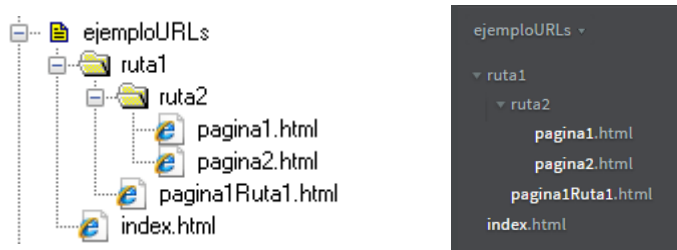


Ejercicios - Enlaces

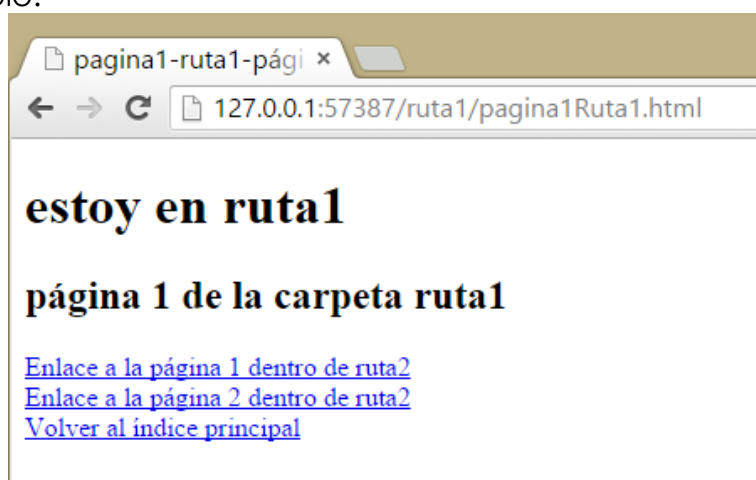
Crea una nueva **Carpeta** llamada **enlaces**,
que contenga una carpeta **imagenes**.
Guarda en la carpeta **enlaces** los siguientes ejercicios.

Ejercicio enlaces-1

Crea un nuevo 'sitio' (carpeta local) con la siguiente estructura de carpetas y páginas web.



Desde cada una de las páginas del sitio se debe poder acceder a cualquiera de las otras tres. Por ejemplo:



Ejercicio enlaces-2

Página con acceso a los siguientes buscadores:

- Google
- Bing
- Yahoo
- Ask
- DuckDuckGo.

Enlaces a buscadores:

[Google](#)

[Bing](#)

[Yahoo](#)

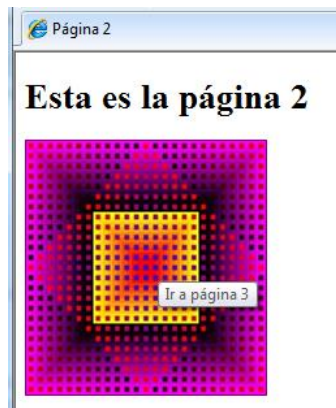
[Ask](#)

[DuckDuckGo](#)

Ejercicio enlaces-3

Hacer una página de índice `index.html` para los ejercicios 1 (al índice principal), 2, 4 y 5

Ejercicio enlaces-4



Crear tres páginas con una foto cada una (foto1.jpg, foto2.jpg y foto3.jpg). La imagen será el hipervínculo de modo que al ser presionada se avanza a la siguiente página, es decir de la *pagina1.html* llamar a la *pagina2.html*, de la *pagina2.html* pasar a la *pagina3.html* y de ésta a la primera. Guardar las imágenes en la carpeta llamada **'imágenes'** que dependa directamente de la raíz del sitio.

Ejercicio enlaces-5

Repetir el ejercicio enlaces-2, de los buscadores, pero mostrando los logos. Recordar que las imágenes se guardan en la carpeta **imágenes**, y que es necesario poner los atributos `alt` y `title`.

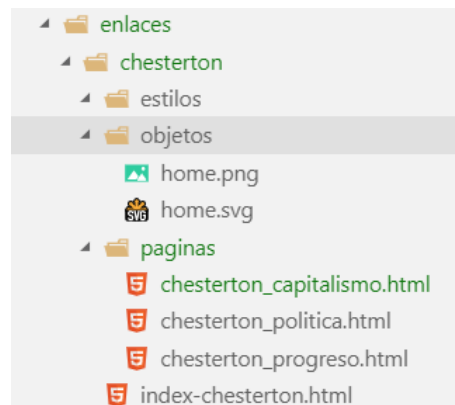
Enlaces a buscadores:



Ejercicio Citas de Chesterton

Vamos a crear un 'sitio' para unas páginas con citas de Chesterton.
Dentro de la carpeta **/enlaces**, creamos una carpeta **Chesterton**, como se ve en la imagen:

- Carpeta *estilos* – de momento, vacía
- Carpeta *objetos*, con dos ficheros *home*
- Carpeta *paginas*, con tres ficheros HTML
- Fichero *index-chesterton.html*



VISTA de la página *index-chesterton.html*:

Gilbert Keith Chesterton (1874 - 1936)

Gilbert Keith Chesterton (Londres, 29 de mayo de 1874 - Beaconsfield, 14 de junio de 1936), más conocido como G. K. Chesterton, fue un escritor y periodista británico de inicios del siglo XX, calificado a menudo como el "príncipe de las paradojas". Cultivó, entre otros géneros, el ensayo, la narración, la biografía, la lírica, el periodismo y el libro de viajes.

Su personaje más famoso es el Padre Brown, un sacerdote católico de apariencia ingenua, cuya agudeza psicológica hace de él un detective formidable, y que protagonizó más de cincuenta historias reunidas en cinco volúmenes, publicados entre 1911 y 1935.

[Capitalismo](#) [Política](#) [Progreso](#)

Páginas web HTML y hojas de estilo CSS por Bartolomé Sintes Marco

- Se puede navegar del índice a las tres páginas y desde todas ellas se vuelve al índice (Utilizando la imagen '**home.png**').
- Utilizar un div para colocar los enlaces – zona de navegación –
- El bloque de 'pie de página' va en una etiqueta address
- Algunos párrafos se marcan con la clase 'importante', después se aplicará estilo a dichos párrafos.

VISTA de la página *chesterton-capitalismo.html*:

Capitalismo. G.K. Chesterton

Un ciudadano apenas puede distinguir un impuesto de una multa, salvo que la multa suele ser más barata.

"Demasiado capitalismo" no significa "demasiados capitalistas", sino "demasiados pocos capitalistas".

El capitalismo es ese sistema comercial que proporciona respuestas inmediatas ante cualquier demanda y en el que todo el mundo parece totalmente insatisfecho e incapaz de conseguir lo que desea.

