Handwriting

目的:使用 Mnist 資料庫製作手寫辨識的模組。

步驟:

1. 建立數據:

首先參照其他人使用 mnist 的方法,製作 X_{train} 、 y_{train} 、 X_{test} 、 y_{test} 。作為訓練的資料,X 是數據,而 y 是標籤。試著用 numpy.shape 的功能,印出數據的資料型態以便之後載入模組。

Jsing TensorFlow backend. (60000, 1, 28, 28) (60000, 10)

2. 建立模組:

確認完資料無誤後,建立訓練模組,先做出卷基層,使用 Conv2D 的卷基函數,在進行 MAX_Pooling 最大池化,再來用 Flatten 使數據變成一維的,最後用 dense(10,activation='softmax')將資料濃縮成十個值,Softmax 是一個梯度歸一化的數據處理方法,很適合在分類時使用,他可以使數據 0<x<1,且總和為一,而最大的數值即為答案。

3. 訓練:

進行 fit()同時觀察 accuracy 和 loss 的值。

4. 改進:

我先把 epoch 調成五,也觀察進行到第幾次 epoch 時無法向上。這時就代表這個模組會許有需要加強的空間例如,我第一次只用一次的精準度從 0.91 進步的幅度就變很小。

```
μ σαςα bτε bτοce
model = Sequential()
# Conv layer 1 output shape (32, 28, 28)
model.add(Convolution2D(
   batch input shape=(None, 1, 28, 28),
    filters=32,
   kernel size=5,
strides=1,
   padding='same', # Padding method
   data format='channels first',
model.add(MaxPooling2D(2, 2, 'same', data format='channels first'))
model.add(Flatten())
model.add(Dense(10,activation='softmax'))
adam = Adam(lr=1e-4)
# show model
model.summary()
model.compile(optimizer=adam,
              loss='categorical_crossentropy',
              metrics=['accuracy'])
```

```
keep_dims is deprecated, use keepdims instead
Training
poch 1/5
60000/60000 [==
                     cc: 0.8418
Epoch 2/5
60000/60000 [=
                   c: 0.9145
Epoch 3/5
60000/60000 [====
                        =========] - 5s 78us/step - loss: 0.2549 - ac
:: 0.9274
Epoch 4/5
60000/60000 [==
                             ======] - 5s 79us/step - loss: 0.2245 - ac
c: 0.9365
Epoch 5/5
60000/60000 [==============================] - 5s 78us/step - loss: 0.1994 - ac
: 0.9444
teamp8@ocean:/data/teamp8/keras/keras/Mnist_HandWriting$
```

subscribing to the professional edition here: http://mobaxterm.mobatek.net

而我在池化後再加了一個卷積層,結果準確度就提升到 0.95 才慢下來。 最後我又再次將池化,準確度又從 0.95 提升到 0.97,可見卷積和池化的過程中不斷的提取特徵值是有利於手寫分類的。

心得:

這個作業其實網路上有很多範本,可是透過自己實作,一層一層的去增加 卷積層和池化層,以及 dense()了解模組在訓練的過程中是如何進分類的。雖然 還是有很多的參數具體公式不是很了解,但是幸好網路上有很多資料,一個一 個查還是可以足見摸索到該用什麼類型的方法進行數據處理。