

Reseña de serie:

Erased, una maravilla que resulta ser obra

1. *Serie*

1.1. *Reseña General*

Erased, o conocido en español como *Desaparecido*, es una serie anime corta de doce capítulos. La trama principal gira en torno al protagonista, Satoru fujinuma, el cual posee un poder especial: tiene la capacidad de regresar en el tiempo para evitar tragedias. Por giros del destino, termina regresando 18 años al pasado, debido a que su madre es asesinada por un criminal pedófilo que estuvo activo en su primaria. Con el fin de evitar ese cruel final, Satoru se embarca en una aventura para proteger a la que en su momento fue su compañera de la infancia, Kayo Hinazuki, de su mortal desenlace a manos del violador.

- 'Creer' es una
palabra extraña,
porque si de
verdad crees en
algo o en alguien,
no necesitas decirlo
No decimos que
'creemos' en el
aire.
- Así que creemos
porque desconfiamos,
¿no?
- No quiero decir
que creer en algo
sea una mentira.
Solo digo que
decimos que 'creemos'
cuando en realidad
queremos creer.

La trama, aunque no parece excesivamente compleja, es tratada de manera ilustre por el estudio de animación, además de seguir de manera casi fiel a la obra original. El desarrollo de personajes es sublime. Primero, la obra opta por poner al protagonista a una posición de vulnerabilidad sumamente grande, enfrentándose a la persona que mató a su madre y ocasionó que lo persiga la policía. Mas, cuenta con mucho menos poder que en el presente, y donde cada error cometido se paga con creces.

El final de la obra es su momento más débil, pero sigue siendo impactante para el espectador, en lo que a cúmulo de emociones se refiere. Es una obra recomendada profundamente, la cual fácilmente recibe una calificación de 4.5 de 5.

1.2. *Elenco*

1.2.1. Autor y Estudio de animación

1. Autor: Kei Sanbe
2. Estudio de animación: A-1 Pictures
3. Cadena televisiva: Fuji TV (NoitaminA)

1.2.2. Actores de doblaje participantes

1. Voz de Satoru Fujinuma: Shinnosuke Mitsushima
2. Voz de Satoru Fujinuma (chico): Tao Tsuchiya
3. Voz de Airi Katagiri: Chinatsu Akasaki
4. Voz de Kayo Hinazuki: Aoi Yūki
5. Voz de Sachiko Funijuma: Minami Takayama
6. Voz de Kenya Kobayashi: Jin Shirasu
7. Voz de Osamu: Ayaka Nanase
8. Voz de kazu: Yukitoshi Kikuchi
9. Voz de Hiromi Sugita: Akari Kito
10. Voz de aya Nakanishi: Sayaka Kaneko
11. Voz de Jun Shiratori: Takahiro Mizushima
12. Voz de Gaku Yashiro Mitsuru Miyamoto

1.3. *Personajes*

- Satoru Fujinuma
- Airi Katagiri
- Kayo Hinazuki

- Sachiko Fujinuma
- Kenya Kobayashi
- Osamu
- Kazu
- Hiromi Sugita
- Aya Nakanishi
- Jun Shiratori
- **Gaku Yashiro**



1.4. *Imágenes de la serie*

h

2. *Razones de mi elección*

La razón principal de mi elección fue el recuerdo de la emoción que me ocasionó cuando la vi ya hace muchos años. El desarrollo de los eventos, poco predecibles, y algo fuera de lo ordinario para aquel chico de 12, acostumbrado a series del momento, le permitieron a *Erased* ganarse un lugar en mi memoria. La recuerdo con añoro y, pensando de que serie hablar, fue la que se me vino a la mente.

De igual manera, la obra no se limita en expandir donde no debe y va directo al punto, es clara con su intención y, por lo tanto, mantiene congruencia a través de cada capítulo. No siento uno, como espectador, que se desvíe la trama o que los personajes actúen poco naturales. En pocas palabras, se logra formar un pacto de verosimilitud con el mundo de la obra.

Finalmente, la dicotomía entre el mundo de 18 años en el pasado, alegre y frívolo, chocan bruscamente con la realidad de la problemática, haciendo cada vez más presente el peligro en el que se encuentra el protagonista. Este contraste acentúa cada detalle y lo amplifica, teniendo como resultado un impacto emocional superior sobre el espectador.



Satoru Funijuma: Protagonista de la obra



Madre de Kayo Hinazuki: Abusadora que no merece ni ser llamada desperdicio.