, но хотелось большего. Как раз появились замечательные цифровые технологии, которые позволяли проецировать полноценные цветные изображения.

Если говорить честно, то цифровой Планетарий – это мир, созданный компьютером. К счастью, мне довелось к тому времени уже побывать в зарубежных Планетариях, там несколько раньше начали использовать цифровые технологии. И поэтому у нас появилась цель сделать не просто новый Планетарий, а Планетарий – лучше существующих.

Если есть цель – то ее можно достичь, главное – начать. И в итоге, 4 октября 2007 года, в Нижнем Новгороде был торжественно открыт первый цифровой Планетарий – планетарий нового поколения.

Корр.: Почему тема Вашей лекции звучит именно так:

«Ньютон – фигура глобальная»

Мы задали несколько вопросов доценту кафедры общей и ядерной физики Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева, кандидату физико-математических наук, Борису Викторовичу Булюбашу, приехавшего к нам в лагерь с лекцией на тему «Исаак Ньютон: взгляд из XXI столетия».

Корр.: Вы впервые приехали с лекцией в наш лагерь?

Б.В.: Непосредственно в Талашкино я приехал не первый раз, но обычно я приезжал на августовскую смену, в ЛФМШ, а на июльскую приехал первый раз.

Корр.: Как Вам показалось, отличается ли аудитория здесь от той, перед которой Вы обычно выступаете?

Б.В.: С ЛФМШ аудитория практически не отличается, а если сравнивать со студентами, то, конечно, здесь аудитория более заинтересованная, отобранныя.

Корр.: Расскажите, пожалуйста, читателям нашей газеты о своей работе в Техническом университете.

«Черные дыры и кротовые норы»?

З.П.: На самом деле, у меня много различных интересных лекций, в том числе и о планетах, звездах и галактиках. Но эта тема выбрана не случайно, а, поскольку совсем недавно были обнаружены «гравитационные волны», «черные дыры» стали очень популярны, хотя они никогда не переставали быть интересными для науки.

В настоящий момент достоверно известно что «гравитационные волны» появляются только при слиянии двух «черных дыр». И я решила, что ребятам тоже будет интересно про них послушать и узнать нечто новое.

Корр.: Как Вы считаете, как далеко от нас находится ближайшая «кротовая нора», или это миф?

З.П.: На настоящий момент «кротовые норы» не зарегистрированы. Это пока что только теория. И поэтому точно сказать, как далеко от нас находится «кротовая нора» – не вполне реально.

Корр.: Нравится ли Вам у нас в лагере? Хотели бы Вы сюда вернуться снова?

З.П.: Конечно, я здесь впервые. У меня была мечта – посетить этот лагерь, мне про него много рассказывали. После маленькой экскурсии и знакомством с некоторыми ребятами мне здесь очень понравилось. Я хотела бы сюда вернуться, и не один раз. Всем желаю удачи, больше новых друзей и стать теми, кем они хотят быть.

Диана Захарова, 4 отряд

Б.В.: Моя работа в Техническом университете состоит в том, что я читаю лекции, провожу практические и лабораторные занятия по физике и естествознанию.

Корр.: Почему в качестве темы лекции Вы выбрали личность Исаака Ньютона?

Б.В.: Во-первых, потому что Ньютона в той или иной степени все знают, все слышали это имя.

Во-вторых, Ньютон действительно фигура глобальная, и лекция позволяет рассказывать не только про физику и математику, но и про такие неформальные вещи, как всем запоминающийся пример, когда он царапал глазное яблоко булавкой.

За этим следует глубокий физический смысл, глубокая научная проблема: что есть свет – это ощущение человека или физический процесс? Ньютон, конечно, осознавал, что это и ощущение человека тоже, но не публиковал эти наблюдения, поскольку считал, что главное – то, что объясняется с помощью физики.

Дуэт «Анастасия», 3 отряд





«Облачно, возможны осадки...»

Сегодня к нам в лагерь с лекцией на тему «Облака» приехал кандидат физико-математических наук, доцент Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина, заведующий научно-исследовательским отделом Нижегородского планетария им. Г.М. Гречко, **Николай Иванович Лапин**. Он согласился дать интервью нашему корреспонденту:

Корр.: Сего́дня облачный и даже дождливый день. Гремит гроза. А скажите, почему именно над нашим лагерем?

Н.И.: Ну поверьте, не только над вашим лагерем гремит гроза. Сейчас мы находимся как раз на границе циклона, и вот эта граница как раз производит смещение теплого воздуха, влажного и, соответственно, холодного воздуха, что приводит к дождю. Это облако висит не только над вашим лагерем, оно значительно больше.

Корр.: А если серьезно, расскажите, пожалуйста, почему для своей лекции Вы выбрали именно тему «Облака»?

Н.И.: На самом деле картина облаков – удивительна по своей структуре. Очень много интересного наблюдается в моменты, когда происходит резкое изменение температуры. Например, недавно, когда я был здесь у вас в субботу, то, когда возвращался обратно, я наблюдал восходящие потоки, связанные с



поднятием влажных масс и с образованием такой структуры облака, как «наковалыня». Это необыкновенная картина.

Облака всегда разные, а когда знаешь еще и природу появления этих облаков – это удивительно. То есть, для себя воспринимаешь их как то, что они, с одной стороны, не требуют особой техники для изучения, а с другой стороны, содержат в себе кладезь информации по физическим явлениям. Например, в ночное время, особенно летом, наблюдаются серебристые облака.

Удивительная картина, при том, что в течение определенного времени они меняют форму, от того, что происходит движение солнца.

Корр.: Как Вам кажется, в этом году в лагере изменился формат мероприятий? Вы же участвуете в нашей жизни в качестве председателя научного жюри и «Ярмарки идей»?

Н.И.: Формат мероприятий действительно поменялся. Каким-то образом удалось изменить «Ярмарку идей», создать из нее не просто кладезь идей, а именно некое значимое событие, которое направлено на расширение кругозора и подготовку ребят к конференции.

Могу отметить и деятельность своих студентов, и Ирину Верхолетову в качестве старшей вожатой, которая немножко меняет структуру программы лагеря, возвращая на рельсы определенного рода научности и подготовки ребят именно к исследованию, а не к развлекательной деятельности. Мне это кажется правильным.

Елизавета Курышева, 4 отряд

«Сейчас можно все!»

С единственной в лектории лагеря лекцией о загадках искусства, на тему: «Малле/Малевич, немагический кристалл и мужицкое слово «парадигма», в наш лагерь приехала кандидат архитектуры, доцент кафедры рисунка и живописи Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета, Ольга Николаевна Чеберева.

Корр.: Ольга Николаевна, мы рады видеть Вас в нашем лагере снова. Скажите, почему Вы приезжаете сюда?

О.Н.: На самом деле, мне просто интересно рассказывать другим людям, в частности, детям, о тех вещах, которые, как оказалось, знают далеко не все. Почему проводится так мало параллелей между искусством и наукой – настоящая загадка не только для меня.

Корр.: Почему Вы выбрали именно Малле и Малевича, чтобы рассказать о них в Вашей лекции?

О.Н.: Мне казалось, что ребятам будет полезно узнать что-то об этих личностях, посмотреть на научные открытия, искусство под другим углом, а также, потому, что я читаю курс лекций по формам образования в архитектуре. Я все время невольно «путешествую» из математики в искусствоведение.

Корр.: Такие стили как минимализм, авангард, нравятся далеко не всем, кто-то просто их не понимает. Как Вы думаете, почему? Что нужно, чтобы понять их?

О.Н.: Любой стиль – это эстетическая система, но эти стили, по существу, ими не являются. За каждой эстетической системой кроются определенные диалоги, она возникает в определенное время, когда общество имеет определенное мировидение.

того в ее восприятии. Почему в Древней Греции была ордерная система? Она на самом деле, тоже возникла на основе утилитарных соображений.

В древнегреческой и древнеримской архитектуре, которая сейчас канонизирована как классика, деревянные конструктивные элементы, украшенные резьбой, переведены в камень. Поэтому часто непонятно, откуда это взялось. То же самое с готическими храмами. Готика отражает устремленность ввысь, аскетизм. Все это отражается в форме. Форма и содержание – это инверсии друг друга. И в философии, и в искусстве, и в науке, я думаю, тоже.

Минимализм, рационализм, функционализм – все они выросли из «Капитала» Карла Маркса, то есть из производственных сил и отношений. В Советском Союзе авангард был иконой новых социальных отношений. Всем поровну, каждому по способности. Равенство и братство в чистом виде и ничего лишнего. Все поделим и разделим.

Корр.: Может сказать несколько слов о современном искусстве? Как оно развивается?

О.Н.: Сейчас можно все! (смеется) Сейчас симультанность, спонтанность открытий. Если есть какое-то яркое впечатление – это уже искусство. Просто изобретай, что можешь.

Корр.: Скажите, пожалуйста, несколько напутственных слов читателям нашей газеты.

О.Н.: Главное – жить интересно. Важно найти свое любимое дело, открыть в себе какие-то способности, предрасположенности: интеллектуальные, эмоциональные и заниматься им. Есть фраза: «Если ты нашел себе любимую работу, ты никогда не будешь работать».

Евгения Кондрашова, 3 отряд



Вокруг света за 50 минут



Наконец-то в Талалушкинграде прошло долгожданное мэрское мероприятие под называнием «Вокруг света»! Оно было первым в этой смене, его идея принадлежала мэру первой половины смены – Екатерине Грошевой.

Ко-

манде каждого отряда досталась одна из четырех стран: Испания, Индия, Япония, Бразилия, и команды должны были подготовить народный танец своей страны для «Визитки». Надо сказать, танцы получились великолепные, для каждой страны даже удалось подыскать костюмы.

Как и любое другое мероприятие, «Вокруг света» не обошлось без конкурсов. Их было всего четыре.

В первом конкурсе участники рассказывали, кто они и с какой целью приехали в Россию. Многие имена и рассказы были очень интересными, оригинальными и забавными.

Во втором конкурсе ведущие вызывали по одному человеку от команды и называли факт об одной из четырех стран. Задача

участника – угадать, о какой стране идет речь.

Третий конкурс назывался «Верю – не верю». Двум членам команды называли три факта об их стране, один из них – выдуманный. Ребята совещались и выбирали тот факт, который, по их мнению, является ложным. В результате этого конкурса зрители и даже участники узнали некоторые интересные факты о представленных странах.

Ну и последним, четвертым конкурсом, была «Визитка», где команды продемонстрировали народные танцы своей страны.

Лучшей командой с оригинальным танцем и самыми эрудированными ребятами, по мнению жюри, стала команда «Испания», которую представлял 1 отряд. Второе место занял



2 отряд – «Индия», а третье поделили 3 отряд – «Япония» и 4 отряд – «Бразилия».

Мы хотим сказать огромное спасибо мэру Талалушкинграда Екатерине Грошевой, которая придумала и организовала творческое мероприятие «Вокруг света», сделала его интересным, ярким и запоминающимся.

**Дуэт «Анастасия»,
3 отряд**



мэра. Первым был кандидат от 2-ого отряда **Лев Удодов** (он первый раз в Талалушкино, но проявил желание попробовать себя в роли мэра), а вторым был **Егор Ворошилов** (3 отряд). И вот, после пресс-конференции, началось голосование, и с большим отрывом почти в 50 голосов, победил Лев Удодов. Поскольку он человек новый, собрать мэрию из наилучших кадров лагеря ему было очень сложно, мэрия собралась из соотрядников Льва.

Министром финансов стал **Алексей Махров** (2 отряд), бывалый лисовец, но на должности он в первый раз, поэтому со всеми обязанностями ему помогаютправляться всей мэрией. Министром труда стала **Екатерина Лагурашвили** (2 отряд).

Так как на этой должности она в первый раз, но имеет опыт работы в мэрии, ей не составит труда справиться с работой в этой сфере. Министром интеллектуальных игр – **Арсений Кузьмичев**, министр информации – **Иван Авдеенко**.

Министром юстиции стала **Дарья Муромцева**. У нее нет опыта работы на должности министра, из-за этого она столкнулась с проблемой выписывания штрафов. Она часто просила совета у мэрии и думы, а также – у своих соотрядников, по поводу штрафов для того или иного человека, это

было не всегда корректно, так как министр юстиции должен быть непоколебим в своих решениях, и, возможно, эта должность является исключительно мужской. (Но, может, быть, и нет?)

В целом, новое правительство Талалушкинграда вполне приемлемо справилось с возложенными на него задачами. Удачи им в выдаче последней зарплаты!

Данила Коробков, 2 отряд



Итоги второй мэрии

«Наконец-то» началась вторая половина смены, и самое время переизбрать новые органы власти. Время ожесточенных схваток между кандидатами в мэры и желающими занять пост министров.

Во время пресс-конференции перед нами предстали два кандидата на пост



Двое из ларца

Во вторник прошла веселая «вечерка» – конкурс под названием «Двое из ларца». К этому празднику вожатый и один ребенок из отряда должны были выбрать себе образ для своей пары и подготовить выступление.

Сначала герои должны были рассказать о выбранном герое что-то интересное. Всему лагерю особенно запомнился рассказ **Леонида Гальянова** (наш хореограф) в роли Квазимода и **Ксении Зуйковой** (1 отряд) в роли Эсмеральды. Интерпретировав классику, они заставили хохотать всех зрителей.

Затем участники должны были показать заранее подготовленную сценку «Знакомство». Самое смешное выступление показали **Арсений Кузьмичев** (2 отряд) и **Милена Горбунова** (вожатая), они представили в образах ангела и демона.

Некоторые участники выбирали элементы для своего выступления из различных мультсериалов. Именно так поступили участники из 4-го отряда – **Владислав Батталов** (вожатый) и **София Радостина**. На время праздника



они стали героями мультфильма «Гравити Фолз». Владислав был Диппером, а София изображала его сестру Мейбл.

После каждый ребенок должен был рассказать что-либо интересное о своем вожатом. Самую смешную историю рассказала **Полина Сорокина** (1 отряд, исполнявшая роль Неспящей красавицы), про своего вожатого – Фуфелшмерца, а точнее, **Андрея Ильичева** (вожатый).

После конкурсов последовало домашнее задание участников – танец. Самым смешным выступлением был назван танец участников 1-го отряда – Фуфелшмерца и Неспящей красавицы. Самым милым – Диппера и Мейбл (4 отряд).

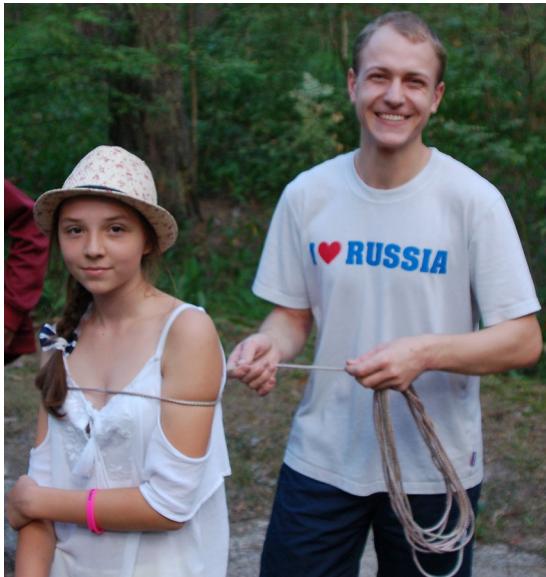
Самым оригинальным был признан танец **Сергея Пантелеева** (вожатый – Шерлок Холмс) и **Александра Большакова** (доктор Ватсон) из 3-го отряда.

1-е место заняли **Елена Горбунова** – вожатая-«демон» и **Арсений Кузьмичев** (2 отряд) – ангел.

Праздник «Двое из ларца» запомнился всему лагерю как вечер веселья и перевоплощения.

Арина Жаркова, 4 отряд

«Рай? Ад? Форт Боярд!»



ное игра – «Форт Боярд». Каждый отряд выбрал из своего коллектива 10 «несчастных», которые должны были пройти 18 «тяжелейших испытаний». Первое испытание оказалось довольно необычным и забавным – нужно было запихнуть в рот как можно больше зефирок и произнести: «Пухлый кролик!». Следующее испытание было менее веселым – участнику от команды предстояло найти железный ключ в одной из 5 банок, наполненных ветками, песком и даже супом!

Но это задание – ничто по сравнению с испытанием «Тарелочка». Ключ необходимо было найти без помощи рук, приходилось опускать лицо в тарелку с крупой и вылавливать ключ ртом.

Бесстрашные и неутомимые талалушкицы в лесу, на «тропе», смогли продемонстрировать свою силу, меткость, ловкость, эрудицию и выносливость.

Самое сложное испытание, по мнению некоторых, поджидало талалушкицев на станции «Силачи». Здесь команды выбирали самого сильного и выносливого участника, который должен был сразиться с Мастером, держа на вытянутой руке котелок с песком. На «тропе» располага-

лось много других интересных станций. К примеру, «Узник», на этой станции команде нужно было пронести одного из участников, связанного, на карабине, вдоль веревки.

На другой станции участник и Мастер проносили на определенное расстояние зажженные свечи, кто быстрее. Но задача не только в том, чтобы прийти первым, главное – не дать свече потухнуть.

На финальном этапе командам предстояло разгадать самую сложную и самую главную загадку – найти ключевое слово, объединяющее записи в подсказках, полученных на станциях. Затем командам давалось время, по количеству ключей, за которое они должны были наполнить несколько банок водой.

В итоге выяснилось, что самые сильные, умные, ловкие и выносливые ребята – 1 отряд. Они заняли первое место. А еще сильнее, умнее, ловчей и выносливой оказалась команда вожатых, которая получила гран-при.

Почти на всех станциях «Мастера» знали тактику для выполнения своего задания, и талалушкицам иногда было непросто победить их. Но, конечно же, «Форт Боярд» этой смены запомнился всем как яркое и веселое мероприятие, которое позволило сплотить команды отрядов.

Дуэт «Анастасия», 3 отряд

Наверное, каждый талалушинец знает о великом событии, происходящем каждую летнюю смену в лагере, когда избранные смельчаки подвергаются сложнейшим испытаниям в лесной глухи, и имя ему – «Форт Боярд»...

Итак, в один из солнечных июльских дней проводилось замечатель-



Открытие смены



Однинадцатого июня, вечером была проведена торжественная линейка в честь открытия второй летней исследовательской смены. На линейке собрались все жители Талалушкинграда, их приветствовал директор лагеря, **Александр Игоревич Ермилин**.

Был спет гимн лагеря (исполняли **Дарья Муромцева**, 2 отряд и **Евгения Кондрашова**, 3 отряд) мэром (**Екатерина Грошева**, 1 отряд), и спикером (**Иван Авдеенко**, 2 отряд) был поднят флаг – символ начала смены.

После линейки все отряды отправились на танцпол, где они, по очереди, представились лагерю, показав подготовленные отрядные «визитки». Ребята придумали своим отрядам интересные названия: «Wi-Fi» (4 отряд), «Non stop» (3 отряд), «Ученые пчелки» (2 отряд) и «Протоны» (1 отряд).

Каждый отряд показал свое выступление и получил традиционные талалушкинские футболки (кстати, они в этом году потрясающе красивого – васильково-синего цвета), и сфотографирова-

Веревочный курс

Сразу по приезду в лагерь им. Н.С. Талалушкина, у всех жителей Талалушкинграда началось традиционное испытание – веревочный курс.

Но это было не просто испытание, а череда испытаний.

Веревочный курс – а что же это такое? Для начала давайте узнаем, почему он именно ВЕРЕВОЧНЫЙ? Наверное, на этом мероприятии надо работать с веревками. Но пройдя его, мы узнали, что этот курс совсем не связан с веревками. С этим вопросом мы подошли к нашему спорт организатору, **Виктору Геннадьевичу Ермакову**.

Корр.: На какой станции Вы работали?

В.Г.: Я работал с ребятами на четырнадцатой станции.

Корр.: Какое задание у Вас было?

В.Г.: Нужно было выбраться из треугольника с помощью друзей, и при этом надо было пожелать себе веселой смены.

Корр.: Как Вы считаете, почему этот курс все-таки назван веревочным?

В.Г.: Потому что этот курс помогает сплотиться отряду, как будто – связаться веревкой.

Александр Зорин, 4 отряд
Максим Ханнанов, 4 отряд



Свечка

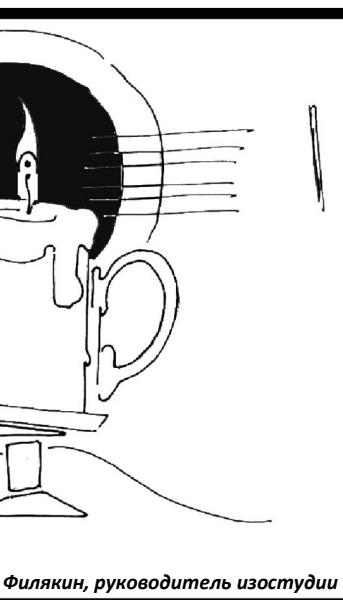
Приятный и неожиданный сюрприз ждал талалушкинцев вечером 12 июля. После яркой дискотеки и зажигательных танцев весь лагерь собрался на эстраде, чтобы вместе отдохнуть и расслабиться, а также спеть любимые песни под гитару. Для кого-то эта «Свечка» стала первой, у других вызывала приятное чувство ностальгии. Это необычное и очень душевное мероприятие сплотило всех присутствующих.

Многие талалушкинцы проявили свои таланты. Особенно отличился музыкальный руководитель – **Сергей Плечков**, который на протяжении всего музыкального вечера виртуозно играл на гитаре, а также вокальная 3-го отряда **Анаста-**

сия Агеева и оператор **Анастасия Максимова**, исполнившие песню «Алые паруса».

Однако юные жители лагеря также смогли проявить себя. В исполнении **Анны Воронцовой** (4 отряд) прозвучала композиция «Фантом». **Анастасия Цалолихина** (1 отряд) выступила с песней «Заметался пожар голубой». Девушки продемонстрировали не только свои вокальные способности, но и навыки игры на гитаре. Зрители наслаждались вкусным горячим чаем и подпевали, услышав знакомую мелодию.

Такие вечера должны чаще проводиться в нашем лагере, ведь они объединяют и сближают всех нас.



Денис Филикин, руководитель изостудии

Евгения Кондрашова, 3 отряд



Лицедеи: юмореска, эстрада, клоунада

Несмотря на то, что в нашем лагере талалушкинцы больше сосредоточены на научной деятельности, они также могут проявить себя в творческих конкурсах. Один из них – любимое всеми вечернее представление «Лицедеи». В этом конкурсе, в отличие от других, командам необходимо было показать актерское мастерство, с чем многие отряды удачно справились. Следует также отметить ведущих – **Сергея Пантелейева** (вожатый 3-го отряда) и **Пелагею Дорошеву** (1 отряд), которые отлично справились со своей ролью.

В программе мероприятия были как традиционные конкурсы: «Говорят животные», «Кинотеатр» и «Озвучка», так и новые. Как обычно, шоу началось с представления отрядов: каждая команда показала забавную сценку.

Некоторые из них были связаны с жизнью лагеря. Четвертый отряд «Наф-наф» выбрал тему, которая близка каждому талалушкинцу – приезд СЭС и намекнул, что иногда ребятам следует быть более аккуратными. Команда 2 отряда «Пельмешки» поделилась с нами своей мудростью. Зрители узнали, что наш лагерь – поистине удивительное место, ведь самая вкусная еда и вода, самые величавые деревья находятся именно в нем, с ч е м м н о г и е с о г л а с я т с я . «Ленивцы» (3 отряд) не только забавно показали медлительных и обаятельных животных, но и изобразили ситуацию, которая могла бы произойти с ними в магазине. Ребята из самого старшего отряда (команда «Даша-сыщик») позволили себе пошутить над известным детским шоу и продемонстрировали смешную пародию. Начало мероприятия получилось ярким и предвещало интересное зрелище.

В конкурсе «Театральные азы» все

присутствующие узнали некоторые из театральных терминов. Участники успешно справились с заданием, но особенно отличилась **Анна Воронцова** (4 отряд), которая продемонстрировала свои обширные знания в этой области.

Помимо эрудиции юным талантам представилась возможность показать свою оригинальность и умение входить в образ. Талалушкинцы показывали не только живых существ, но также неодушевленные предметы в конкурсах «Говорят животные» и «Изобрази предмет».

Капитан команды должен обладать многими важными качествами, чтобы вести коллектив к победе. Смекалка и сообразительность отличают настоящего лидера, и именно эти качества проявили ребята во время вечернего мероприятия. Ведущие задали несколько, на первый взгляд сложных вопросов. Однако если использовать умение нестандартно мыслить и внимательно прослушать задание, то становится ясно, что ответ лежит на поверхности.

Во время состязания, называемого «Кинотеатр» талалушкинцам надо было показать эмоции и чувства зрителей, смотрящих фильмы разных жанров. Несмотря на то, что многие талалушкинцы, приезжающие в лагерь не в первый раз, давно знают этот конкурс, он остается интересным для всех.

Для конкурса «Немое кино» ведущие попросили выйти на сцену по одному участнику от каждого отряда. Такое название неслучайно. Юным актерам предстояло с помощью мимики и жестов изобразить какие-либо ситуации. Но, конечно же, все не так просто, члены жюри должны понять, что показывают актеры. Нелегко пришлось представителям команд

«Пельмешки» и «Наф-Наф» **Арсению Кузьмичеву** (2 отряд) и **Анастасии Лизон** (4 отряд), которые долго пытались выполнить свое задание и, в итоге, успешно с ним справились.

Новым стал конкурс «Детектив». Для его успешного выполнения ребятам понадобилось не только актерское мастерство, но также сплоченность. Одному из участников завязывали

глаза, после чего другие члены команды по очереди, используя пантомиму и синонимы, объясняли, намекали, изображали, что произошло, где и с кем. Предложения высвечивались на экране, и многие из них вызывали улыбку у всех присутствующих, частично из-за того, что они были связаны с педагогическим составом лагеря.

Иногда актеры, помимо съемок, участвуют в озвучке мультфильмов. Участники конкурса попробовали себя в этой роли.



Каждая команда готовилась к этому заранее, и это действительно было заметно. Талалушкинцы постарались на славу: написали интересные диалоги, каждую реплику читали с необходимой интонацией, и, конечно же, не забыли о юморе. Зрители с особым интересом наблюдали за работой команд.

Воображение зрителей особенно поразила работа команд 2 и 4 отрядов, творчески подошедших к озвучиванию фрагментов мультипликационных фильмов.

Члены жюри: **Екатерина Грошева** (мэр лагеря), **Анна Михайловна Фирсова** (руководитель студии журналистики), **Максим Смирнов** (спортрганизатор) объявили результаты мероприятия. Четвертый отряд отлично справился с конкурсами и занял первое место. Сразу за ними, расположились «Пельмешки» (2 отряд), а далее – первый отряд. Последнее место досталось «Ленивцам» (3 отряд), но, несмотря на это, даже у них остались только положительные эмоции.

Конкурс «Лицедеи» позволил ребятам не только попробовать себя в новой роли и раскрыть свои таланты, но также помог отрядам еще больше сдружиться, сплотиться, а это, безусловно, очень важно для всех жителей лагеря.





«Ты да я, да мы с тобой...»

В последнюю неделю нашей смены в лагере юные исследователи принялись доделывать свои научные работы. Конференция на носу, а некоторые ещё не успели закончить презентацию или текст. Однако у талалушкинцев появилась возможность расслабиться и отдохнуть, на вечернем мероприятии «Ты да я». В нём участвовали 5 пар (мальчик и девочка), которые изображали разных персонажей, танцевали, пели и узнавали друг о друге новое.

Кого только не встретили зрители в этот вечер: **Екатерина Грошева** (1 отряд) и **Арсений Кузьмичев** (2 отряд) изображали известных всем с детства героев – Дональда Дака и Поночку.

София Радостина и **Иван Копылов** (4 отряд) примерили на себя образы милой девочки-Дюймовочки и настоящего джентльмена – крота, а **Полина Сорокина** (1 отряд) и **Вячеслав Фирсов** (2 отряд) – двух гангстеров из Чикаго.

После рассказа о себе каждая из этих пар исполнила зажигательный танец. **Александр Большаков** и **Мария Пыжикова** (3 отряд) показали приехавших с востока гостей – Алладина и Жас-



мин. Некоторые использовали свои вокальные и музыкальные способности для выступления. **Екатерина Богородицкая** и **Максим Горохов** (1 отряд) рассказали забавную историю баяниста и под аккомпанемент гитары спели трогательную композицию. **Анна Хамылова** и **Евгений Кипелкин** (3 отряд) во время творческого номера исполнили небольшие произведения на флейте и скрипке, продемонстрировав свои таланты.

Для многих самым забавным и необычным соревнованием стал конкурс «Статуя Любви». Участники должны были изобразить, как, по их мнению, должен выглядеть памятник любви. В конце участников ждали подарки, но чтобы выиграть их, пришлось проявить свою меткость. С помощью дротика кто-то из партнеров должен был попнуть один из шести шаров. Победителями стали **Екатерина Грошева** (1 отряд) и **Арсений Кузьмичев** (2 отряд), которым достался главный приз – ужин при свечах после отбоя.

Наверное, «Ты да я» – это самый милый и трогательный конкурс за всю смену.

Полозова Анна, 3 отряд,
Санина Анастасия, 3 отряд,

Что такое ЗОЖ?

Скажи жизни «Да» – мероприятие, посвященное здоровому образу жизни (ЗОЖ), оно проходило в формате нескольких конкурсов. Во время первого конкурса все отряды с помощью плаката и выступления представляли свою тему.



Первый отряд рассказал о том, как важно правильно питаться. Темой второго отряда было закаливание, с помощью сценки они показали, почему нужно закаливаться. Третий отряд выбрал очень интересную тему – интеллектуальное и творческое развитие, каждый из ребят сказал, что для него значит «развитие». Четвертый отряд представлял свою тему с помощью стихотворений, этот отряд посвятил свое выступление важной в наши дни теме – тому, что большинство людей сейчас предпочитают технику природе, что негативно сказывается на здоровье.

Во время второго конкурса каждая команда должна была изобразить заданную им композицию. Задания для всех отрядов были необычными: показать сборную России на чемпионате по футболу; олимпиаду среди сотрудников Макдоналдса; чемпионат по пляжному хоккею;

чемпиона мира по спорту. Каждый команда подошла к заданию со всей ответственностью, особенно постаралась команда первого отряда, им удалось убедительно показать нужную композицию.

Последним был конкурс капитанов. Так как конкурс обещал быть сложным, один из капитанов даже хотел отказаться от своего почетного звания, но попытка провалилась. Во время конкурса капитанам приходилось изображать различных известных спортсменов: **Алину Кабаеву** (гимнастку), **Криштиану Рональду** (футболиста), **Усэйна Болта** (самого быстрого бегуна в мире). Зал помогал участникам, как мог. Задания выполнялись капитанами с переменным успехом. Победа в конкурсе осталась за первым отрядом.

Анастасия Дмитричева, 2 отряд

Спорт, спорт, спорт!

С 20 по 25 июля проходили турниры по разным видам спорта. Первыми были проведены состязания по: армрестлингу, настольному теннису, дартсу и бадминтону.

1-ое место по армрестлингу среди мальчиков занял **Вадим Зеленевский** (1 отряд), 2-ое место – **Николай Максимов** (1 отряд). Среди девочек 1-ое место заняла **Пелагея Дорошева** (1 отряд), 2-ое место **Екатерина Грошева** (1 отряд).

Немного в другом формате проходили соревнования по дартсу. В результате отборочного тура из пятнадцати человек вышли в финал только четверо. 1 место заняла **Екатерина Грошева** (1 отряд), 2 место **Ксения Зуйкова** (1 отряд), 3 место занял **Вадим Зеленевский** (1 отряд), 4 место **Дарья Муромцева** (2 отряд).

В настольном теннисе победителем стал **Валентин Зотников** из 4 отряда. В бадминтоне из двух групп по три человека выбирали победителей, которые соревновались за 1 место. Те, кто в тройках

заняли 2 место, играли за 3 место. Итак, у девочек: 1 место заняла **Таисия Садова** (4 отряд), 2 место – **Анна Хамылова** (3 отряд), 3 место – **Мария Пыжикова** (3 отряд). У мальчиков 1 место занял **Евгений Кипелкин** (3 отряд), 2-е место – **Александр Зорин** (4 отряд), 3 место – **Лев Удодов** (2 отряд).

Через 3 дня начались турниры по волейболу и по футболу среди девочек и мальчиков разных отрядов и корпусов. 3-й отряд играл против 4-го, а 2-й против 1-го отряда. В соревновании по пионерболу в младшем корпусе среди девочек выиграл 4 отряд, у мальчиков выиграл 3 отряд.

В старшем корпусе среди девочек выиграл 1-й отряд, и как среди мальчиков. В футболе и девочки, и мальчики первого отряда выиграли у второго. В младшем корпусе девочки 4-го отряда победили девочек 3-го, а мальчики 3-го отряда выиграли у мальчиков 4-го отряда. Все спортивные состязания были ынапряженные и, конечно же, веселые.

Елизавета Челнокова, 4 отряд



Стартинейджер

Утро. Все мирно спят, и еще никто не знает, что их ждет впереди, а ждет их творческий конкурс «Стартинейджер», а сокращенно – «Стартина».

Этого конкурса ждали многие жители Талалушкинграда, ведь именно на нем можно продемонстрировать свои таланты, раскрыть свое внутреннее «эго» и доказать, что именно твоя команда достойна быть победителем. Фишкой или изюминкой этого конкурса заключалась в том, что бы девиз, название и одежда команды соответствовали цвету отряда.

Суть конкурса – раскрыть оригинальность каждого отряда. Вроде все просто, так почему же все так ждут этого конкурса? Потому, что он зажигательный и творческий. Он состоит из разнообразных испытаний.



И главное в этом конкурсе – у каждого отряда обязательно есть свой цвет. А в этом году цвета распределились так: 1 отряд – красный, 2 – белый, 3 – зеленый, а 4 отряду дос-

тался синий. Команда педагогов полностью оделась в чёрное, а в качестве символа своего цвета (желтого) принесла желтый тазик. Каждая команда была необычной и очень веселой, но именно на это и была рассчитана наша «Стартина».

Конкурсов было превеликое множество: и «Разминка знакомств» (хоровод), и «Визитка» (командный танец, девиз, песня), и «Поймай рыбку», и «Домашнее задание», и «Пойми меня» (конкурс капитанов), и «Одень чучело» (любимый конкурс всего лагеря, целью которого является нарядить участника команды от отряда как можно в большее количество одежды), и «Апельсиновый рай» (передай апельсин товарищу).

И последним испытанием «Стартины» стал «Танцевальный марафон», в котором участвуют одновременно все команды, а жюри подводило итоги конкурса.

Первое место заняла команда 3 отряда – «Зеленые бобры», почему все «бобры» были очень рады!

Валерия Молева, 4 отряд,
Александр Большаков, 3 отряд

Стань звездой

Традиционно во вторую пятницу смены в нашем лагере прошел уже давно полюбившийся талалушкинцам творческий конкурс «Стань звездой». Участвовать хотели все!

В программе было целых семнадцать номеров в разных номинациях: вокал-соло, вокал-дуэт, танец-соло, танец-ансамбль, инструментальное исполнение и художественное слово. Просто глаза разбегались смотреть и слушать!

Ребята блестали талантами и удивляли членов жюри (заместитель директора лагеря Елена Васильевна Ермилова, мэр Талалушкинграда Лев Удодов и спикер думы Егор Садаков) различными гранями своего мастерства. Жюри по окончанию конкурса долго совещалось, прежде, чем принять решение и достойно отметить всех артистов.

Результаты конкурса выглядели следующим образом: в номинации вокал-соло 1-е место разделили Екатерина Бого-родицкая (1 отряд) с песней «Try everything» и Анастасия Санина (3 отряд) с песней «Баллада о трех сыновьях», 2-е место – Ольга Синицына (3 отряд) с песней «Половинка» и Дарья Муромцева (2 отряд) с песней «This love»; а 3-е место досталось Евгении Кондрашовой (3 отряд) с песней «Папаган» и Сусанне Розенталь (2 отряд), исполнявшей песню «Skyfall».

В состязании вокальных дуэтов первое место присудили дуэту мальчиков из 1-го

отряда Даниилу Новикову и Николаю Максимову, исполнивших, под аккомпанемент музыкального руководителя Сергея Плечкова, песню «Мое море».

2-е место досталось дуэту девочек из 3-го отряда, Евгении Кондрашовой и Анастасии Саниной, выступивших с песней «Round and round», 3 место получил дуэт из 3-го отряда – Любовь Дорошева и Наталья Молоснова (композиция «Если в сердце живет любовь»).

В танцевальной номинации результаты были не менее впечатляющими: танец-соло – 1 место – Ксения Зуйкова (1 отряд), 2 место – Диана Захарова (4 отряд), 3 место – Сергей Зайцев (3 отряд). Не менее богат оказался лагерь и на танцевальные ансамбли, 1 место занял смешанный коллектив девочек из 3-го и 2-го отряда: Мария Пыжикова (3 отряд), Ольга Синицына (3 отряд), Дарья Глушenkova (2 отряд), Полина Лукоянова (2 отряд).

2-е место досталось динамичному коллективу 1-го отряда: Полина Калинина, Полина Сорокина, Мария Запевалова, а 3-е место – девочкам 4-го: Диана Захарова, Елизавета Курышева, Валерия Молева.

Инструментальное исполнение в этом конкурсе порадовало жюри и зрителей разнообразием инструментов и композиций: 1-е место – Евгений Кипелкин (флейта, 3 отряд), 2-е место – Анна Хамылова (скрипка, 3 отряд), 3-е место – Ники-

та Плечков (синтезатор, 4 отряд).

Ну, и наконец, в номинации «Художественное слово», были представлены стихотворные произведения, исполненные талалушкинцами. Жюри оценивало артистизм и искусство исполнения, что выразилось в следующих результатах: 1-е место (за артистизм) – Вячеслав Фирсов (2 отряд), стихотворение собственного сочинения «Напор»; 2-е место (за глубокую лиричность) – София Корнева (3 отряд),



стихотворение С. Есенина «Письмо к женщине»; 3-е место (за упорство) – Михаил Ерзутов (4 отряд), басня «Крестьянский чай», неизвестного автора XIX века.

Новые звезды на талалушкинском небосклоне!

Сусанна Розенталь, 2 отряд



Смена глазами летописцев третьего отряда

Сага о прожитых днях

11-12 июля

Ну и вот мы приехали в замечательный лагерь – им. Н.С. Талалушкина.

Мы еще не знаем, что нас здесь ждет и мы, собственно говоря, еще не знаем друг друга. Сегодня у нас было первое знакомство с нашими вожатыми и с другими талалушкисками. Наши вожатые: Настя и Сергей оказались очень милыми и понимающими. Они нас сразу заняли интересными играми и упражнениями. На знакомстве мы играли в «Снежный ком» и в другие игры. После всего этого весь отряд (по крайней мере, наша комната) плюхнулись на кровати и уснули без задних ног.

Наконец-то начался второй день нашего пребывания в лагере. Сегодня у нас были выборы мэра, летописца и командира отряда. Было также открытие смены, на которое каждый отряд готовил свое выступление или танец. Весь день мы его репетировали, и все равно допустили немногих ошибок.

Наш командир сильно переживал из-за того, что у нас сначала не все получалось, и порой возникали большие споры по поводу собранности и дисциплины отряда, но мы быстро исправились (честно-честно!). В итоге танец получился очень интересным и завораживающим.

В конце дня у нас была «Минута славы», на которой выступали талалушкинцы из всех отрядов. Все номера показались нам достойными.

В общем, весь отряд уснул счастливым и радостным от, хоть и утомительного, но очень интересного дня.

13 июля

Третий день... хм... Уже третий день, как мы живем в лагере! Начался этот день также, как и предыдущий: с зарядки и построения. После зарядки вожатые сказали нам, что требуются дежурные в столовую. Мы еще не знали, что нам придется там делать, поэтому сразу выдвинули свою

кандидатуру. Как только мы пришли в столовую, нам сразу дали «партийное задание», которое заключалось в чистке картошки.

Основным кружком у нас является химия, но так как мы были дежурными, то мы чуть-чуть опоздали на предмет, успели отметить, и нас тут же позвали обратно в столовую – резать хлеб на сухари. На обеде мы гордились тем, что практически всю еду приготовили мы, а никто другой. В конце нашего увлекательного и незабываемого дня нас ожидал красивый вид на Луну. Лучше всего мы рассмотрели ее в телескоп, который позволял увидеть все ее неровные поверхности, кратеры и озера.

14 июля

Сложно представить, но четвертый день начался без зарядки, так как всю ночь, не прерываясь, лил дождь. Позже мы все разошлись на завтрак, а дальше – на занятия. Волейбольная площадка также была затоплена, и мы не смогли поиграть в мяч. Это было наше первое разочарование.

Следующим нашим занятием была химия. Этот предмет мы начали с теории, а за-кончили практикой. Мы смешивали разные кислоты с растворами и получали новое вещество с осадком, а также выделяли газ и получали осадок. Весь отряд был на «седьмом небе» от счастья.

После полдника был лекционный. В последующий час наш отряд принял участие в конкурсе «Лови волну», где занял третье место. Почетное первое место занял второй отряд. Хотя мы и не выиграли, но ушли с хорошим настроением.

15 июля

Четыре часа утра... все мирно спят. Внезапно зазвенела пожарная тревога, и начался переполох. Все поверили, что мы горим, но через минуту узнали, что это все лишь была ложная тревога, и ушли спать.

Зарядка в восемь часов стала каким-то ли обрядом, то ли традицией, так кажется всем нам. На сегодняшнюю

зарядку все пришли особенно уставшими и сонными.

Сегодня командир нашего отряда уехал на экскурсию в ИПФ РАН и вернулся только к обеду. Ближе к вечеру нам показывали «Научное шоу». Наш отряд, как и все другие, разделился на две равные группы и пошел по станциям. На каждой станции нам показывали очень интересные опыты, а мы пытались подумать и сказать каким образом, это получалось. Особенно нас впечатлила вторая часть

представления, где нам показывали шоу с жидким азотом.

16 июля

Благо, сегодня не прозвенела в четыре часа утра пожарная тревога. Но большинство перемен нас ждало в середине дня, когда на химии у нас появился новый преподаватель. Это был Андрей Ильичев – вожатый первого отряда. Химия прошла очень интересно.,

После вкусного обеда все свое время мы посвятили подготовке к «Ярмарке идей». Все были максимально напряжены и погружены в работу. Но вот пришел наш «смертный» час. На эстраде все было подготовлено к проведению Ярмарки, и жюри начало свой обход по секциям. Научное исследование – это серьезный и ответственный шаг в большой мир знаний.

После ужина весь лагерь играл в «300 талалушек», где большинство команд проиграли уже на третьем этапе игры. Первый отряд продемонстрировал высокий уровень своей квалификации и дошел почти до конца.

18 июля

Что такое сегодня? Сегодня – понедельник, начало новой рабочей недели. Сегодня – это день, когда можно делать исследовательскую работу. Сегодня – это жаркий летний день,



созданный, чтобы веселиться и отдыхать.

В этот день в отряде ощущалось особое чувство. Даже не чувство, а жажды, жажды побеждать во всех конкурсах подряд. К сожалению, это оказалось не совсем так. На общем соборе объявили, что наш отряд проиграл в конкурсе «Форт Боярд», а в конце дня нас ожидал конкурс «Двое из ларца», к которому мы даже не были готовы.

Весь день в отряде чувствовалась напряженность и страх за нашу команду. В итоге номер был подготовлен. По подведению итогов наша команда оказалась не в призовых местах, что сильно нас расстроило.

В конце этого печального дня нас ждала дискотека, на которую у нас не хватило сил прийти.

19 июля

Утро восьмого дня пребывания в лагере ничем не отличалось от предыдущих, оно также началось с зарядки. Не знаю, почему, но сегодня спать хотелось больше всего на свете.

Тревожная новость о том, что СЭС приезжает на день раньше облетела весь лагерь за считанные минуты. Все бросились убираться в комнатах и прятать всю одежду в чехол-данный. По всему лагерю про-



Смена глазами летописцев третьего отряда

бежала небольшая волна переполоха.

После полдника нас ожидала занимательная лекция, о том, как нужно говорить правильно (Мы знаем, что Вы это читаете, Анна Михайловна, но лекция была действительно интересной, после прочтения — сотрите).

В конце дня проводился конкурс «Актуальный вопрос», где наша команда заняла 1-е место с конца, но не расстроилась и ушла победителями.

20 июля

Энергичное утро с энергичной зарядкой — вот залог здоровья, что, в принципе, и происходит у нас в лагере каждое утро. Сегодня у нас по плану сложный день, который не потерпит лени и отмашек со стороны ребят.

Кружки и секции по расписанию, а после полдника состоялась лекция З.П. Ситковой под названием «О черных дырах и кротовых норах». На этой лекции нам рассказывали, что у черных дыр так же есть горизонт событий, где происходят различные явления.

Это был поучительный рассказ про Вселенную, в которой не все не так просто. Так что, дорогие талалушкинцы, ХОДИТЕ НА ЛЕКЦИИ и познавайте новые грани мира сего!

Дальше нас и нашу команду приветствовал юмористический конкурс «Лицедеи». В нем мы показали высокий уровень мастерства, но этого оказалось недостаточно для того, чтобы выиграть.

Но уходя, наш отряд, все равно навсегда оставит свой след в истории лагеря!

**Александр Большаков,
летописец 3-го отряда**

Сказь о днях минувших в граде Талалушкином

21 июля

Прошла уже половина смены, а это значит, что сегодня проводятся перевыборы всех активов: мэра, министров и думы. В мэры баллотировались два человека. Ими были

Егор Ворошилов (наш бывший командир) и Лев Удодов из второго отряда. Новым же командиром отряда стал Александр Большаков. Он завоевал сердца нашего отряда, ну, или добрую его половину. Так же были выбраны новые летописец, оформитель и социолог.

Очень жалко, что именно в этот день был ужасной силы ливень, и не все прошло так гладко, как хотели. Выборы проходили на парадной лестнице, а не на балконе первого корпуса, как это бывало обычно. В конце дня нас ждало вечерние мероприятия от мэра города — «Вокруг света». Задачей было рассказать об определенной стране и исполнить танец. Все команды выступили достойно, но, как и всегда, выиграл первый отряд. Их рассказ показался мне наиболее интересным, а выступление — наиболее интересным.

22 июля

День начался немного раньше, так как у Насти Слепневой сегодня день рождения! Пока она спала, мы осторожно украсили ее комнату и коридор. А когда она проснулась, мы всем отрядом вошли к ней в комнату и поздравили ее. Она была в восторге.

На протяжении всего дня лил мелкий дождь, из-за чего были отменены многие мероприятия. Благо к концу дня дождик наконец-то закончился и выступление «Стань звездой» прошло благополучно. Номера всех отрядов показались мне очень интересными, но больше всего мне понравилось выступление первого и нашего третьего отряда. Эти номера были особенно захватывающими, по мнению не только зала, но и жюри.

В конце дня нас ждала «свечка», приготовленная только для третьего и четвертого отряда. Была приятная музыка, хорошая атмосфера и, конечно же, чаек.

23 июля

Сегодня суббота, а это значит, что занятий нет!

Но завтра — родительский день, и поэтому мы должны

тщательно подготовиться к нему. На утреннем отрядном собрании мы договорились о том, кто будет выступать, и начали репетировать свои номера. Лично я участвовал только в танце, который мы готовили на «Стартинейджер».

После репетиции нас ждали психолог Мария Вячеславовна Прохорова и преподаватель информатики Елисей Ермилин. Психолог рассказала, как правильно держаться на сцене, а Елисей объяснил основы работы с презентацией.

Вечерним мероприятием стала «Интеллектуальная ярмарка». Первым этапом оно походило на «Интеллектилoto». Нужно было ходить по станциям и решать различные головоломки и задачки и получать определенную валюту — «IQ-шки». А перед вторым ужином был аукцион интеллектуальной ярмарки, продавались различные лоты. В их названии было зашифровано их значение.

24 июля

Вот и подошел конец недели. До конца смены осталось всего лишь 7 дней. Эх, как бы мне хотелось остататься здесь еще на месяц! О школе думать не надо, читаешь только то, что хочешь, а не то, что задали на лето.

Но есть в этом дне и свои плюсы. Сегодня родительский день, который мы ждали с самого начала смены. Можно будет погулять с родственниками по территории лагеря, показать комнаты, в которых мы занимаемся и похвастаться достижениями в различных конкурсах.

Во второй половине дня были соревнования по футболу и пионерболу. Они проводились между мальчиками и девочками отдельно, и как бы то ни было странно, наши девочки — проиграли четвертому отряду, а мальчишки — выиграли.

25-26 июля

День сегодня был очень забавным. Утро

началось с шокирующего известия. Наш многоуважаемый вожатый Сергей подстригся, и подстригся почти наголо. Еще у нас остались лоты с аукциона «уборка вожатого в комнате» и «разрисовать лицо вожатому». О, Сережа! Бедный-бедный Сережа! У всех был только один вопрос — ЗАЧЕМ?! Зачем он это сделал с собой?

Тем временем, пока у старшего корпуса были турниры по футболу и волейболу, мы готовились к конкурсу «Ты да Я». От нашего отряда готовилось два номера. До самого начала конкурса я не знал, что я в нем участвую. За пять минут до него мне сказали, что я играю роль обезьянки. Номера обоих пар были шикарными и заслуживали первого места, но победитель должен быть только один. К великому нашему разочарованию, одна из наших команд заняла третье место, а другая — пятое.

После обеда мы решили пойти к Александре Владимировне Терехиной на химию и сделать опыт. Там Саша Большаков занимался загадочными вещами, а точнее, растворял соль в воде, кипятил, фильтровал и выпаривал ее — в общем, выполнял исследовательскую работу по химии. В итоге мы всем отрядом ели вкусную, начистейшую соль.

Михаил Коровкин, новоизбранный летописец 3-го отряда





Надо больше улыбаться

В этой смене у нас в лагере много новых лиц. Среди них мелькают и педагоги – весьма интересные личности. Одним из таких «новичков» стала Анастасия Александровна Мальцева, наш новый преподаватель биологии. В 1 смене, Анастасия Александровна приехала к нам в первый раз, в качестве члена жюри по секции биологии. Внимание, интересный факт! Наш новый биолог, оказывается, 10 лет поет на сцене без музыкального образования!

Она рассказывает нам много интересного, а не только лекционный материал. Анастасия Александровна водит младшую и старшую группы по биологии на экскурсии по территории всеми нами любимого лагеря, приводит интересные примеры и случаи из жизни биологов, старается заинтересовать нас.



Корр.: Расскажите, пожалуйста, как Вы стали биологом, связано ли это с Вашим детством?

A.A.: Всю жизнь я любила природу, разных обитателей нашего мира. И по-

этому я уже в 9 классе выбрала свой основной профиль – биологический, закончила профильные старшие классы, и поступила на биологический факультет нашего Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского.

Корр.: Каким образом Вы узнали о нашем лагере им. Н.С. Талалушкина?

A.A.: Все произошло случайно, ко мне подошла моя сокурсница, и сказала, что не хватает биолога на 2-ю смену в этом лагере, и я согласилась здесь работать.

Корр.: В какой области биологии Вы специализируетесь?

A.A.: Свои курсовые работы и дипломную работу я написала по теме «Эктопаразиты городских птиц».

Корр.: Говорят, что Вы уже 10 лет поете не имея музыкального образования, как так вышло?

A.A.: 10 лет назад моя лучшая подруга предложила мне попробовать себя в городском ансамбле девушек, выступить там и что-нибудь спеть. Меня приняли, и теперь я уже много лет пою без музыкального образования на сцене.

Корр.: В этой смене большое количество талалушкинцев пошли к Вам в секцию биологии. Нравится ли Вам работать с детьми?

A.A.: Конечно нравится! Ведь это же дети! Да, все очень разные и любопытные, всех интересуют совершенно разные тематики исследований, поэтому – нет, мне не скучно среди такой компании.

Корр.: Что бы Вы хотели пожелать жителям нашего небольшого «государства»?

A.A.: Больше улыбаться, вкусной еды в столовой, и всем удачно написать работу!

Диана Захарова, 4 отряд
Елизавета Курышева, 4 отряд

«ЛИС и ЛФМШ: разница колossalная!»

Наш новый преподаватель физики, **Денис Алексеевич Силин**, впервые приехал в лагерь им. Н.С. Талалушкина не в третью смену, в Летнюю физико-математическую школу (ЛФМШ), а во вторую смену 2016 года – в Летнюю исследовательскую смену (ЛИС).

«Я – выпускник Школы юного исследователя (ШЮИ) и физико-математического лицея № 36. После городской олимпиады по физике в 8-м классе **Александр Михайлович Рейман** пригласил всех ее участников в Летнюю ФМШ. Меня это заинтересовало, и после 8-го класса я поехал в ЛФМШ, на 3-ю летнюю смену в лагерь им. Н.С. Талалушкина.

Педагоги, преподававшие там физику, стали для меня настоящим открытием и пробудили у меня интерес к этой науке: **Сергей Тарасов, Михаил Млодик, Иван Оладышкин**.

После этого я твердо решил поступать в Высшую школу общей и прикладной физики (ВШОПФ) Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (ННГУ), потому, что все они были его выпускниками.

В этом году я участвовал в подготовке и проведении нескольких олимпиад для школьников (городская олимпиада по астрономии, по физике, олимпиада по физике в ННГУ им. Н.И. Лобачевского) и понял, что дети, которые учатся не в профильных школах (как, например, в лицее № 40), думают достаточно шаблонно, им тяжело выйти за рамки стандартной школьной программы.

Поэтому я решил поехать в наш лагерь преподавать физику, чтобы привить детям любовь к этой науке, развить у них интерес к жизни вокруг нас, и в том числе, понимать и объяснять интересующие их явления окружающего мира.

Я хотел бы научить их находить нестандартные подходы к решению различных задач.

Я все время невольно сравниваю ЛИС и ЛФМШ. В ЛФМШ у ребят было больше свободы и нет трудностей с выбором, поэтому им приходилось сразу определяться со специализацией, в то время, как в ЛИС возможно посещение нескольких предметных кружков, что, несомненно, затрудняет его дальнейший выбор.

Мне кажется, что в том формате, какой существует сейчас в лагере, при подготовке исследовательских работ, я могу выделить несколько достаточно ощущимых проблем, затрудняющих работу ЛИС:

Во-первых, это – достаточно широкий возрастной диапазон детей, выполняющих работы и посещающих кружки, при этом есть трудность подтягивания отстающих и продвижения опережающих детей.

Во-вторых, мне кажется, набор тем исследовательских работ, выносимых на Ярмарку идей, иногда дублирует идеи предыдущих лет, поэтому есть необходимость в более тщательном отборе идей, в создании банка.





В-третьих, перегрузка учебные работами педагогов секций, что не позволяет дать необходимый базовый багаж знаний в определенной предметной области (например, в областях физических явлений).

В-четвертых,

сильная загруженность детей научной и деятельностью не позволяет им в полной мере насладиться спортивно-оздоровительной атмосферой лагеря и заняться самообразованием, которое имеет гораздо большее влияния, нежели лекции и опыты преподавателя.

В-пятых, если мы хотим показать детям, как правильно проводить исследование, то, возможно, имеет смысл разбить то, что они услышали на лекtorии или то, что исследовалось ранее, чтобы продемонстрировать им образец исследовательской деятельности, объяснить доступным и понятным языком, а так же побудить их интересоваться исследованиями в обычной жизни.

Еще, на мой взгляд, на общелагерное построение должны приходить все молодые представители педагогического состава и наглядно демонстрировать, что они являются пятым отрядом и никак не обособлены от жизни лагеря.

Очень хорошим примером исследовательской деятельности были бы выступления тех ребят, что выступали на ISEF, поскольку непосредственное общение детей с ними в более близкой обстановке было бы очень полезным, ведь они младше лекторов, приезжающих в лагерь, и способны понять, как лучше пробудить у детей интерес к исследованию.

Ничто так не сплачивает детей, как спортивные мероприятия, поэтому было бы неплохо проводить совместные мероприятия для «отцов и детей» (лисовцы и педсостав) чуть раньше, на первой неделе смены.

Благодаря этому дети лучше узнают преподавателей и сплачиваются внутри своей команды. Существует множество спортивных мероприятий по сплочению и, на мой взгляд, в ЛИС они реализованы не в полной мере.

Но при этом мне хотелось бы отметить, что вожатые и воспитатели много времени проводят с детьми, это помогает наладить тесный психологический контакт с детьми, что дает возможность вожатым помогать педагогам в работе с каждым ребенком.

Меня очень поразило то, что в этом лагере есть вокальная и хореографическая студии, это помогает детям раскрыть свои таланты.

Еще мне очень понравилось то, что детей возят на экскурсии в различные вузы и научные институты, это позволяет им окунуться в научную атмосферу, увидеть настоящих ученых и почувствовать себя частичкой такого огромного коллектива».

Денис Алексеевич Силин,
преподаватель физики

Учитель космических наук

Удивительная наука астрономия! Сколько ей известно, сколько она может поведать людям! Но, конечно же, не сама. Для этого существуют астрономы, а точнее, преподаватели астрономии.

Нашему лагерю повезло. У нас есть «учитель космических наук» – преподаватель астрономии **Ульяна Сергеевна Авдеенко**. Ульяна Сергеевна работает в Нижегородском планетарии заместителем директора по методической и научно-просветительской работе. Ребята, кто занимается в ее секции, с удовольствием приходят в 21-й кабинет, чтобы увидеть Солнце и Луну, звезды и созвездия, кометы и планеты и постичь тайны Вселенной.

Юные астрономы в этой смене постоянно вели наблюдения – смотрели в солнечный телескоп, определяли фазы Луны, выезжали в вечерние экспедиции. А однажды она даже устроила парад планет в исполнении педагогов лагеря! Это было весело и познавательно.

Корр.: Как давно Вы интересуетесь космосом, Вселенной и рассказываете о этом ребятам?

У.С.: Космосом я интересуюсь с шестого класса школы, а рассказываю о нем класса примерно с седьмого. Как только я

узнавала что-то новое, то сразу начинала рассказывать об этом одноклассникам или своим подружкам. Ребятам это очень нравилось.

Я пошла заниматься в астрономический кружок – сначала в школьный, потом в кружке при педагогическом институте. Мои первые в кружке были посвящены наблюдениям за затмением Луны, метеорных потоков, связанных со знаменитой кометой Галлея.

Я участвовала в нескольких экспедициях, а потом даже была награждена поездкой в лагерь, подобный Талалушкино – только у нас на Урале он назывался «Курчатовец», в честь И.В. Курчатова.

А когда я подросла, окончила школу, я захотела связать свою жизнь с астрономией. Я поступила в университет на радиофизический факультет, где было отделение «Радиоастрономия и физика космоса».

Позже мне опять повезло – я смогла попасть на работу в Нижегородский планетарий, где работаю уже больше двадцати лет. А точнее – уже 23 года, я почти каждый день рассказываю детям

и взрослым о звездах, о Вселенной.

Корр.: А как Вы считаете, что самое главное в работе астронома?

У.С. : Конечно, это увлечение космосом, звездами и желание разгадывать тайны Вселенной. Астрономы могут рассказать много интересного, но для них главное – наблюдение и обработка информации. А вот мы, работники планетария, можем рассказать об их достижениях, донести до детей и взрослых понятным языком – это как раз наша основная задача.

Корр.: А как Вам нравится в нашем лагере в эту смену?

У.С.: Мне всегда нравится в лагере им. Н.С. Талалушкина, нравится особая, душевная атмосфера, ребята здесь хорошие, умные, мне нравится, что здесь очень много интересных мероприятий. Здесь всегда приятно поработать с умными детьми.



Арина Жаркова, 4 отряд,
Анна Полозова, 3 отряд



«Талалушкинцы в этой смене меня радуют»



И.В.: Это потрясающая работа. Мне очень нравится работать с детьми. Это очень весело и захватывающе, и я часто устаяю, но это того стоит!

Корр.: Что Вам кажется самым трудным и самым интересным в работе старшой вожатой?

И.В.: В любой работе есть свои трудности, и работа старшой вожатой не исключение. Чаще всего трудности возникают в организации мероприятий. Трудно найти инвентарь или придумать сценарий мероприятия. Самое интересное в работе старшой вожатой – это работа с детьми и педагогами. Я получаю огромное удовольствие, работая с ними.

Самым главным мероприятием нашей смены является конференция «В мире знаний». Конференция требует серьезной подготовки, как со стороны ребят, так и со стороны педагогов

Моё лето в лагере

Смена началась «как обычно, все клубнично». Правда, я впервые приехал в качестве вожатого. Все здесь для меня выглядит по-новому. Дети, в целом, умные, веселые, отзывчивые, но немного неорганизованные. Мне приходилось по несколько раз повторять, чтобы их собрать.

Я нисколько не жалею, что приехал сюда, потому что встретился с друзьями, пополнил свой музыкальный плей-лист (спасибо Вите Ермакову), попробовал себя в новой роли – вожатого.

Если бы мне предложили заново выбрать отряд, то я стал вожатым 4 отряда, потому что дети очень разные, и каждый талантлив по-своему. Мне импонирует их читательский вкус: «Мартин Иден» Дж. Лондона, «Два капитана» В. Каверина, «Приключения Шерлока Холмса» А. Конан-Дойля, и многие другие произведения, которые прочитаны мной.

Все дети отряда без исключения любят играть в «квадрат». Эта удивительная игра развивает множество отличных качеств. Ах да, забыл сказать, что Ваня Козлов хорошо играет в эту игру. В общем, я довolen сменой и обязательно приеду еще.

В конце хотелось бы попросить у ребят прощения за все мои промахи и недостатки.

Ренат Бейбутов,
вожатый 4-го отряда

Нашему корреспонденту удалось на минутку остановить нашу старшую вожатую, Ирину Верхолетову и взять у нее интервью.

Корр.: Как Вам нравится работать старшой вожатой?

секций. Над исследовательскими работами трудится большое число людей, и на меня возложена важная задача – координировать их деятельность.

Корр.: Как ведут себя талалушкинцы в этой смене? Радуют Вас или огорчают?

И.В.: Безусловно, талалушкинцы в этой смене меня радуют. Все они очень веселые и креативные ребята. Мне приятно работать с ними. Многих из них я знаю не первую смену, и порой они открываются с новых сторон, что не может не радовать.

Корр.: Не могли бы Вы рассказать немного о себе?

И.В.: Мне 21 год. Я студентка Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина(НГПУ). После окончания учителя математики и информатики. В лагере я уже четвертую смену.

В этом лагерь я попала благодаря Николаю Ивановичу Лапину (доцент НГПУ им. К. Минина, заведующий научно-исследовательским отделом Нижегородского планетария, кандидат физико-математических наук).

На своей лекции он рассказывал нам про ДООЛ им. Н.С. Талалушкина. Меня очень заинтересовал этот лагерь. Первый раз я приехала сюда в 2015-м году, в первую смену, и работала старшим куратором.

Во вторую смену я работала воспитателем 3-го отряда. В этом году мне предложили должность старшой вожатой. Я нисколько не разочаровалась, что согласилась.

Елизавета Курышева, 4 отряд

В этой Вселенной все прекрасно.

Сергей Плечков,
музыкальный руководитель,
подменный вожатый

Вновь я на отряде. Вновь, или все еще? Вторую смену подряд я приезжаю в лагерь в роли вожатого, и теперь возглавляю третий отряд.

Ожидая начала смены, я предвкушал много хлопот. Ведь я думал, что работать с ребятами 13-ти лет, это практически то же самое, что нянчиться с детьми 11-ти лет.

Как же я заблуждался! Чувство эйфории охватило меня, когда я познакомился со своим отрядом. Это были ответственные, способные и мыслящие подростки, с которыми можно общаться на равных.

Они ответственно подходят к организации жизни, как в отряде, так и в лагере в целом. Ребята способны самостоятельно провести отрядный сбор, построиться на обед и прочее (за редким исключением). В то же время – нет личностей, у которых завышена самооценка, и которые ставят себя выше других.

Работая с ребятами, я получил истинное удовольствие, я чувствовал отдачу от каждого и понимал, что мои старания не напрасны.

Сергей Пантелеев,
вожатый 3-го отряда



Вы когда-нибудь задавались вопросом: «Почему дети всегда летом стремятся в лагерь?» Возможно, ради новых знакомств, возможно, ради старых друзей, возможно, они хотят открыть для себя что-то новое.

Этим летом я открыл для себя новую волшебную Вселенную, новый мир – Талалушкино. Этот островок счастья воодушевил меня. Здесь я узнал много творческих, умных, креативных людей. Во главе этого сказочного, феерического педагогического состава стоит Елена Васильевна Ермиллина. Эта волшебная женщина воодушевляет каждого. У неё на подхвате – вечно позитивная девушка, дарящая всем свою прекрасную улыбку – Ирина Верхолетова. В этом восхитительном лагере самые лучшие вожатые.



Странно, очень странно, но мое исследование оказалось очень увлекательным и интересным. Почему же странно? Это исследование я долго не мог начать, ведь у меня не было материалов, то есть соли. Её мне привезли только на родительский день, а привезли ни много ни мало 3 кг. Теперь у меня было два вида соли: йодированная и пищевая. На следующий день я пошел к нашему педагогу по химии – **Александре Владимировне Терехиной**.

С ней мы должны были сотворить с этой «несчастной» солью множество опытов: очистить, проверить, есть ли в ней ионы натрия и хлора, посмотреть, как она себя ведет с другими химическими веществами, а также мой любимый момент – посмотреть в микроскоп на кристаллы соли. Любимый, потому что – красивый.

Каждый кристалл – разная форма, размер и каждый этот кристаллик шикарен по-своему. В некоторый момент мне даже было жалко эту соль, ведь мы её жгли, парили, фильтровали, а потом каким-то чудом в 60 мл воды смогли растворить аж 30 г соли. На этом наш эксперимент не закончился. Мы решили выпарить из раствора соли всю воду, чтобы в колбе осталась только соль.

Нам пришлось делать этот опыт вместе с физиком Антоном Сергеевичем Седовым. По инструкции, мы поставили колбу с раствором соли на плиту и начали её доводить до кипения. Внезапно для всех она начала взрываться. Куски соли вперемешку с водой разлетались во все стороны, но ничего страшного не произошло. В итоге мы получили наихистейшую соль, более того, натуральную и очень вкусную. И... чтобы подытожить этот рассказ, скажу, что эта исследовательская работа была не только полезной для ума, но и увлекательной и местами даже веселой.

Александр Большаков,
3 отряд

Тема моей работы: «Исследование поверхностного натяжения воды». Известно, что если налить воду в стакан чуть выше краев, то она не выльется, а сверху образуется пленка.

Мне стало интересно, почему так происходит? В течение смены я исследовала эту проблему и выяснила, что вода, в отличие от воздуха занимает, не весь сосуд, в котором находится, вследствие чего молекулы воды находятся в особых условиях, по отношению к молекулам в глубине. В чем же заключаются эти особые условия? Дело в том, что молекулы, которые не находятся на поверхности, равномерно притягиваются друг к другу, чем и достигают равновесия. В этом и заключаются особые условия нашего эксперимента.

Я провела два эксперимента: в первом случае я налила в стакан воду, немного выше краев и увидела, что вода действительно не выливается. Второй эксперимент состоял в том, что я измерила, с какой силой давит стекло на воздух при помощи динамометра. Затем я опустила стекло, подвешенное на динамометре в воду, и измерила силу момента отрыва, после чего вычла из первого момента отрыва. Затем в обоих случаях я вычислила коэффициент поверхностного натяжения воды. Результаты такие: для стекла – 0,1gН/м, для бумаги – 0,085gН/м.

Выводы: сила поверхностного натяжения воды существует, ее можно измерить. Мне очень понравилось делать эту исследовательскую работу.

Владислава Цветкова,
3 отряд



Тема моей работы: «Наблюдение перемещения Луны на фоне звезд. Нахождение линейной и угловой скорости ее движения».

Я выбрала эту тему для исследовательской работы после наблюдений луны вместе с преподавателем астрономии Ульяной Сергеевной Авдеенко. Я посмотрела на луну

и вдруг подумала: «А почему она движется?». И после этого решила написать по этой теме исследовательскую работу. В этом и заключается актуальность моей работы. В первую очередь она актуальна для меня, ведь именно я задалась этим сложным вопросом.

К огромному моему сожалению,

в книгах по астрономии я не могла найти понятное объяснение движения нашего спутника в космосе. И тогда мне помогли мой пapa и Ульяна Сергеевна. Мой пapa не астроном, но все же очень много знает о космосе. Он пытался мне что-нибудь объяснить, а Ульяна Сергеевнаправляла его, если он говорил не совсем доказанные факты.

За два дня до конференции, когда моя работа была почти дописана, Ульяна Сергеевна предложила высчитать для исследования угловую и линейную скорость Луны. Я понятия не имела, что это, но согласилась.

После внесенных в работу правок вся моя жизнь изменилась. Я не спала ночью, пытаясь понять эти градусы и скорости, радианы и биссектрисы. Не ела, потому, что спала на всех приемах пищи, и не училась, потому, что ела.

И тогда меня вновь спас мой гениальный пapa. Полтора часа он объяснял мне все правила, и я поняла! А оставшиеся непонятные факты добавила в мою голову Ульяна Сергеевна.

Если бы не они, я бы не справилась. Писать исследовательскую работу было сложно, но, как говорится: «А ты что думала – в сказку попала?!»

Арина Жаркова, 4 отряд



Тема моего исследования – «Изучение зависимости аккомодации от зрительных нагруз-



зок». Каждый год я стараюсь с разных сторон рассмотреть влияние гаджетов на наше зрение. Эта работа не является исключением и продолжает мои предыдущие темы.

Глаза – это уникальный орган, а процессы, происходящие в нем, до сих пор мало изучены, и во многих случаях не поддаются описанию. Аккомодация – это одна из множества способностей глаза, позволяющая видеть разноудаленные предметы.

Аккомодационные способности глаза зависят от различных аспектов и могут являться показателем усталости или поражений глаза. И, конечно же, аккомодация и ее возможности напрямую зависит от того, как часто и насколько долго ты пользуешься телефоном и компьютером.

В своем исследовании я провела не только практическую, но и большую теоретическую работу. Получив результаты эксперимента, я поняла, что процессы глаза не так просты и линейны, как могло показаться.

Исследовательская работа – это одновременно и очень трудное, и очень увлекательное занятие. Ты никогда не знаешь, что получишь (да и получишь ли вообще), и к чему это тебя приведет. Но результаты всегда превосходят любые, даже самые смелые ожидания. И ради этого стоит исследовать.

Сусанна Розенталь, 3 отряд



Все трудности преодолимы: прогноз на будущее

Этот день в лагере имени Н.С. Талалушкина ИПФ РАН будет особым. 29 июля 2016 года состоится XIII (26) Летняя исследовательская конференция школьников «В мире знаний». В предметных секциях конференции, таких, как «Физика», «Астрономия», «Биология» и «Химия», примут участие 62 юных исследователя. Газета «Талалушкинский экспресс» заглянула за «кулисы» подготовки к конференции, для того, чтобы наши читатели смогли воочию представить себе все волнующие моменты, происходящие в секциях—предзащиты, консультации, вопросы ребят и ответы преподавателей.

Суровая физика

В секции «Физика» комментарии нам любезно согласились дать оба преподавателя — **Денис Алексеевич Силин** и **Николай Александрович Мухин**.

Корр.: Как Вы охарактеризуете исследовательские работы ребят и их темы в этом году?

Денис Алексеевич: Мне очень приятно видеть, что есть дети, которые тянутся к знаниям, у которых исследовательский огонь в глазах, они хотят делать свою исследовательскую работу, и уже за три дня до конференции у них было готово всё. Темы работ самые разные. Для меня это, конечно, несложные темы, но детям, думаю, они нравятся. Некоторые ребята взяли темы гораздо сложнее уровня знаний своего возраста, и это очень приятно.

Корр.: Как проходит подготовка к конференции?

Д.А.: Бурно. Активно. Быстро. Громко. Весело.

Корр.: Как Вы оцениваете шансы ребят на получение дипломов I и II степени?

Д.А.: Вне всякого сомнения, уже сейчас можно сказать, что есть кандидаты на первое место.

Корр.: Вы первый раз в этом лагере. Каково Вам в роли научного руководителя?

Д.А.: Да, я в первый раз в такой серьезной, официальной должности, и, на мой взгляд, это большая ответственность. Я понимаю, что я отвечаю за этих ребят, и то, как они представляют работу, практически полностью зависит от меня. Это большой груз ответственности, но я думаю, вместе мы справимся.

Николай Александрович Мухин тоже дал краткие, но четкие и обоснованные пояснения к работе своей секции.

Корр.: Как Вы охарактеризуете исследовательские работы ребят и их темы в этом году?



Николай Александрович: Я считаю, темы достаточно интересные, и работы движутся своим чередом.

Корр.: Как проходит подготовка к конференции?

Н.А.: В рабочем порядке, без всяких взлетов и падений, плавно движемся к финалу.

Корр.: Как Вам кажется, уже есть фавориты, которые будут победителями?

Н.А.: Это зависит от многих факторов, но я совершенно уверен в успехе. Я думаю, некоторые лисовцы обязательно получат первое место.

Корр.: Вы далеко не первый раз в лагере. Что нового было для Вас как для научного руководителя в этом году?

Н.А.: Я не уверен, что формат конференции мог кардинально измениться. Но могу отметить «Ярмарку исследовательских идей» как серьезный этап в начале этой подготовки.

Анастасия Санина, З отряд

Загадочная астрономия

Мы недолго отвлекли преподавателя астрономии, Ульяну Сергеевну Авдеенко от предзащиты, проходящей в ее секции.

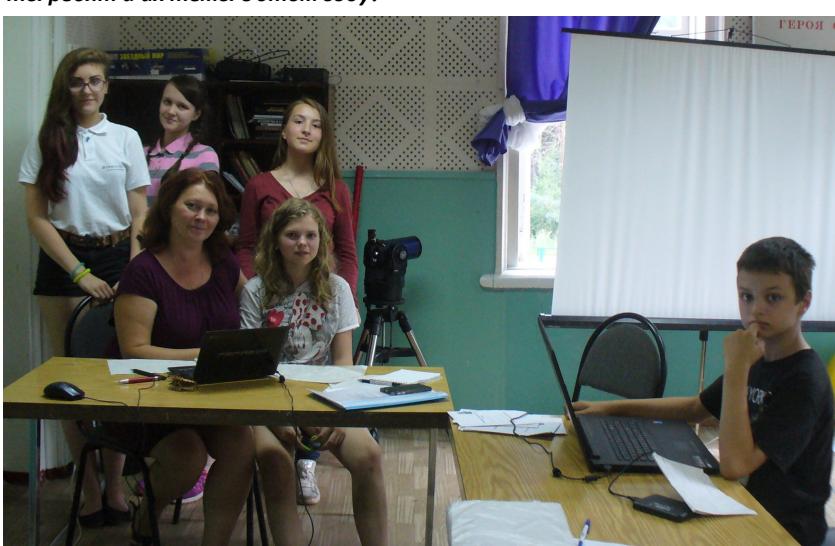
Корр.: Как проходит подготовка к конференции?

У.С.: Подготовка к конференции проходит по плану. Ребята готовят презентации, все эксперименты у нас проведены, наблюдения тоже. Теперь стоит задача все правильно оформить, выучить тексты докладов, настроиться, и выступить.

Корр.: Охарактеризуйте, пожалуйста, темы исследовательских работ ребят в этом году?

У.С.: Темы у нас разнообразные. У нас есть работы, например, такие как «Сравнительный анализ представления о небе древних славян и древних греков», она звучит несколько культурологически. В то же время, у нас есть задачи наблюдения и математические задачи. Есть такая тема, например, как: «Исследование условий терраформирования планеты Венера». Это, скорее, можно назвать проектом, который включает в себя несколько разных исследований и собственную программу. Есть темы, которые обусловлены той или иной датой, в целом — тем множеством.

Корр.: Как Вы оцениваете шансы своей секции на





получение дипломов высшего уровня?

У.С.: Я надеюсь, что ребята хорошо подготавляются и не вижу причин считать, что они плохо выступают. Главное — настроиться. Я думаю, что все будет хорошо.

Корр.: Каковы Ваши впечатления от проделанной работы?

У.С.: У меня хорошие впечатления, мне нравятся ребята, с которыми я работаю. Все лисовцы творческие, интересные, самостоятельные, воспитанные, это очень приятно. Есть некоторые работы, которые, например, представлены в секции по астрономии, а мы делаем химические опыты или обращаемся за консультацией к биологам. Я считаю, что это вполне в духе времени, когда исследования ведутся на стыке наук, например, биофизика, астрофизика, астробиология.

Анна Полозова, 3 отряд

Невозмутимая биология

Перед началом конференции волноваться приходится не только юным исследователям. Педагоги также волнуются перед выступлением ребят, но не подают вида, помогают доделывать презентации, успокаивают и поддерживают. Новичкам нашего лагеря особенно тяжело справиться с такой ответственной задачей, и поэтому я задала несколько вопросов Анастасии Александровне Мальцевой, которая впервые приехала в наш лагерь в роли преподавателя секции биологии.

Корр.: Как происходит подготовка к конференции?

А.А.: Немного сумбурно, потому что некоторые ребята делают свою работу в первый раз, часто обращаются за помощью и поддержкой. Но в целом я довольна большим количеством работ и тем, что дети подходят к их выполнению с большим энтузиазмом.

Корр.: Как Вам кажется, есть у юных биологов шансы на получение призовых мест?

А.А.: Думаю, многое будет зависеть от их выступления на конференции. В целом — все ребята достойны называться дипломантами конференции.

Корр.: Какие сложности Вам встретились в подготовке исследовательских работ детей?

А.А.: У всех разных тематики работ, поэтому достаточно сложно переключаться от темы работы, связанной, например, с птицами к работам о выявлении психических или эмоциональных свойств человека. А в целом, можно сказать, что трудностей нет, все трудности преодолимы!

Евгения Кондрашова, 3 отряд

Интригующая химия

Каждую смену в секции «Химия» готовится очень много работ, поэтому наша преподаватель химии — Александра Владимировна

Терехина была очень занята подведением итогов экспериментов и предзащитой в своей секции. Нам удалось поговорить с ее помощником и учеником, консультантом секции «Химия», Андреем Ильичевым, будущим студентом 1-го курса химического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Андрей — вожатый первого отряда, выпускник Школы юного исследователя, в нашем лагере оказался впервые не только в роли вожатого, но и вообще — впервые в жизни.

Корр.: Вы выступаете как научный консультант в секции «Химия». В чем заключается Ваша задача?

А.: Моя основная роль заключается в общей консультации по химии в пределах школьной программы,

а также в помощи каждому отдельно взятому ребенку при работе над его исследовательской работой. Конечно, я кон-



тролирую не только оформление и культуру подачи материала, но и выверяю точность и правильность представления гипотезы каждой работы и ее соответствие существующим реалиям.

Корр.: Как Вы оцениваете уровень готовности Вашей секции к завтрашнему выступлению на конференции?

А.: Если оценивать объективно, но, вместе с тем, оптимистично, я могу поставить оценку не менее четырех с плюсом. С большим плюсом! Приведу несколько аргументов: во-первых, этому помогла прочитанная в начале смены лекция Е.В. Ермилиной «С чего начинается исследование?», во-вторых, методическая подготовка инструментария для детей — памяток «Юного исследователя», а также проведение большого количества консультаций по подготовке презентаций и докладов, исследовательских работ, которые осуществляли наши преподаватели информатики. В целом, это была мощная и продуманная поддержка лисовцев со стороны руководства и педагогического состава.

Корр.: Какой опыт Вы приобрели в качестве научного консультанта исследовательских работ талалушкинцев?

А.: С одной стороны, это можно назвать педагогическим опытом, когда сложное нужно объяснять максимально простым и понятным языком, в частности, для детей, у которых в школе еще не было такого предмета, как химия.

С другой стороны, это было чем-то похоже на логическую игру: «Объясни другому и при этом не запутайся сам!»

Надеюсь на объективную оценку высокого научного жюри и только положительные эмоции, а также победу сильнейших.

Завершается подготовка к конференции. Уже проведены все предзащиты, сданы презентации и тексты докладов, проверены математические расчеты, завершены опыты и наблюдения. Все волнуются и с нетерпением ждут завтрашнего дня. Удачи на всем!





Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – это ...

– как ЖОЗ, только наоборот;
– #ЗОЖнашеве;
– когда шарик летит в небо, а ты смотришь и радуешься;
– А ты бегаешь по утрам?
– Да! В основном, с криками:
«Опять я проспал!»
– делать зарядку, есть фрукты и овощи, радоваться, когда на улице идет дождь, это здорово!
– ну, там, спорт, ну, там, еда здоровая, иммунитет хороший...
– мечта;
– смысл жизни фитнес-тренеров!
– Талалушкино!!!
– не поддаваться плохим мыслям и вредным привычкам;
– когда ты ешь мороженку и не болеешь;
– когда смотришь аниме, и ешь суп и не толстеешь;
– очень сложно ☺;
– «смысл жизни», по мнению моей бабушки;
– такая строгая штука, но если ее не нарушать, то вам не будут сниться лишние кг;
– жизнь!
– легкий воздух в здоровых легких, хорошая работа сердца, деревья, бег и солнечный свет, здоровый блеск в глазах...
– #ЗОЖвсегда!

Талалушкины

«Три заповеди астронома»

Юноша бледный со взором дрожащим,
Ныне даю я тебе три завета.

Первый завет: уходя, свет горящий
Не оставляй ты гореть до рассвета.



Слушай второй: если падать случится,
С лестницы вниз, потерявши сноровку,
За телескоп не хватайся, дружище,
Чтоб не нарушить ориентировку.



Третий завет принесет тебе счастье,
Ты соблюдать его свято стараися,
И никогда не пытайся касаться
Ты до того, что тебя не касается...



Юноша бледный со взором смущенным,
Если ты выполнишь все бескорыстно,
Молча я тут же паду, пораженный,
Зная, что миру дал астрометрист!

*Автор пародии
Алексей Васильевич Миронов*

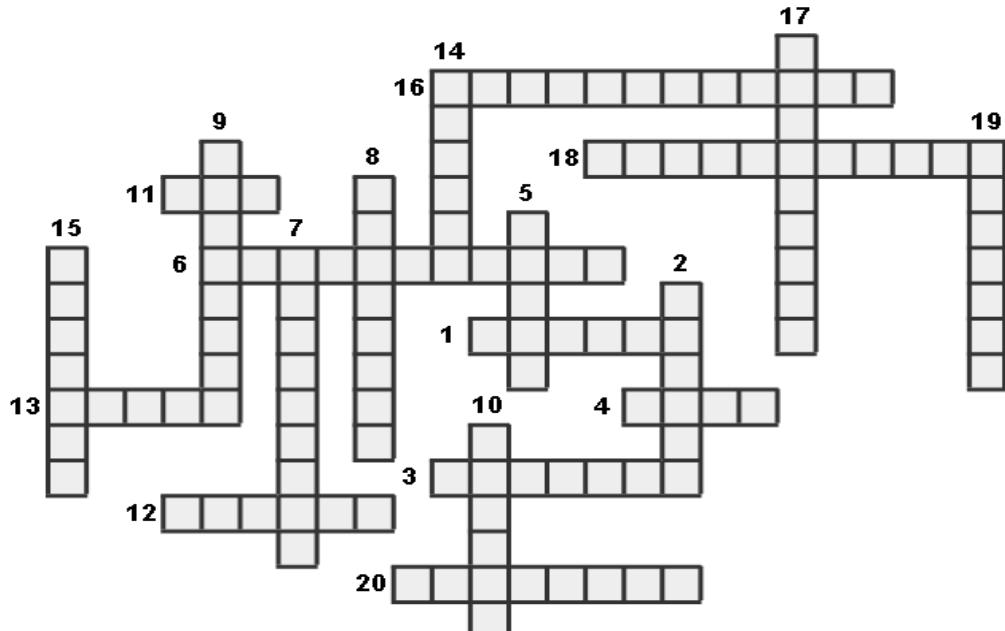
Внимание, встреча!
Мы приглашаем всех талалушкинцев
на традиционную ежегодную встречу,
которая состоится

2 октября в 11 часов в ИПФ РАН
(вход с Большой Печерской).
Информация на сайте лагеря

**Детский образовательно-оздоровительный
лагерь им. Н.С.Талалушкина**

Адрес: Н.Новгород, к.п. Зеленый город
Телефоны: (831) 438-75-47, 416-06-71, 416-06-19
Наш сайт: <http://aknn.iapras.ru>

Кроссворд



Вопросы

1. Две в одной предметных секции.
2. Планета Солнечной системы.
3. Название лаборатории ИПФ РАН.
4. Спутник Земли.
5. Царство Александры Терехиной.
6. Специальность, на которой обычно учатся астрономы.
7. Денежная единица лагеря.
8. Самая «природная» секция.
9. Наука о растениях.
10. Радист 2-й смены.
11. «Научное...».
12. Высокопрочный материал из Индии.
13. Цель жизни каждого талалушкинца.
14. Подвижный объект на территории нашего лагеря.
15. Форма установки для ускорения частиц.
16. Звездоплавание или ...
17. Явлениегибания волнами препятствий.
18. Кульминация ЛИС.
19. Место купли-продажи исследовательских идей.
20. Твердое вещество с закономерным расположением атомов.



Редакционный совет:

Александр Зорин, Арина Жаркова, Валерия Молева, Данила Коробков,
Денис Евтеев, Диана Захарова, дуэт «Ананастя»: (Анна Полозова, Анастасия Санина), Евгения Кондрашова, Елизавета Курышева, Елизавета Челновская, Иван Чукаев, Максим Ханнанов, Михаил Ертузов, Сусанна Розенталь.

«Талалушкинский экспресс» № 32, 2016

Редактор – А.М.Фирсова
Верстка – М.А. Горчаков, А.С. Вальчугова
Фотограф – А. Максимова, Д. Коробков
Директор ДООЛ – А.И. Ермилин

Цветная версия номера на сайте ДООЛ им. Н.С. Талалушкина