

天空之城

流行钢琴曲

1=C 4\4

|| 0 0 0 6 7 | $\dot{1}$. 7 $\dot{1}$ $\dot{3}$ | 7 0 0 3 | 6 . 5 6 $\dot{1}$ |
|| | $\dot{6}$ 1 3 1 | $\dot{3}$ 5 7 | $\dot{4}$ 6 1 6 |

|| 5 4 3 | 4 . 3 4 $\dot{1}$ | 3 0 1 1 1 | 7 . 4 4 7 |
|| $\dot{1}$ 5 1 | $\dot{2}$ 4 $\dot{6}$ 4 | $\dot{6}$ 3 6 | $\dot{7}$ 4 $\dot{7}$ 4 |

|| 7 6 7 | $\dot{1}$. 7 $\dot{1}$ $\dot{3}$ | 7 3 3 | 6 . 5 6 $\dot{1}$ |
|| $\dot{3}$ 7 3 | $\dot{6}$ 3 $\dot{6}$ 3 | $\dot{3}$ 7 3 | $\dot{4}$ 1 4 1 |

|| 5 3 | 4 1 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 3 1 | 1 7 6 7 5 |
|| $\dot{1}$ 5 1 | $\dot{2}$ 6 2 6 | $\dot{6}$ 3 6 3 | 4 1 3 7 |

|| 6 1 2 | $\dot{3}$. 2 3 5 | $\dot{2}$ 5 5 | $\dot{1}$. 7 $\dot{1}$ $\dot{3}$ |
|| $\dot{6}$ 3 6 | 1 5 1 5 | 5 2 7 | $\dot{6}$ 3 6 3 |

|| $\dot{3}$ - - - | 6 7 $\dot{1}$ 7 1 $\dot{2}$ | $\dot{1}$. 5 5 | $\dot{4}$ 3 2 $\dot{1}$ |
|| $\dot{3}$ 7 3 0 | 4 1 4 1 | $\dot{3}$ 1 5 1 | $\dot{2}$ 6 2 6 |

|| $\dot{3}$ - - - | $\dot{3}$ | $\dot{6}$ 5 | $\dot{3}$ 2 1 |
|| $\dot{3}$ 7 3 7 | $\dot{3}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{6}$ 3 5 2 | 4 1 4 1 |

$\parallel \dot{2} \ \underline{\dot{1}\dot{2}} \quad 7 \mid 6 \quad \underline{67} \mid \dot{1} \cdot \underline{7} \ \dot{1} \ \dot{3} \mid 7 \quad 3 \mid$
 $\parallel \underset{\cdot}{5} \ \underset{\cdot}{2} \quad \underset{\cdot}{5} \ \underset{\cdot}{2} \mid \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{6} \quad \mid \underset{\cdot}{6} \ 1 \quad 3 \ 1 \mid \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{5} \ \underset{\cdot}{7} \quad \mid$

$\parallel 6 \cdot \underline{5} \ 6 \ \dot{1} \mid 5 \quad \underline{43} \mid 4 \cdot \underline{3} \ 4 \ \dot{1} \mid 3 \quad 0 \dot{1} \ \dot{1} \dot{1} \mid$
 $\parallel \underset{\cdot}{4} \ \underset{\cdot}{6} \quad 1 \ \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{1} \ \underset{\cdot}{5} \ 1 \quad \mid \underset{\cdot}{2} \ \underset{\cdot}{4} \quad \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{4} \mid \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{6} \quad \mid$

$\parallel 7 \cdot \underline{4} \ 4 \ 7 \mid 7 \quad \underline{67} \mid \dot{1} \cdot \underline{7} \ \dot{1} \ \dot{3} \mid 7 \quad \underline{33} \mid$
 $\parallel \underset{\cdot}{7} \ \underset{\cdot}{4} \quad \underset{\cdot}{7} \ \underset{\cdot}{4} \mid \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{7} \ \underset{\cdot}{3} \quad \mid \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{3} \quad \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{3} \mid \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{7} \ \underset{\cdot}{3} \quad \mid$

$\parallel 6 \cdot \underline{5} \ 6 \ \dot{1} \mid 5 \quad 3 \mid 4 \ \underline{\dot{1}7} \quad \dot{1} \mid \underline{\dot{2} \ \dot{3}\dot{1}} \quad \mid$
 $\parallel \underset{\cdot}{4} \ \underset{\cdot}{1} \quad \underset{\cdot}{4} \ \underset{\cdot}{1} \mid \underset{\cdot}{1} \ \underset{\cdot}{5} \ 1 \quad \mid \underset{\cdot}{2} \ \underset{\cdot}{6} \quad 2 \ \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{3} \mid$

$\parallel \underline{\dot{1}7} \ 6 \ 7 \ 5 \mid \overset{\frown}{136} \quad - - - \mid$
 $\parallel \underset{\cdot}{4} \quad 1 \ \underset{\cdot}{3} \ \underset{\cdot}{7} \mid \underset{\cdot}{6} \quad \mid$