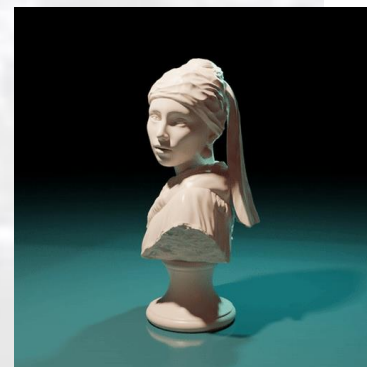


Introducción a la Escultura

¿Qué es una Escultura?

Se llama escultura al arte de **modelar** el barro, tallar en piedra, madera u otros materiales. También se denomina escultura a la obra elaborada por un escultor.



Historia de la Escultura



ESCULTURA PREHISTÓRICA

La escultura comienza en la Edad de Piedra. Las primeras esculturas fueron las dos efigies de piedra primitivas conocidas como La **Venus de Berejat Ram** y La **Venus de Tantan**. Otras tenían forma de animales, pájaros, etc.



ESCULTURA EGIPCIA

Se conservan millares de estatuas y de bajorrelieves en madera, marfil, bronce, barro cocido y piedra. Los tamaños varían, desde los **colosos de Memnón**, que pueden medir mas de 20 metros.



ESCULTURA GRIEGA

Es un arte primitivo lleno de vida y movimientos en donde la **representación de la figura humana** inició. El escultor griego busca la perfección corporal del hombre.



Venus de Nilo

Actividad

Observa las imágenes



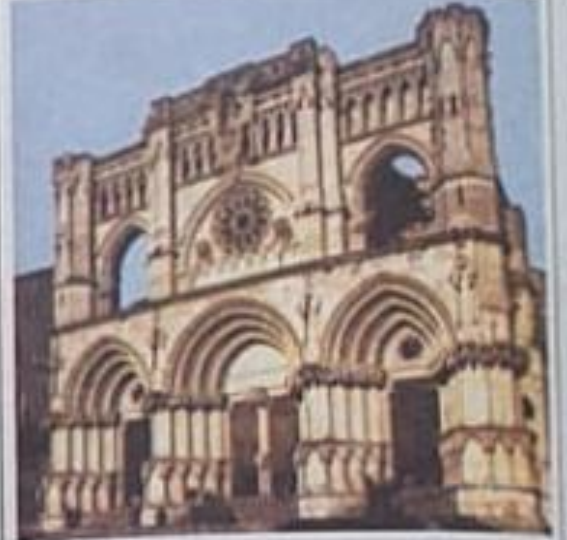
Monumento a la Independencia,
Quito.
Imagen tomada de
<http://tinyurl.com/yb5z7rz>



La despedida de los centauros, detalle
de la puerta de la Circasiana, Quito.
Imagen tomada de
<http://tinyurl.com/yc2an9y6>



Máscara del Banco Central del
Ecuador.
Imagen tomada de
<http://tinyurl.com/y9pr9foz>



Adornos de estilo gótico.
Imagen tomada de
<http://tinyurl.com/yb8muqv>

<https://www.youtube.com/watch?v=-QdAvPtKxnE&t=2s>

Tipos de Esculturas

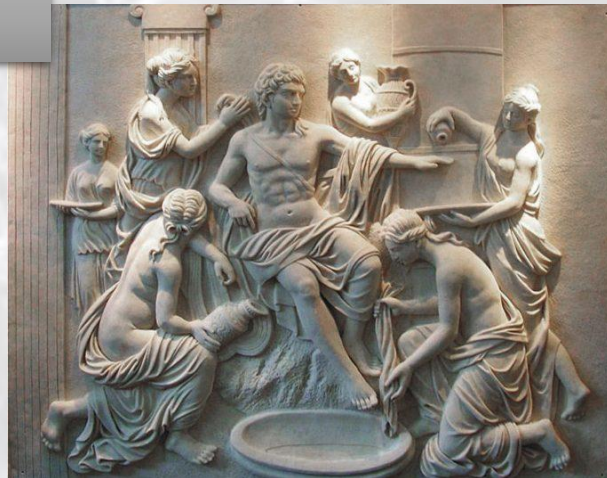
ESCULTURAS DE BULTO REDONDO

Son aquellas que no se adhieren ni están apoyadas en la pared. Están esculpidas por todos los lados, sin importar desde dónde mires. Si representan una figura humana se les denominan **estatuas**, mientras que si representan divinidades se les llama **imagen**.



ESCULTURAS DE RELIEVE

Las esculturas de relieve son las que están talladas sobre una **superficie plana**. Estas no están talladas por todos sus lados, sino que uno de ellos siempre queda completamente plano. Este tipo de escultura es común en la decoración exterior de algunos edificios como los templos.



BUSTOS

Los bustos son un tipo de escultura que representa únicamente la parte **superior del cuerpo humano**, normalmente de una figura pública o de una persona relevante. Los bustos incluyen también los hombros, el pecho y el nacimiento de los brazos.



ESCULTURA CINÉTICA

Las esculturas cinéticas son aquellas que, o bien tienen **movimiento**, o bien parecen tenerlo.



ESCULTURA ARQUITECTÓNICA

Esculturas que realizan los arquitectos o escultores cuando diseñan un edificio, puente, mausoleo o un proyecto en general. También se denominan las esculturas que han sido diseñadas y creadas para **embellecer una estructura** arquitectónica.

Funciones y usos de la Escultura

Socialmente, la escultura puede tener usos y funciones muy diversas. Originalmente las esculturas **tenían una función religiosa**, para los rituales mágicos, los ritos funerarios, las prácticas de culto, etc.



Actividad de Finalización

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11300063-introduccion_a_la_escultura.html

