

# APRESENTAÇÃO FINAL

POR JOÃO BARRADAS  
3ºL 2012106



# Olá! Sou o João Barradas

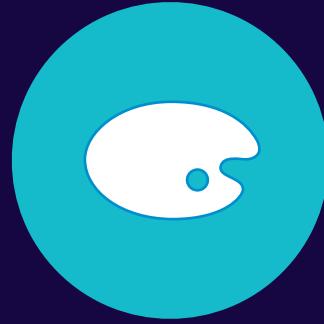
Estou aqui para apresentar os trabalhos que  
Fiz ao longo do ano lectivo 18/19

Portfolio de Projeto III

# Modulos



Design  
Interação



Design  
Grafico



# Design de Interação

Prof. André Rocha  
Prof. Rui Jesus

# Design Interação



## Figma

Criar uma aplicação  
relacionado com  
maquilhagem.



## Site

Criar um site completo em  
HTML 5 e CSS.



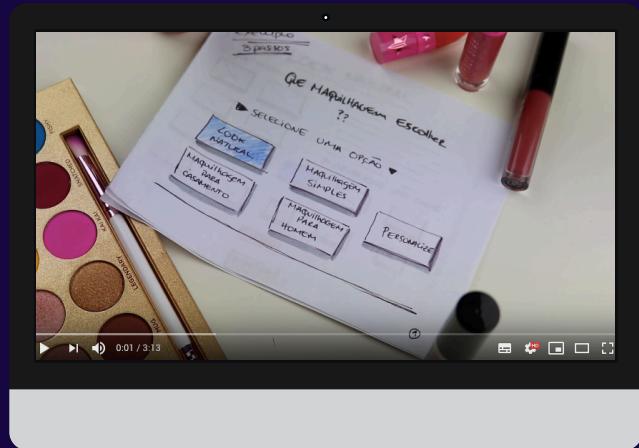
# FIGMA

Foi pedido que se fizesse uma aplicação através do site FIGMA, no entanto, são necessários passar por alguns passos antes de avançar.

# Antes do FIGMA

Antes de avançar para o site FIGMA, tivemos que fazer protótipos em papel, o Wizard of OZ. Aqui está o link direto para o video onde experimento a futura app.

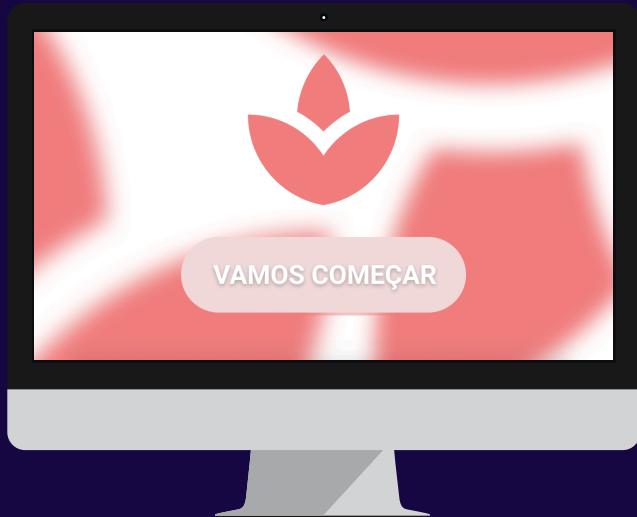
[Wizard of OZ AQUI](#)



# Criar uma app

Esta é a imagem inicial da app criada com o site FIGMA.

[APP AQUI](#)





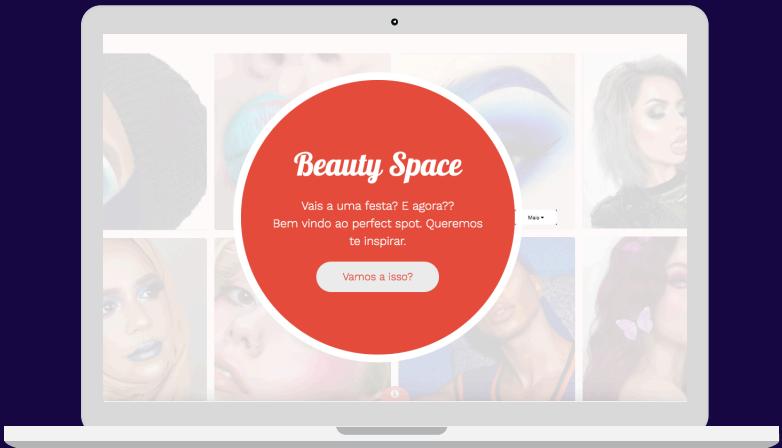
# SITE

Foi pedido que se fizesse um site desde o inicio, com a utilização de códigos HTML e CSS.

Após a realização de vários exercícios para perceber como funciona, consegui fazer o seguinte site:

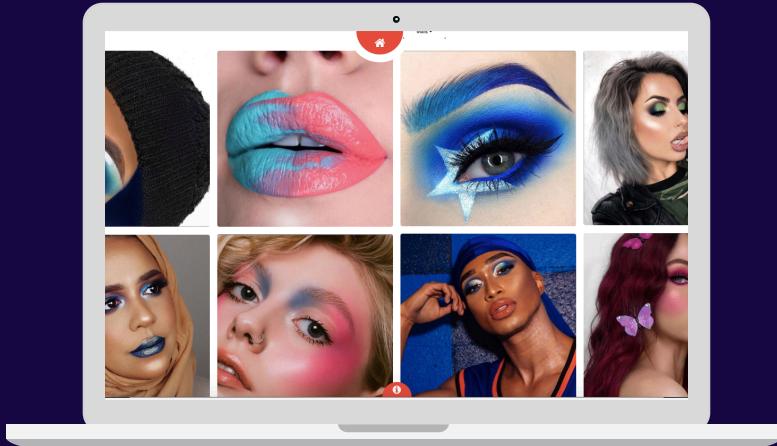
# SITE

Após fazer vários exercícios onde aprendemos como fazer o básico com HTML e CSS , tivemos que fazer um site completo. Eu fiz um de maquilhagem.



# SITE

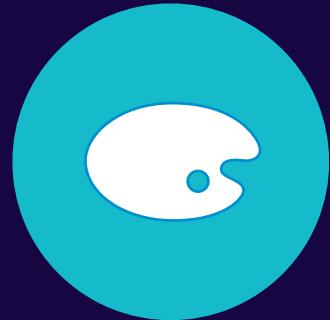
Esta é a vista principal do site, onde tem inúmeras inspirações e sugestões de maquilhagens. A partir daqui é só escolher a que mais gostar.



# Sim, é responsivo!

O site que criamos tinha que ser obrigatoriamente responsivo e adaptar-se a qualquer ecrã. Este é o ecrã que encontramos quando escolhemos uma maquilhagem.





# Design Gráfico

Prof. Cátia Rijo  
Prof. Carlos Telo

# Design Interação



## Caixa

Criar todo o layout e design para uma caixa de sapatos imaginando uma parceria com um artista.



## REbranding

Criar ou modificar todo o design de uma loja existente numa das ruas principais de Benfica.



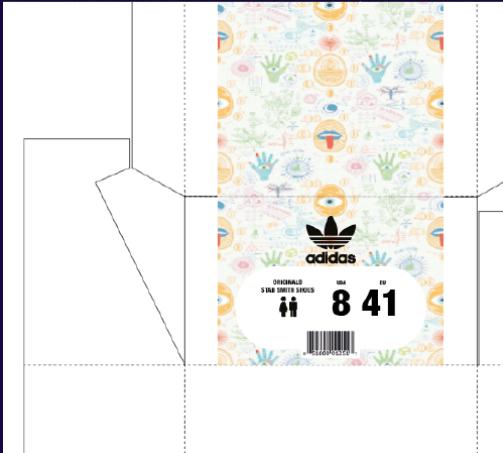
# Caixa

Foi pedido que se fizesse uma caixa para sapatos  
imaginando uma parceria com um artista.

Tendo em atenção todo o layout, corte e medidas reais.

# O LAYOUT

Após uma tentativa falhada de fazer uma caixa com uma tampa, decidi fazer uma caixa em que a tampa estivesse incluída.



# A Maquete

Esta é a maquete impressa em A3 da caixa.





# REbranding

Foi pedido que escolhesse uma loja inserida numa das ruas principais de Benfica. Escolhida a loja, teria que modificar toda a linguagem de comunicação.

# A clinica do pêlo

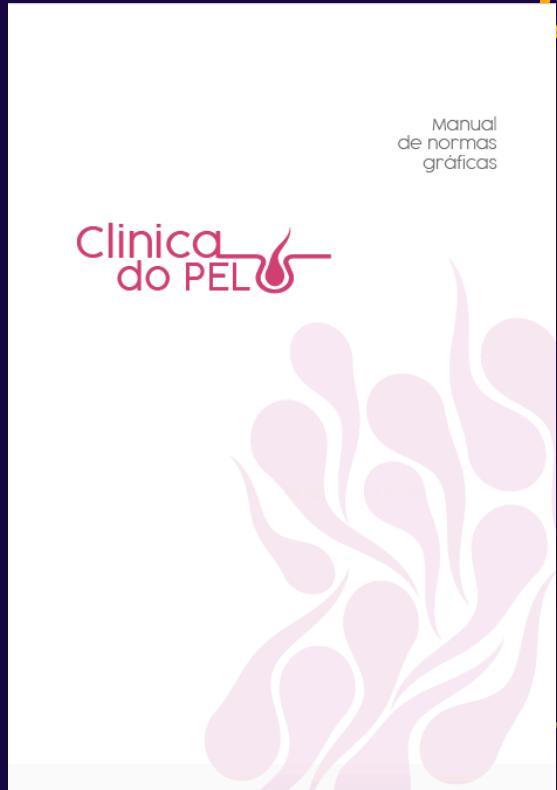
Esta foi a loja/ marca que escolhi.



# Manual de normas gráficas

# Algumas páginas do manual de normas gráficas.

The image shows a comparison between two versions of the Clinica do Pelo logo. The top section, labeled 'Antes' (Before), features a logo where the word 'CLÍNICA DO PÉLO' is enclosed within two overlapping circles. The bottom section, labeled 'Depois' (After), shows the updated logo where the word 'Clinica do Pelo' is written in a stylized font, with a small graphic element resembling a flame or hair follicle placed next to the end of the word 'Pelo'. Below this comparison is a descriptive text box.

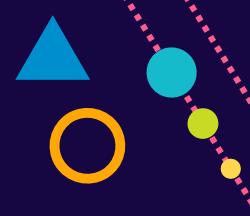


# Obrigado!

## Alguma questão?

João Barradas  
3ºano Turma J  
2012106

# Detalhes da apresentação



Esta apresentação usa as seguintes tipografias e cores:

Helvetica

Cores usadas:

