

Beskrivelse af dokument:

Til denne test, var der to testpersoner inde samtidigt. De prøvede produktet hver for sig, og blev derefter stillet fælles spørgsmål.

Italic: Interviewer

Normal: Tester

TESTER 1:

Okay, så, kan i lide at spille musik?

Ja. Lidt.

Har du spillet musik før?

Ja. Men kun i musik.

Altså i skolen, i undervisningen?

Ja.

Øhm, har du lyst til at spille, lære at spille musikinstrumenter?

Jaaaa... lidt.

Noget specielt musikinstrument?

Nej.

Nej..

Nok sådan klaver.

Øhm, og hvilket klassetrin går du på?

Femte (5).

Okay, så det her produkt vi har lavet det er i et meget meget tidligt stadie. Øhm, det er derfor det stadigvæk er et breadboard men det har i jo set før på Teknologiskolen. Øhm, vores formål det er at vi ligesom laver et musikinstrument, som Anders sagde, øhm, så vi har de her knapper man kan trykke på som kan lave forskellige lyde, øhm, og så har vi sådan en kortlæser her som man skal holde op til ligesom et rejsekort. Men fordi det er et meget tidligt stadie så skal man trykke på den knap der sidder her til venstre på den imens når at man holder kortet op.

Okay.

Og så kan man ligesom vælge om det skal være tromme eller klaver. Og så kan i, ja, spille forskellige lyde.

Okay.

Mhm, du kan også prøve med den anden hvis du har lyst.

Ja, det vil jeg gerne.

Jeg tror at kortet skal lidt tættere på den blå der. Sådan der! Den skal lige have et øjeblik bare tryk videre så kommer den. Der var den! Hvad synes du om produktet?

Jeg synes det er godt.

Er det sjovt at trykke på en hel masse forskellige knapper? Og de siger forskellige lyde?

Ja!

Hvad synes du i forhold til at skulle holde kortene op? Sådan, fungerer det godt?

Ja, det synes jeg.

Synes du der var noget ved det der var forvirrende? Eller gav det hele mening?

Det gav det hele mening.

Har du nogensinde prøvet at bruge sådan et her kort før hvor man holder det op til noget?

Nej.

Heller ikke rejsekort?

Nej.

TESTER 2:

Har du spillet noget musik før?

Ja.

Kan du lide at spille musik?

Ja.

Spiller du fast musik?

Nej, men nogle gange gør jeg.

Nogle gange, er det primært i skolen, eller?

I skolen og nogle gange derhjemme.

Hvad er det for noget musik du spiller så?

Jeg spiller på keyboard nogle gange.

Øhm, har du lyst til at lære at spille flere musikinstrumenter?

Nej.

Nej? Og hvilket klassetrin går du på?

Femte (5).

Og så er det præcis de samme informationer som før. Hvad er det for et kort? Klaver. Se så er der en lille skærm der viser et klaver. Hvad synes du om at bruge det?

Det er fint.

Fint? Var det sjovt, var det kedeligt?

Det var sjovt.

Sjovt, var der noget der ikke gav mening ved det?

Naaarj, jeg synes det hele gav mening.

Øhm, har du prøvet at bruge sådan et kort før?

Ja.

Ved bustop?

Ja, nogle gange.

FÆLLES:

Øhm, tænker i, det er et spørgsmål til jer begge, tænker i det kunne være sjovt at prøve at spille sammen med nogle andre? Sådan så man sad to ligesom og kunne spille på hver sit board? Eller ville det være primært sjovest, at...

Ja.

Spille alene?

Og spille sammen med en.

At spille sammen med en anden. Skal vi vise de andre ting?

I dette segment vises papir prototypen

Så det er ikke sikkert i synes det her kommer til, at give mening. Men det er sådan, at vi havde tænkt at produktet skulle komme til at se ud nogenlunde. Det er bare lavet i papir det her. Øhm, så det ville være sådan en her boks, man havde sådan at spille med, det ville være lavet af plastik i stedet for papir. Øhm, og så alle de her røde, det ville være sådan nogle her knapper, øhm, som man så kunne sidde og trykke på. Og så ville der være nogle ting her man kunne dreje på, og så ville den skærm derovre, altså den blå firkant vil så repræsentere den her skærm. Øhm, hvis i så havde sådan en der, og skulle bruge sådan et her kort, ville i så synes det gav bedst mening og skulle sætte den her i toppen, altså sætte den ned sådan der, eller ville i synes det gav bedst mening at sætte den ind her i siden, eller sådan her foran, eller noget helt tredje?

Jeg ville sige det giver mest mening der..

I højre side?

Ja fordi det er også sådan mere praktisk.

Er det fordi i er højrehåndede?

Ja.

Det er meget godt at vide det.

I kunne også lave en for de venstrehåndede.

Ja, så skulle man have to, men ja det kan man. Så man laver til flere forskellige.

Potentiometer test

I kender potentiometre fra teknologiskolen også ing'? Øhm, men der er jo dem her man kan dreje på. Vil i prøve at dreje på dem? Hvad synes i om at dreje på sådan nogle? Er de svære at dreje på?

Hvis man gør det til den forkerte side.

Så du vil bare hellere have en helt masse knapper i stedet for at man kunne have sådan nogle man kan dreje på.

Ja.

Hvad hvis man lavede noget ændring på, og satte et eller andet ovenpå så det blev nemmere at dreje.

Ja.

Så ville man godt kunne bruge dem? Eller tror i..

Ja.

Stadigvæk ikke at man kunne bruge dem?

Man kan stadigvæk bruge dem, men jeg vil hellere have en knap.

Alternative knapper til produktet

.. Hellere have knapper. Nå, jamen i forlængelse af det kan vi jo så høre jer ad om, øhm, hvad for nogle knapper i synes der er mest rare at trykke på af dem i har siddet med her og så dem her. I må gerne bare prøve at trykke på dem.

Så tror jeg den der fordi så ved man med det samme at man trykker på dem. **MOSS**

KNAPPERNE

Jaer, ja, okay!

Så kunne i så have forskellige farver og sådan hvad med lyde. Så hvis det så var dybe så var det nok mørkeblå, og hvis der så var nogle lyse kunne det være nogle lyse farver. Sådan nogle forårsfarver. De mørke kunne så være nogle vinterfarver.

Så ellers vil i gerne have noget lys sådan, ved knapperne?

Ja.

Som viste hvad for en tone det er at man spiller? Så man får noget forskelligt feedback?

Ja.