PROFESSIONS ET CARRIÈRES

SÉANCE 2 - 26.09.2023

FORMATION DES GROUPES – CHOIX DES OBJETS D'ETUDE

INTRODUCTION: groupes professionnels

Méthodologie : l'entretien biographique

Groupes / Objets d'étude

Formation des groupes, inscription

□ Objets d'étude

Groupe professionnel ingénieurs-cadres

- Qu'est ce qui nous intéresse?
- □ Unité du GP : quel en est le ciment ?
- Formation, pratiques, références communes, « culture professionnelle »...
- Disparités internes : qu'est ce qui fait la différence ? Différentes façons d'être « ingénieur », « architecte »...
- Comment cela se caractérise au niveau individuel ?

>> Biographie et carrières

Biographie et carrière

1. Biographie = récit de vie

A. Entretien biographique, parcours de vie = récit de vie, construction, reconstruction

- Matériau à la fois
 - Objectif : éléments factuels (dates etc.)
 - Subjectif : sens donné par l'enquêté
- □ Se raconter, c'est
 - Se réinventer un peu à chaque fois
 - Produire de la cohérence a posteriori en étant égocentré
 - Mettre en oeuvre une compétence inégalement partagée

Biographie et carrière

1. Biographie = récit de vie

- **B.** Sens donné par les acteurs à leur parcours : dimension vocationnelle ? (à utiliser dans vos travaux)
- Travail en vocation : passion, implication, engagement ds le travail, encastrement vie pro/vie privée
- □ Idéologie managériale depuis ≈1985 : injonction à l'engagement de toute la subjectivité de l'individu (« innovation », « créativité », « adaptabilité », « libération des énergies » au travail etc. importation de certaines valeurs venues notamment des mondes de l'art)

Biographie et carrière 2. La notion de carrière

- Everett C. Hughes et la sociologie interactionniste
- Analyse séquencielle (collectif/individu): étapes
 standard et turning points
- Croiser carrière professionnelle et parcours de vie
 - Carrière pro : Formation, concours, diplôme (graduation) Premier emploi –
 Evolution travail (contenu) / emploi (statut, conditions) Projection ds futur
 - Parcours de vie : Vie familiale (couple, enfants, parents etc. Santé Activités hors-travail – Projection
- Quelles sont les séquences par lesquelles est passé l'enquêté ?
 (ascension, stabilisation, crise, reconversion, spécialisation etc.)

Entretien semi-directif biographique

Recueillir des données factuelles (objectives) et en même temps un discours subjectif pour

- ✓ étudier les **représentations** (conceptions, raisonnements et logiques subjectives) ou les **attitudes** de vos interlocuteurs.
- ✓ Permet également d'approcher de façon indirecte (par le discours) les **pratiques** (ce qu'ils font).

Généralités :

- Relation d'enquête = relation de confiance donc
- Prise de contact : « pacte d'entretien », « donner » qqch à l'enquêté.e, expliquer cadre enquête, pk cet entretien, pk on enregistre (réexpliquer juste avant entretien)
- Conduire l'entretien sans forcer le discours, s'adapter à l'enquêté.e
- Observer et mémoriser (noter au minimium) : environnement, enquêté.e (apparence + com. non-verbale)
- Entretien semi-directif = conversation ≠ interrogatoire!

Comment élaborer un guide d'entretien :

- Guide d'entretien (quali) ≠ questionnaire (quanti)
- Lister les thématiques principales, les grands sujets à aborder
- Envisager un ordre (indicatif) pour aborder ces thématiques
- Dans chaque thématique, spécifier les points importants
- Ne pas surcharger le guide d'entretien
- Ne pas demander à l'enquêté.e de faire le travail à votre place
- Ne pas demander à l'enquêté.e de « raconter sa vie »
- Toujours se mettre à la place de l'enquêté.e : comprend-il/elle ce que je dis ? Ne pas utiliser de jargon, rester simple et concret

Exemple à ne pas reproduire à l'identique : vous devez construire votre propre guide d'entretien centré sur la carrière (ici l'enquête portait sur les conditions de travail).

Pseudo de l'enquêté.e, date, lieu et conditions de l'entretien

1. Parcours

- Formation
- Parcours professionnel
- Arrivée sur le poste, quand, comment
- Description métier, missions, fonction

2. Le travail

- Description concrète activité et conditions de travail, (temps de travail, nomadisme, revenus)
- Journée-type
- La hiérarchie, les collègues
- Aspects les plus satisfaisants dans le travail
- Aspects les plus pénibles dans le travail
- Sentiment « d'implication » (influence vie privée)

3. L'entreprise

- Méthodes de management, GRH, évaluation de la qualité du travail/des salariés (« être bon »)
- Développement personnel (déjà fait, envisagé)
- Perspectives de carrière, projection à long terme
- Point de vue général sur l'entreprise
- Action collective (syndicat)

4. Hors travail

- Situation familiale
- Origine sociale
- Loisirs, pratiques culturelles, sportives

Comment utiliser un guide d'entretien :

- Ne pas s'enfermer dans son guide
- Questions ouvertes, pas de questions fermées et directes
- S'adapter au discours de l'enquêté.e, mettre en confiance, ne pas lui donner l'impression qu'il/elle répond « mal »
- Relances a minima (monosyllabes, interjections)
- Demander « comment » plutôt que « pourquoi »
- Patience, laisser le discours arriver
- Toujours remercier l'enquêté.e en fin d'ITW.

La semaine prochaine

- Constitution des groupes (fin)
- □ Choix des objets d'étude (fin)
- Méthodologie (fin)

■ TRAJECTOIRES PROFESSIONNELLES ET PERSONNELLES : TROIS ÉTUDES DE CAS