Instituto Tecnológico de Tijuana

Taller de Investigación

José Christian Romero

Ing. Sistemas Computacionales

Investigación Final Efraín Reyes

Semestre Enero-Julio

#### RESUMEN

A lo largo del tiempo y gracias a varios estudios ahora sabemos que la música es algo más que solo un pasatiempo, un trabajo o una ambientación, también nos hemos dado cuenta que tiene mucho contacto con las emociones, al saber esto se ha dado paso a al estudio más profundo de la música con el fin de saber si esta se puede usar para fines psicológicos para la ayuda de las personas.

Así también en el ámbito del cine con fines de darle cualquier sentimiento necesario para escenas según sea el caso que se necesite.

#### INTRODUCCION

El desarrollo de este artículo se centra en la exploración de la música como fenómeno de interés psicológico, especialmente por la participación de la misma en el desarrollo de experiencias emocionales en las personas. A través de la revisión de diversas fuentes y estudios empíricos se realiza una descripción de evidencias científicas que integran la neurociencia, el estudio de las funciones psicológicas superiores y diversos estímulos musicales con el fin de dilucidar los mecanismos neurobiológicos que permitan definir si la música desempena un papel importante en la manifestación de emociones positivas y negativas. Se describe además el papel de la música en actividades importantes como la recuperación emocional de los individuos.

### JUSTIFICACION

# • Objetivos Generales:

- El objetivo general de esta investigación es conocer un poco más sobre la historia de la música, y en que otras situaciones es usada.
- Objetivos específicos:
- Trataremos de centrar la investigación en cómo influye la música en las emociones de las personas.

En los orígenes del hombre, no existía el lenguaje como lo entendemos ahora, tan sólo existía la música. El hombre en la prehistoria, parece que expresaba sus pensamientos y sentimientos basándose en sonidos y silencios. La profundidad del tono, estaba relacionado con su fuerza y su poder, la intensidad del timbre podía expresar amor y sabiduría. [5]

Los primeros instrumentos se les atribuyen a los griegos quienes incluso tenían un concurso de trompetas hechas de bronce plata y oro.

Los primeros usos de la música se dieron en la religión, en la guerra en sacrificios y en eventos importantes. [7]

LaAmerican Music Therapy Association (AMTA) define la musicoterapia como " una profesión, en el campo de la salud, que utiliza la música y actividades musicales para tratar las necesidades físicas, psicológicas y sociales de personas de todas las edades. [3]

En la actualidad, la musicoterapia se aplica a un amplio campo en relación a diversos trastornos, dirigida a personas de todas las edades. Son frecuentes las aplicaciones en la educación (Autismos, hiperactividad, síndrome de Down), salud mental (depresión, ansiedad, estrés). [1]

Las emociones entre tanto -anatómicamente hablando-tienen su centro en el sistema encefálico conocido como el "cerebro emocional", compuesto por diferentes estructuras tales como la amígdala, el hipotálamo, el hipocampo y el tálamo. Este sistema es el encardado de ayudar a expresar todo tipo de emociones como la alegría, la tristeza, el asco, la sorpresa y la ira, la cuales son parte esencial del ser humano . [8]

# Algunas Recomendaciones

- Deep Focus (SPOTIFY Playlist)
- $\bullet$  BSO(SPOTIFY Playlist)
- Insomnio:

Nocturnos de Chopin

## • Hipertensión:

Las cuatro estaciones de Vivaldi Serenata no13 en Sol Mayor de Mozart

### • Ansiedad:

Concierto de Aranjuez de Rodrigo.

### • REFERENCIAS

Dialnet-Influencia De La Musica En Las Emociones Una Breve Revision-4766791%20(1).pdf[1]

- http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/04/140429\_salud\_musica\_placer\_aa[2]
- https://lamenteesmaravillosa.com/musica-y-emociones/ [3]
- $\bullet$ http://barcelonaalternativa.es/musicoterapia-musica-para-cada-enfermedad/ [4]
- https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=Har2ZBLktEQC&oi=fnd&pg=PA302
- http://revistas.um.es/index.php/educatio/article/view/138[6]
- http://www.historia-musica.com/historia[7]
- http://www.serfelices.org/index.php/psicologia/410-el-poder-de-la-musica-sobre-las-emociones [8]
- https://gemmav58.wordpress.com/2015/02/12/musicoterapia-musica-para-curar-para-cada-dolencia-una-musica/ [9]