

# *Association des Sculpteurs de Saint-Eustache*

## *Définitions*

### **CATÉGORIE: Ronde Bosse**

Technique de sculpture en trois dimensions, qui, contrairement aux hauts-reliefs et aux bas-reliefs, n'est pas physiquement attachée à un fond (mais posée sur un socle, en général) et observable sous n'importe quel angle. La sculpture en ronde-bosse est le plus souvent utilisée pour des représentation figuratives.

### **CATÉGORIE: Novice**

Les membres qui font partie de l'association et qui ont suivi quatre (4) sessions ou moins de façon consécutive (donc sur une période de 2 ans ou moins) sont éligibles à cette catégorie, peu importe la pièce présentée.

### **CATÉGORIE: Divers**

Cette catégorie inclura les sculptures stylisées et les pièces formées par un tour à bois mécanique ne pouvant être classées dans les autres catégories.

### **CATÉGORIE: Faune aviaire**

Sculpture en ronde-bosse représentant: par exemple, -un oiseau, un oiseau de proie, un canard, un oiseau aquatique, une oie, un échassier ou autres. La sculpture peut être peinte ou non, et représente des oiseaux au sens large du terme.

### **CATÉGORIE: Relief**

Surface généralement plane sculptée ou façonnée à l'aide d'une gouge ou d'un ciseau pour produire l'illusion de profondeur et de perspective.

### **CATÉGORIE: Coup de Cœur**

Ce prix est décerné par le grand public sous forme de votes pour la pièce "coup de cœur". La pièce qui recevra le plus grand nombre de votes, deviendra le "coup de cœur" de l'Expo Concours.

**N.B. : LES PIÈCES QUI SERONT EXPOSÉES SANS FAIRE PARTIE DU CONCOURS NE SONT PAS ÉLIGIBLES AU "COUP DE COEUR".**

avril 2015