UTC - 629

Séance de Travaux Dirigés 11

Stabilité d'un profil NACA4412 avec et sans stabilisateur

Objectifs de cette séance

- 1. Mettre en place un modèle pour mener une étude d'Interaction Fluide/Structure associant des mouvements de corps rigides d'un solide et une technique de déformation de maillage (*Morpher*) afin de garantir la condition de compatibilité cinématique avec le solide,
- 2. Appliquer le modèle à l'analyse de stabilité d'un profil porteur de masse m, assujeti à une rotation de corps rigide nommé *pitching* autour d'un axe situé le long de la corde. Il sera notamment montré l'effet bénéfique de l'ajout d'un stabilisateur en aval du profil sur la stabilité de l'ensemble.

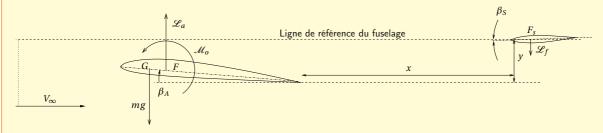


Figure 1 – Illustration générale de l'équilibre des moments (cas déporteur) d'un ensemble profil + stab

On note F le foyer aérodynamique localisé depuis le bord de fuite à une distance égale au quart de la corde soit (L/4).

Quelques principes généraux :

- ▶ les calculs seront menés sur des CAO 3D afin de pouvoir bénéficier de toutes les fonctionnalités disponibles pour une analyse de type IFS¹, ce que ne permet pas encore complètement une analyse 2D sur l'outil,
- ▶ afin de ne pas être pénalisé au niveau du maillage, l'épaisseur d'extrusion sera prise suffisamment petite pour obtenir un maillage de type tranche/slice composé de 2 élements maxi. dans l'épaisseur (z).

Le déroulement de cette séance sera progressif et s'appuiera sur les deux étapes suivantes :

- 1. mise en place de la technique de déformation de maillage *Morpher* de l'outil en s'appuyant sur des mouvements de corps rigides selon x et y appliqués au profil seul. Ces mouvements de corps rigides seront successivement :
 - \triangleright des déplacements imposés axiaux selon les axes x et y, s'appuyant sur la création de Field Functions,
 - \triangleright une rotation basée sur la combinaison imposée des deux déplacements selon x et y.
- 2. mise en pratique concrète pour l'analyse de la stabilité en rotation d'un profil de type NACA4412, de masse $m=1\,kg$ et d'inertie $\mathscr{I}_z=1\,kg/m^2$. Ce dernier est mobile selon le degré de liberté 2 en rotation selon z (nommé pitching). Une première étape consistera à étudier le profil seul, auquel un stabilisateur sera rajouté lors d'une seconde étape pour démontrer l'effet bénéfique de ce dernier sur la stabilité en rotation.

Création des CAO

Afin d'éviter la création multiple de CAO, une seule et unique CAO composée d'un domaine fluide incluant un profil et un stabilisateur sera générée dès le début : c'est la désactivation du stabilisateur qui permettra d'étudier la technique de déformation de maillage *morpher* sans son influence puis la stabilité du profil seul. Il vous appartient donc de générer une CAO incluant :

^{1.} Interaction Fluide/Structure

^{2.} abrégé ddl

UTC - ELF

 \triangleright le profil du NACA4412 importé à partir du même fichier .csv que pour la séance de TD3. Ce profil est délimité par les abscisses x=0 et x=1 m.



Figure 2 - Profil et stabilisateur

 \triangleright un plan de stabilisateur simplifié de section rectangulaire $(0.35 \, m \times 0.02 \, m)$, positionné sur l'axe des x dont le bord d'attaque est situé $1.1 \, m$ en aval du bord de fuite du NACA.

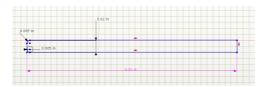


Figure 3 - Dimensions du stabilisateur

▶ le domaine fluide est un parallépipède s'appuyant sur un domaine rectangulaire délimité par les coins :

Pt1. [-1., -1.2]

Pt2. [3.5, +1.3]

et extrudé sur une épaisseur de 5 mm.

Les frontières seront toutes nommées en identifiant en particulier Profil et Stab.

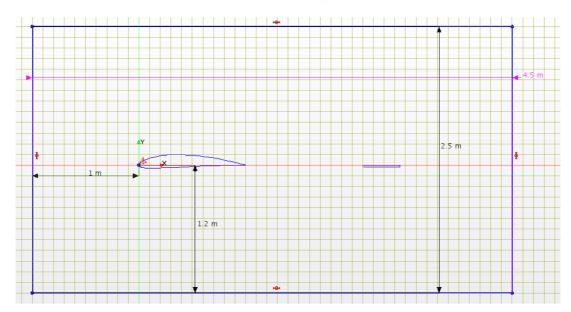


Figure 4 - Vue d'ensemble

Libre à vous d'ajouter une zone de raffinement autour de l'ensemble profil+stabilisateur.

La suite est classique :

- > création des Geometry Parts,
- > identification des conditions aux limites.

UTC - ELF

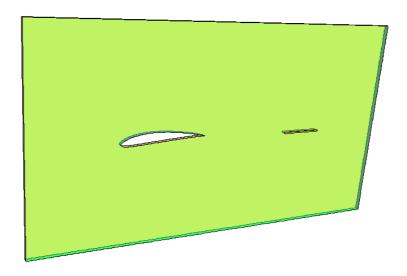


Figure 5 – Geometry Scene

Génération des maillages

Créer un maillage volumique Automated Mesh en spécifiant :

- ▶ Surface Remesher,
- > Trimmed Cell Mesher,
- ▶ Prism Layer Mesher.

avec les valeurs suivantes :

ightharpoonup Base Size : $0.05 \, m$

Number of Prism Layers: 5Volume Growth Rate: fast

afin de garantir un maillage ne pénalisant pas le temps de calcul (ce n'est pas l'objet de cette session).



Figure 6 – Maillage volumique trimmé et zone de raffinement

UTC - 62F

Choix des modèles physiques

Sélectionner les modèles physiques pour une analyse 3D instationnaire sans modèle de turbulence (qui ne sont pas très compatibles avec une approche transitoire sur maillage mobile). On considère une vitesse horizontale d'écoulement de $20 \, m/s$.

Mise en place d'une technique de *morphing* avec mouvements imposés du profil

Cette section vise juste à détailler la mise en place de la technique *Morpher* de déformation de maillage, rendue nécessaire pour garantir la compatibilité des frontières fluides avec le mouvement imposé du profil. Les mouvements imposés sont périodiques et ne servent qu'à illustrer la mise en place de la technique de *Morphing*.

▶ A l'aide de *Field functions* de type *scalar*, définir deux mouvements imposés *motion-x* et *motion-x* en imposant respectivement les définitions :

```
0.1*sin(2*3.1415*5*$Time), 0.2*sin(2*3.1415*8*$Time)
```

- > Dans **Tools**, clic-droit pour **New** > **Morphing** pour activer la déformation du maillage,
- ▶ Dans Regions > Fluid > Physics Values > Motion specification sélectionner Morphing pour l'associer au domaine fluide.

Il reste à imposer les mouvements prédéfinis à la frontière Profil :

- ▶ Dans Regions > Fluid > Boundaries > Profil > Physics Conditions > Morpher Specification, sélectionner l'option Displacement,
- Dans Regions > Fluid > Boundaries > Profil > Physics Conditions > Morpher Displacement Specification, sélectionner l'option Total pour considérer un déplacement imposé par rapport à la position d'origine,
- ▶ Dans Physics Values > Morpher Total Linear Displacement sélection l'option Composite pour imposer des déplacements selon plusieurs directions.
- ▶ Renseigner les *Field Functions* précédemment créées selon *x* et *y* dans **Composite**...

Puis à lancer les calculs :

- ▶ Initaliser le calculs
- ▶ Créer une Scalar Scene et visualiser le champ Morpher Displacement
- > Lancer le calcul et observer la déformation du maillage.

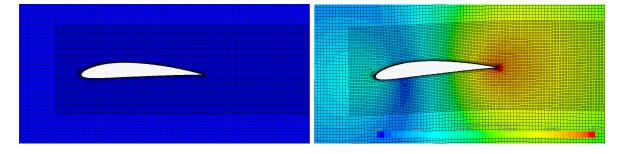


Figure 7 – Déformation du maillage autour du profil

UTC - £23 CF04 - AUTOMNE

Couplage IFS

Cette section détaille la mise en place de la technique DFBI pour *Dynamic Fluid Body Interaction* destinée à étudier les effets d'interaction entre un fluide en écoulement et un solide animé de mouvements de corps rigides. La mise en évidence du caractère stable ou instable de la structure sera étudiée au cours des deux étapes :

- 1. analyse du profil seul,
- 2. puis prise en compte (activation) du stabilisateur.

Procéder comme suit :

- ▶ Dans Tools, clic-droit pour New > Morphing DFBI
- ▶ Dans Regions > Fluid > Physics Values > Motion specification > Motion, sélectionner l'option DFBI Morphing
- ▶ Pour chaque frontière (Profil en premier lieu puis Stab lors d'une seconde étape), dans : Physics Conditions > Six DOF Morpher Specification > Method sélectionner l'option 6 DOF Body pour garantir la compatibilité cinématique entre les mouvements solides et les frontières du domaine fluide.
- ▶ Vérifier qu'un onglet DFBI vient d'être créé
- ▷ Clic-droit pour DFBI > 6-DOF Bodies > New > 3D Body
- > Renseigner Body Surface en sélectionnant Profil (ne pas considérer pour l'instant le stabilisateur!)
- ▶ Dans les différents sous-menus de **Body 1**, renseigner :
 - Body mass: 1 kg,
 - Center of Mass : [0.25, 0, 0],
 - Moment of Inertia : $1kg/m^2$ (seule la 3ème composante importe).

Afin de faciliter le suivi du calcul, mettre en place les indicateurs suivants explicitant les problèmes de stabilité :

- > Créer un Reports pour visualiser **DFBI Orientation Angle** à superposer sur la scalar scene
- ▶ Créer des Reports pour visualiser le moment des efforts exercés sur les composants mobiles (Profil puis Stab plus tard)
- ▶ Afficher la position du centre de masse avec Scenes >Scalar Scene >Displayers et sélectionner New Displayer >DFBI
 - Sélectionner DFBI 1 > Parts et renseigner Parts to 6-DOF Bodies > Profil.
- ▶ Afficher la composante Force and Moment sur le point F avec Scenes >Scalar Scene >Displayers et sélectionner New Displayer >DFBI
 - Selectionner the DFBI 2 > Parts et renseigner Parts to 6-DOF Bodies > Profil > External Forces and Moments > Fluid Force and Moment.

L'existence d'une solution d'équilibre d'une structure en rotation est en effet garantie par l'équilibre des moments autour de l'axe pivot F situé en (L/4):

$$\sum_{i} \mathcal{M}_{i}|_{F} = \mathbf{0}.$$

Initialisation et calculs

Avant toute analyse d'IFS entre l'écoulement et le solide, il est important d'intégrer une phase préliminaire consistant à calculer une solution CFD convergée en "bloquant" le mouvement du solide :

- ▷ dans le menu DFBI > 6-DOF Bodies > Body 1 > Body Motion Option, sélectionner :
 - ▶ l'option Equilibrium pour figer la structure,
 - ⊳ ou bien l'option Free Motion pour rendre à la structure sa mobilité (en deuxième étape).
- ▶ Lancer le calcul et vérifier que quelle que soit la position du centre de masse, la configuration est instable (angle croissant).

UTC - ELF

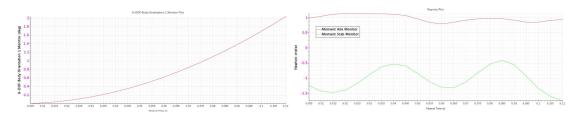


Figure 8 – Historique des indicateurs de stabilité : inclinaison et moments

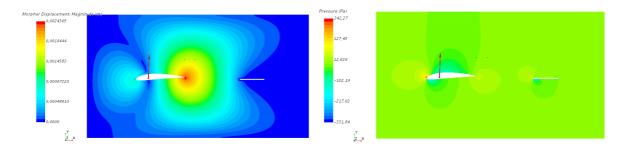


Figure 9 - Champ de déformation du maillage et champ de pression

Afin de palier à cette instabilité, reprendre les calculs en procédant successivement :

1. par l'ajout d'un ressort de torsion dont vous déterminerez la raideur par vous même pour stabiliser la rotation :

 $\label{eq:def:DFBI} \mbox{DFBI} > \mbox{6-DOF Bodies} > \mbox{Body } 1 > \mbox{External Forces and Moments} \mbox{ puis clic-droit New} > \mbox{Torsional Spring Moment}$

- 2. puis par l'intégration physique du stabilisateur dans la DFBI en :
 - complétant la condition à la limite Stab,
 - en ajoutant le composant Stab au DFBI > Body Surface.

Pour ce second cas, ne pas oublier d'effacer le ressort de torsion!