

La mujer en el Arte

La mujer no tenía acceso a la Educación en Artes.

La mujer era restringida solo a ser modelo, musa etc.

Varias obras de arte eran atribuidas a los hombres.

Se pintaron temas como Bodegones o naturaleza muerta

El valor económico de las obras de mujeres es 10 veces menor.



Un poco de historia



El Beato de Gerona
Alta Edad media

- La primera obra fue firmada por una monja y un monje.
- En el siglo XI las monjas perdieron poder en los conventos.
- En el siglo XV Y XVI, las mujeres dependían de los hombres en el arte.
- En el siglo VIII, el dibujo del cuerpo al desnudo era popular.
- En el siglo XIX , las mujeres empiezan a exteriorizar su arte a través de la fotografía.
- Inicios del siglo XX, las mujeres tienen acceso a las escuelas de pintura.

Camille Claudel

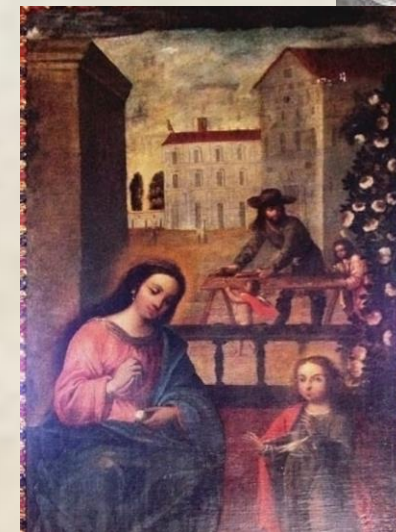
- Artista Francesa (1864-1943)
- Una de las mejores escultoras de siglo XX.
- Alumna del escultor Auguste Rodin.
- Tras su intenso amor pasional por su maestro creó su obra más prometedora:

La Edad madura



Isabel de Santiago

- Artista Ecuatoriana (1660-1714)
- Pintora y dibujante.
- Hija del pintor Miguel De Santiago.
- Manejaba el pincel con admirable delicadeza.
- Entre sus obras conocidas son el Hogar de Nazaret y el Arcángel Gabriel.



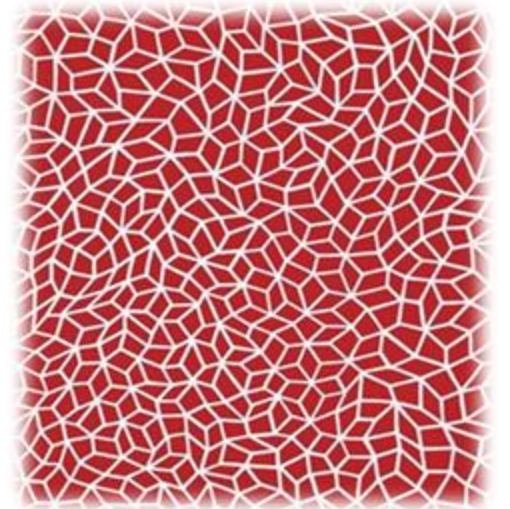
Frida kahlo

- Artista Mexicana (1907 – 1954)
 - Su nombre completo era Magdalena Carmen Frida Kahlo Calderón.
- Estudió en el Colegio Alemán
- Su obra: Autorretrato con mono



Yayoi Kusama

- Artista Japonesa (1929)
- Saltó a la fama por primera vez en la década de 1960 en Nueva York
- Se interesó en el avant-garde americano y europeo,
- Ocupación: Artista, Escultora, Novelista, Pintora
- Obra: Infinity Nets, 1990



Vínculos para video

- <https://www.youtube.com/watch?v=0hixErRX2fA>
- <https://youtu.be/OLifiDqiAJs>